॥ పూర్ణ పరమాత్మనే నమ: ॥

అంధ శ్రద్ధా భక్తి

ప్రమాదం -ఈ- ప్రాణానికి

{ శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా చేయుట ఆత్మహత్య చేసుకోవడంతో సమానమైనది :- రామ్‌పాల్ దాస్ }

లేఖకుడు :- సంత్ రామ్‌పాల్‌దాస్

జీవమే మన జాతి, మనది మానవ (Mankind) ధర్మం.
హిందూ, ముస్లిమ్, సిక్కు, ఇసాయి, లేదు మరొక ధర్మం.

తప్పకుండా చూడండి

సంత రామపాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి మంగళ ప్రవచనాలు

సాధనా	పై రాత్రి 07:40 నుండి 08:40
वृंद	పై రాత్రి 09:30 నుండి 10:30
STV HARYANA NEWS	పై ఉదయం 06:00 నుండి 07:00
ईश्वर	పై రాత్రి 08:30 నుండి 09:30
श्रद्धा MH ONE	పై మధ్యాహ్నం 02:00 నుండి 03:00

ప్రకాశకులు:- ప్రచార పసార సమితి మరియు సర్వ భక్త సమూహంత
సతలోక ఆశ్రమం, హిసార్-టోహానా రోడ్, బరవాలా,
జిల్లా- హిసార్ (హరియాణా), భారత్.

ధర:- 30 రూపాయలు
ధర్మార్థ మూల్యం :- 10 రూపాయలు

ముద్రణ:- కబీర్ ప్రింటర్స్
సి-117, సెక్టర్-3, బవానా ఇండస్ట్రియల్ ఏరియా, న్యూ ఢిల్లీ

సంప్రదించగలరు :- 08222880541, 08222880542, 08222880543
08222880544, 08222880545

Visit us at: www.jagatgururampalji.org
e-mail: jagatgururampalji@yahoo.com

విషయసూచిక

క్ర.స.	అధ్యాయములు	పేజి.సంఖ్య
1.	భూమిక	I-II
2.	ఒక్క మాట..	1
3.	అంధ శ్రద్ధా భక్తి యొక్క వర్ణన	9
	● మూర్తి పూజ ఏమిటి?	9
	● శాస్త్రముల స్థితి	9
	● శాస్త్ర విరుద్ధ-పూజలు చేయుట వ్యర్థమైనది	17
	● శివలింగం యొక్క పూజా ఎలా ప్రారంభమయింది?	19
	● శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనా యొక్క ప్రేరణ కూడ కాల్ బ్రహ్మ చేయిస్తాడు	21
4.	అన్య అంధ శ్రద్ధా భక్తి పై ప్రకాశము	23
	● శ్రాద్ధం-పిండదానం చేయాలా? వద్దా?	26
	● శ్రాద్ధం-పిండదానం యెడల రుచి ఋషి యొక్క వేద అభిప్రాయం	31
	● మార్కండేయ పురాణంలో పితరుల దుర్గతి యొక్క ప్రమాణం	32
	● ప్రభు కబీర్ ద్వారా శ్రాద్ధ భ్రమ ఖండన	35
	● శ్రీ నానక్‌గారి ద్వారా శ్రాద్ధ భ్రమ ఖండన	37
	● సంత్ గరీబ్‌దాస్‌గారి ద్వారా శ్రాద్ధ భ్రమ ఖండన	38
	● లేఖకుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) ద్వారా శ్రాద్ధ భ్రమ ఖండన	39
	● శ్రాద్ధం చేయు శ్రేష్ట విధానం	43
	● రావి, జమ్మీ మరియు తులసీ యొక్క పూజా	46
	● పరమాత్ముడితోనే మోసం	47
	● పదహారు శుక్రవారములు వ్రతం చేయుట	49
	● గీతాలో వ్రతాల విషయం గురించి	50
	● తీర్థాలు మరియు ధామాలు ఏమిటి?	50
	● వైష్ణోదేవి, నైనా దేవి, జ్వాలా దేవి మరియు అన్నపూర్ణ దేవి మందిరముల స్థాపన	52
	● కేదారనాథ్ మందిరం భారతదేశంలో మరియు పశుపతి మందిరం నేపాల్‌లో ఎలా అయింది?	53
	● తీర్థాలు మరియు ధామల అన్య సమాచారం	54
	● తీర్థ స్థాపనా అన్య ప్రమాణం	55
	● సర్వశ్రేష్ఠ తీర్థం	58
5.	సూక్ష్మవేదం యొక్క రహస్యం	61
6.	నాలుగు వేదాలు మరియు సూక్ష్మవేదం ఎలా ప్రాప్తించినవి?	61
7.	శృంగి ఋషి మరియు దశరథ పుత్రి శాంతా ప్రేమ కథా	67
8.	వేదమంత్రముల ఫోటోకాపీలు	76
9.	హిందూ ధర్మంలో ప్రచలిత శాస్త్రవిరుద్ధ ధార్మిక సాధనా	93
10.	హిందూ ధర్మ శాస్త్రములు ఏమి చెబుతాయి?	94
11.	ఆధ్యాత్మిక రహస్యం	105
12.	స్వామి వివేకానందగారి సంక్షిప్త జీవన పరిచయం	118

13. అంధ శ్రద్ధా భక్తి ఎలా ప్రారంభమయింది? 119
14. తత్వజ్ఞాన లేమి (లేకపోవుట)చే సాధకుల దుర్దశా 120
15. కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారి కాల్‌తో వార్తా 124
● కాల్ బ్రహ్మ ద్వారా కబీర్ గారిచే మూడు యుగాలలో తక్కువ జీవులను తీసుకొని పోవు వచనం తీసుకొనుట 127
● తప్తశిలపై కాలుచున్న ప్రాణులతో సంభాషణ 135
● పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారితో కాల్ బ్రహ్మ విచారం చేయుట 140
16. సంత్ గరీబ్‌దాస్ అనగా పన్నెండవ పంథ్‌లో భక్తి యొక్క మెరుపు 149
17. ప్రతిఒక్క దేవుడి మరియు పరమేశ్వరుడి స్థితి 151
18. "భక్తి ఏ ప్రభువుది చేయాలి" గీతా ప్రకారం 152
19. పూజ మరియు సాధనలో భేదము 165
20. ఋషి దుర్వాసాగారు చేసిన పని 171
21. భక్తి తప్పకుండా చేయాలి 178
22. కథా: మార్కండేయ ఋషి మరియు అప్సర యొక్క సంవాదము 185
23. నేడు సోదరునికి విశ్రాంతి ఉంది 190
24. భక్తి చేయకపోవడం వలన కలుగు హాని యొక్క మిగతా వివరణ 194
25. భక్తి చేయకపోవడం వలన చాలా దు:ఖం కలుగుతుంది 198
26. భక్తి మార్గముపై ప్రయాణము (యాత్రా) 199
27 గురువు లేకుండా మోక్షం అవదు 199
28. పూర్ణ గురువు యొక్క వచన శక్తి ద్వారా భక్తి అవుతుంది 201
29. వాసుదేవుడి పరిభాషా 209
30. సంక్షిప్త సృష్టి రచనా 216
● మనము కాల్ లోకంలోకి ఎలా వచ్చితిమి? 219
● శ్రీ బ్రహ్మగారు, శ్రీ విష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శివుడు గారి యొక్క ఉత్పత్తి 221
31. సృష్టి రచన 226
● ఆత్మలు కాల్ వలలోకి ఏలా చిక్కాయి? 229
● శ్రీ బ్రహ్మ, విష్ణు, శివుల జననం 233
● మూడు గుణాలు ఏమిటి? ప్రమాణ సహితంగా 234
● బ్రహ్మ (కాల్) అవ్యక్తంగా ఉందు ప్రతిజ్ఞ 235
● తన తండ్రి (కాల్)ని పొందుటకు బ్రహ్మ చేయు ప్రయత్నం 237
● మాతా (దుర్గా) ద్వారా బ్రహ్మకి శాపం కలగడం 238
● విష్ణు తన తండ్రి (కాల్) ప్రాప్తికోసం చేయు ప్రస్థానం మరియు మాత యొక్క ఆశీర్వాదం 239
● పరబ్రహ్మ యొక్క ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాల స్థాపన 245
● పవిత్ర అథర్వణవేదంలో సృష్టి రచనా యొక్క ప్రమాణం 247
● పవిత్ర ఋగ్వేదంలో సృష్టి రచనా యొక్క ప్రమాణం 251
● పవిత్ర శ్రీమద్ దేవి మహాపురాణంలో సృష్టి రచనా ప్రమాణం 257
● పవిత్ర శివ మహాపురాణంలో సృష్టి రచనా ప్రమాణం 258
● పవిత్ర శ్రీమద్ భగవత్‌గీతా యందు సృష్టి రచనా ప్రమాణం 255

● పవిత్ర బైబిల్ మరియు పవిత్ర ఖురాన్ షరీఫ్‌లో సృష్టి రచనా ప్రమాణం 262
● పూజ్య కబీర్ పరమేశ్వరుడి (కవీర్దేవ్) అమృతవాణియందు సృష్టి రచనా ప్రమాణం 263
● ఆదరణీయ గరీబదాస్ సాహెబ్‌గారి అమృతవాణి యందు సృష్టి రచనా ప్రమాణం 265
● ఆదరణీయ నానక్ సాహెబ్‌గారి వాణి యందు సృష్టి రచనా సంకేతం 270
● అన్య (వేరే) సంత్‌ల ద్వారా సృష్టి రచనా యొక్క కల్పిత కథలు 274

32. భక్తి మర్యాద 276
● నామం (దీక్షా) తీసుకును వ్యక్తులు తెలుసుకోవల్సిన అవశ్యక విషయాలు 276
● కర్మకాండ విషయంలో సత్యకథ 283

33. ప్రాణం కాపాడబడింది, లక్షలు పొందితిమి 288
● వివాహం అయి పద్నాలుగు ఏళ్ల తరువాత పరమాత్మ ఇచ్చినారు సంతానం 288
● పరమాత్మ ఇచ్చినారు జీవనదానం 290
● వెలిసిపోయిన (అనారోగ్య) కుటుంబం మరల మంచిగా అయ్యింది 290
● పరమాత్మ యమదూతల నుండి కాపాడినారు 292
● భూతములు మరియు రోగములు బాదపెట్టు కుటుంబంను బాగుపరుచుట 294
● మోసపోయిన-పిండింపడిన వారికి సహాయం 295
● శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనా నుండి విడుదల 297
● భగవాన్ ఉంటే ఇలా 298
● భక్తమతి సవితా యొక్క ఆత్మకథా 300
● సోదరి ఈశవంతి యొక్క భదతో నిండిన ఆత్మ కథ 302
● కిడ్నిలు మంచిగ చేయుట మరియు రాక్షసుడిని మనిషిగా మార్చుట 306
● 11000 వోల్టేజి తోగ నుండి విడిపించుట 308
● భక్త్ రామ్‌స్వరూప్ గారి ఆత్మ కథ 310
● భక్త్ బహిద్ ఖాం గారి ఆత్మ కథ 311

❑❑❑

భూమిక

అంధ శ్రద్ధా యొక్క అర్థం ఏమిటంటే విచారం-వివేకం చేయకుండా ఎదైన ప్రభువులో ఆస్థా/శ్రద్ధను ఉంచి ఆయనను పొందు తపనలో, పూజలో లీనమవుట. తరువాత తన సాధన నుండి తొలిగి శాస్త్ర ప్రమాణీత భక్తిని కూడ స్వీకరించకుండుట. ఇంకో మాటలో చెప్పాలంటే ప్రభు భక్తిలో అంధవిశ్వాసాన్నే ఆధారముగా చేసుకొనుట/భావించుట. ఏదైతే జ్ఞానము శాస్త్రముల అనుసారం ఉండదు, దానినే విని-వినిపింపచేసి, దాని ఆధారముగానే సాధన చేస్తుండటం. ఆ సాధనా ఏదైతే శాస్త్రములకు వ్యతిరేకముగా ఉంది, చాలా హానికారకమైనది. అమూల్యమైన మానవ జీవనం నష్టం అయిపోతుంది. ఏ సాధనా అయితే శాస్త్రములలో ప్రమాణీతము లేదో, దాని చేయుట ఎలాంటిదంటే ఆత్మహత్య చేసుకోవడం లాంటిది. ఆత్యహత్య చేసుకోవడం మహాపాపమైనది. ఇందులో అమూల్య మానవ జీవనం నష్టమైపోతుంది.

ఈ విధముగా శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేయుట అనగా అజ్ఞాన అంధకార కారణంచేత అంధ శ్రద్ధా ఆధారంతో భక్తి చేయువారి అమూల్య మానవ (స్త్రీ-పురుషుడు) జీవనం నష్టమౌతుంది ఎందుకంటే పవిత్ర శ్రీమద్భగవత్ గీతా అధ్యాయం 16 శ్లోకం 23లో చెప్పినారు ఏమనంటే :-

ఏ సాధకుడు శాస్త్రవిధానమును త్యాగంచేసి తన ఇష్టంతో మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేస్తాడు అనగా ఎవరినైన చూసి లేదా ఎవరైన చెప్పడంచేత భక్తి సాధన చేసినట్లయితే అతనికి ఎలాంటి సుఖం ప్రాప్తించదు, ఎలాంటి సిద్ధి అనగా భక్తి యొక్క శక్తి ప్రాప్తించదు, గతి(మోక్షం) కాదు. (గీతా అధ్యాయం 16 శ్లోకం 23)

ఈ మూడు లాభముల కోసమే సాధకుడు సాధనా చేస్తాడు అది మనస్సుకు నచ్చిన శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనచేత లభించదు. ఇందువలన అంధ శ్రద్ధాను త్యాగంచేసి మీ (మన) శాస్త్రములలో వర్ణిత భక్తి చేయండి.

గీతా అధ్యాయం 16 శ్లోకం 24 :- ఇందులో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే "ఇందువలన నీ కోసం అర్జున్! కర్తవ్యం అనగా ఏ భక్తి క్రియలైతే చేయాలి మరియు అకర్తవ్యం అనగా ఏ భక్తి క్రియలు చేయకూడదు, యొక్క వ్యవస్థలో శాస్త్రములలో వర్ణిత భక్తి క్రియలే ప్రమాణమై ఉన్నవి అనగా శాస్త్రములలో చెప్పబడిన సాధనా చేయ్. ఏదైతే శాస్త్ర వ్యతిరేక సాధనా చేస్తున్నావో, దానిని తక్షణమే త్యాగంచేయ్."

ఈ పుస్తకంలో మీకు కర్తవ్యం అనగా ఏ సాధనా చేయాలి మరియు ఏదైతే అకర్తవ్యమో అనగా త్యాగం చేయాలి, అంతయు విస్తారముగా శాస్త్రముల నుండి ప్రమాణీకరించి చదువుకోవదానికి లభిస్తుంది. మన పవిత్ర ధర్మగ్రంథాలలోని ప్రమాణములను ఈ పుస్తకంలో చదవండి మరియు తరువాత శాస్త్రములతో సరిపోల్చుకోండి. కళ్లతో చూసి తక్షణమే శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనని త్యాగం చేసి శాస్త్ర విధానానుసారం సాధనా నా (లేఖకుడి దగ్గర) వద్దకు వచ్చి ప్రాప్తించుకోండి.

మీకు స్పష్టం చేస్తాను ఏమనంటే వర్తమానంలో పూర్తి విశ్వంలో నేను (రామ్‌పాల్ దాస్) కాకుండా శాస్త్రముల అనుసారం సంపూర్ణ ఆధ్యాత్మ జ్ఞానము మరియు సంపూర్ణ భక్తి విధి ఎవ్వరి వద్దను లేదు. ఇది మీకు ఈ పవిత్ర పుస్తకం "అంధ శ్రద్ధా భక్తి ప్రమాధం-ఈ-ప్రాణానికి"లో చదవడంచేత స్వతహాగా విశ్వాసం అవుతుంది. ఒకవేళ ఎవరైన కళ్లతో చూసి-చదివి కూడ శాస్త్ర విధి విరుద్ధ సాధనని త్యాగం చేయకా మరియు శాస్త్రవిధి అనుసారం ప్రారంభించకుంటే అతడు భక్తి చేయలని అనుకోవడం లేదు.

కబీర్‌గారు ఇలాంటి వ్యక్తి విషయంలో అనినారు ఏమనంటే :-

కబీర్, జాన్ బూఝ్ సాచీ తజై, కరై ఝూఠ్ సే నేహ్ ।
తాకి సంగతి హే ప్రభు, స్వపన్ మేం భీ నా దే ॥

శబ్దార్థం :- ఎవరైతే కళ్లతో చూసి కూడ సత్యమును స్వీకరించరో, అతను శుభ కర్మ హీన ప్రాణి అవుతాడు. ఇలాంటి వ్యక్తిని కలియుట కూడ సరియైనది/ఉచితమైనది కాదు. జాగ్రత్త విషయం వదిలేయండి, ఇలాంటి కర్మహీన వ్యక్తి (స్త్రీ-పురుషుడు) కలలో(స్వప్నం) కూడ ఎదురు కాకుడదు. మరల కబీర్‌గారు అనినారు ఏమనంటే :-

ఐసా పాపీ ప్రభాత్ నా భైంటో, ముఖ దేఖేం పాప్ లగై జాకా ।
నౌ-దశ్ మాస్ గర్భ త్రాస్ దయి, ధిక్కార్ జన్మ తిస్ కీ మాం కా ॥

శబ్దార్థం :- ఇలాంటి నిర్భాగ్యుడు పొద్దు-పొద్దునే తగలకూడదు. ఇలాంటి వ్యక్తి ముఖం చూడడం వలన కూడ పాపం తగులుతుంది. అతనైతే తన తల్లికీ కూడ వ్యర్థముగా తొమ్మిది-పది నెలల కష్టం ఇచ్చినాడు. అతను తన తల్లి జన్మ కూడ వ్యర్థపర్చినాడు. కబీర్‌గారు మరల అనినారు ఏమనంటే :-

కబీర్, యా తో మాతా భక్త జనై, యా దాతా యా శూర్ ।
యా ఫిర్ రహై బాంఝడీ, క్యోం వ్యర్థ గంవావై నూర్ ॥

శబ్దార్థం :- కబీర్‌గారు అనినారు ఏమనంటే తల్లి భక్తుడికి జన్మను ఇవ్వాలి, ఏవరైతే శాస్త్ర ప్రమాణం చూసి సత్యమును స్వీకరించి అసత్య సాధనా త్యాగం చేసి తన జీవనాన్ని ధన్యం చేసుకుంటాడు. లేదా ఎదైన దానవీరుడు పుత్రుడికి జన్మనివ్వాలి, ఎవరైతే దానం-ధర్మం చేసి తన శుభ కర్మలు చేసుకుంటాడు. లేదంటే శూరవీర బాలునికి జన్మనివ్వాలి, ఏవరైతే పరమార్థం కోసం త్యాగధనుడు అగుటకు కూడ వెనుకాడడు. సత్యంకు చేయుత నిస్తాడు, అసత్యం లేదా అత్యాచారం యొక్క పట్టుదలతో విరోధం చేస్తాడు. విరోధం చేస్తు స్వయం చనిపోతాడు లేదా అత్యాచారి సైన్యంను చంపివేస్తాడు. తన ఉద్దేశ్యం నుండి చంచలము కాడు. ఒకవేళ ఇలాంటి మంచి సంతానం ఉత్పన్నం కాకుంటే ని:సంతానం(సంతానం లేకుండా) ఉండుటయే తల్లి కోసం శుభమైనది. పశులవంటి సంతానంను గర్భంలో పాలించి తమ యుక్తవయస్సును ఎందుకు నష్టం చేసుకోవడం అనగా అనైతిక సంతానం తప్పు చేసి తల్లి-తండ్రిపై **304**-బి యొక్క ధారాను తయారుచేసి కారాగారంలో పడివేస్తుంది. దీనికంటే గొడ్రాలిగా

ఉండుటయే ఉత్తమం.

సర్వ మానవ సమాజంతో చేతులు జోడించి నమ్రతతో నివేదన ఏమిటంటే మీరు అందరూ శాస్త్రములకు విరుద్ధముగా సాధన చేయుచుంటిరి. ఈ పవిత్ర పుస్తకంను చదివి సత్యముచే పరిచితులై మీ అమూల్య మానవ (స్త్రీ-పురుషుడు) జీవనాన్ని ధన్యం చేసుకోండి. మీ కళ్యాణం చేసుకోండి.

॥ సత్ సాహెబ్ ॥

అందరి శుభ చింతకుడు/శ్రేయోభిలాషి
లేఖకుడు

దాసన్ దాస్ రామపాల్ దాస్
పుత్ర/శిష్య స్వామి రామ్‌దేవానంద గారు
సత్‌లోక ఆశ్రమం, బర్‌వాలా
జి॥ హిసార్, హరియాణా (భారత్)

ఒక్క మాట....

తన పూజ్య ఇష్ట దైవం యెడలకల దృడమైన ప్రేమయే శ్రద్ధ అనబడుతుంది. తన ఇష్టుడియందు శ్రద్ధ ఏ కారణంచేత అవుతుంది? సమాధానం ఏమిటంటే మానవుడికి (స్త్రీ-పురుషుడు) తెలుస్తుంది ఏమనంటే పరమాత్మా అన్ని సుఖములని ప్రధానం చేస్తారు/ ప్రసాదిస్తారు. సంకటముల సమయంలో శ్రద్ధాలుల రక్ష చేస్తారు. మనోకోరికలని పూర్తి చేస్తారు. రోగిని స్వస్థతపరుస్తారు. పరమాత్మా భక్తుడి/భక్తమతిది ఆయుష్షు కూడ వృద్ధి చేస్తారు. దుర్ఘటనలనుండి కాపాడుతారు. నిర్ధనుడికి ధనం, గుడ్డివాడికి కళ్ళు, సంతానం లేనివారికి సంతానం పరమాత్మా ఇస్తారు.

శ్రద్ధాలుల ఉద్దేశ్యం పరమాత్మా భక్తి చేసి పైన తెలిపిన లాభములు పొందుటయే ఉంటుంది. శ్రద్ధాలులు తమ ధర్మపు శాస్త్రములని సత్యముగా భావిస్తారు. ఇది కూడ భావిస్తారు ఏమనంటే మా ధర్మగురువులు మాకు ఏదైతే సాధనా ఏ ఇష్ట దేవుడిదైతే చేయదానికి చెప్పుచున్నారో, ఆ సాధనా శాస్త్రములనుండియే చెప్పుచున్నారు ఎందుకంటే గురువుగారు ఉండి-ఉండి ఒకసారి గీతాని ఆధారంగా చెబుతూ, ఒకసారి శివపురాణం, విష్ణు పురాణం, దేవి పురాణం, ఒక్కోసారి నాలుగు వేదాలలో (ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం మరియు అథర్వణవేదం) ఎదైన ఒకటి లేదా రెండు వేదాలని సాక్ష్యం ఇచ్చి తమ ద్వారా చెప్పబడిన భక్తి విధానం శాస్త్రోక్తమైనదిగా సిద్ధికరించుతారు. శ్రద్ధాలులకీ పూర్ణ విశ్వాసం అవుతుంది ఏమనంటే ఏ సాధన అయితే తమ ధర్మపు వ్యక్తులు చేస్తున్నారో, అది సత్యమైనది. ఎప్పుడైతే పిల్లవాడు (అమ్మాయి-అబ్బాయి) మంచి-చెడు తెలుసుకొను యోగ్యుడవుతాడో అతను తన ధర్మపు వ్యక్తులు ఎటువంటి భక్తి సాధనా చేస్తుండడం చూస్తాడో, అతను నిసంశయుడు అవుతాడు అనగా సందేహంలేనివాడవుతాడు ఎమనంటే వీరంతా సంవత్సరాలనుండి చేస్తు వస్తున్నారు, ఈ సాధనా సత్యమైనది. అతను కూడ అదే పూజా చేయనారంభించుతాడు. ఆయుష్షు గడిచిపోతుంది.

అంధ శ్రద్ధా భక్తి :- ఒకరినొకరు చూసి చేయబడుచున్న భక్తి ఒకవేళ శాస్త్రోక్తం కానట్టయితే అది అంధ విశ్వాసం అనగా అంధ శ్రద్ధా భక్తిగా భావింపబడుతుంది.

★ ఇక్కడ ఇది కూడ చెప్పడం తప్పనిసరి అని అనుకుంటున్నాను ఏమనంటే కొందరు వ్యక్తులు నా విషయంలో భ్రమలు వ్యాపింపచేస్తున్నారు ఏమనంటే వీరు దేవి-దేవతల భక్తిని విడపింపచేస్తారు అని. ఇది సుద్ధ అబద్ధం. నేను అన్ని దేవతల శాస్త్రోక్త సాధనా చేయమని సలహా ఇస్తాను దానిచేత సాధకుడికి యథార్థ లాభం లభిస్తుంది మరియు పూర్ణ పరమాత్మాని ఇష్ట రూపంలో పూజచేయాలి అను సలహాని ఇస్తాను దానిచేత మోక్ష ప్రాప్తిస్తుంది. వర్తమాన జీవితంలో కూడ ఎన్నో లాభములు అవుతాయి ఏవైతే పరమాత్మాని కోరుకుంటామో.

ధార్మిక భావనలకీ అంతరాయం :- ఒకవేళ ఎవరైన సజ్జన పురుషుడు (స్త్రీ-పురుషుడు) ఆ అంధ శ్రద్ధాలుతో అంటే ఏమనంటే మీరు ఏ దేవి దేవతలని ఇష్టులుగా భావించి సాధనా చేస్తున్నారో, అది తప్పు. దీనివలన మీకు ఏలాంటి లాభము అవదు. మీ మానవ జీవనం నష్టమైపోతుంది. మీరు దేవి-దేవతల పూజ ఇష్టుడిగా భావించి చేయకండి. మీరు మూర్తి పూజ చేయకండి. మీరు ధామంలకీ మరియు తీర్థాలకీ మోక్ష ఉద్దేశ్యంతో వెళ్లకండి. మీరు శ్రాద్ధం తీయకండి, పిండదానం చేయకండి. పదకొండురోజులు, నెలమాసికం క్రియలు లేదా అస్థికలని ఎత్తి గతిచేయదానికి తీసుకెళ్లకండి. మీరు వ్రతం ఉండకండి. దీనికి బదులుగా అన్నం-జలం తీసుకొనుటలో సంయమనం పాటించండి, ఎక్కువ తినకండి, పూర్తిగా ఉపవాసం ఉండకండి.

మీరు మీ ధర్మ శాస్త్రములలో చెప్పబడిన భక్తి మార్గము ప్రకారం సాధనా చేయండి.

ఆ అంధ శ్రద్ధాలు ఒకవేళ ఆ సజ్జన పురుషుడితో అంటే ఏమనంటే మీరు మంచి వ్యక్తి కారు. మీరు మా ధార్మిక భావనలకీ అంతరాయం/విగాతం కలిగించినారు. వెళ్లిపో ఇక్కడినుండి, లేకుంటే నీ బొక్కలు ముక్కలు చేస్తాను. పెద్ద-పెద్ద శబ్దాలతో హంగామా చేస్తాడు. అతడి పెద్ద శబ్దాలని విని అదే క్షేత్రములోని అతనిలాగే ఆ దేవి-దేవతలని మరియు తీర్థ-ధామాల ఉపాసకుల గుంపు ఒక్కటవుతుంది. విషయం ధర్మ గురువుల వరకు చేరుతుంది. ధర్మగురువులు కూడ అదే శాస్త్రవిరుద్ధ మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేస్తు-చేయించువారిగా ఉంటారు. ఆ ధర్మగురువులకు సంబంధాలు ఉన్నత పదవిలో కల రాజకీయనాయకుల వరకు ఉంటాయి. ఆ ధర్మగురువుల ఫోన్ మంత్రులు-ముఖ్యమంత్రుల లేదా స్థానీయ నేతలకీ వెళ్లుతాయి. ఉన్నత పదవిలో ఉన్న రాజకీయనేతలు స్థానీయ అధికారులకీ ఫోన్‌చేసి ధార్మిక భావనలకీ అంతరాయం/అవమానం కలిగించు ఫిర్యాదు తీసుకోమ్మని చెబుతారు. వారి ఒత్తిడిలో పరిపాలన చేయు అధికారి తక్షణమే ఆ సజ్జన పురుషుడిని నిర్బంధించి ఫిర్యాదు నమోదుచేసి కారాగారానికి పంపిస్తారు.

వాస్తవముగా జరిగిన ఉదహరణ :- సం॥ **2011** లో నా (రామ్‌పాల్‌దాస్-లేఖకుడి) అనుయాయులు (అందులో ఆడవాళ్లు కూడ ఉండిరి) మధ్యప్రదేశ్‌లోని జబల్‌పూర్‌లో పుస్తకం “జ్ఞానగంగా” (ఏదైతే నా సత్సంగ ప్రవచనాలచే సంగ్రహించి తయారుచేయబడినది) యొక్క ప్రచారం చేయుచుండిరి. వాస్తవ మూల్యం **30** రూపాయలు ఉండేను, కానీ **10** రూపాయలకీ అమ్ముచుండిరి. అందుచేత హిందూ శ్రద్ధాలులు ఉత్సాహంతో తీసుకొనుచుండిరి. ఎప్పుడైతే వారు ఇంటికెళ్లి చదివినారో వారికి అనిపించింది ఏమనంటే అనర్థం అయిపోయింది. దేవి-దేవతల పూజ తప్పని రాసి ఉంది. ధామంలు-తీర్థాలు వెళ్లడం వ్యర్థం అని రాసి ఉంది. మాతా దుర్గా భర్త ఎవరో చెప్పినారు. శ్రీ బ్రహ్మా, శ్రీ విష్ణువు మరియు శ్రీ శివుడి జన్మ-మరణం చెప్పబడినది. వీరి తల్లి-తండ్రులు కూడ చెప్పబడినారు. మా దేవతలనీ అవమానించినారు. కొట్టండి-కొట్టండి! ఆ అంధ శ్రద్ధాలులు మొదలైతే ప్రచారం చేయు స్త్రీ-పురుషులనీ స్వయముగా కొట్టినారు, తరువాత స్టేషన్‌కు తీసుకెళ్లారు. వేల అంధ శ్రద్ధాలులు ఒక్కటైరి. జిల్లా పోలీస్‌లకీ ఏంచేయాలో తెలియకుంది ఎందుకంటే రాజకీయనాయకుల ఫోన్లు స్థానీయ D.C., S.P., I.G., మరియు కమీషనర్ గారికి వస్తుండినవి. మా ఒక అనుయాయి చెప్పినాడు ఏమనంటే Deputy commissioner మరియు పోలీస్ కమీషనర్‌గారు స్టేషన్‌కు వచ్చినారు. పుస్తకం “జ్ఞానగంగా” తీసుకొనిరి, దానిని అక్కడే కూర్చుండి చదివిరి.

చదువుకున్న మరియు తెలివికల అధికారులు ఉంటారు I.P.S. and I.A.S. వారికి తెలుసుకొనుటలో ఆలస్యం కాలేదు ఏమనంటే ఈ పుస్తకంలో ఇతరుల ధార్మిక భావనలని కించపర్చువిధంగా ఏమియు రాయబడలేదు. అన్ని వివరణలు శాస్త్రముల ప్రమాణీకరించి రాసినారు. ఉదయం పది గంటలనుండి సాయంత్రం ఐదు గంటల వరకు అధికార గణం ఫిర్యాదు నమోదు చేయడం నుండి కాపాడబడిరి, కానీ ఆ అంధ శ్రద్ధాలులు మధ్యప్రదేశ్ విధానసభ యొక్క అధ్యక్షుడు మరల ఫోన్‌చేసి చెప్పగా అధికారులు ఒత్తిడిలో ధార్మిక భావనలనీ కించపర్చు ఫిర్యాదుని ఐపియస్ సెక్షన్ **295**-ఎ ప్రకారం నమోదు చేసి సుమారు **35** స్త్రీ-పురుషులనీ కారాగారంకు పంపించినారు. ఫిర్యాదు సంఖ్య **201**, తేది **08-05-2011**, పోలీస్ స్టేషన్- మదన్ మహల్ (జబల్‌పూర్).

విధానసభ అధ్యక్షుడు తన పదవిని దురుపయోగం చేసి పాపం చేసినాడు. (దాని ఫలం కూడ పరమాత్మా అతనికి తక్షణమే ఇచ్చినాడు. ఆ విధానసభ అధ్యక్షుడు రెండు నెలల

తర్వాతనే చనిపోయినాడు. ఆయన పేరు ఉండింది ఈశ్వర్ దాస్ రోహాణి) ఈ ఫిర్యాదుని మాననీయ హైకోర్టు జబల్‌పూర్‌లో సమాప్తం(Quash) చేయమని అర్జీ (M.Cr.C. No.13577-2013) పెట్టినారు అది మాననీయ ఉన్నత న్యాయాలయం జబల్‌పూర్ (మధ్యప్రదేశ్) ఆ ఫిర్యాదుని తేది **20-7-2017** నాడు సమాప్తం చేసినారు ఎందుకంటే పుస్తకంలో సర్వ జ్ఞానం శాస్త్ర ప్రమాణీతముగా లభించినది. కానీ సం॥ **2011** నుండి సం॥ **2017** వరకు కింది న్యాయస్థానాలలో తారీఖులపై తారీఖు పడింది. వాటి హాజరుకీ సర్వ **35** అనుయాయులు తమ పనిని వదిలిపెట్టి వెళ్లిరి. కిరాయి తగిలింది, పని వదిలేసిరి, ఆర్థిక నష్టం మరియు చింత ఆ అంధ శ్రద్ధాలుల హితం కోసం అనుభవించిరి ఏమనంటే వారు ఈ పుస్తకంలో రాయబడిన శాస్త్రముల ప్రమాణాల్ని కళ్లతో చూసి శాస్త్రవిధి రహిత సాధనని త్యాగం చేసి శాస్త్రోక్త సాధనా చేసి తమ జీవితాన్ని ధన్యం చేసుకోండి అని ఎందుకంటే శ్రీమద్ భగవత్‌గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24**లో ప్రమాణం ఉంది. ఈ రెండు శ్లోకముల వర్ణన భూమికలో చేసినాము, అక్కడ చదవండి.

★ ధార్మిక భావనా :-

తమ ధర్మపు ధార్మిక క్రియలు మరియు పరమాత్మా సంబంధిత పూజా పద్ధతి యెడల లోతైన ఆస్థా/శ్రద్ధాని ధార్మిక భావనా అంటారు.

★ ధార్మిక భావనలని కించపర్చడం :-

ఏదైనా ధర్మంలో నడుస్తున్నటువంటి పూజలు మరియు వారి పరమాత్మా పై ఎలాంటి ఆధారంలేకుండా ఆలోచన చేయడం లేదా పరిహాసం చేయడం ధార్మిక భావనలనీ కించపర్చడం అవుతుంది.

★ తర్కం-వితర్కం :- ఏదైన విషయంలో తమ తమ అభిప్రాయాల్ని ఇవ్వడం, అన్యుల అభిప్రాయాన్ని ఖండించడం మరియు తమదాన్ని పొగడడం, అన్యుల ద్వారా తమ సిద్ధాంతాన్ని సమర్తింపచేయడం, అతని విచారములని తప్పు అని చెప్పడం, ఇది తర్క-వితర్కం అంటారు. ఇందులో ఏదైనా గ్రంథంను ఆధారం చేసుకుంటే సమాధానం ఉంటుంది, లేదంటే అబద్ధపు కోట్లాటే ఉంటుంది.

లేఖకుడి ఉద్దేశ్యం ఏవరి ధార్మిక భావనలనీ కించపర్చడం, తక్కువ చేసి చూపడం కాదు, కానీ శాస్త్రములని ఆధారం చేసుకొని తర్క-వితర్కం చేసినాము. సర్వ శాస్త్రముల ప్రమాణాల్ని ఆధారం రూపంలో ఇచ్చి యథార్థ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము మరియు మోక్ష మార్గమును వ్యక్తపర్చినాను. ఒకవేళ దీనిని ధార్మిక భావనలనీ కించపర్చినట్టు భావిస్తే దు:ఖం అవుతుంది. నా (లేఖకుడి) ఉద్దేశ్యం విశ్వపు మానవుడు పరమాత్మా యొక్క అన్వేషణలో అటు-ఇటు తిరగడం నుండి కాపాడబడి ప్రమాణీత మరియు లాభదాయక శాస్త్రోక్త ఆధ్యాత్మ జ్ఞానము మరియు సాధనా చెప్పాలి. వారి మానవ జీవనాన్ని రక్షించాలి. ఒకవేళ ఇది ధార్మిక భావనలకీ అంతరాయం కలిగించడం అయితే ఏమియు ఫర్వాలేదు, అట్లయినచో ఇది చేయుట అవసరమైనది.

ఉదహరణ:- ఒక సమయంలో ఒక బాలుడు కొందరు పిల్లలు పార్కులో ఒక చెక్క స్థంభంపై ఎక్కుతూ-దిగుతూ ఆడటం చూశాడు. అతని విధీలోని విద్యుత్ స్థంభంపై ఎక్కడం ప్రారంభించాడు. ఒక సజ్జన పురుషుడు అతన్ని చూశాడు మరియు పరుగెత్తి అతన్ని అలా చేయుట ఆపుచేశాడు. బాలుడు ఎడవసాగాడు. తల్లి-తండ్రికి చెప్పాడు ఏమనంటే ఒక వ్యక్తి నన్ను ఆడుకోకుండా చేశాడు. ఆ వ్యక్తి అదే విధీలో ఉండేవాడు. తల్లి-తండ్రి ఆ బాలున్ని తీసుకొని ఆ వ్యక్తి వద్దకు వెళ్లిరి మరియు కారణం తెలుసుకొనగా తెలిసినది ఏమనంటే ఆ వ్యక్తి అయితే ఆ

పిల్లవాడి జీవనాన్ని రక్షించినాడు. బాలుడి తల్లి-తండ్రి అయితే పోయినారు గొడవపడదామని ఉద్దేశ్యంతో కానీ ఆ వ్యక్తి చేసిన ఉపకారంకు ధన్యవాదములు తెలిపి వచ్చిరి.

★నా (లేఖకుడి) ఉద్దేశ్యం ఇదే ఉంది ఏమనంటే హిందూ ధర్మపు అందరూ వ్యక్తులు చెక్క స్తంభములపై ఆడి (శాస్త్రోక్త సాధనా చేయకుండా) విద్యుత్ స్తంభంపై ఎక్కి చనిపోవుచున్నారు అనగా శాస్త్ర విరుద్ధ మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేసి అమూల్యమైన మానవ జీవనాన్ని వ్యర్థపర్చుకొనుచున్నారు, వారిని శాస్త్రోక్త సాధనా చేయుటలో భాగస్వాములుగా చేద్దును ఎందుకంటే వారు నా బంధువులు, నా దేశవాసులు. పరమాత్మా యొక్క అబుద్ధి(ఆధ్యాత్మజ్ఞాన పరిచయంలేని)కల పిల్లలు. నాకు పరమాత్మా సర్వ శాస్త్రముల యథార్థ జ్ఞానము ఇచ్చినారు. వర్తమానంలో అందరూ శిక్షితులుగా ఉన్నారు. శాస్త్రముల అధ్యాయం, శ్లోకంలు మరియు పేజిలు కూడ పుస్తకంలో రాయబడినవి. పరిశీలించండి, తరువాత అంగీకరించండి.

★ఈ పుస్తకం "అంధ శ్రద్ధా భక్తి ప్రమాదం-ఈ-ప్రాణానికీ" రాయుటలో ఉద్దేశ్యం ఏమనగా మీరు మరియు నేను హిందూ ధర్మంలో జన్మించి యున్నాము. మొదట ఈ దాసుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) కూడ మీరు చేయు సాధనే లోకవేదం ప్రకారందే చేసేవాడిని. పరమాత్మా కృపచేత ఒక తత్వదర్శి సంత్ లభించినారు. వారు శాస్త్రములనుండి ప్రమాణములని చూపించి/చెప్పి నా శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా(ఏదైతే హిందూ ధర్మంలో వర్తమానంలో నడుస్తున్నదో) విడిపింపచేసి శాస్త్రములలో రాయబడిన సత్య సాధనా యొక్క ఉపదేశం ఇచ్చి నా మానవ జీవనాన్ని నష్టం కాకుండా కాపాడినారు. ఆ మహాపురుషుడికి అనగా నా పూజ్య గురుదేవులు స్వామి రామదేవానంద జీ మహారాజగారికి నా నూటొక్క తరాలు ఋణగ్రస్తులుగా ఉండేదరు. సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే :-

"సత్య భక్తి కరే జో హంసా, తారుం తాస్ కే ఇకోతర్ బంశా ।"

శబ్దార్థము :- పరమాత్మా చెప్పియున్నారు ఏమనంటే ఏ సాధకుడైతే శాస్త్రోక్త సత్య సాధనా భక్తి చేస్తాడో నేను అతడి నూటొక్క (101) తరాలని సంసార భవసాగరం నుండి దాటిస్తాను అనగా పూర్తి వంశముకు మోక్షంను ప్రసాదిస్తాను.

ప్రియ పాఠకులారా! నా నూటొక్క తరాలైతే నిస్సందేహంగా దాటించబడుతారు. నాకు దీక్షని ఇచ్చు అధికారం ఆ మహాపురుషుడే ఇచ్చినారు. ఎవరైతే నా నుండి దీక్షను తీసుకొని శాస్త్ర విరుద్ధ పాత సాధనని త్యాగంచేసి, శాస్త్రోక్త సాధనా తమ కళ్లతో శాస్త్రములలో చూసి, విశ్వాసంతో ఆజీవనం చేస్తాడో, అతడు మరియు అతడి నూటొక్క (101) తరాలు భవసాగరం నుండి దాటించబడుతాయి.

☐ కృపతో విశ్వాసం కోసం చదవండి ఇదే పుస్తకంలోని పేజి 284పై "ప్రాణం కాపాడబడినది లక్షలు పొందితిమి" అధ్యాయంలో.

★ శాస్త్రోక్త సాధనా మరియు శాస్త్రవిధి త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ (సాధనా)లో ఏమి భేదము ఉంది?

సమాధానము :- ఇది పైన చెప్పబడినది ఏమనంటే ఎవరైతే శాస్త్ర విరుద్ధ భక్తి సాధనా చేస్తారో, అతనికి ఏమియు ఆధ్యాత్మిక లాభము అవదు. శాస్త్ర అనుకూల సాధనా చేయడంచేత సర్వ లాభములు లభిస్తాయి.

సందేహం :- కొందరు వ్యక్తులు అంటారు ఏమనంటే రామ్‌పాల్ శ్రీ బ్రహ్మా, శ్రీ విష్ణు మరియు శ్రీ శివుడి పూజని విడిపింపచేస్తాడు అని.

సమాధానము :- ఇది ఖచ్చితముగా తప్పుయే. నేను (లేఖకుడు) ఈ దేవతల శాస్త్రోక్త సాధనాచేయు మూల మంత్రములని ఇస్తాను. ఏలాఐతే శ్రీమద్ భగవత్‌గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1-4 మరియు 16-17లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఈ సంసారంను ఎలా భావించండి అంటే తిరగబడి వ్రేలాడబడిన రావి వృక్షము మాదిరి. పైకి మూలం (వేర్లు) అయితే పరమ అక్షర పురుషుడు. కాండం అక్షర పురుషుడు. దానినుండి బయలుదేరు పెద్దకొమ్మ క్షర పురుషుడు అనగా కాల్(బ్రహ్మ) ఆయన్ని జ్యోతినిరంజన్ అని కూడ అంటారు. ఆ కొమ్మనుండి మూడు గుణముల రూపి (రజోగుణ బ్రహ్మ, సత్‌గుణ విష్ణువు మరియు తమోగుణ శివ రూపి) శాఖలు కూడ బయటకు వస్తాయి మరియు ఆ శాఖలకీ తగిలిన ఆకులని సంసారపు అంశంముగా భావించండి.

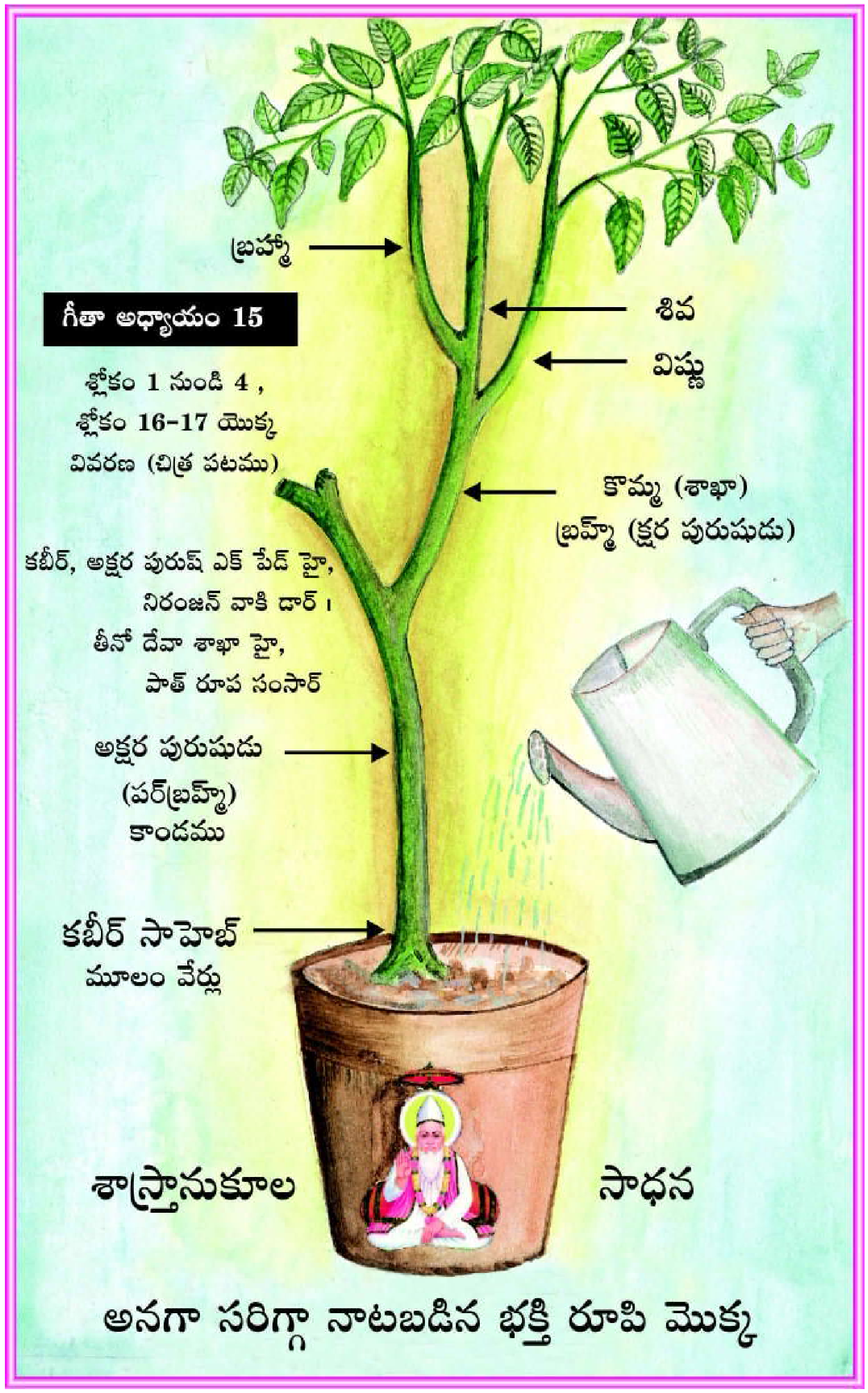
విచారం చేయండి పాఠకజనులారా! మీరు మామిడి మొక్కని వన విభాగం యొక్క నర్సరీ నుండి తెచ్చి భూమిలో రంధ్రం చేసి నాటుతారు. దాని వేర్ల(మూలం) పోషణ చేస్తారు. ఉద్దేశ్యం ఉంటుంది ఏమనంటే ఈ మొక్క చెట్టు కావాలి మరియు శాఖలకీ ఫలములు తగలాలి మరియు మనం తినాలి మరియు అన్యులకీ తినిపించాలి లేదా అమ్మి తమను పోషించుకోవాలి. ఏమి మనం మొక్క యొక్క కొమ్మలని తెంపి పడేస్తామా? సమాధానం ఏన్నటికి అలా చేయం. ఈవిధముగానే మూడు దేవతలు (శ్రీ బ్రహ్మగారు, శ్రీ విష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శివగారు) ప్రాణులకీ కర్మ ఫలమునే ఇస్తారు. వీరు మన సాధనా యొక్క అభిన్న (విడదీయరాని) అంగములు. వీరిని విడిచిపెట్టలేము. ఈ ముగ్గురు దేవతల నుండి లాభము పొందుటకు విశేష మంత్రములు కలవు ఏవైతే సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినవి అవి నా వద్ద కలవు. విశ్వంలో ఎవరివద్దను లేవు.

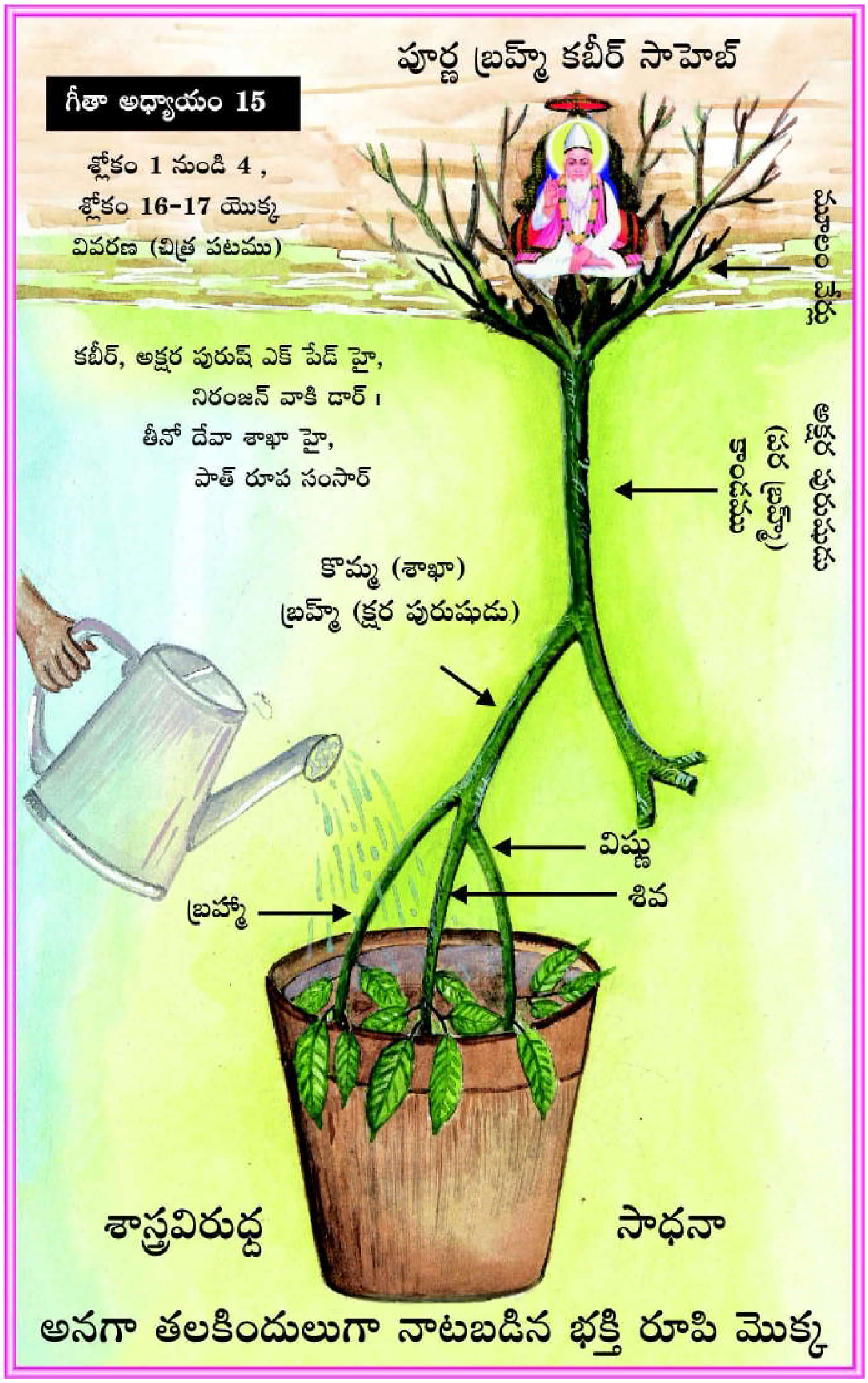
ఏలాఐతే దున్నపోతు ఉంటుంది. ఆ దున్నపోతుకు ఒక మూల మంత్రం ఉంటుంది. దానిచేత దానిని పిలవగానే అది తక్షణమే స్పందిస్తుంది. అది మంత్రముకు వశమై ఉంది. దాని పరిధిలోని విషయం కాదు. ఆ మంత్రం హూర్-హూర్. దానిని వినగానే దున్నపోతు చెవులు నిలబడుతాయి. ఈ మంత్రమును ఆ వ్యక్తి ప్రయోగిస్తాడు ఎవరైతే తన బర్రెకు దున్నపోతుచే గర్భధారణ కావించాలి అని ఉంటుంది. ఒకవేళ ఆ పశువుని దాని పేరైన దున్నపోతు-దున్నపోతు అని పిలవండి అది ఇంచు కూడ కదలదు-మెదలదు.

సరిగ్గా ఈ విధముగానే ఈ ముగ్గురు దేవతల (శ్రీ బ్రహ్మగారు, శ్రీ విష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శివగారు) యథార్థ మంత్రములు సాధనా చేయుటకు కలవు వాటి జపముచేత వీరు శీఘ్రముగా ప్రభావితం అవుతారు మరియు తక్షణమే కర్మ ఫలమును ఇస్తారు.

మనకు పూజ మూల రూపంలో పరమ అక్షర బ్రహ్మ అనగా పరమేశ్వరుడిని ఇష్ట రూపంలో భావించి చేయాల్సి ఉంటుంది. ఎలాఐతే మామిడి మొక్క వేర్ల పోషణ(పూజా) చేయుటచేత మొక్క యొక్క సర్వ అంగములు వికసింపబడుతాయి అనగా సర్వ దేవతలు ప్రసన్నం అవుతారు. శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనా అది ఎందులోనైతే సంసార రూపి మొక్క యొక్క కొమ్మలు భూమిలో రంధ్రం చేసి మట్టిలో కప్పి ఈ శాఖల పోషణ (పూజా) చేస్తారు, వేర్లని పైకి చేసేస్తారు అది వ్యర్థమైనది. మూర్ఖులే ఇలా చేయగలరు, బుద్ధిమంతులు కాదు.

ఈ విషయంలో అధిక సమాచారం మీకు "భక్తి ఏ ప్రభువుది చేయాలి గీతా అనుసారం" లో ఇదే పుస్తకంలోని పేజి 150 పై చదవండి. కృపతో చూదండి తర్వాతి పేజిల్లో రెండు చిత్రములు మామిడి మొక్కవి అందులో శాస్త్రవిరుద్ధ మరియు శాస్త్ర అనుకూల సాధనా చిత్రముల ద్వారా తెలపబడినది.


బ్రహ్మా
గీతా అధ్యాయం 15
శివ
విష్ణు
శ్లోకం 1 నుండి 4 ,
శ్లోకం 16-17 యొక్క
వివరణ (చిత్ర పటము)
కొమ్మ (శాఖా)
బ్రహ్మ్ (క్షర పురుషుడు)
కబీర్, అక్షర పురుష్ ఎక్ పేడ్ హై,
నిరంజన్ వాకి డార్ ।
తీనో దేవా శాఖా హై,
పాత్ రూప సంసార్
అక్షర పురుషుడు
(పర్‌బ్రహ్మ్)
కాండము
కబీర్ సాహెబ్
మూలం వేర్లు
శాస్త్రానుకూల
సాధన
అనగా సరిగ్గా నాటబడిన భక్తి రూపి మొక్క


పూర్ణ బ్రహ్మ కబీర్ సాహెబ్
గీతా అధ్యాయం 15
శ్లోకం 1 నుండి 4 ,
శ్లోకం 16-17 యొక్క
వివరణ (చిత్ర పటము)
మూలం జడ
కబీర్, అక్షర పురుష్ ఎక్ పేడ్ హై,
నిరంజన్ వాకి డార్ ।
తీనో దేవా శాఖా హై,
పాత్ రూప సంసార్
అక్షర పురుషుడు
(పర బ్రహ్మ)
కాండము
కొమ్మ (శాఖా)
బ్రహ్మ (క్షర పురుషుడు)
విష్ణు
శివ
బ్రహ్మ
శాస్త్రవిరుద్ధ
సాధనా
అనగా తలకిందులుగా నాటబడిన భక్తి రూపి మొక్క

ఈ తత్వజ్ఞానము పరమేశ్వర్ కబీర్ గారు చెప్పినారు మరియు నా పూజ్య గురుదేవులు స్వామి రామదేవానందగారి దయా ఆశీర్వాదంచేత నాకు అవగతం అయినది. ఇది అచంచల సత్యము, కానీ జన-సాధారణులకీ అనగా వర్తమానమానంలోని జనులకీ ఎంత జటిలమైనదంటే నాలుగు వందల సంవత్సరాల(400) పూర్వం వైజ్ఞానికుడు నికోడిన్ కోపర్నికస్ అనినారు ఏమనంటే సూర్యుడి భూమి యొక్క నాలుగు వైపుల తిరుగుటచేత రాత్రి-పగలు ఏర్పడవు. పృథ్వి తన అక్షం చుట్టూ తాను తిరగడంచేత పగలు-రాత్రి ఏర్పడుతాయి. ఆ సమయంలో అందరి అభిప్రాయం ఉండింది ఏమనంటే సూర్యుడు పృథ్వికీ నాలుగు వైపుల తిరుగుతాడు. ఈ కారణంచేతనే పగలు-రాత్రి ఏర్పడుతాయి. ఆ సమయంలో ఆ సత్యమైన వైజ్ఞానికులని ధర్మాంధ వ్యక్తులు జనులని భ్రమింపచేసి, భయగొల్పి ఎంత బలమైన విరోధం చేసినారంటే ఇతను అబద్దం చెబుతున్నాడు. ఇది ధర్మ విరుద్ధం. ఇతన్ని ఉరిశిక్ష వేసి చంపివేయండి. ఆ దేశంలో గరవర్నర్‌కీ దండించు మరియు క్షమించు అధికారం ఉండింది. గరవర్నర్ వైజ్ఞానికుడితో అనిఉండేను ఏమనంటే మీరు ఒకసారి జనుల ఎదుట అనండి ఏమనంటే పృథ్వి భ్రమింపదని. సూర్యుడు తిరగడంచేతనే పగలు-రాత్రి ఏర్పడుతాయి. నేను మిమ్ముల్ని క్షమిస్తాను. కానీ సత్యమును పూజించు వైజ్ఞానికుడు అనినాడు ఏమనంటే ఇది అసత్యము, నేను ఎన్నటికి అనను, ఎది చేయాలనుకుంటే చేయండి. ఆ సత్యమైన వ్యక్తిని ఆ సమయంలో ఉరితీసినారు. తరువాత నాలుగు సంవత్సరాల తరువాత ఆ దివంగత వైజ్ఞానికుడి ఆత్మకీ విశ్వం క్షమించమని యాచనా చేసింది ఏమనంటే మీరు చెప్పిన విధానము సత్యమై ఉండేను. మముల్ని క్షమించండి. ఈ దశయే నాది ఉంది. నేను చెబుతాను ఏమనంటే బ్రహ్మ-విష్ణువు-శివుడు నాశనం కలవారు. వీరి జన్మ-మృత్యువు అవుతుంది. వీరి తల్లి-తండ్రి ఉన్నారు. ఏ పురాణాలనైతే మీరు సత్యముగా భావిస్తున్నారో, వాటినుండియే ప్రమాణాల్ని చూపింపబడినది. ధర్మాంధ సంత్-మండేలేశ్వర్, అఖాడా మంహత్-జనులు నా సత్యజ్ఞానము యొక్క ఘోర విరోధం చేస్తున్నారు మరియు చేయిస్తున్నారు. అందుచేతనే నాపై అబద్ధపు ఫిర్యాదులు తయారుచేసి కారాగారంలో వేయిస్తున్నారు. ప్రచారం ఆపు చేయిస్తున్నారు. కానీ వర్తమానంలో శిక్షితుడైన మానవుడు ఉన్నాడు. సర్వ ప్రమాణాములు గ్రంథములలో కలవు. ఇందువలనే నేను బ్రతికి ఉన్నాను. ఒకవేళ వంద సంవత్సరాలకీ పూర్వం ఈ జ్ఞానము చెప్పినట్లయితే ఎప్పుడో పరలోకం వెళ్లిపోయి ఉండేవాడిని.

మీతో పున: నివేదన చేస్తున్నాను ఏమనంటే ఈ పుస్తకమును హృదయంతో శ్రద్ధతో చదివి అర్థం చేసుకొని ఈ దాసుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) దగ్గరకు రండి మరియు శాస్త్రోక్త సాధనా గ్రహించి మీ మరియు కుటుంబం యొక్క ఉచితముగా కళ్యాణం చేయించుకోండి.

॥ సత్‌సాహెబ్ ॥

లేఖకుడు
(సంత్) రామ్‌పాల్ దాస్

"అంధ శ్రద్ధా భక్తి యొక్క వర్ణన"

మూర్తి పూజా ఏమిటి?

మూర్తి పూజ (విగ్రహ ఆరాధన) యొక్క అంతర్గతముగా అంధ శ్రద్ధాలులకీ ఎన్నో విధానాలు చెప్పినారు :-

శ్రీ విష్ణుగారు, శ్రీ శివగారు, శ్రీ దేవి దుర్గా మాతా గారు, శ్రీ గణేశ్‌గారు, శ్రీ లక్ష్మీగారు, శ్రీ పార్వతీగారు మరియు అన్య లోకంలోని ప్రసిద్ధ దేవి-దేవతల మూర్తిల పూజా అనగా వారికి ప్రతిరోజు స్నానం చేయించుట, కొత్త వస్త్రములు తొడుగుట, తిలకం పెట్టుట, వారిపై పువ్వులు వేయుట, మంచి భోజనం తయారుచేసి ఆయన ముఖముకు భోజనం పెట్టి భోజనం ఆరగించండి అని ప్రార్థన చేయుట. పాలు తాగుట, అగరబత్తి మరియు జ్యోతి వెలిగించి ఆయన ఆరతీ చేయుట. దానిచేత తమ కుటుంబంలో సుఖ-శాంతి, సమృద్ధి కోసం ప్రార్థన చేయుట. ఉద్యోగం, సంతానం మరియు ధనం ప్రాప్తి కోసం అర్థించుట మొదలగునవి. మరియు శివగారి లింగం (Private Part) అనగా గుప్తాంగం యొక్క పూజ చేయుట. ఆ లింగంపై పాలు పోయుట, దానిపైన ఇత్తడితో చేసిన స్టాండ్ ఉంచి ఇత్తడి లేదా కంచు కుండ కింద చిన్న రంధ్రంచేసి నీటితో నింపి ఉంచుట దానిచేత నిరంతరం లింగంపైన శీతల జలము యొక్క ధారా పడుతూ ఉంటుంది. ఇది మూర్తి పూజ.

★ నివేదన :- శ్రీమద్ భగవత్ గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24**లో స్పష్టమైన నిర్దేశం ఉంది ఏమనంటే ఏ సాధకులు శాస్త్రములలో వర్ణిత భక్తి క్రియలు కాకుండా సాధనా మరియు క్రియలు చేస్తారు, వారికీ సుఖము ప్రాప్తించదు, సిద్ధి అనగా ఆధ్యాత్మిక శక్తి ప్రాప్తించదు, వారికీ గతి అనగా మోక్షం యొక్క ప్రాప్తి అవదు అనగా వ్యర్థమైన పూజా అవుతుంది. అది చేయకూడదు ఎందుకంటే సాధకుడు ఈ మూడు లాభముల కోసము పరమాత్మా యొక్క భక్తి చేస్తాడు. ఇందువలన ఆ ధార్మిక క్రియలని త్యాగం చేయవల్సి ఉంటుంది ఏవైతే గీతా మరియు వేదాల వంటి ప్రభుప్రసాదిత శాస్త్రములలో వర్ణించిలేవు. పైన తెలిపిన మూర్తి పూజా యొక్క వేదాలలో మరియు గీతాలో ఉల్లేఖనం లేకపోవుటచే శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనా అవుతుంది.

★ విశేషం :- ఇక్కడ కొన్ని తర్కములు ఇచ్చుట తప్పునిసరిగా భావిస్తున్నాను :-

"శాస్త్రముల స్థితి"

సంసారం యొక్క ఉత్పత్తి తరువాత పరమ అక్షర బ్రహ్మ అనగా పరమేశ్వరుడు క్షర పురుషుడు అనగా కాల్ బ్రహ్మ (ఆయన్ని జ్యోతి స్వరూప నిరంజన్ మరియు క్షర పురుషుడు అని కూడ అంటారు)కీ అతని తపస్సు ఫలితముగా **21** బ్రహ్మాండముల రాజ్యం ఇచ్చినాడు. కాల్ బ్రహ్మ సనాతన పరమ ధామం అనగా సత్‌లోకం (సచ్చఖండ్) లో భయంకర తప్పు చేసినాడు. దేవి దుర్గాగారు మరియు మనం అందరం కూడ అక్కడ తప్పు చేసితిమి. అందుచేత ఇతనిని మరియు ఇతని భార్య దేవి దుర్గా మరియు మనమంత ప్రాణుల సహితముగా ఇతని **21** బ్రహ్మాండాల సహితముగా సత్‌లోకం నుండి బయటకు పంపిచినారు. దానిచే ఇరవైఒక్క బ్రహ్మాండాలు మనతోపాటుగా సత్‌లోకం నుండి **16** (పదహారు) సంఖ కోస్ అనగా **48** సంఖ కిలోమీటరు యొక్క దూరంకు వచ్చినవి. క్షర పురుషుడు అనగా కాల్ బ్రహ్మ కంటే ముందు పరమేశ్వరుడు (సత్ పురుషుడు) అక్షర పురుషుడు అనగా పరబ్రహ్మ యొక్క ఉత్పత్తి చేసి ఉండిరి. అతనికి ఏడు

సంఖ బ్రహ్మాండముల క్షేత్రము ఇచ్చి ఉండిరి. సత్యపురుషుడు అనగా పరమేశ్వరుడిని పరమ అక్షర పురుషుడు లేదా పరమ అక్షర బ్రహ్మ అని కూడ అంటారు. ఈ ముగ్గురు పురుషుల వర్ణన (క్షర పురుషుడు, అక్షర పురుషుడు మరియు పరమ అక్షర పురుషుడు) గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **16-17**లో స్పష్టంగా ఉంది. శ్లోకం **17**లో పరమ అక్షర పురుషుడి మహిమ చెప్పబడినది. (అధికమైన మరియు సంపూర్ణ సమాచారం కోసం కృపతో చదవండి "సృష్టిరచనా" అధ్యాయం ఇదే పుస్తకంలోని పేజి **226** పై).

క్షర పురుషుడు కేవలం ఇరవై ఒక్క బ్రహ్మాండాలకీ స్వామి :- ఇతనే క్షర పురుషుడు అనగా కాల్ బ్రహ్మ. ఒక బ్రహ్మాండంలో మూడు లోకాలు ప్రసిద్ధమైనవి :- **1.** పృథ్వి లోకం, **2.** స్వర్గ లోకం, **3.** పాతాళ లోకం. ఇవికాకుండా ఇంకా శివ లోకం, విష్ణులోకం, బ్రహ్మలోకం, మహాస్వర్గలోకం అనగా బ్రహ్మ లోకం, దేవి దుర్గా యొక్క లోకం, ఇంద్రలోకం, ధర్మరాయ లోకం, సప్తపూరి లోకం, గోలోకం, చంద్రుడు, సూర్యుడు, తొమ్మిది గ్రహాలు, తొమ్మిది లక్షల నక్షత్రాలు, తొంభై ఆరు కోట్ల మేఘమాలా, ఎనభై ఎనిమిది వేల ఋషి మండలాలు, మూపైమూడు కోట్ల దేవ స్థానములు మొదలగునవి విద్యామానమై ఉన్నవి.

ఎక్కడైతే మనం ఉంటున్నామో, అది కాల్ బ్రహ్మ యొక్క ఇరవై ఒక్క బ్రహ్మాండాల్లో ఒకటి. ఈ ఒక బ్రహ్మాండం యొక్క సంచాలకుడు కూడ కాల్ బ్రహ్మయే (క్షర పురుషుడు).

ఐదు బ్రహ్మాండాలది ఒక మహాబ్రహ్మాండం కలదు. ఒక బ్రహ్మాండం మధ్యలో మరియు మిగతా నాలుగు బ్రహ్మాండాలు ఈ మధ్యలో ఉన్న బ్రహ్మాండం చుట్టూ తిరుగుతూ ఉంటాయి. తిరుగుచుండూ ఒక బ్రహ్మాండంలో మనం ఉంటున్నాము. వర్తమానంలో మధ్య బ్రహ్మాండము మరియు ఏ బ్రహ్మాండంలో మనం ఉంటున్నాము కేవలం ఈ రెండు బ్రహ్మాండాల్లోనే జీవులు ఉన్నవి. మహాబ్రహ్మాండంలోని మధ్యలోగల బ్రహ్మాండంలో జీవులు ఉన్నవి. ఈ జ్ఞానము కేవలం క్షర పురుషుడు మరియు దేవి దుర్గాగారికి మాత్రమే ఉంది. అన్యులు భావిస్తారు ఏమనంటే వర్తమానంలో కేవలం ఇందులోనే జీవులు ఉన్నారు, అన్య బ్రహ్మాండాల్లో జీవులు లేరు అని. ఎప్పుడైతే ఈ బ్రహ్మాండాల్లో ప్రళయం వస్తుంది, అప్పుడు ఆ తిరుగుతూన్నటువంటి వాటిలోంచి ఒకదానిలో సృష్టి క్రమం ప్రారంభమవుతుంది. కాల్ ప్రతిజ్ఞ చేసి ఉండినాడు ఏమనంటే నేను ఎన్నడు ఎవ్వరికిని నా వాస్తవిక స్వరూపంలో (కాల్ రూపం ఏదైతే అతని వాస్తవ ముఖం ఉంది) దర్శనం ఇవ్వను. (ప్రమాణం :- గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **24-25**) ఇందువలన ఈయన తన పుత్రులైన బ్రహ్మగారు, విష్ణువుగారు మరియు శివగారి రూపంలో తన సాధకులకీ దర్శనం ఇస్తాడు. అందుచేతనే ఋషులకీ సాధనా సమయంలో ఏ రూపంలో దర్శనం అయ్యిందో, దాని మహిమని చెప్పుటయే ప్రారంభించిరి. ఈయన శివ పురాణంలో సదాశివ లేదా మహాశివుడు అనబడుతాడు. విష్ణు పురాణంలో మహావిష్ణువు మరియు బ్రహ్మపురాణంలో మహాబ్రహ్మ అనబడినాడు. ఈ కారణంచేతనే వర్తమానం వరకు అందరూ ఋషిజనులు భ్రమలో పడి రజోగుణం బ్రహ్మగారు, సత్‌గుణ విష్ణువుగారు మరియు తమోగుణ శివగారిని సర్వేశ్వరుడిగా భావించినారు ఎందుకంటే ఋషిజనులు వేదాలని చదివినారు. (ఆ సమయంలో పురాణాల రచన కాకుండేను. పురాణాలు ఋషులు అనుభవాలు మరియు వేదాల జ్ఞానము అనగా నాలుగు వేదాలు పరమాత్మా ద్వారా ఇవ్వబడినవి) వేదాలలో ఒక అక్షరం ఓం మంత్రమే ఉంది భక్తి చేయుటకు, వేరే ఏ మంత్రం మోక్షం కోసం లేదు. (ప్రమాణం :- యజుర్వేదం అధ్యాయం **40** మంత్రం **15**లో)

ఋషులు ఓం నామ జపం చేసిరి ఏదైతే బ్రహ్మ (కాల్ బ్రహ్మ = క్షర పురుషుడు)ది.

బ్రహ్మ (క్షర పురుషుడు) తన ప్రతిజ్ఞ అనుసారం తన వాస్తవిక రూపంలో దర్శనం ఇవ్వకుండా తన పుత్రుల (బ్రహ్మా, విష్ణు, శివ) రూపంలో దర్శనం ఇచ్చి వారి భక్తి యొక్క ప్రతిఫలము యొక్క ఆశీర్వాదం ఇచ్చి అంతర్ధానం అయ్యిరి. ఒక ఋషికి శ్రీ బ్రహ్మగారి రూపంలో దర్శనం ఇచ్చిరి. ఆ ఋషికి విశ్వాసం అయింది ఏమనంటే రజోగుణం బ్రహ్మగారు, ఎవరైతే సగుణ దేవతా ఉన్నారో, వారే పూర్ణ పరమాత్మా అని.

ఋషులకీ నాలుగు వేదాల సంపూర్ణ జ్ఞానము లేకుండేను. (కారణం మునుముందు తక్షణమే చెబుతాను, దానికోసమే ఈ భూమికా రాస్తున్నాను ఏమనంటే ఋషులకీ వేదాల జ్ఞానము సరిగ్గా ఎందుకు లేకుండేను.) వారు వేదాలల్లో చదివినారు ఏమనంటే పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క భక్తి చేయుటచేత మోక్షం ప్రాప్తిస్తుంది. జరా-మరణం సమాప్తం అవుతుంది. అన్య దేవతల (రజోగుణం బ్రహ్మా, సత్‌గుణ విష్ణు మరియు తమోగుణ శివగారు మరియు అన్య దేవి-దేవతలు, వీరంతా అన్య దేవతల క్రమంలో వస్తారు) భక్తిచేత పూర్ణ మోక్షం సంభవం కాదు. ఋషులు అజ్ఞానతా కారణంచేత పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క భక్తి మరియు సాధనా మంత్రం ఓం భావించినారు మరియు శ్రీ బ్రహ్మగారి నుండి విని హఠయోగంతో తపస్సు కూడ కలిపి చేసినారు ఎందుకంటే బ్రహ్మగారు వేదాల ప్రాప్తికీ పూర్వం ఎప్పుడైతే వారు శ్రీ విష్ణువుగారి నాభి కమలం నుండి బయటకు వచ్చినారో, కమలంపై యువాస్థితిలో సచేతులవగానే క్షర పురుషుడు (కాల్ బ్రహ్మ) ఆకాశవాణి చేసినాడు ఏమనంటే తపస్సు చేయండి-తపస్సు చేయండి. శ్రీ బ్రహ్మగారు ఒక వేయ్యి సంవత్సరాల వరకు తపస్సు చేసినారు. ఆ హఠపూర్వక తపస్సుని శ్రీ బ్రహ్మగారు పూర్ణ పరమాత్మ ద్వారా చేయబడిన ఆకాశవాణిగా భావించినారు వాస్తవానికి ఆ ఆకాశవాణి క్షర పురుషుడు చేసి ఉండేను ఆయన్నే ఋషిజనులు బ్రహ్మ అనేవారు. ఈయన పూర్ణ పరమాత్మా కాదు. పూర్ణ పరమాత్మా అయితే పరమ అక్షర బ్రహ్మ ఆయన వర్ణనే గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **1**లో అర్జునుడు అడిగిన ప్రశ్న ఏమనంటే "తత్ బ్రహ్మ ఏమిటి?" కీ సమాధానం ఇదే అధ్యాయం **8** యొక్క శ్లోకం **3**లో గీతా జ్ఞాన ధాతా ఇచ్చినారు ఏమనంటే "ఆయనే పరమ అక్షర బ్రహ్మ" ఈయన జ్ఞానమే అధ్యాయం **8** శ్లోకాలు **8,9,10** మరియు **20,21,22**లో ఉంది మరియు అధ్యాయం **15** శ్లోకం **4** మరియు **17**లో ఉంది. ఈయన శరణులోకి వెళ్లమని గీతా జ్ఞానధాతా గీతా అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62** మరియు **66**లో చెప్పిన్నారు. ఆయన సాధనా మంత్రం గీతా అధ్యాయం **17** శ్లోకం **23**లో చెప్పినారు. ఆయన భక్తి జ్ఞానము కోసం తత్వదర్శి సంత్‌ని ప్రాప్తింపచేసుకొమ్మని చెప్పినారు. (ప్రమాణం :- గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **34**లో) ఆ తత్వజ్ఞానము నాలుగు వేదాలలో లేదు, గీతాలో లేదు, పురాణములు మరియు ఉపనిషత్తులలో లేదు. అది సూక్ష్మవేదంలో ఉంది. (కారణం ముందు ముందు చెబుతాను).

ఋషులు అజ్ఞానాధారముగా హఠము చేసి ఘోర తపస్సు మరియు ఓం మంత్ర జపము చేసినారు. ఆ కారణంచేతనే కాల్ బ్రహ్మ కొందరికీ విష్ణుగారి రూపంలో సాధకుడైన ఋషికి దర్శనం ఇచ్చినారు. ఆ ఋషి సత్‌గుణ విష్ణువు దేవతని పూర్ణ పరమాత్మాగా భావించినారు ఎందుకంటే ఆ ఋషిజనులు తప్పుగా ఓం మంత్ర జపం పూర్ణ పరమాత్మాదిగా భావించినారు ఆ తప్పుయే వర్తమానం వరకు ఉంది. ఈ విధముగానే కాల్ బ్రహ్మ అన్య ఋషికీ తమోగుణ శివ దేవతా రూపంలో దర్శనం ఇవ్వగా ఆ ఋషి శ్రీ శివగారు తమోగుణమునే పూర్ణ పరమాత్మాగా ప్రకటించినారు. ఎదో ఋషి సాధకుడికీ బ్రహ్మగారి రూపంలో దర్శనం ఇవ్వగా అతను శ్రీ బ్రహ్మగారు రజోగుణం దేవతనే పూర్ణ పరమాత్మాగా చెప్పినారు. ఆ కారణంచేత ఈ ముగ్గురు

దేవతల నుండి (బ్రహ్మా, విష్ణు, శివ) ఇద్దరు దేవతలనీ (శ్రీ విష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శివగారు) మరియు అన్య దేవి-దేవతల పూజ చేయడం ప్రారంబించారు. ఋషులకీ పురాణంల జ్ఞానము శ్రీ బ్రహ్మగారు ఇచ్చినారు. ఇది ఒక్క అభిప్రాయం మాత్రమే ఉండింది. ఋషులు తన తండ్రి, పితామహుడైన శ్రీ బ్రహ్మగారి ద్వారా వినిన పురాణ జ్ఞానములో తన అనుభవాన్ని ఇతరుల నుండి వినిన కథలని కలగలిపి పద్దెనిమిది పురాణంలు తయారు చేసినారు అందులో వేదాల జ్ఞానము నామమాత్రముగా ఉంది. అధిక జ్ఞానము ఋషుల అనుభవం ఏదైతే భక్తి మార్గము అనగా పూర్ణ మోక్ష మార్గములో ప్రమాణముగా తీసుకొనబడదు అనగా ఏ సాధనా చేయాలి అను విధానం పురాణాల్లో ఋషుల ద్వారా రాయబడినది మరియు అది వేదాలు మరియు వేదాల సారాంశ రూపమైన శ్రీమద్భగవత్ గీతాతో సరిపోల్చబడదో అది శాస్త్ర విరుద్ధమైనది. ఆ సాధనా చేయకూడదు. ఈ ఋషులే శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనలైన మూర్తి పూజా, శ్రాద్ధం తీయుట, పిండాలు పెట్టుట, మందిరం తయారుచేయుట మరియు వాటిలో మూర్తిని స్థాపితం చేయుట, వాటిలో ప్రాణ ప్రతిష్ట చేయుట, శివ లింగం పూజ చేయుట, అన్య దేవి-దేవతల పూజా ఇష్టరూపంలో చేయుట, యొక్క ప్రచారం చేసిరి అది పవిత్ర వేదాల్లో మరియు గీతాలో వర్ణించి లేదు, అది చేయకూడదు ఎందుకంటే అది శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ అవుటచేత వ్యర్థమైనది.

మీకు స్పష్టం అయినది ఏమనంటే పురాణాల్లో ఋషులు రచించిన జ్ఞానము ఉంది అది వేదాలు ప్రాప్తించిన తరువాతది, అది ఋషుల అసంపూర్ణ వేద జ్ఞానము యొక్క పరినామం మరియు భక్తి యోగ్యమైనది కాదు.

ఉపనిషత్తులు :- ఉపనిషత్తులు కూడ ఋషుల తమ సొంత అనుభవం. పురాణాల్లో ఏ ఋషి అయితే పురాణం యొక్క జ్ఞానము జన సమూహంకు ప్రవచనాల రూపంలో చెప్పినారు. అందులో తమ అనుభవం మరియు అన్యుల ద్వారా వినిన జ్ఞానము కూడ కలిపినారు. కానీ ఉపనిషత్తు ఒక ఋషి యొక్క స్వంత అనుభవం. ఆయన పేరుతోనే ఉపనిషత్తు ప్రసిద్ధముగా ఉంది. ఎలాఐతే కఠోపనిషద్ అనగా కఠ ఋషి ద్వారా లిఖింపబడిన తన అనుభవం, ఇది ఉపనిషత్తు. ఒకవేళ ఉపనిషత్తుల జ్ఞానము వేద విరుద్ధమైతే అది కూడ అంగీకరించయోగ్యమైనది కాదు. భక్తి మరియు సాధన యందు ఉపయోగించుటలో యోగ్యమైనది కాదు.

★ శాస్త్రముల స్థితి చెప్పబడుచున్నది :- పురాణములు మరియు ఉపనిషత్తుల స్థితి యొక్క వర్ణన చేసితిమి.

★ నాలుగు వేదముల స్థితి :- ఏ సమయంలో క్షర పురుషుడు (కాల్ బ్రహ్మ అనగా జ్యోతి స్వరూప నిరంజన్ కాల్)ని మనతోపాటుగా ఇరవైఒక్క బ్రహ్మండాల్ని సత్‌లోకంనుండి దూరంగా పంపిచినారు, దాని తరువాత కాల్ బ్రహ్మ తన భార్య దేవి దుర్గా (అష్టంగి)తో సంసారం చేసి ముగ్గురు పుత్రులను (రజోగుణం-బ్రహ్మా, సత్‌గుణ-విష్ణువు మరియు తమోగుణ శివుడు) ఉత్పన్నం చేసినారు. శ్రీ దుర్గాదేవిగారు తన వచనంతో ముగ్గురు యువా అమ్మాయిలని ఉత్పన్నం చేసినది. వారి పేర్లు సావిత్రి, లక్ష్మీ మరియు పార్వతీ పెట్టింది. వీరి వివాహం క్రమాంశంలో బ్రహ్మా, విష్ణు మరియు శివుడితో చేసినారు. దీనితరువాత కాల్ బ్రహ్మ (క్షర పురుషుడు) యొక్క ఇరవైఒక్క బ్రహ్మండాల్లో జీవులు ఉత్పన్నం అవుట మరియు మరణించూ కార్యము ప్రారంభం అయినది.

పూర్ణ పరమాత్మాకి జ్ఞానము ఉండేను ఏమనంటే ఏ ఆత్మ తన పొరపాటుచే కాల్ బ్రహ్మ

తో(క్షర పురుషుడు) పాటు వెళ్లినవో, అవి అక్కడ మహాకష్టమును అనుభవియని. పున: సుఖ స్థానము అనగా సత్‌లోకం (సనాతన పరమ ధామం)కు రావడం కోసం యథార్థ సాధనా యొక్క ఆవశ్యకత/అవసరం పడుతుంది మరియు వారికీ జ్ఞానము అవ్వాల్సి ఉంది ఏమనంటే మీరు ఏ కారణం చేత ఈ కాల్ లోకంలో జన్మిస్తూ - మరణిస్తూ ఉన్నారు? కుక్కల, గాడిదల, పక్షుల మొదలగు జీవనాలు ఎందుకు అనుభవిస్తున్నారు? ఈ జన్మ-మరణ సంకటం నుండి ముక్తి ఎలా లభిస్తుంది? ఈ విషయం యొక్క సంపూర్ణ వేద జ్ఞానము అనగా సూక్ష్మవేదం పూర్ణ పరమాత్మా (పరమ అక్షర బ్రహ్మ) తన ఆత్మ నుండి క్షర పురుషుడి (కాల్ బ్రహ్మ) ఆత్మలోకి/అంత:కరణంలోకి పంపించినారు (ఈమెల్ చేసినారు). కొంత సమయం తరువాత ఆ సంపూర్ణ వేద జ్ఞానము (సూక్ష్మవేదం) కాల్ బ్రహ్మ (జ్యోతి స్వరూప నిరంజన్ అనగా క్షర పురుషుడు) యొక్క శ్వాసల ద్వారా బయటకు ప్రకటితమైనది. ఎలాఐతే కంపూట్యర్ ద్వారా ప్రింటర్‌కీ కమాండ్ ఇవ్వగానే విషయం స్వతాహాగా బయటకు వచ్చేస్తుంది. పరమ అక్షర పురుషుడు కమాండ్ ఇవ్వగానే కాల్ బ్రహ్మ యొక్క ఆత్మ నుండి శ్వాసల ద్వారా పూర్ణ వేదం బయటకు వచ్చినది. క్షర పురుషుడు ఆ సూక్ష్మవేదం చదవగా ఇతను మనల్ని మోసం చేసినాడు. ఇతనికి అనిపించింది ఏమిటంటే ఒకవేళ ఈ జ్ఞానము మరియు సమాధానం నాతోపాటు వచ్చిన ప్రాణులకీ తెలిసినట్టయితే వీరంతా సత్య సాధనా చేసి నా లోకం నుండి సత్యలోకం (సత్‌లోకం = సనాతన పరమ ధామం)కు వెళ్లిపోతారు. ఇతను ఆ సంపూర్ణ వేదంను దాచిపెట్టి విశేష జ్ఞానమును నష్టం చేసినాడు. కేవలం ఆ ప్రకరణ మరియు సాధనా జ్ఞానము భక్తి వర్ణన ఉంచినాడు దేనిచేతనైతే జనన-మరణం అలానే ఉంటుంది. మానవ జీవన ప్రాప్త ప్రాణి శేషముగా మిగిలిన అసంపూర్ణ వేద జ్ఞానము ఉంచుకోవాలి మరియు భ్రమ అలానే ఉండాలి ఏమనంటే మనం పూర్ణ పరమాత్మా భక్తియే చేస్తున్నాము, కానీ ఆ మంత్రములు కాల్ బ్రహ్మ యొక్క సాధనవి అగుటచేత వీరి జనన-మరణం, స్వర్గ-నరకం ఎల్లప్పటికి ఉంటుంది మరియు నా లోకంలో ఇరికి ఉండేదరు. ఇలా విచారం చేసి కాల్ బ్రహ్మ అసంపూర్ణ వేద జ్ఞానము సముద్రంలో దాచి ఉంచాడు. గుప్త రూపంలో తన భార్య దేవి దుర్గాకు సందేశం ఇచ్చినాడు ఏమనంటే ఈ ముగ్గురు పుత్రుల (బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివ)ను సాగరమథనం కోసం పంపించు. నేను వ్యవస్థ అంతా చేసి ఉంచితిని. ఒక జ్ఞానము బయటకు వస్తుంది, దాని నా పెద్ద కుమారుడు బ్రహ్మ ప్రాప్తించుకోవాలి. దానితరువాత అన్యులకీ అతనే చెప్పాలి. ఇలానే చేయబడినది. సాగర మథనంలో వేదాలు బ్రహ్మగారికీ లభించినవి అందులో పూర్ణ ఆధ్యాత్మ జ్ఞానము మరియు పూర్ణ మోక్షం ప్రాప్తింపచేసుకొను విధానం లేదు. కేవలం స్వర్గం-మహాస్వర్గం (బ్రహ్మలోకం) వరకు పొందు భక్తి విధి వర్ణితమై ఉంది. ఆ కారణంచేతనే అందరూ ప్రాణులు ఆ సనాతన పరమ ధామంను పొందలేకపోవుచుంటిరి దాని విషయంలో గీతా జ్ఞానధాతా గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62లో చెప్పినారు. ఆ పరమేశ్వరుడి స్పష్టమైన జ్ఞానము శేషముగా మిగిలిన వేదాల్లో లేదు. ఇందువలన గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32లో చెప్పినారు ఏమనంటే సంపూర్ణ ఆధ్యాత్మ జ్ఞానము మరియు ధార్మిక యజ్ఞముల (అనుష్టానములు) సంపూర్ణ విధానం యొక్క జ్ఞానము స్వయం (బ్రహ్మణ: ముఖే వితతా:) సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ (పరమ అక్షర పురుషుడు) తన ముఖ కమలంచే పలకబడిన వాణిలో విస్తారముగా చెప్పినారు. అది తత్వజ్ఞానము(సూక్ష్మవేదం). అందులో వర్ణిత విధిచే సర్వ పాపములు నష్టం అయిపోతాయి మరియు ఆ సాధనా తన దైనిక కర్మలు (కార్యము) చేస్తు-చేస్తు చేయు విధానం కలదు. (గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32) (అధిక సమాచారం కోసం చదవండి ఇదే పుస్తకంలోని పేజి 60 పై "సూక్ష్మవేదం యొక్క రహస్యం"లో.

★ గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34 :- ఇందులో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే ఏ తత్వజ్ఞానము పరమాత్మా స్వయం ప్రకటితుడై పృథ్విపై తన ముఖ కమలం నుండి పలికిన వాణిలో చెప్తారు, ఆ జ్ఞానమును నీవు తత్వదర్శి సంత్‌ల వద్దకు వెళ్లి తెలుసుకో. వారికీ సాష్టాంగ ప్రణామం చేసి కపటాన్ని వదిలేసి నమ్రతాపూర్వకముగా ప్రశ్నించుటచే ఆ పరమాత్మా తత్వంను బాగుగా తెలిసిన జ్ఞాని మహాత్మా ఆ తత్వజ్ఞానము యొక్క ఉపదేశం ఇచ్చేదరు. (గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34)

★ గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4 :- ఇందులో అనినారు ఏమనంటే తత్వజ్ఞానం ప్రాప్తించిన తరువాత అజ్ఞానమును ఈ తత్వజ్ఞాన రూపి ఆయుధంతో కోసి అనగా తత్వజ్ఞానమును బాగుగా తెలుసుకొని దాని తరువాత పరమేశ్వరుడి ఆ పరమపదం యొక్క అన్వేషణ చేయాలి ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకులు తిరిగి మరల సంసారంలోకి ఎన్నటికి రారు. ఏ పరమేశ్వరుడిచేత సంసారరూపి వృక్షము యొక్క ప్రవృత్తి విస్తరించబడి ఉంది అనగా ఏ పరమాత్మా సర్వ బ్రహ్మాండాల ఉత్పత్తి చేసినారు, ఆ పరమేశ్వరుడి భక్తి చేయండి. (గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4)

★ గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62 :- హే భారత్! నీవు సర్వ భావంతో ఆ పరమేశ్వరుడి శరణులోకి వెళ్లు. ఆ పరమేశ్వరుడి కృపతోనే నీవు పరమ శాన్తి అనగ జనన-మరణం నుండి ఎల్లప్పటి కోసం విడుదల మరియు (శాశ్వత స్థానమ్) సనాతన పరమ ధామం అనగా సత్‌లోకంకు ప్రాప్తింపబడుతావు.

విశేషం:- ఆ తత్వజ్ఞానము గీతా చెప్పువారికీ కూడ లేదు. ఒకవేళ జ్ఞానము ఉండినట్లయితే ఒక అధ్యాయం ఇంకా చెప్పేవాడు. అనేవాడు ఏమనంటే ఆ అధ్యాయంలో చదవండి అని. దీనిచేత స్వసిద్ధం అవుతుంది ఏమనంటే ఆ తత్వజ్ఞానము గీతా-వేదాలు చదువువారి వద్ద కూడ లేదు.

పాఠకజనులారా! గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32 మరియు 34లో చెప్పబడిన తత్వజ్ఞానము తెలిసిన ఏకైక తత్వదర్శి సంత్ ఈ దాసుడే (సంత్ రామ్‌పాల్ దాస్). ఆ తత్వజ్ఞానమును తన ముఖ కమలం నుండి పలుకువారు పరమ అక్షర బ్రహ్మ కబీర్‌గారే.

ప్రశ్న :- కబీర్ ఎవరు? సమాధానం (సంత్ గరీబ్‌దాస్‌గారిది) :-

గరీబ్, హమ్ సుల్‌తాని నానక్ తారే, దాదు కో ఉపదేశ్ దియా ।
జాతి జులాహా భేద్ నా పాయా, కాశీ మాహే కబీర్ హుఆ ॥
గరీబ్, అనన్త కోటి బ్రహ్మాండ కా, ఎక్ రతి నహి భార్ ।
సత్‌గురు పురుష కబీర్ హై, కుల్ కే సిరజనహార్ ॥

శబార్థం :- సంత్ గరీబదాస్‌గారికీ గ్రామం-ఛుదానీ జిల్లా-జజ్జర్ (హరియాణ) పది సంవత్సరాల వయస్సులో పొలాల్లో ఆవులు మేపుతున్న సమయం ఫాల్గుణ మాసం శుక్ల పక్షం (చంద్రమ) ద్వాదశి ఉదయం సుమారు పది గంటలకి పరమ అక్షర బ్రహ్మ సత్‌లోకం నుండి కిందకు వచ్చి జిందా బాబా వేశంలో కలిసి ఉండిరి. వారి ఆత్మని కూడ శ్రీ నానక్‌గారు (సిక్కు ధర్మ ప్రవర్తకులు) మాదిరిగా పైకి సత్‌లోకం తీసుకుపోయిరి. శ్రీ దాదుగారికీ కూడ ఆ పరమ అక్షర బ్రహ్మ జిందా బాబా రూపంలో కలిసి ఉండిరి. వారి ఆత్మని సత్‌లోకం తీసుకొని పోయి ఉండిరి. తరువాత అందరిని మరల శరీరంలోకి ప్రవేశింపచేసి ఉండిరి. ఆ మహాత్ములు పరమాత్మా యొక్క సనాతన పరమ ధామం మరియు పరమ అక్షర బ్రహ్మని కళ్లతో చూసిరి మరియు సంసారంలో

ఆయన సాక్షులు అయ్యిరి. సంత్ గరీబ్‌దాస్‌గారికి పది సం॥ల వయస్సులో సన్ **1727** (విక్రమి సం॥ **1784**)లో కలిసి ఉండిరి. శ్రీ నానక్‌గారు మరియు శ్రీ దాదుగారికీ మొదట కలిసియుండిరి. ఇందువలన సంత్ గరీబ్‌దాస్‌గారు స్పష్టంగా చెప్పినారు ఏమనంటే ఏ పూర్ణ పరమాత్మా నాకు కలిసి ఉండిరో, ఆయనే శ్రీ నానక్‌గారు మరియు శ్రీ దాదుగారికి ప్రకటితమై దర్శనం ఇచ్చి సత్య భక్తి మరియు జ్ఞానము చెప్పి సంసారం నుండి దాటించి యుండిరి. ఆయన మరెవరో కాదు, ఆయన ఆయనయే ఎవరైతే కాశీలో కబీర్ నేతపనివాడి పేరుతో ప్రకటితమై ఉండిరి. ఆ పరమేశ్వరుడు సమయ-సమయంపై సత్‌లోకం నుండి పృథ్విపై ప్రకటితమై తత్వజ్ఞానమును తన ముఖ కమలం నుండి పలికి-పలికి తన అమృతవాణిలో చెప్పినారు. అది రాయబడుతుంది మరియు అది సూక్ష్మవేదం (తత్వజ్ఞానము) అనగా సంపూర్ణ వేద జ్ఞానము.

ఈ సూక్ష్మవేదంలో నాలుగు వేదాల (ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం మరియు అథర్వణవేదం) జ్ఞానము అనగా సూక్ష్మవేదం నుండి తీసుకొనిన అసంపూర్ణ జ్ఞానము మరియు ఈ నాలుగు వేదాల సారాంశ రూపం శ్రీమద్ భగవత్ గీతా జ్ఞానము అయితే ఉంది మరియు ఏదైతే కాల్ బ్రహ్మ నష్టం చేసి ఉండిరో, ఆ జ్ఞానము కూడ ఉంది. ఈ దాసుడి (రామ్‌పాల్ దాస్) వద్ద సూక్ష్మవేద జ్ఞానపు సంపూర్ణ మోక్ష ప్రాప్తి సాధనా యొక్క శాస్త్రోక్త మంత్రములు కలవు. వీటి సాధనా చేయడంచేత మనస్సు చెడులనుండి దూరం అవుతుంటుంది. దొంగతనం-కన్నం వేయుట, హత్య, హింసా, భ్రష్టాచారం, బలత్కారం, సర్వ విధాలైన మత్తుల యెడల తనకు తానుగా గ్లాని (తప్పుగా) అనిపిస్తూ ఉంటుంది. ఆత్మ నిర్మలమై పోతుంది. హృదయంలో దయా సంచరిస్తూ ఉంటుంది. అవసరానికంటే అధికముగా ధనం సంగ్రహించుట మరియు పెద్ద-పెద్ద భవనాలు మొదలగునవి తయారుచేయుట యందు రుచి ఉండదు. అతని పూర్ణ ఇచ్ఛా(కోరిక/ఇష్టతా) పరమాత్మా యొక్క ఆ సనాతన పరమ ధామం (సత్‌లోకం)ను ప్రాప్తింపచేసుకొనుట మరియు ఎల్లప్పటికీ జనన-మరణం నుండి విముక్తిని పొందుటయే ఉంటుంది. ఇందువలన నా (లేఖకుడు) నుండి దీక్షను తీసుకొని మర్యాదలో ఉంటూ సాధనా చేయుటచేత పరమేశ్వరుడి ఆ పరమ పదం ప్రాప్తింపబడుతుంది ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకులు తిరిగి సంసారంలోకి రారు అనగా (శాశ్వత స్థానము) సనాతన పరమ ధామం (సత్‌లోకం) మరియు పరమ శాంతి ప్రాప్తింపబడుతుంది. దాని విషయంలో గీతా అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62** మరియు గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **4**లో చెప్పబడినది.

గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **8,9,10** లో గీతా జ్ఞానధాతా స్వయం చెప్పినారు ఏమనంటే ఆ దివ్య పరమ పురుషుడు అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ యొక్క భక్తి చేయువాడు ఆ పరమ అక్షర పురుషుడికీ ప్రాప్తింపబడుతాడు మరియు గీతా అధ్యాయం **8** యొక్క శ్లోకం **5** మరియు **7**లో గీతా జ్ఞానధాతా తన విషయంలో చెప్పినారు ఏమనంటే నా భక్తి చేసినట్లయితే నాకే ప్రాప్తింపబడేదవు. ఇదే అధ్యాయంలోని **13**వ శ్లోకంలో చెప్పినారు ఏమనంటే నా భక్తి యొక్క కేవలం ఒక్క ఓం అక్షరం ఉంది. ధ్యానంలో ఉంచుకోండి గీతా జ్ఞానధాతా గీతా అధ్యాయం **2** శ్లోకం **12**, అధ్యాయం **4** శ్లోకం **5**, అధ్యాయం **10** శ్లోకం **2**లో స్పష్టం చేసి ఉంచినారు ఏమనంటే హే అర్జున్! నీవి మరియు నావి అనేక జన్మలు అయి ఉన్నవి, మునుముందు కూడ అవుతుంటాయి. దీనిచేత సిద్ధమవుతున్నాది ఏమిటంటే గీతా జ్ఞానధాతా స్వయం జన్మిస్తూ-మరణిస్తూ ఉంటారైతే ఉపాసకులు కూడ జన్మిస్తూ-మరణిస్తూనే ఉండేదరు(ఉంటారు).

ఓం నామ జపంచేత బ్రహ్మలోకం ప్రాప్తిస్తుంది అనగా ఓం మంత్ర జపం చేయు

సాధకుడు బ్రహ్మలోకంలోకి వెళ్లిపోతాడు. ప్రమాణం:- శ్రీ దేవిపురాణం గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రకాశిత ఎడవ స్కంధంలోని పేజి **562-563**పై దేవి దుర్గాగారు హిమాలయ్ రాజాకు బ్రహ్మ ఉపదేశం ఇస్తున్న సమయంలో ఈ రహస్యం చెప్పినారు.

గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **16**లో ఇది కూడ స్పష్టంగా ఉంది ఏమనంటే బ్రహ్మలోకంలోకి వెళ్లిన సాధకులు కూడ పునరావృత్తిలో ఉన్నట్లే అనగా బ్రహ్మలోకంకు వెళ్లిన సాధకులు కూడ తమ స్వర్గ సమయం పూర్తి చేసుకొని పృథ్విపై తిరిగి వచ్చెదరు. ఇది పూర్ణ మోక్షం కాదు. ఓం నామ జపంచేత బ్రహ్మలోకం ప్రాప్తింపబడుతుంది. పూర్ణ మోక్షం కోసం గీతా అధ్యాయం **17** శ్లోకం **23**లో చెప్పబడిన మూడు మంత్రముల (ఓం, తత్, సత్) నామ స్మరణ చేయుటచేత (బ్రహ్మణ:) సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ అనగ పరమ అక్షర బ్రహ్మ యొక్క ప్రాప్తి అవుతుంది. గీతా పాఠకులు గీతని చదివినారు, అర్థం చేసుకోనలేదు ఎందుకంటే గీతా అనువాదకులు గీతా యొక్క రహస్య సాంకేతిక శబ్దములను అర్థం చేసుకొనలేకపోయిరి. ఏవైతే మూడు మంత్రములు కలవు :- ఓం, తత్, సత్. ఇవి గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **16-17**లో వర్ణిత మూడు పురుషుల(ప్రభువు)వి :-

1. క్షర పురుషుడు (కాల్ బ్రహ్మ) యొక్క ఓం నామం ఉంది. అది ప్రత్యక్షమైనది. కాల్ బ్రహ్మ కేవలం **21** బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు. ఇతను నాశనం కలవాడు. ఇతని లోకంలోని ప్రాణులన్నియు నాశనం కలవి.

2. అక్షర పురుషుడు (పరబ్రహ్మ) యొక్క తత్ మంత్రం ఉంది, ఇది సాంకేతికమైనది. దీని యథార్థ మంత్రం నా (లేఖకుడు) వద్ద కలదు. ఈ ప్రభువు ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండములకు స్వామి. ఇతను నాశనం కలవాడు. ఇతని లోకంలోని ప్రాణులన్నియు నాశనం కలవి.

3. పరమ అక్షర పురుషుడు (పరమ అక్షర బ్రహ్మ) యొక్క సత్ మంత్రం ఉంది. ఇది కూడ సాంకేతికమైనది. యథార్థ మంత్రం నా వద్ద ఉంది ఎందుకంటే సూక్ష్మవేదం అనగ తత్వజ్ఞానములో ఈ మంత్రముల వాస్తవిక శబ్దముల ఉల్లేఖనం ఉంది. సూక్ష్మవేదం కేవలం లేఖకుడి (రామ్‌పాల్ దాస్) వద్ద ఉంది మరియు దానిని సరిగ్గా అర్థంచేసుకున్నారు. పరమ అక్షర పురుషుడు వాస్తవంలో అవినాశి మరియు పురుషోత్తముడు మరియు పరమాత్ముడు. ఈయన లోకంలోని సర్వ జీవాత్మాలు కూడ అవినాశులే. ఈయనే అందరిని పాలించూ పరమేశ్వరులు.

ఈ దాసుడిని ఒక వైద్యుడిగా భావించి తమ జనన-మరణ దీర్ఘకాలిక రోగం యొక్క చికిత్సని ఉచితముగా చేసుకోండి. ఎప్పటివరకైతే సంసారంలో ఉంటారో, మీ యొక్క ప్రతిఒక్క ఆవసరమైన మనోకోరికలు పూర్తి అవుతాయి. ఈ విషయం ఈ దాసుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) ఖచ్చితముగా మరియు పూర్ణ విశ్వాసంతో చెప్పుచున్నాడు. ఏ లాభము మీరు అందరినీ సాధనాచేసి అనగా అనేక దేవి-దేవతల భక్తి మరియు మూర్తి, తీర్థాలు, ధామాలు మొదలగునవి పూజా చేసి కూడ పొందలేకపోయారో, ఆ అన్ని లాభములు మీకు "ఒక్క సాధనా" అనగా ఒక మూల రూప పరమ అక్షర బ్రహ్మ యొక్క సాధనా ద్వారా లభిస్తాయి. ఎలాఐతే మామిడి మొక్క యొక్క మూలం(వేర్ల) పోషణ చేయడంచేత మొక్క యొక్క అన్ని భాగములు (కాండం, కొమ్మలు, చిన్న కొమ్మలు, ఆకులు) వికసింపబడి చెట్టై శాఖలు ఫలములని ఇవ్వడం జరుగుతుంది. చూడండి సరియైన విధముగా నాటిన మొక్క పటం ఇదే పుస్తకంలోని పేజి **158**పై. మీరు అన్ని దేవుళ్ల పూజా/సాధన చేస్తున్నారు. మీరు భక్తి రూపి మామిడి మొక్కని వ్యతిరేకంగా నాటి ఉంచినారు అది నష్టం అవుచున్నది అనగా ఆధ్యాత్మిక లాభము ప్రాప్తింపబడడంలేదు. కృపతో చూడండి వ్యతిరేకంగా

నాటబడిన మామిడి మొక్క చిత్రము ఇదే పుస్తకంలోని పేజి 159పై. ఈ విషయంలో సంపూర్ణ సమాచారం మీరు చదవండి ఇదే పుస్తకంలోని పేజి 150 పై "భక్తి ఏ ప్రభువుది చేయాలి? గీతా అనుసారముగా" లో.

శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన-పూజలు చేయుట వ్యర్థము

సూక్ష్మవేదం(తత్వజ్ఞానము)లో శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన-పూజలు నిషేధించాలి అని చెప్పబడినది. పూజ/ఉపాసన యొక్క అర్థం ఏమిటంటే తమ ఇష్ట దేవుడి దగ్గరకు వెళ్లుట అనగా ఇష్టుడిని పొందుట కోసం చేయునటువంటి తపన, ఇంకో మాటలో చెప్పాలంటే పూజ చేయుట. శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన-ఉపాసనా అని ఆ పూజని అంటారు ఏదైతే వేదాల్లో వర్ణితమై లేదు.

మూర్తి-పూజా(విగ్రహ-ఆరాధనా) శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన-ఉపాసనయే :-

ఈ విషయంపై సూక్ష్మవేదంలో కబీర్ సాహెబ్ ఈవిధముగా స్పష్టం చేసినారు :-

కబీర్, పత్థర్ పూజేం హరి మిలే తో మై పూజూ పహార్ ।
తాతే తో చక్కీ భలి, పిస్ ఖాయే సంసార్ ॥
వేద్ పఢైం పర్ భేద్ నా జానే, బాంచేం పురాణ్ అఠారా ।
పత్థర్ కీ పూజా కరే, భులే సిరజనహారా ॥

శబ్దార్థం :- ఏదైన దేవుడి శిల్పం తయారుచేసి దాని పూజా చేస్తారు అది శాస్త్రవిరుద్ధమైనది. దానిచేత ఏమియు లాభము అవదు. కబీర్ పరమేశ్వరులు చెప్పినారు ఏమనంటే ఒకవేళ ఒక చిన్న రాయిని (దేవుడి ప్రతిమా = శిల్పం) పూజించడంచేత పరమాత్మా ప్రాప్తి అయినట్లయితే పర్వతాన్ని (గుట్ట) పూజ చేస్తాను దానిచే శీఘ్రముగా మోక్షం లభిస్తుంది. కానీ ఈ విగ్రహ ఆరాధనా వ్యర్థమైనది. ఈ విగ్రహపు రాయి కంటే ఇంట్లో ఉంచిన పిండిపట్టు రాయి అనగా తిరగలి కూడ లాభదాయకమైనది దానిచేత గింజలు పట్టి పిండి చేసుకొని అందరూ భోజనం తయారుచేసుకొని తింటున్నారు.

వేదాల మరియు పురాణముల యథార్థ జ్ఞానము ఉండకపోవుటచేత హిందూ ధర్మపు ధర్మగురువులు వేదాలు, పురాణాలు మరియు గీతా, చదువుతారు కానీ పూజా విగ్రహంది చేస్తారు మరియు అనుచరులచేత చేయిస్తారు. వీరికీ సృష్టికర్త అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మా యొక్క జ్ఞానము లేదు. ఆయన పూజ చేయకుండా అన్య దేవి-దేవతల పూజా మరియు వారి కాల్పనిక (ఊహా) మూర్తి/విగ్రహం రాయిది తయారుచేసుకొని పూజా విధానం లోకవేదం (కల్పిత కథల) ఆధారంగా తయారుచేసుకొని యథార్థ పరమాత్మని మరచిపోయి ఉన్నారు. ఆ పరమేశ్వరుడి భక్తి విధానం యొక్క జ్ఞానము కూడ లేదు.

వివేకంతో పని తీసుకుందాం :- పరమాత్మా కబీర్‌గారు అర్థంచేయించడానికి ప్రయత్నం చేసినారు ఏమనంటే మీకు మామిడి ఫలం తినాలని కోరిక అయినది. ఎవరో మీకు చెప్పారు ఏమనంటే ఈ రాయి యొక్క విగ్రహం మామిడి ఫలముది. మామిడి ఫలం యొక్క చాలా గుణాలు చెప్పినాడు. మీరు ఆ మామిడి ఫలం యొక్క గుణములైతే దానిని తిని పొందగలుగుతారు. ఏదైతే మామిడి విగ్రహం రాయిది తయారుచేసినారో, దానిచేత ఆ లాభములు పొందలేరు. మీకు మామిడి ఫలము కావాలి. దాని యథార్థ విధానం ఉంది ఏమనంటే మొదట శ్రమ-ఉద్యోగం చేసి ధనం పొందండి. తరువాత బజారుకీ వెళ్లి మామిడి పండ్లు అమ్మేవారిని వెదకాలి. తరువాత ఆ కోరుకున్న వస్తువు లభిస్తుంది.

ఈ విధముగా ఏ దేవుడి గుణములతో ప్రభావితమై వారి నుండి లాభమును పొందుటకోసం మీరు ప్రయత్నశీలులుగా ఉన్నారో, అట్టి లాభ ప్రాప్తి ఆయన మూర్తిచేత కాజాలదు. దాని విధానం శాస్త్రములలో వర్ణితమై ఉంది. దానిని అవలింబించండి(ఆచరించండి) మరియు శ్రమ చేసి అనగా సాధనాచేసి భక్తి ధనమును సంగ్రహించండి. తరువాత వృక్షపు శాఖా రూపి దేవతలు మీకు మనస్సు కోరుకున్న ఫలములు మీ భక్తి కర్మ ఆధారముగా ఇస్తారు.

అన్య ఉదహరణ :- ఒక సంత్ (బాబా) ద్వారా ఆయన అనుచరులకీ చాలా లాభములు అవుతూ ఉండేవి. శ్రద్ధాలులు తమ సమస్యలని బాబా అనగా గురువుగారికీ చెప్పేవారు. గురువుగారు ఆ కష్ట నివారణ యుక్తి చెప్పేవారు. అనుచరులకీ లాభము అయ్యేది. ఆ బాబా మృత్యువు తరువాత శ్రద్ధాలులు శ్రద్ధావశమై ఆ మహాత్మా యొక్క రాయి విగ్రహాన్ని తయారుచేసి గుడి కట్టి అందులో స్థాపితం చేసిరి. తరువాత దాని పూజ చేయుట ప్రారంభించిరి. ఆ విగ్రహానికి భోజనం తయారుచేసి భోగం పెట్టసాగిరి. దాని ఎదుటే తమ సంకటముల నివారణ కోసం ప్రార్థనలు చేయసాగిరి. ఆ మూర్తిలో ప్రాణ ప్రతిష్ఠ చేయాలను కార్యక్రమం కూడ సంకల్పించిరి. ఇది అంధ శ్రద్ధా భక్తి అది మానవ జీవనంను నాశనం చేస్తుంది.

విచారం చేయండి :- ఒక డాక్టరు (వైద్యుడు) ఉండేవాడు. ఏ రోగి అయినా ఆయనతో చికిత్స చేయించుకుంటే, బాగు అయ్యేవాడు. డాక్టరు రోగికి రోగం చెప్పేవాడు మరియు దాని చికిత్స కోసం ఔషధి ఇచ్చి ఔషధి సేవన విధానం చెప్పేవాడు. దానితోపాటు ఏది తినాలి, ఏది తినకూడదో, అన్ని చెప్పేవాడు. ఈ విధమైన చికిత్సచేత రోగులు ఆరోగ్యవంతులయ్యేవారు. అందుచేత ఆ డాక్టరు ఆ క్షేత్రములోని వ్యక్తుల్లో ఆదరణీయుడై ఉండేను. ఆయన ప్రసిద్ధి దూర-దూరం వరకు ఉండింది. ఒకవేళ ఆ డాక్టరు మృత్యువు తరువాత ఆయన విగ్రహం తయారుచేసి, గుడి కట్టి, ప్రాణ ప్రతిష్ఠ చేసి, స్థాపితం చేసి, ఆ తరువాత దాని ఎదుట రోగి నిలబడి తన రోగం యొక్క చికిత్సకోసం ప్రార్థన చేసినట్లయితే ఏమి ఆ రాయి మాట్లాడుతుందా? జీవించి ఉన్నప్పటి మాదిరిగా ఔషధి, సేవన, విధానం మరియు పథ్యం చెబుతుందా? లేదు, ఖచ్చితముగా చెప్పదు. ఆ రోగులు ఆయనలాంటి అనుభవంకల జీవించియున్న డాక్టరుని వెదకాల్సి ఉంటుంది. రాయితో చేసిన విగ్రహం ద్వారా చికిత్స చేయించుకోవాలి అను కోరిక కలవారు వారి జీవితాన్ని వారే మోసం చేసుకుంటారు. వారు ఖచ్చితముగా అమాయకులు లేదా పిల్లల బుద్ధికలవారిగా ఉంటారు.

★ ఒక విషయం ఇంకా విశేషముగా విచారింపదగినది ఏమనంటే కొందరు అంటారు ఏమనంటే మూర్తిలో ప్రాణప్రతిష్ఠ చేయడంచేత మూర్తి సజీవముగా భావింపబడుతుంది. ఒకవేళ మూర్తిలో ప్రాణం (జీవన-శ్వాసలు) వేసినట్లయితే అది మీతోకూడ మాటలు మాట్లాడాలి. భ్రమించడానికి కూడ వెళ్లాలి. భోజనం కూడ తినాలి. ఇలా ప్రాణంను ప్రతిష్ఠితము ఏ మూర్తి కూడ చేసుకోదు. దీనిచేత సిద్ధిస్తున్నది ఏమనంటే ఇది అంధ శ్రద్ధా భక్తి కాకుండా ఇంకా ఏమియు లేదు.

★ శివ లింగం యొక్క పూజా :- ఏవరైతే తమ ధర్మగురువు ద్వారా చెప్పబడిన ధార్మిక సాధనా చేస్తున్నారో, వారు పూర్ణ రూపముగ సంతుష్టులై ఉన్నారు ఏమనంటే వారి సాధనా సరియైనదని. ఇందువలన వారు అంధవిశ్వాసం (Blind Faith) చేసి ఉన్నారు.

ఈ శివ లింగంపై ప్రకాశం వేస్తూ నాకు అత్యంత దు:ఖం మరియు సిగ్గుగా అనిపిస్తున్నది. కానీ అంధవిశ్వాసంను సమాప్తం చేయడంకోసం ప్రకాశం వేయుట అనివార్యం మరియు తప్పనిసరి.

శివ లింగంను (శివుడి మూత్ర ఇంద్రియం) చిత్రం చూడగానే స్పష్టం అవుతుంది

ఏమనంటే శివుడి లింగం (Private Part) స్త్రీ యొక్క లింగం (మూత్ర ఇంద్రి అనగా యోని)లో ప్రవిష్ఠమై ఉంది. దీని పూజ హిందూ శ్రద్ధాలులు చేయుచున్నారు.

శివ లింగం యొక్క పూజా ఎలా ప్రారంభమయింది?

శివ మహాపురాణం (ప్రకాశకులు "ఖేమరాజ శ్రీ కృష్ణదాస్ ప్రకాశన్ ముంబయి (బొంబాయి), హింది టికాకార్ (అనువాదకులు) విద్యావారిధి పండిత్ జ్వాలా ప్రసాద్ జీ మిశ్ర్) భాగం-1లో విధ్యవేశ్వర్ సహిత అధ్యాయం 5 పేజి 11 పై నందికేశ్వర్ అనగా శివుడి వాహనం చెప్పాడు ఏమనంటే శివ లింగం యొక్క పూజా ఎలా ప్రారంభం అయినది?

★ విధ్యవేశ్వర్ సహిత అధ్యాయం 5 శ్లోకం 27-30 :- పూర్వ కాలంలో ఎదైతే మొదటి కల్పం లోకంలో విఖ్యాతమై ఉంది. ఆ సమయంలో మహాత్మా బ్రహ్మ మరియు విష్ణువుకు పరస్పరం యుద్ధం అయినది. (27) వారి అభిమానం/గర్వంను దూరం చేయడానికి వారి మధ్యలో ఆ నిష్కల్ పరమాత్మా స్థంభరూపముగా తన స్వరూపాన్ని చూపించారు. (28) అప్పుడు జగత్తు యొక్క హితము అను ఇచ్ఛాతో నిర్గుణ శివుడు ఆ తేజోమయ స్థంభం నుండి తన లింగ ఆకార స్వరూపాన్ని చూపించాడు. (29) ఆ రోజు నుండియే లోకంలో ఆ నిష్కల్ శివుడిగారి లింగం విఖ్యాతమైనది(ప్రసిద్ధిచెందింది). (30)

★ విధ్యవేశ్వర సహిత పేజి 18 అధ్యాయం 9 శ్లోకం 40-43 :- దీనిచే నేను అజ్ఞాత స్వరూపుడను. వెనక్కి మీకు దర్శన నిమిత్తం సాక్షాత్ ఈశ్వర తక్షణమే నేను సగుణ రూపం అయినాను (40). నా ఈశ్వర రూపంను సకలముగానే భావించండి మరియు ఈ నిష్కల్ స్థంభం బ్రహ్మను బోదిస్తుంది (తెలుపుతుంది) (41). లింగ లక్షణాలు ఉండుటచేత ఈ నా లింగ స్వరూపం నిర్గుణం అవుతుంది. ఈ కారణంచేత పుత్రులారా! మీరు నిత్యం దీని అర్చన చేయండి (42). ఇది ఎల్లప్పుడు నా ఆత్మ రూపమే మరియు నా సమక్షం యొక్క కారణం. లింగం మరియు లింగి అను అభేదంతో ఈ మహత్వం నిత్య పూజనీయమైనది (43).

వివేచన :- ఈ వివరణ శ్రీ శివ మహాపురాణం (ఖేమరాజ శ్రీ కృష్ణదాస్ ప్రకాశక్ ముంబయి ద్వారా ప్రకాశిత) నుండి ఉన్నది ఉన్నట్లు రాయబడినది. ఇందులో స్పష్టంగా ఉంది ఏమనంటే కాల్ బ్రహ్మ కావాలనే శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా చెప్పినాడు ఎందుకంటే ఇతను కోరుకోడు ఏమనంటే ఎవరైన శాస్త్రములలో చెప్పిన విధముగా సాధనా చేయాలి అని. ఇందువలన తన లింగం (గుప్తాంగం) యొక్క పూజా చేయమని చెప్పినాడు. మొదట అయితే తేజోమయ స్థంభంను బ్రహ్మ మరియు విష్ణువు మధ్యలో నిలిపినాడు. తరువాత శివరూపంలో ప్రకటితమై తన భార్య దుర్గాను పార్వతీ రూపంలో ప్రకటితం చేసినాడు మరియు ఆ తేజోమయ స్థంభంను దాచినాడు మరియు తన లింగం (గుప్తాంగం) ఆకారం మూర్తిని (రాయిది) ప్రకటించినాడు మరియు స్త్రీ గుప్తాంగం (లింగి) యొక్క రాయి మూర్తిని ప్రకటితం చేసినాడు. ఆ రాయి యొక్క లింగంను లింగి అనగా స్త్రీ యొక్క యోనిలో ప్రవేశింపచేసి బ్రహ్మ మరియు విష్ణువుతో అనినాడు ఏమనంటే ఇది లింగ మరియు లింగి అభేద(విడదీయని) రూపం అనగా ఈ రెండింటిని అలానే ఉంచి నిత్యం పూజా చేయాలి.

దీని తరువాత ఈ సిగ్గులేని పూజా అందరూ హిందూవులలో ఒకరినొకరు చూసి నడిపిస్తుండిరి. మీరు మందిరంలో శివలింగంను చూడండి. దాని నాలుగు వైపుల స్త్రీ ఇంద్రి యొక్క చిత్రం ఉంది దానిలో శివలింగం ప్రతిష్ఠమై కనిపిస్తుంది. ఈ పూజా కాల్ బ్రహ్మ ప్రచలితం

చేసి మానవ సమాజాన్ని దిశాహీనులిగా చేసినాడు. వేదాలు మరియు గీతాకీ వ్యతిరేకమైన సాధనా చెప్పినాడు.

మీరు పైన శివ పురాణం భాగం-1లో విధ్యవేశ్వర సహిత పేజి 11పై అధ్యాయం 5 శ్లోకం 27-30లో చదివినారు ఏమనంటే శివుడు ఏదైతే తేజోమయ స్థంభం నిలబెట్టి ఉండేను. తరువాత ఆ స్థంభంను గుప్త పరచి (దాచి) రాయికీ తన లింగ (గుప్తాంగం) యొక్క ఆకారం ఇచ్చినాడు మరియు అనినాడు ఏమనంటే దీని పూజా చేస్తు ఉండండి. ఈవిధమైన వ్యర్థపని అపహాస్యం/మజాక్ చేసే పిల్లలు ఎవరైతే పాతకాలంలో పశువులు మేపేవారు, వారు గొడవలు పడి వాద-వివాదంలో అన్యులను గుప్తాంగంను చేర్చి అనేవారు(తిట్టుకొనేవారు) ఈ స్థితియే శివలింగంను పూజించుమని చెప్పు కాల్ బ్రహ్మ అనగా సదాశివుడిది ఉంది, ఎవరైతే బ్రహ్మ, విష్ణువు మరియు శివుడిగారి పూజ్య తండ్రిగారు.

★ హెచ్చరిక :- సమయం ఉంది, ఇప్పటికి కూడ బాగుపడండి. లేదంటే మానవ జీవనం యొక్క అవకాశం చేతినుండి వెళ్లిపోయాకా ఏడవడం కంటే వేరే ఏమియు ఉండదు. గీతా మరియు వేదాల జ్ఞానము పరమ అక్షర బ్రహ్మ చెప్పినది. ఇందువలన అది ప్రమాణీతమైనది మరియు లాభదాయకమైనది.

మీరు చూడండి ఈ శివ లింగం యొక్క చిత్రపటం :-

ఈ శివలింగం యొక్క పూజా అంధ శ్రద్ధాలులు చేస్తారు అది సిగ్గుపడాల్సిన విషయమే కానీ ధర్మంకు విరుద్ధమైనది ఎందుకంటే ఇది గీతా మరియు వేద శాస్త్రములలో రాయబడలేదు.

దీని ఖండన సూక్ష్మవేదంలో ఈ విధంగా చేయబడినది ఏమనంటే :-

వాణి :- ధరై శివ లింగా బహు విధి రంగా, గాల్ బజాంవై గహలే ।
జే లింగ్ పూజేం శివ సాహిబ్ మిలే, తో పూజో క్యోం నా ఖైంలే ॥

శబ్దార్థం :- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తెలియజేసినారు ఏమనంటే తత్వజ్ఞానహీన మూర్తి పూజారులు తమ సాధనని శ్రేష్ఠమైనదిగా చెప్పుటకోసం గహలే అనగా వ్యర్థమైన మాటలతో

బడబడా చేస్తారు వాటికీ ఎలాంటి శాస్త్ర ఆధారం ఉండదు. వారు జనులని భ్రమితులుగా చేయడం కోసం నానావిధాలైన తలుకు-బెలుకు రంగుల రాయితో చేసిన శివ లింగంలు ఉంచి తమ రోజువారి-రొట్టె నడిపిస్తారు.

కబీర్‌గారు అనినారు ఏమనంటే నేను వారికీ చెప్పాలి అనుకుంటున్నాను ఏమనంటే ఒకవేళ శివుడిగారి లింగంను పూజించుటచేత శివ భగవానుడి లాభం తీసుకొవాలి అనుకుంటే మీరు మోసపోయినట్లే. ఒకవేళ ఇలాంటి సిగ్గులేని సాధనా చేయాలి అనుకుంటే ఎద్దు (Ox=Male) యొక్క లింగం పూజా చేసుకోండి దానిచేత ఆవుకీ గర్భం అవుతుంది. దానిచే అమృతమయమైన పాలు లభిస్తాయి. నాగలి దున్నడానికీ ఎద్దు మరియు పాలు తాగడం కోసం ఆవు ఉత్పన్నం అవుతుంది అది ప్రత్యక్ష లాభం కనిపిస్తుంది. మీకు తెలుసు ఏమనంటే ఎద్దు యొక్క లింగంచే ఎంత లాభము లభిస్తుంది. అయినాకూడ దాని పూజా చేయలేము ఎందుకంటే అది సిగ్గులేని కార్యము.

దీనిచేత స్పష్టంగా ఉంది ఏమనంటే మీరైన అంధ శ్రద్ధాలులకీ తెలియదు ఏమనంటే ఈ రాయితో చేసిన శివలింగం మరియు ఇందులో ఈ ప్రతిష్ఠింపబడినది ఏమిటి? ఒకవేళ మీకు తెలిసిఉన్నట్లయితే దాన్ని ఒక కంటితో కూడ చూసేవాళ్లము కాదు, పూజా అయితే ఇక దూరపు విషయం.

"శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా యొక్క ప్రేరణ కూడ కాల్ బ్రహ్మ చేయిస్తాడు"

ఎలాఐతే లింగం (శివలింగం) యొక్క పూజా కాల్ బ్రహ్మ ప్రారంభింపచేసినాడో, ఆవిధముగానే శాస్త్రవిధి నుండి భ్రమింపచేయుట కూడ ఇతనే చేస్తాడు. ప్రమాణం :- శ్రీ విష్ణు పురాణం తృతీయ అంశం అధ్యాయం **17** శ్లోకం **1-44** మరియు అధ్యాయం **18** శ్లోకం **1-36**లో.

కాల్ వల యొక్క అన్య ప్రమాణం :- శ్రీ విష్ణు పురాణం తృతీయ అంశం యొక్క అధ్యాయం **17** శ్లోకం **1** నుండి **44** మరియు అధ్యాయం **18** శ్లోకం **1** నుండి **36**లో పేజి **125** నుండి **221** పై రాసి ఉంది ఏమనంటే దేవతా మరియు దైత్య ఇద్దరును వైదిక ధర్మానుసారమే సాధనా చేసేవారు. ఒక సమయం ఇద్దరిది వంద దివ్య సంవత్సరముల వరకు యుద్ధం అయినది. దేవతలు పరాజీతులైరి. దేవతలు క్షీర సముద్రం ఉత్తరం తటాకంపై వెళ్లి తపస్సు చేసిరి మరియు భగవాన్ విష్ణువును ఆరాధించుటకు స్తుతీ చేసినారు. దేవగణం అనిరి – మేము లోకనాథ భగవాను విష్ణువు యొక్క ఆరాధనా కోసం ఏ వాణి యొక్క ఉచ్చారణ చేస్తామో, దానిచేత ఆ ఆద్య-పురుషుడు శ్రీ విష్ణువు భగవాన్ ప్రసన్నం అగుగాక! (అధ్యాయం 17/ మంత్రం 11) ఆ బ్రహ్మస్వరూపంకు, ఏదైతే నిరాకారమో, ఆ బ్రహ్మస్వరూపంకు నమస్కారము. హే పురుషోత్తమ్! మీ యొక్క ఏదైతే కృరమైన మరియు మాయా యుక్త ఘోర తమోరూపం ఉంది, ఆ రాక్షస స్వరూపంకు నమస్కారము. **(20)** ఎవరైతే కల్పాన్తంలో సమస్త భూతములు అనగా ప్రాణుల భక్షణం చేసేస్తాడు, మీ ఆ కాల్ స్వరూపంకు నమస్కారము. **(25)** ఎవరైతే ప్రళయ కాలంలో దేవతా మొదలగు సమస్త ప్రాణులని భక్షణ(తినడం) చేసి నృత్యం చేస్తాడు, మీ ఆ రుద్రస్వరూపానికి నమస్కారము. **(26)** విష్ణు పురాణం తృతీయ అంశం అధ్యాయం **17** శ్లోకం **11** నుండి **34** వరకు స్తోత్రం సమాప్తం అవగానే దేవతలు శ్రీ హరిని చేతిలో శంఖ చక్రం, గదా తీసుకొని గరుడిపై ఉండి సమూఖ వీరాజమానమై చూసిరి. **(35)** దేవతల ప్రార్థన విని భగవాన్ తన శరీరం నుండి (వచన శక్తిచే) ఒక మాయామోహంను ఉత్పన్నం చేసినాడు మరియు అనినారు ఏమనంటే ఆ మాయా మోహం

దైత్యులని(రాక్షసులని) వేద మార్గము యొక్క సాధనా నుండి దూరంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన సాధనపై ఉండేట్లు చేస్తుంది. ఆ కారణంచేత దైత్యులు భక్తిహీనులవుతారు అప్పుడు, మీరు దేవతలు వారిని చంపివేయండి. ఇలానే జరిగింది, మాయా మోహం సర్వ దైత్యులనీ (రాక్షసులని) వైదిక మార్గమునుండి వంచింపచేసి మనస్సుకు నచ్చిన సాధనపై ఉండేట్లు చేసింది. కొంత సమయం తరువాత దేవతలు తపస్సు చేసి (బ్యాటరీ ఛార్జింగ్ చేసి) దైత్యులతో యుద్ధం చేయదానికీ ఉపస్థితులైరి. దైత్యులు తపస్సు చేయుట త్యాగం చేసి ఉండిరి దానిచే వారియందు సిద్ధి శక్తులు లేకుండేను. (వారి బ్యాటరీ ఛార్జ్ కాలేదు) ఈ కారణంచేత దేవతలు దైత్యులనీ చంపివేసినారు.

పై విష్ణుపురాణం యొక్క ఉల్లేఖనం యొక్క సారాంశము :-

కాల్ బ్రహ్మ సర్వ ప్రాణులను (దేవతలు, ఋషులు, బ్రహ్మా, విష్ణు మరియు శివ మరియు అన్య ప్రాణులు) భ్రమితులుగా చేసి ఉంచినాడు. ఇతను స్వయముగా తన ముగ్గురు పుత్రుల (బ్రహ్మా, విష్ణు మరియు శివ) రూపంను ధరించుతాడు. పై స్తోత్రంలో దేవతలు శ్రీ విష్ణువుగారి స్తుతీ చేయాలనుకున్నారు, చేయుచుంటిరి కాల్ బ్రహ్మది. ఆ కాల్ బ్రహ్మయే విష్ణువు రూపంను ధరించి గరుడిపై కూర్చొని మాట ఇచ్చి పోయాడు. తన వచనంతో ఒక వ్యక్తిని ఉత్పన్నం చేసి మాయా మోహం పేరు పెట్టి రాక్షసుల వద్దకు పంపించినాడు. దైత్యులు తపస్సు అనగా హఠయోగం చేసేవారు, దానిచే సిద్ధులు ప్రాప్తింపబడేవి. మాయా మోహం ఆ సాధనను కూడ విడిపింపచేశాడు దానిచే అసూర గణం సిద్ధులు లేకుండా అయినారు. దేవతా గణం కూడ మొదట దైత్యులతో యుద్ధం చేయుటచేత సిద్ధులను సమాప్తం చేసి ఉండిరి మరియు ఓడిపోయి ప్రాణాలు కాపాడుకొని వెళ్లిపోయి ఉండిరి. తరువాత తపస్సు చేసిరి మరియు సిద్ధులను పొంది అసూరలతో యుద్ధం చేసిరి మరియు విజయం పొందిరి. ఎప్పుడైతే దేవతాగణం రాక్షసులచే ఓడింపబడిరో, ఆ సమయంలో దైత్యులు కూడ అదే సాధన చేసేవారు(తపస్సు అనగా హఠయోగం) ఎదైతే దేవతలు చేసేవారు. దీనిచే సిద్ధిస్తున్నది ఏమనంటే భక్తి చేయుటలో కూడ దేవతలు, దైత్యులకంటే వెనుకంజలో ఉండిరి ఎందుకంటే రాక్షసులు అదే సాధన చేసి దేవతలపై విజయం పొంది ఉండిరి ఎదైతే దేవతా గణం చేసేవారు.

వాస్తవంలో శాస్త్రవిధి అనుసారం సాధనా దేవతలు చేసేవారు కాదు, దైత్యులు చేసేవారు కాదు. కేవలం కాల్ ద్వారా చెప్పబడిన తపస్సు (ఎదైతే బ్రహ్మగారికీ జన్మ సమయంలో ఆకాశవాణి ద్వారా కాల్ బ్రహ్మ ద్వారా కమలం పువ్వుపై చెప్పబడినది, ఆ తపస్సు) అనగా హఠయోగం రెండును చేసేవారు. ఇద్దరును సిద్ధులను ప్రాప్తింప చేసుకొనేవారు. ఎలాఐతే మద్యం(సూరాపానం) దేవతలు తాగిన దైత్యులు తాగిన, ఇద్దరికీ మత్తు కలుగుతుంది. సిద్ధులు ప్రాప్తించిన పిదప ప్రాణికీ అభిమానం యొక్క మత్తు ఆవహిస్తుంది. తరువాత పరస్పరం ఒకరిపైఒకరు సిద్ధులను ప్రయోగించుకొని స్వయం/తమ జీవనాన్ని నష్టం చేసుకుంటారు. ఇదంతా కాల్ బ్రహ్మ ద్వారా వ్యాపింపబడిన భయంకర మాయాజాలము దానిని తత్వజ్ఞానముతోనే అర్థం చేసుకోగలుగుతాము మరియు ఈ జాలం/వల నుండి బయటకు వెళ్లగలము.

వర్తమానంలో కొన్ని పంథ్‌లు (ప్రభు మార్గములు) కలవు అవి దేశి నెయ్యి జ్యోతి వెలిగించమనవు, గీతా, వేదాలు లేదా స్వసమ వేద వాణి పాఠ్/పఠనం చేయమని చెప్పవు, వాస్తవిక నామం జపించుటకు ఇవ్వవు. అంటారు సంత్ కొన్ని నామంలు జపం చేయుటకు ఇస్తారు, అవే మోక్షదాయకమైనవి. రెండున్నర గంటలు ఉదయం మరియు సుమారు రెండున్నర గంటలు సాయంత్రం హఠయోగం చేయండి అని చెప్తారు. ఇది మోక్ష మార్గము కాదు. ఈ

సంత్‌లు కాల్ బ్రహ్మ ద్వారా మాయామోహం మాదిరి పంపింపబడినవారు. వారు ఆ సాధన కూడ విడింపచేసినారు ఎదైతే స్వర్గం వరకు వెళ్లు భక్తి అయితే చేయించేది. ఎలాఐతే ప్రతిరోజు గీతా, వేదం లేదా స్వసమ వేదం (కబీర్ వాణి లేదా కబీర్ ద్వారా పరిచయ సంత్‌ల వాణి) వాణి పఠనంచేత జ్ఞాన యజ్ఞం యొక్క ఫలం లభింస్తుంది మరియు స్వదేశీయ నెయ్యి జ్యోతిచే హవన యజ్ఞం యొక్క ఫలం లభిస్తుంది. దండవత్(సాష్టాంగ) నమస్కారం చేత ప్రణామ యజ్ఞ ఫలం లభిస్తుంది. ఈ నకలీ పంథ్‌లు వినినటువంటి సత్‌లోకం-సత్‌లోకం అయితే అంటారు కానీ సత్‌లోకంలో సత్‌పురుషుడిని నిరాకారుడని చెప్తారు. అక్కడ ప్రకాశమే-ప్రకాశం ఉంది, ఆనందమే-ఆనందం ఉంది. ఆత్మ కూడ ఆ ప్రకాశంలో ఎలా కలిసిపోతుందంటే ఎలాఐతే సింధువు (సముద్రం)లో బిందువు కలిసిపోతుంది. ఇలా వ్యర్థ జ్ఞానమును అనుచరులకీ చెప్పి అంటారు నడవండి సతలోకానికీ, అక్కడ ఆనందమే ఆనందం ఉంది. ఆలోచన చేయండి ఒక అమ్మాయిని ఒక మూర్ఖుడు అంటాడు నీ పెళ్లి ఫలాన గ్రామంలో నిశ్చయించితిమి. అక్కడ నీ భర్త నిరాకారుడు. నీ భర్త ఇంట్లో ప్రకాశమే ప్రకాశము, భర్త సాకారుడు కాదు, అక్కడికి వివాహం చేసుకొని వెళ్లు, అక్కడ ఆనందమే ఆనందం ఉంది. ఆ మూర్ఖుడిని అడగండి ఏమనంటే భర్త సాకారుడిగా లేకుంటే ఆ కన్యకీ ఏమి ఉత్సాహం ఉంటుంది వివాహం చేసుకోవడానికి మరియు భర్త లేని ఆ ఇంటికీ వెళ్లడానికీ? ఎలాంటి ఉత్సాహం-ఉల్లాసం ఉండదు.

సరిగ్గా ఇదేవిధముగా ఏ గురువులైతే సత్‌పురుషుడిని అనగా పరమాత్మని నిరాకారుడిగా అంటారు మరియు అంటారు ఏమనంటే కేవలం ప్రభువు యొక్క ప్రకాశమే చూడవచ్చు. వారు భ్రమింపచేస్తున్నారు. వారికీ ఎలాంటి జ్ఞానము లేదు. వారికీ పరమాత్మా ప్రాప్తి కూడ అవలేదు. వారిని ఎవరైన అడగండి ఏమనంటే మీరు అంటారు ఏమనంటే సత్‌పురుషుడిది (అవినాశి పరమేశ్వరుడు) కేవలం ప్రకాశమే చూడవచ్చు ఎందుకంటే సత్‌పురుషుడు (సత్య పరమేశ్వరుడు) నిరాకారుడు. ఎలాఅంటే ఒక గుడ్డి/అంధుడు అంటే సూర్యుడు అయితే నిరాకారుడు, ఆయనది కేవలం ప్రకాశము మాత్రమే చూడవచ్చును. సూర్యుడు లేకుండా ప్రకాశము ఎవరిది చూసినట్లు? సూర్యుడు నిరాకారుడైతే ప్రకాశము దేనిది? ఈవిధముగా ఏ జ్ఞాన నేత్రహీన సంత్‌లు, ఋషి, మహర్షి పరమాత్మని నిరాకారుడని చెబుతారో మరియు పరమాత్మని సూర్య తుల్య ప్రకాశవంతునిగా చెబుతారో మరియు పరమాత్మ ప్రకాశం చూసాము అంటారో, వారు సన్నిపాత (మలేరియా) జ్వరంతో ఉన్న రోగి మాదిరిగా గొణుగొచున్నారు, వారికీ ఇది కూడ తెలియదు ఏమనంటే వారు ఏమి మాట్లాడుచున్నారు. వారు అందరూ కాల్ బ్రహ్మ ద్వారా పంపింపబడిన మాయామోహంలాగా భ్రమింపచేయు దూతలు ఎవరైతే అమాయకపు ఆత్మలకీ వ్యతిరేక పాఠంను బోదించి దిశాభ్రష్టం చేసినారు.

అన్య అంధ శ్రద్ధా భక్తి పై ప్రకాశము

పరమాత్మా కబీర్ గారి శబ్దం :-

రై భోలి-సీ దునియా, సత్‌గురు బిన్ కైసే సరియా । (టెక్)
అపనే లలా కే బాల్ ఉతరవాంవై, కహ్ కైంచీ నా లగ్ జయియా ।
ఎక్ బకరీ కా బచ్చా లేకర్, ఉసకా గలా కటయియా ॥1॥
కాచా-పాకా భోజన్ బనాకర్, మాతా ధోకనే గయియా ।
ఇస్ మూర్తి మాతా పర్ కుత్తా మూతై, వహ్ క్యోం నా మర్ గయియా ॥2॥

జీవిత్ బాప్ సే లఠ్‌రమ్-లఠ్‌రా, మువే గంగ్ పంహుచయియా ।
జబ్ ఆవై ఆసౌజ్ కా మహినా, కఊవా బాప్ బణయియా ॥3॥
పిపల్ పుజై జాడి పూజే, సిర్ తులసాం కే అహోయియా ।
దూద్-పుత్ మేం ఖైర్ రాఖియో, న్యూం పూజుం సూం తోహియా ॥4॥
ఆపై లీపై ఆపై పోతై, ఆపై బనావై హోయియా ।
ఉససే భౌందూ పోతే మాంగై, అకల్ మూల్ సే ఖోయియా ॥5॥
పతి శరాబి ఘర్ పర్ నిత్ హి, కరత్ బహుత్ లడయియా ।
పత్ని షోడష్ శుక్ర వ్రత్ కరత్ హై, దేహి నిత్ తుడయియా ॥6॥
తజ్ పాఖండ్ సత్ నామ్ లౌ లావౌ, సోయి భవసాగర్ సే తరియా ।
కహ్ కబీర్ మిలే గురు పూరా, స్యోం పరివార్ ఉధరియా ॥7॥

శబ్దార్థం :- **పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు అంధ శ్రద్ధా భక్తి చేసే తత్వజ్ఞానహీన జనులను వారి ద్వారా ఇవ్వబడుచున్న శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా అనగా ఉపాసనని తర్కం/హేతుబద్ధంగా లాభ రహితము అనగా వ్యర్థమైనదిగా సిద్ధింపచేసినారు. చెప్పినారు ఏమనంటే :-**

హే అమాయకపు జనులారా! గురువు లేకుండా మీ ఏ ఆధ్యాత్మిక కార్యము ఫలించదు అనగా సిద్ధించదు.

వాణి సంఖ్యా 1 :- అపనే లలా కే బాల్ ఉతరవాంవై, కహ్ క్రైంచీ నా లగ్ జయింయా ।
ఎక్ బకరీ కా బచ్చా లేకర్, ఉసకా గలా కటయింయా ॥1॥

భావార్థము :- శాస్త్రవిధిని త్యాగం చేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేయదానికి అజ్ఞాని గురువుల ద్వారా భ్రమిత అంధ శ్రద్ధాలు మాతా పసి పిల్లవాన్ని తీసుకొని తన ఇష్ట దేవి-దేవతల మందిరానికి వెళ్తుంది. శాస్త్రవిరుద్ధ-సాధన ద్వారా తయారుచేయబడిన శాస్త్రవిరుద్ధ విధానానుసారం పసి పిల్లవాన్ని తలపై కల మొదటి వెంట్రుకలని తీపిస్తుంది(గుండు చేయిస్తుంది). ఆ వెంట్రుకలని మందిరంలో తన ఇష్ట దైవంకు సమర్పిస్తుంది. ఇది భావించి ఏమనంటే ఈ క్రియచే ఇష్ట దేవ లేదా దేవి ప్రసన్నులౌతారు మరియు పిల్లవాన్ని ఎల్లవేళలా కాపాడుతారు. వెంట్రుకలు ఇవ్వడం కోసం గుడిలో జాతర సమయంలో ఉపస్థిత క్షవరం/మంగళి దగ్గర వెంట్రుకలు చేయించుకొనేవారు క్రమంలో నిలబడి ఉంటారు. క్షవరం చేసేవారు/మంగళి త్వర-త్వరగా చేయాలని ఉద్దేశ్యంతో వేగంగా కత్తి/కత్తెర నడుపుతాడు. కొందరు పిల్లలకు కత్తెర కాటు పడుతుంది. పిల్లవాడు ఏడుస్తాడు. తన పిల్లవాన్ని వంతు వచ్చేసరికి ఆ తల్లి క్షవరం చేసేవారు/మంగళి వాడికి అంటుంది ఏమనంటే హే సోదరా క్షవరయ్య! జాగ్రత్తగా కత్తి నడుపు, నా కొడుకు లేత/పసి తలకాయ, కత్తి/కత్తెర కాటు పడకుండా చూడు. పడిన పిల్లవాన్ని వెంట్రుకలని బట్టలో కట్టి గుడిలో సమర్పిస్తుంది. పూజారి వాటిని విప్పి ఒక ఖాళీ డబ్బాలో వేస్తు ఉంటాడు. జాతర సమాప్తం అయినాకా ఆ వెంట్రుకలని దూరంగా కల చెత్త కుప్పలపై పడేస్తాడు. వెంట్రుకలు గుడిలో సమర్పించిన తరువాత ఇష్టుడికి మేకను బలి ఇస్తారు ఎదైతే మొదటినుండి జన్మించబోవు పిల్లవాని రక్షణ కోసం సంకల్పించి ఉంచుతారు.

కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారు ఈ విషయంలో సూటి హేతుకత/తర్కం ఇస్తూ అనినారు ఏమనంటే హే అంధ శ్రద్ధాలులారా! కొంత వివేకం చేయండి. తన పిల్లవాన్ని కత్తెర తగలడం నుండి కాపాడుతుంది. అతని రక్ష కోసం మేక పిల్లది మేడ కోసే సమయంలో ఏమియు దయా రాలేదు. పరమాత్మా విధానం ఉంది ఏమనంటే ఏ పాపం చేసినావో (మేకను బలి ఇచ్చినారు) అది

అయితే అనుభవించాల్సిందే. ఆ రాయితో చేసిన దేవి లేదా దేవుడు ఎలాంటి సహాయం నీది మరియు నీ పిల్లవానిది చేయలేదు అది నీ భ్రమయే.

విచారం చేయండి :- ఒకవేళ అక్కడ ఆ మందిరంలో వాస్తవంగా దేవి లేదా దేవుడు ఉంటే మరియు మీరు వారి ఇంట్లో వెంట్రుకలు వేస్తే ఈ విషయమై వారు నారాజు అయి దండన ఇచ్చేవారు. దేవి-దేవతలు సభ్య మరియు శాకాహారి నైతిక ప్రవృత్తికలవారిగా ఉంటారు. వారు ఎన్నడు మాంసం, మదిరా మరియు అన్య మత్తు వస్తువుల సేవనం చేయరు. పూజారి ఆ వెంట్రుకలని పారవేస్తాడు. ఏమి ఆ వెంట్రుకలు బ్యాంకులో జమచేయ యోగ్యమైనవా? మీరు మీ పిల్లవాని వెంట్రుకలని స్వయం ఎద్దైన క్షవరి/మంగళి వారితో కత్తిరించండి. ఏద్దైన మందిరంకు తీసుకెళ్లి మీ కర్మ మరియు ధనం మరియు సమయాన్ని నష్టపర్చుకోకండి.

★పూర్ణ గురువు నుండి శిక్షణ తీసుకోండి అనగా ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానమును వినండి మరియు దీక్ష తీసుకోండి అనగా గురువు చేసుకొని శాస్త్ర వర్ణిత సాధనా చేసి పాపముల నుండి ముక్తి పొందండి మరియు మోక్షం చేయించుకోండి.

వాణి సంఖ్యా 2 :- కాచా-పాకా భోజన్ బనాకర్, మాతా ధోకనే గయియా ।
ఇస్ మూర్తి మాతా పర్ కుత్తా మూతై, వహ్ క్యోం నా మర్ గయియా ॥2॥

భావార్థము :- శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన-పూజా యొక్క అన్య విధానం ఇది కూడ ఉంది ఏమనంటే గ్రామం లేదా నగరం బయట ఎద్దైనా చెట్టు కింద లేదా ఎత్తుగా కల స్థానంపై చెట్టు లేకుండా పది అడుగుల పొడవు లేదా దీనికంటే చిన్నదైన గద్దె అనగా ప్లాట్‌ఫామ్ తయారుచేసి దానిపై రెండు అడుగుల లేదా మూడు-నాలుగు అడుగుల ఎత్తుకల మరియు ఒకటి-రెండున్నర అడుగుల పొడవులకల ఒక మందిరంలాంటి ఇంటిని కడుతారు, దానిని గుడి అంటారు. సంవత్సరంలో ఒకసారి లేదా రెండుసార్లు, ఎద్దైన నిశ్చయించిన దినమున దేయి ధామంపై పూజా చేయడానికి నానమ్మ తమ పూర్తి కుటుంబాన్ని తీసుకొని పోతుంది. ఆమెకు తెలుసు ఏమనంటే ఏ భోజనం అయితే ఇష్టడికోసం తయారుచేసి ఆ మందిరంలో పెడుతారో, దానిని కుక్కలు తింటాయి అని. ఆ వృద్ధులారు తన కోడలితో అంటుంది ఏమనంటే కుమారి! నేడు మాతా పూజ చేయడానికి గుడికి వెల్లాలి. దానికోసం తియ్యని సిరా లేదా శెనగ-బబ్బెర గుడాలు వేయి. కోడలు మాతా యొక్క భోగం తయారు చేయనారంభిస్తుంది. ఆలస్యం అయితే అవుతుంది. ఇంకోవైపు పొలానికి లేదా పనికి పోవు సమయం కూడ అవుతుంది. ముసలామె అంటుంది ఏమనంటే కుమారి! ఉడికి-ఉడకనిదైనా ఫర్వాలేదు తయారుచేయ్, త్వరగా చేయ్. కుక్కలే తింటాయి. కుటుంబం మొత్తాన్ని తీసుకొని వృద్ధులారు ఆ గుడిపై మాతా భోగ ప్రసాదాన్ని దూరం నుండి పారేస్తుంది మరియు పూర్తి కుటుంబాన్ని అంటుంది ఏమనంటే చేతులు జోడించి స్వాహా-స్వాహా అనండి అని. ఒక చెంబులో నీళ్లు తీసుకొని పోతుంది. దానిని మాతా పైన వేస్తుంది. కుటుంబం మాతాకీ పూజచేసి మండపం నుండి కిందికి కూడ రాదు, అదే సమయంలో కుక్కలు ఏవైతే భోగంను తినడానికి నిలబడి ఉంటాయి, మాతా యొక్క గద్దెను ఎక్కి మొదట మాతా యొక్క భోగ ప్రసాదాన్ని తింటాయి, నడుస్తు ఆ మాతాపైననే మూత్రం పోస్తాయి. పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు ఈ విషయమై హేతుబద్ధత ఇచ్చినారు ఏమనంటే హే అమాయకపు అంధ భక్తి చేయు జనులారా! విచారం చేయండి, ఏ గుట్ట/చెరువు గట్టుపై గుడికట్టిన దానిలో ఉండు దేవి మాతా యొక్క పూజా ఇందుకోసం చేస్తారు ఏమనంటే ఈ గుడిలో ఉపస్థిత దేవి మా కుటుంబం మరియు పొలం మరియు పశువులను రక్షిస్తుంది. ఒకవేళ ఆ గుడిలో దేవి ఉపస్థితమై ఉన్నట్లయితే ఆమె భోజనాన్ని కుక్క తిని పోయింది, దాని పైన మూత్ర

ధారా పోసింది, ఆ కుక్కని నీ రాయి యొక్క మాతా ఎందుకు కొట్టలేదు? ఒకవేళ మీరు భోజనం చేస్తున్నారు మరియు ఎదైన కుక్క వచ్చి మీ భోజనాన్ని తింటే మీరు దానిని కట్టెతో కొట్టెదరు. ఒకవేళ మీపై మూత్రం పోస్తే దాని నడ్డి బొక్క విరగొట్టెదరు. కానీ మీ పూజ్య దేవి అయితే చాలా వివశురాలు లేదా ఆమెకు పక్షవాతం వచ్చిందా. ఆమెచే భక్తి లాభం యొక్క అబద్ధపు ఆశని త్యాగంచేసి పూర్ణ గురువు నుండి శాస్త్ర విధి అనుసారం సత్య భక్తి దీక్ష మరియు శిక్షా (జ్ఞానం) తీసుకొని మీ మరియు మీ కుటుంబం యొక్క కళ్యాణం చేయించండి.

"శ్రాద్ధం-పిండదానం చేయాలా? వద్దా?

వాణి సంఖ్యా 3 :- జీవిత్ బాప్ సే లఠ్ఠమ్-లఠ్ఠా, మువే గంగ్ పంహుచయింయా ।
జబ్ ఆవై ఆసౌజ్ కా మహినా, కఊవా బాప్ బణయింయా ॥3॥

భావార్థము :- పరమేశ్వర్ కబీర్గారు లోకవేదం (కల్పిత కథల) ఆధారంగా నడుస్తున్న పితరుల మరియు భూత పూజపై శాస్త్రోక్త హేతుబద్ధత ఇచ్చినారు. అనినారు ఏమనంటే శాస్త్రోక్త ఆధ్యాత్మ జ్ఞాన లేమిచేత కొడుకులు తండ్రి యొక్క ఏదైన మాటపై విరోధం చేస్తారు. తండ్రి తన అనుభవ ఆధారంతో కొడుకుతో తన వ్యవసాయంలో పాలుపంచుకుంటారు. తండ్రిగారికీ తెలిసి ఉంటుంది ఏమనంటే ఈ కార్యములో పుత్రుడికి హాని కలుగుతుంది. కానీ పుత్రుడు తండ్రి యొక్క మాటకి తక్కువ బయటి వ్యక్తుల మాటలకీ అధిక ప్రాముఖ్యత ఇస్తాడు. అతని జ్ఞానము ఉ ండదు ఏమనంటే తండ్రి లాగా బాధలు పంచుకొనువాడు పుత్రుడికీ ఎవరు ఉండరు అనేది. పుత్రుడికి వయస్సు మరియు అజ్ఞానతా యొక్క మత్తు కారణంచేత ఎవరిమాట వినడు. తండ్రికి తెలిసుంటుంది ఏమనంటే కుమారుడు ఈ కార్యములో హాని అనుభవిస్తాడు. కానీ పుత్రుడు తండ్రి మాట వినడు. వ్యతిరేకంగా తండ్రినే మంచి-చెడు అంటాడు. తండ్రి తన కొడుకు నష్టంను చూడలేడు. అతను మరల విన్నవిస్తాడు ఏమనంటే పుత్రుడా! ఇలా చేయకు. వయస్సు మత్తుచేత అగు సభ్యతా లేమిచేత ఎంత సిగ్గులేనివారిగా అవుతారంటే, కొందరైతే తండ్రిని కర్రతో వీపు వాయిస్తారు. అదే జరుగుతుంది ఎదైతే తండ్రికి అనుమానం/అందాజా/లెక్క ఉంటుంది. తండ్రి మరల చెబుతాడు ఏమనంటే ఇకపై అలా చేయకు. ఈ హాని అయితే మెల్ల-మెల్లగా పూర్తి అవుతుంది. తండ్రి-తండ్రియే ఉంటాడు. ఆయన పుత్రుడు-పుత్రిని సంతోషంగా చూడాలి అనుకుంటాడు. ఇంకా ముందుకు వెళ్లిన తరువాత ఏ తండ్రి భక్తి చేయకుండిరో, ఆయన్ని ఎదొక రోగం ముసలితనంలో చుట్టుముడుతుంది. సంతానం చాలా తక్కువ ఉన్నారు ఎవరైతే తండ్రికి ఆ ప్రేమ ఇచ్చేవారు ఎదైతే తల్లి-తండ్రులు తన పుత్రుడు మరియు కోడలు ద్వారా పొందాలి అనుకుంటారు. వర్తమానంలో వృద్ధుల అవస్థలు, బాధలు దాయబడలేదు. తల్లి-తండ్రులు వృద్ధాశ్రమాల్లో లేదా అనాథశరణాలయాల్లో శేష జీవనాన్ని గడుపుచున్నారు లేదా పుత్రుడి మరియు కోడలి చేదు మాటలను తాగి జీవనపు దినములను లెక్కబెట్టుచున్నారు. కబీర్ గారు అనినారు ఏమనంటే :-

వృద్ధ హుఆ జబ్ పడై ఖాట్ మేం, సునై వచన్ ఖారే ।
కుత్తే తావన్ కా సుఖ భీ కోన్యా, ఛాతీ ఫూకన్ హారే ॥

శబార్థము :- వృద్ధ స్థితిలో శరీరం నిర్బలం అవుతుంది. కళ్ల వెలుతురు తక్కువ అవుతుంది. అందుచేత వృద్ధ తల్లి-తండ్రి అధిక సమయం మంచం పై గడుపుతారు. ఒక స్త్రీ తన అత్తమ్మతో ఇది చెప్పి బావి లేదా నల్ల నుండి నీటిని తీసుకురావడానికి పోయింది ఏమనంటే

మీరు ధ్యానం ఉంచండి. కుక్క ఇంట్లోకి వచ్చి నష్టం చేయకుండ చూడండి. వృద్ధులారికీ తక్కువగా కనిపించేది. కుక్క ఇంటి లోపలికి దూరింది, ఒక కుండ రెండు కిలోలది పాలతో నింపి ఉండేను. దానిని తాగింది మరియు కింద పడేసింది. అత్తమ్మకు కనిపించలేదు. కోడలు వచ్చింది మరియు కుక్క ద్వారా జరిగిన నష్టంచే కోపంతో అనింది ఏమనంటే మీదైతే ఇంత (అత్త-మామలది) సుఖం కూడ లేదు. కుక్కలనుండి ఇంటి రక్ష కూడ చేయలేరు. మీరు నా ఛాతీని కాలబెట్టారు అనగా ధాన్యం/అన్నం ఖర్చు వ్యర్థముగా కోడలికి అనిపిస్తుండింది. అందుచేత చేదు-కాలిన మాటలు అని ఉండేను. అత్త-మామలను తన పై అనవసర భారముగా భావించేది. కబీర్ గారు చెప్పినారు ఏమనంటే ఈ స్థితి ఆ వ్యక్తులది అవుతుంది ఎవరైతే పరమాత్మను ఎన్నడు గుర్తుచేసుకోరు, ఎవరైతే గురు ధారణ చేసి సత్య భక్తి చేయరు.

ఇప్పుడు వాణి సంఖ్యా **3** యొక్క శబ్దార్థం పూర్తి చేస్తాను.

అంధ శ్రద్ధా భక్తివారు ఎప్పటివరకు తల్లి-తండ్రి జీవితులుగా ఉంటారో, అప్పటివరకు వారికి ప్రేమని మరియు గౌరవంతో బట్ట-అన్నం కూడ పెట్టరు. అరుస్తూ ఉంటారు (అందరూ కాదు) మృత్యువు తరువాత శ్రద్ధని చూపుతారు. ఆయన శరీరాన్ని కట్టెలపై పెట్టి కాలేయడం జరుగుతుంది. కొన్ని ఎముకలు కాలనివి చిన్న-చిన్నవి ఉండిపోతాయి. శాస్త్ర నేత్రహీన్ గురువులచే భ్రమిత పుత్రులు ఆ అస్థికలను తీసుకొని హరిద్వార్‌లోని హరి మెట్లపై తన కుల పురోహితుడి వద్దకు తీసుకు పోతాడు. ఆ పురోహితుడి ద్వారా శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన యొక్క ఆధారంతో మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేసి ఆ అస్థికలను పవిత్ర గంగా ఒడ్డుకు ప్రవాహంలో ప్రవహింపచేస్తారు. ఎంత ధనరాశి పురోహితుడు అడిగితే అంత ఆనందంతో ఇచ్చేస్తాడు. కారణం ఇది ఉంటుంది ఏమనంటే తల్లి లేదా తండ్రి మృత్యువు తరువాత ప్రేతమై ఇంట్లోకి రాకుండుగాకా. ఇందుకోసమే వారి గతి చేయడంకోసం కులగురువు పండితులకి నోటికి వచ్చినంతా ధనరాశి ఇస్తారు ఏమనంటే పని పక్కాగా చేయాలి అని. తరువాత పురోహితుడు చెప్పినట్లు తమ ఇంటి కడపలో ఇనుప మేకు పాతి పెడుతారు ఏమనంటే తల్లి-తండ్రిగారు గతి చేయుటలో ఏదైనా లోపం ఉండి మరియు వారు ప్రేతమై ఇంట్లో దూరకుంటారని.

కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారు చెప్పినారు ఏమనంటే జీవించియున్న తండ్రికి అయితే సమయంపై రొట్టె ముక్క కూడ ఇవ్వబడదు. ఆయన్ని అవమానిస్తాడు. (అందరూ కాదు, చాలామట్టుకు) మృత్యువు తరువాత ఆయన్ని పవిత్ర నదిలో ప్రవహించి వస్తాడు. ఎంత ఖర్చు చేస్తాడు. తమ తల్లి-తండ్రులది జీవించి ఉండగానే ప్రేమతో సేవా చేయండి. వారి ఆత్మని ప్రసన్నం చేసుకోండి. వారి వాస్తవిక శ్రద్ధా సేవా అయితే ఇదియే.

కబీర్‌గారు స్పష్టం చేయాలనుకుంటున్నారు ఏమనంటే ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము లేకపోవుటచేత అంధ శ్రద్ధా భక్తి యొక్క ఆధారంతో సర్వ హిందూ సమాజం తమ అమూల్యమైన జీవనాన్ని నష్టం చేసుకుంటున్నారు. ఎలాఐతే మృత్యువు తరువాత తన తండ్రిగారి అస్థికలని గంగా నదిలో పురోహితుడి ద్వారా క్రియను చేపించి తండ్రి యొక్క గతి చేయించిరి.

తరువాత పదమూడొద్దులు లేదా పదిహేడొద్దులు అనగా మృత్యువు 13 రోజుల తరువాత చేయబడు కార్యమును పదమూడొద్దులు అంటారు. పదిహేదు రోజుల తరువాత చేయబడు లోకవేద ధార్మిక క్రియ పదిహేడొద్దులు అనబడుతుంది. నెల తరువాత చేసేది నెలమాసికం మరియు ఆరు నెలల తరువాత చేయబడు దానిని ఆరునెలల మాసికం మరియు సంవత్సరం తరువాత చేయబడు దానిని సంవత్సరీకం అనబడుతుంది. లోకవేదం (కల్పిత కథ) చెప్పునటువంటి గురుజనులు పై

అన్ని క్రియలు చేయమని చెప్తారు. ఈ అన్ని కార్యములు మృతుడి గతి (మోక్షం) ఉద్దేశ్యంతో చేయించడం జరుగుతుంది.

సూక్ష్మవేదంలో ఈ శాస్త్ర విరుద్ధ ధార్మిక క్రియలు అనగా సాధనలపై తర్కంను/హేతుబద్ధత ఈవిధముగా చేసినారు ఏమనంటే ఇంటి సభ్యుడి మృత్యువు తరువాత జ్ఞానహీన్ గురువులు ఏమి-ఏమి చేస్తారు-చేయిస్తారు :-

కుల్ పరివార్ తేరా కుటుమ్బ-కబీలా, మసలిత్ ఎక్ రహరాయి ।
బాంధ్ పింజరీ (అర్థి) ఊపర్ ధర్ లీయా, మరఘట్ మేం లే జాయి ।
అగ్ని లగా దియా జబ్ లమ్బా, ఫూంక్ దియా ఉస్ ఠాంహి ।
పురాణ్ ఉఠా ఫిర్ పండిత్ ఆయే, పీఛే గరుడ పఢాయి ।
ప్రేత్ శిలా పర్ జా విరాజే, పితరోం పిణ్డ భరాయి ।
బహుర్ శ్రాద్ధ ఖానే కుం ఆయే, కాగ్ భయే కలి మాంహి ।
జై సత్‌గురు కీ సంగతి కరతే, సకల్ కర్మ కటి జాయి ।
అమర్‌పూరీ పర్ ఆసన్ హెూతా, జంహా ధుప్ న ఛాంయి ।

శబ్దార్థం :- కొందరు వ్యక్తులు మృత్యువు తరువాత పై క్రియలైతే చేస్తారు, తోడుగా గరుడ పురాణం యొక్క కథ/పాఠ్/పఠనం కూడ చేపిస్తారు. పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు సూక్ష్మవేదపు (తత్వజ్ఞానము) వాణిలో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే లోకవేదం (కల్పిత కథల) ఆధారంతో జ్ఞానహీన గురుజనులు మృతుడి ఆత్మ శాంతి కోసం గరుడ పురాణం యొక్క కథ/పాఠ్ చెప్పిస్తారు. గరుడ పురాణంలో ఒక విశేష ప్రకరణ ఉంది ఏమనంటే ఏ వ్యక్తి ధర్మ-కర్మలు సరిగ్గా చేయడో మరియు పాపం చేసి ధనం సంపాదిస్తాడు, మృత్యువు తరువాత అతన్ని యమదూతలు ఇడ్చుకుంటూ తీసుకుపోతారు. ఇత్తడి భూమి వేడి ఉంటుంది, చెప్పులు లేని కాళ్లతో అతన్ని తీసుకుపోతారు. అతనికి చాలా బాదని కలిగిస్తారు. ఎవరైతే శుభ కర్మ చేసి వెళ్లి ఉంటారో, వారు స్వర్గంలో హల్వ-పాయసం మొదలగు భోజనాలు తింటూ కనిపిస్తారు. ఆ ధర్మ-కర్మహీన వ్యక్తికీ ఆకలి-దప్పిక సతాయిస్తుంది. అతను అంటాడు నాకు ఆకలి వేస్తున్నది, భోజనం తింటాను. యమదూతలు అతన్ని దంచుతారు. అంటారు ఏమనంటే ఇతను భోజనం తిను కర్మలైతే చేయలేదు. నడువు నిన్ను ధర్మరాజు దగ్గరకు తీసుకువెళ్తాను. నీకు ఎలాంటి ఆదేశం వస్తుందో, అలానే చేస్తాము. ధర్మరాజు అతని కర్మల లెక్క చూసి అంటాడు ఏమనంటే ఇతన్ని నరకంలో వేయండి లేదా ప్రేతం మరియు పితరుల, వృక్షం లేదా పశు-పక్షాదుల యోని ఇవ్వండి. పితరుల యోని భూత ప్రజాతి యొక్క శ్రేష్టమైన యోని. యమలోకంలో ఆకలి-దప్పిక కలవారుంటారు. వారి తృప్తికోసం శ్రాద్ధం తీయుట అను సంప్రదాయం శాస్త్రవిరుద్ధ మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణగా ప్రారంభం చేయబడినది. చెప్పబడుతుంది ఏమనంటే ఒక సంవత్సరంలో ఎప్పుడైతే అసౌజ్ (అశ్విన్=ఆశ్వయుజం) మాసం వస్తుందో భాద్రపదం నెల యొక్క పూర్ణిమ నుండి ఆశ్వయుజం నెల అమావాస్య వరకు పదహారు శ్రాద్ధంలు చేయాలి. ఏ తేది/తిథి నాడు కుటుంబంలో సభ్యుడి మృత్యువు అవుతుందో, ఆ రోజు సంవత్సరంలో ఒక దినం శ్రాద్ధం చేయవచ్చు. బ్రహ్మణుడికి భోజనం చేయించాలి. అలాచేస్తే యమలోకంలోని పితరుల వద్దకు భోజనం చేరుతుంది. వారు ఒక సంవత్సరం వరకు తృప్తిగా ఉంటారు. కొందరు భ్రమింపచేయు గురుజనులు ఇది కూడ అంటారు ఏమనంటే శ్రాద్ధం యొక్క పదహారు రోజుల్లో యమరాజు ఆ పితరులని కింద పృథ్విపైకి వచ్చుటకు అనుమతిని ఇస్తాడు. పితరులు యమలోకం (నరకం) నుండి వచ్చి శ్రాద్ధపు రోజున భోజనం చేస్తారు. మనకు కనిపించరు

లేదా మనకు గుర్తించలేకపోతాం.

★భ్రమింపచేయు గురుజనులు తమ ద్వారా చెప్పబడిన శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన యొక్క సత్యతా కోసం ఈవిధముగా ఉదహరణ ఇస్తారు ఏమనంటే రామాయణంలో ఒక ప్రకరణ రాసి ఉంది ఏమనంటే వనవాసపు రోజుల్లో శ్రాద్ధ సమయం వచ్చినప్పుడు సీతా దేవి కూడ శ్రాద్ధం కోసం చేసిన భోజనం తింటూన్న సమయంలో సీతాదేవికి శ్రీ రామచంద్రుడి తండ్రి దశరథుడి సహితముగా రఘుకుల తాత-ముత్తాతలు కనిపించినారు. వారిని చూసి సీతాదేవిగారికి సిగ్గు అయింది. ఇందువలన ముఖముపై కొంగు వేసుకున్నది.

★విచారం చేయండి పాఠకజనులారా :- శ్రీ రామచంద్రుడి సర్వ వంశస్థులు ప్రేతం-పితరులు అయ్యి ఉండిరి అన్య సామాన్య నాగరికులు కూడ అవే క్రియలు చేస్తున్నారు. వారు కూడ నరకంలో పితరులై పితరుల వద్దకు వెళ్లెదరు. ఈ కారణంచేత ఇది శాస్త్రవిధి విరుద్ధ సాధనా, ఎద్దైతే పూర్ణ హిందూ సమాజం చేస్తున్నది. శ్రీమద్ భగవత్ గీతా అధ్యాయం **9** శ్లోకం **25** కూడ ఇదే చెబుతుంది ఎవరైతే పితరుల పూజా (శ్రాద్ధం మొ॥) చేస్తారు, వారు మోక్ష ప్రాప్తి చేయలేరు, యమలోకంలో పితరులకీ ప్రాప్తింపబడుతారు.

★ఎవరైతే భూత పూజా (అస్థికలు తీసుకొని పురోహితుడి ద్వారా పూజా చేయించి గంగాలో ప్రవహింపచేసి పదమూడొద్దులు, పదిహేడొద్దులు, నెలమాసికం, ఆరునెలలు, సంవత్సరీకం మొ॥-మొ॥) చేస్తారు, వారు ప్రేతమై గయా స్థానంపై కూర్చొని ఉంటారు.

★కొందరు వ్యక్తులని ధర్మరాజుగారు కర్మానుసారం పశు, పక్షి, వృక్షం మొదలగు శరీరాల్లో పంపించి వేస్తాడు.

★పరమాత్మా కబీర్‌గారు అర్థం చేయించాలనుకుంటున్నారు ఏమనంటే హే అమాయకపు ప్రాణి! గరుడ పురాణం యొక్క పాఠం అతని మృత్యువు పూర్వం వినిపించాల్సి ఉండేను దానిచేత అతను పరమాత్మా విధానంను అర్థం చేసుకొని పాప కర్మలనుండి కాపాడబడేవాడు. పూర్ణ గురువు నుండి దీక్షను తీసుకొని తన మోక్షం చేయించుకునేవాడు. అందుచేత అతను ప్రేతం అయ్యేవాడుకాదు, పితరుడు అయ్యేవాడుకాదు, పశు-పక్షి మొదలగు శరీరాల్లో కష్టం అనుభవించేవాడు కాదు. మృత్యువు తరువాత గరుడ పురాణం యొక్క పాఠంది ఎలాంటి లాభము లభించదు.

సూక్ష్మవేదం (తత్వజ్ఞానం) లో మరియు నాలుగు వేదాలు (ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం మరియు అథర్వణవేదం) మరియు ఈ నాలుగు వేదాల సారాంశమైన గీతాలో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే పై శాస్త్రవిరుద్ధ-సాధన చేయకూడదు ఎందుకంటే ఇది శాస్త్రములలో వర్ణింపబడి లేకుండుటచే మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణే, ఎద్దైతే గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24**లో వ్యర్థమని చెప్పబడినది. శాస్త్రోక్త సాధనా చేయాలని ఆదేశం ఇవ్వబడినది. సర్వ హిందూ సమాజం పై శాస్త్రవిరుద్ధ-సాధన చేస్తారు దానిచే భక్తి సఫలతా అవ్వదు. అందుచేత నరకవాసులౌతారు మరియు ప్రేతం-పితరులు, పశు-పక్షి మొదలగు శరీరాల్లో మహాకష్టం అనుభవిస్తారు.

➢ దాసుడి (లేఖకుడు) ఉద్దేశ్యం ఎవరి సాధనా యొక్క ఆలోచన చేయడం కాదు, మీకు సత్య సాధనా యొక్క జ్ఞానం చేయించి ఈ కష్టముల నుండి కాపాడుటయే.

ప్రసంగం నడుస్తున్నది ఏమనంటే ఎవరైతే శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనా చేస్తారో, వారితో మహామోసం జరుగుచున్నది. చెప్పినారు ఏమనంటే :-

1. మృతుడి గతి (మోక్షం) కోసం మొదటైతే అస్థికలని తీసుకొని గురువుద్వారా పూజా చేయించి గంగానదిలో ప్రవహింపచేసిరి మరియు చెప్పబడినది ఏమనంటే ఇతని గతి అయిపోయినది.

2. దాని తరువాత పదమూడొద్దులు, పదిహేడొద్దులు, నెలమాసికం, ఆరునెలలు, సంవత్సరీకం మొదలగు కార్యములు అతని గతి చేయించడం కోసం చేయించిరి.

3. పిండదానం చేసిరి మోక్షం చేయించడం కోసం.

4. శ్రాద్ధం చేయించిరి, అతనికి యమలోకంలో తృప్తి కలిగించడానికి.

★శ్రాద్ధంలో గురువు భోజనం తయారుచేసి మొట్టమొదట కొంత భోజనం ఇంటి మేడపై ఉంచుతాడు. కాకి ఆ భోజనాన్ని తింటుంది. పురోహితుడు అంటాడు ఏమనంటే చూడు! నీ తండ్రి కాకి అయి భోజనం తింటున్నాడు. కాకి వచ్చి తినడంచే శ్రాద్ధం సఫలం అయిందని చెప్తారు.

★పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు ఈ భ్రమనే తొలిగించినారు. అనినారు ఏమనంటే మీ తత్వజ్ఞాన నేత్రహీన (గుడ్డి) ధర్మగురువులు తమ ధర్మపు శాస్త్రములని సరిగ్గా అర్థం చేసుకొనలేదు. మీకు లోకవేదం (కల్పితకథలు) ఆధారంగా మనస్సుకు నచ్చిన సాధన చేయించి మీ యొక్క జీవనాన్ని నష్టపర్చుచున్నారు.

కబీర్‌గారు అనినారు ఏమనంటే విచారం చేయండి. పై అనేక పూజలు చేయించారు మృత తండ్రి గతి (మోక్షం) చేయించడం కోసం, చివరిలో కాకిగా తయారుచేసి శ్వాస తీసుకున్నారు. ఇప్పుడు శ్రాద్ధం యొక్క ఆనందం గురువుగారు తీసుకొనుచుంటిరి. ఆ గురువు కూడ నరకం మరియు పశు– పక్షాదుల యోనిలకు ప్రాప్తింపబడుతారు. ఈ దాసుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) పరమాత్మా కబీర్ ద్వారా చెప్పబడిన తత్వజ్ఞానం ద్వారా తెలియజేసి సత్య సాధనా శాస్త్రవిధి అనుసారం చెప్పి మీ మరియు మీ అజ్ఞాని ధర్మగురువుల కళ్యాణం చేయించడం కోసం ఈ పరమార్థం చేస్తున్నాడు. నా అనుచరులు ఈ బురదలో ఇరుక్కొని ఉండిరి. ఈ తత్వజ్ఞానమును అర్థంచేసుకొని శాస్త్రములలో వర్ణిత సత్య సాధనని తమ కళ్లతో చూసి అకర్తవ్య సాధనని త్యాగం చేసి కర్తవ్య శాస్త్రోక్త సాధనా చేసి తమ మరియు కుటుంబం యొక్క జీవనాన్ని ధన్యం చేసుకొనుచున్నారు. వీరు దానం ఇస్తారు. తరువాత ఈ పుస్తకములని ముద్రించి మీ వరకు చేరవేయుటకోసం పుస్తకం వితరణ సేవా నిస్వార్థంగా, ఉచితముగా చేస్తారు. వీరు మీ హితులు. కానీ మీరు పుస్తకాన్ని సరిగ్గా చదవకా దీని విరోధం చేస్తారు, ప్రచారంలో అడ్డంకులని కలిగించి మహాపాపంలో భాగస్థులౌతారు. మీరు పుస్తకాన్ని చదవండి మరియు శాంత మనస్సుతో విచారం చేయండి మరియు పుస్తకంలో ఇవ్వబడిన శాస్త్రముల అధ్యాయంలు మరియు శ్లోకములని పరిశీలించండి. తప్పు దొరికితే మాకు సూచించండి, మీ సందేహాన్ని నివృత్తి చేయగలము.

★శ్రాద్ధం మొదలగు శాస్త్రవిరుద్ధ క్రియలు అబద్ధపు గురువుల మాటపై చేసి జీవనాన్ని నష్టం చేసుకుంటారు. ఒకవేళ సత్‌గురు (తత్వదర్శి సంత్) సత్సంగం వింటే, ఆయన సానిత్యం చేస్తే సర్వ పాపకర్మలు నష్టం అయ్యేవి. సత్య సాధనా చేసి అమర లోకం అనగా గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62లో చెప్పిన (శాశ్వత స్థానము) సనాతన పరమ ధామంలో మీ ఆసనం అనగా స్థిర నివాసం అవుతుంది అక్కడ ఎలాంటి కష్టం లేదు. అక్కడ పరమ శాంతి ఉంది ఎందుకంటే అక్కడ ఎన్నడు జన్మ–మృత్యువు అవదు. గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4లో కూడ ఈ సనాతన

పరమ ధామంను ప్రాప్తించుకోండి అని చెప్పబడినది. దానికోసం గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34లో తత్వదర్శి సంత్‌లద్వారా శాస్త్రోక్త జ్ఞానం మరియు సాధనా పొందండి అని చెప్పినారు. ఆ తత్వదర్శి సంత్ వర్తమానంలో (21వ శతాబ్దం) ఈ దాసుడే(రామ్‌పాల్ దాస్). రండి మరియు మీ కళ్యాణం చేయించుకోండి.

☐ భూత పూజా మరియు పితర పూజా ఏమిటి? ఇది మీరు పైన (మొదట) చదివినారు. ఈ పూజల నిషిద్ధ ప్రమాణం పవిత్ర గీతా శాస్త్ర అధ్యాయం 9 శ్లోకం 25లో రాసి ఉ ంది అది మీకు ముందుగానే వివరింపబడినది ఏమనంటే భూత పూజా చేయువారు భూతమై భూత సమూహంలో మృత్యువు తరువాత వెళ్లి పోతారు. పితరుల పూజా చేయువారు పితరుల లోకంలో పితరుల యోని పొంది పితరుల వద్దకు వెళ్లెదరు. మోక్ష ప్రాప్త ప్రాణి ఎల్లప్పటి కోసం జన్మ-మరణం నుండి ముక్తులవుతారు.

☛ ప్రేతం (భూతం) పూజా మరియు పితర పూజా ఆ పరమేశ్వరుడి పూజా కాదు. ఇందువలన గీతా శాస్త్రం ప్రకారం వ్యర్థమైనది.

☛ వేదాల్లో భూత-పూజా మరియు పితరుల పూజా అనగా శ్రాద్ధం మొదలగునవి కర్మకాండలు మూర్ఖుల కార్యములని చెప్పబడినది.

★ పవిత్ర మార్కండేయ పురాణంలో ప్రమాణం :-

"శ్రాద్ధం-పిండదానం యెడల రుచి ఋషి యొక్క వేద అభిప్రాయం"

మార్కండేయ పురాణంలో "రౌచ్య ఋషి యొక్క జన్మ" కథ వస్తుంది. ఒక రుచి ఋషి ఉండేను. అతను బ్రహ్మచర్యమును పాటిస్తూ వేదాల అనుసారం సాధన చేసేవాడు. వివాహం చేసుకోలేదు. రుచి ఋషి యొక్క తండ్రి, తాత, ముత్తాతలు అందరూ పితరులు (భూతం) యోనిలో ఆకలి-దప్పికతో తిరుగుచుండిరి. రుచి ఋషి వయస్సు నలభై సంవత్సరాలు ఉండినపుడు ఆ నలుగురు రుచి ఋషిగారికి దర్శనం ఇచ్చిరి మరియు అనిరి ఏమనంటే కుమారా! మీరు వివాహం ఎందుకు చేసుకోనలేదు? వివాహం చేసుకొని మా శ్రాద్ధం తీయ్. రుచి ఋషి అనినారు ఏమనంటే హే పితామహులారా! వేదాల్లో ఈ శాద్ధం-పిండదానం మొ॥ కర్మలని అవిద్యా అనబడింది అనగా మూర్ఖుల కార్యము అని చెప్పబడినది. అట్లయినపుడు మీరు నాకు ఈ కర్మ చేయమని ఎందుకు చెప్పుచున్నారు?

పితరులు కూడ అంగీకరించారు మరియు అనిరి ఏమనంటే ఈ మాట సత్యమే ఏమనంటే శ్రాద్ధం మొ॥ కర్మలని వేదాల్లో అవిద్యా అనగా మూర్ఖుల కార్యమని అనబడింది. తరువాత ఆ పితరులు వేద విరుద్ధ జ్ఞానము చెప్పి రుచి ఋషిని భ్రమింపచేసినారు ఎందుకంటే మోహం కూడ అజ్ఞానానికి మూలం. రుచి వివాహం చేసుకొన్నాడు. తరువాత శ్రాదద్ధ-పిండదానం క్రియలు చేసి తన జన్మను కూడ నష్టం చేసుకున్నాడు.

మార్కండేయ పురాణ ప్రకరణచే సిద్ధిస్తుంది ఏమనంటే వేదాల్లో మరియు వేదాల సంక్షిప్త రూపమైన గీతాలో శ్రాద్ధం-పిండోదక మొ॥ భూత పూజా కర్మకాండలని నిషేదించాలి అంటే చేయకూడదని చెప్పినారు. ఆ మూర్ఖ ఋషులు తన పుత్రుడిని కూడ శ్రాద్ధం చేయుటకోసం వివశుడిని చేసిరి. ఆయన వివాహం చేసుకున్నాడు, దానిచే రౌచ్య ఋషి జన్మ అయింది, కొడుకుని కూడ పాపంలో భాగి చేసినారు.

రుచి ఋషి కూడ బ్రహ్మాణులుండిరి. ఆయన వేదాలని కొంత సరిగ్గా అర్థంచేసుకొని ఉండిరి. తన ఆత్మ కళ్యాణార్థం శాస్త్ర విరుద్ధ సర్వ మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణలని త్యాగంచేసి శాస్త్రోక్తముగా కేవలం ఒక బ్రహ్మ యొక్క భక్తి చేయుచుండేను. ఆయన తండ్రి మరియు ముగ్గురు తాత-ముత్తాలు శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి ఈ కర్మకాండలే చేసేవారు-చేయించేవారు దాని పరిణామం గీతా అధ్యాయం **9** శ్లోకం **25**లో చెప్పినట్టు అవ్వాల్సి ఉండేను ఏమనంటే పితరులని పూజించేవారు పితరులకే ప్రాప్తించెదరు, అదే జరిగినది. ఇప్పుడు వర్తమానంలోని చదువుకున్న జనులు అంధ శ్రద్ధ భక్తిని త్యాగం చేసి వివేకంతో గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **24**లో చెప్పిన ఆదేశాన్ని పాటించాలి. అందులో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఇందువలన నీ కోసం అర్జున్ శాస్త్రములే ప్రమాణములు అనగా ఎదైతే శాస్త్రములలో చెప్పమని చెప్పినారో, అదే చేయండి. ఎదైతే శాస్త్రములలో ప్రమాణం ఇవ్వలేదో, దానిని త్యాగం చేయండి. గీతాలో పరమాత్మా యొక్క చెప్పబడిన విధానం ఉంది మరియు పురాణాల్లో ఋషుల అనుభవం ఉంది. ఒకవేళ పురాణాల్లో శ్రాద్ధం మొ॥ కర్మకాండ చేయమని రాసి ఉంటే అది గీతా విరుద్ధం అగుటచేత అంగీకరించదగినది కాదు.

ఉదహరణ :- ఒక వ్యక్తి స్నేహం పోలీస్‌తో ఉండింది. ఒక రోజు ఆ వ్యక్తి తన పోలీస్ మిత్రుడికీ చెప్పినాడు ఏమనంటే నన్ను మా ఊరు పెద్దమనిషి సతాయిస్తు ఉంటాడు. పోలీసు అనినాడు ఏమనంటే అతన్ని తన్ను, నేను చూసుకుంటాను. ఎలాంటి కేసు కాకుండా చూస్తాను. ఆ వ్యక్తి పోలీసు ఆదేశానుసారం గ్రామంలోని ఆ వ్యక్తిని తన్నినాడు తలకు దెబ్బ తగిలింది మరియు వ్యక్తి చనిపోయినాడు. హత్య యొక్క కేసు పోలీసు మిత్రుడిపై పడింది. ఆ క్షేత్రపు స్టేషను అధికారి అగుటచేత అదే పోలీసు కేసు తయారుచేసినాడు మరియు హత్యచేయుటచే అతనికి మృత్యు దండన లభించింది.

విచారం చేయండి :- రాజు యొక్క విధానం ఉంది ఏమనంటే ఎవరితోను గొడవ పడకండి. న్యాయంగా విచారణ చేయండి. ఆ వ్యక్తి పోలీసు అధికారి ఆదేశాన్ని పాలించాడు అది రాజు యొక్క సంవిధానంకు వ్యతిరేకం ఉండేను. అందుచేత జీవితం చేజార్చుకున్నాడు అనగా శిక్షార్హుడైనాడు. ఈవిధముగా ఋషుల లేదా పితరుల శ్రాద్ధం చేయుట, పిండదానం మొదలగునవి చేయమని చెప్పు ఆదేశం పరమాత్మ యొక్క శాస్త్రోక్త విధానంకు విరుద్ధమైనది. దానిని పాలించుటచేత పరమాత్మ యొక్క విధానం భంగపర్చుటచేత మోక్ష స్థానములో భూత-ప్రేత, పశు-పక్షాదుల శరీరంను ధరించి అనేక కష్టాలు అనుభవిస్తారు.

"మార్కండేయ పురాణంలో పితరుల దుర్గతి యొక్క ప్రమాణం"

జిందా మహాత్మా అనగా పరమేశ్వరులు ధర్మదాస్‌గారితో అనినారు ఏమనంటే "హే ధర్మదాస్‌గారు! మీరు చెప్పినారు ఏమనంటే మీరు భూత పూజా (పదమూడొద్దులు, పదిహేడొద్దులు మొదలగునవి చేస్తారు మరియు అస్థికలని తీసుకొని గతి చేస్తారు) పిత్తర పూజా (శ్రాద్ధం మొ॥ చేయుట పిండాలు పెట్టుట) మరియు దేవతలు విష్ణు-శివ మొ॥లగు వారి పూజా కూడ చేస్తారు. గీతా అధ్యాయం **9** శ్లోకం **25**లో గీతా జ్ఞానధాతా వద్దని చెప్పినా కూడ. సంక్షిప్త మార్కండేయ పురాణంలో మదాలసా అను ప్రకరణలో పేజి **80** పై రాసి ఉంది "ఏ పితరులు దేవ లోకంలో ఉన్నారు, ఎవరైతే తిర్యగ్యోనిలో పడి ఉన్నారు, ఎవరైతే మనుష్య యోని మరియు భూతవర్గంలో అనగా ప్రేతమై ఉన్నారు, వారు పుణ్యాత్ములైనా లేదా పాపాత్ములైన ఎప్పుడు ఆకలి-దప్పికచేత వ్యాకులమవుతారో(అలమటిస్తారో), పిండదానం మరియు జలదానం ద్వారా తృప్తపర్చబడుతారు."

(లేఖ సమాప్తం)

విచారం చేయండి :- శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ అనగా పూజా (దేవతలది, పితరులది, భూతములది) చేసి ప్రాణి పితరులు మరియు భూతం (ప్రేతం) అయిరి. వారు దేవలోకంలో (ఎవరైతే దేవతలని పూజించి దేవలోకం వెళ్లినారో వారు తమ పుణ్యములు సమాప్తం అయినాకా పితర రూపంలో ఉంటారు.) ఉన్నా యమలోకంలో ప్రేతమై ఉన్నా, అందరూ కష్టమయ జీవనాన్ని గడుపుచుండిరి. ఇప్పుడు ఎవరైతే వారి పూజా చేస్తాడో అతను కూడ ఇదే కష్టమయ యోనిని పొందేదడు/ యోనికి ప్రాప్తించేదడు. ఇందువలన సర్వ మానవ సమాజంకు శాస్త్రవిధి అనుసారం సాధనా చేయాల్సి ఉంది దానిచేత ఆ పితరుల పితర యోని తొలిగిపోగలదు మరియు సాధకుడు కూడ పూర్ణ మోక్షంను పొందుతాడు.

శ్రీ విష్ణు పురాణం తృతీయ అంశం అధ్యాయం 14 శ్లోకం 10 నుండి 14లో శ్రాద్ధం విషయంలో శ్రీ సనత్కుమార్ అనినారు ఏమనంటే తృతీయా, కార్తీక్, శుక్లా నౌమి, భాద్రపద కృష్ణా త్రయోదశి మరియు మాఘమాసపు అమావాస్య ఈ నాలుగు తిథులు అనంత పుణ్యాదాయకమైనవి. చంద్ర లేదా సూర్య గ్రహణ సమయంలో మూడు అష్టకాల్లో మరియు ఉ త్తరాయణం లేదా దక్షినాయనం ఆరంభంలో ఏ పురుషుడైతే ఏకాగ్ర చిత్తంతో పితర గణంకు నువ్వులుతోపాటు జలమును కూడ దానం ఇస్తాడో అతను ఒక వేయ్యి సంవత్సరాల వరకు శ్రాద్ధం చేసేసుకున్నట్లు భావించుకోండి. ఈ పరమ రహస్యం స్వయం పితర గణమే చెప్తారు. (లేఖ సమాప్తం)

విచారం చేయండి పై శ్రాద్ధ విధానం పితరుల ద్వారా చెప్పబడినది అంతేకాని వేదోక్త లేదా శ్రీమద్భగవత్ గీతా ఆధారంగా కాదు.

శ్రీ విష్ణు పురాణం తృతీయ అంశం అధ్యాయం 16 శ్లోకం 11లో పేజి 214 పై రాసి ఉంది "క్షీరమేకశఫానా యదౌష్ట్రమావికమేవ చ । మార్గ చ మాహిష్ చైవ వర్జయేచ్ఛాకర్మాణి" ఈ శ్లోకం యొక్క తెలుగు అనువాదం = మడమలు నల్లగా, గట్టిగా ఉండు జంతువులు, ఒంటె, గొర్రె, జింక మరియు బర్రె యొక్క పాలు శ్రాద్ధకర్మలో ప్రయోగం చేయకండి. (ఉపయోగించకండి)

సమీక్షా :- వర్తమానంలో (సం|| 2006 వరకు) అందరూ వ్యక్తులు శ్రాద్ధంలో బర్రె పాలని ప్రయోగిస్తున్నారు అది పురాణంలో వర్జించబడినది. అందువలన వారి ద్వారా చేయబడిన శ్రాద్ధకర్మ కూడ వ్యర్థమైనది. శ్రీ విష్ణు పురాణం తృతీయ అంశం అధ్యాయం 16 శ్లోకం 1 నుండి 3లో పేజి 213 పై (మాంసం ద్వారా శ్రాద్ధం చేయుటచే పితర గణం ఎల్లప్పుడు తృప్తిగా ఉ ంటారు.) రాసి ఉంది "హవిష్యమత్స్య మాంసైస్తు శశస్య నకులస్య చ । సౌకరఛాగ్ లైణేయరౌరవైర్గవయేన చ ॥ (1) ఔర్ భ్రగవ్యైశ్చ తథా మాసవృద్ధయా పితా మహా: (2) ఖడగమాంసమతీవాత్ర కాలశాకం తథా మధు । శస్తాని కర్మణ్యత్యన్తతృప్తిదాని నరేశ్వర్ ॥ (3)

తెలుగు అనువాదం :- హవి, మత్స్య్ (చేపలు), శశంక్ (కుందేలు) నకుల్, శుకర్ (పంది), ఛాగ్, కస్తురీయా జింక, నల్ల జింకా, గవయ్ (నీలపు ఆవు/ అడవి ఆవు) మరియు మేష్ (గొర్రె) మాంసంలతో, గవ్యం(ఆవు నెయ్యి, పాలు)తో పితరగణం ఒక్కోక్క నెల అధికముగ తృప్తి అయి ఉంటారు మరియు వార్ధ్రిణస్ పక్షి మాంసంచే ఎల్లప్పటికి తృప్తిగా ఉంటారు. (1-2) శార్ధ్ర కర్మలో గేదె మాంసం నల్లని శాకం మరియు మధు అత్యంత ప్రశస్తం మరియు అత్యంత తృప్తిదాయకమైనది. (3) శ్రీ విష్ణు పురాణం అధ్యాయం 2 చతుర్థ అంశం పేజి 233పై కూడ శ్రాద్ధకర్మంలో మాంస ప్రయోగ ప్రమాణం ఉంది.

సమీక్షా :- పై పురాణ జ్ఞాన ఆదేశానుసారం శ్రాద్ధ కర్మ చేయుటచేత పుణ్య స్థానంలో పాపమే ప్రాప్తిస్తుంది.

ఏమి ఈ పైన మాంసం ద్వారా శ్రాద్ధం చేయు ఆదేశం అనగా విధానం న్యాయ సమ్మతమైనదా? అనగా లేదు. ఇందువలన పురాణాల్లో వర్ణిత భక్తివిధి మరియు పుణ్య సాధనా కర్మలు శాస్త్రవిరుద్ధమైనవి. అవి లాభంకు బదులుగా హానికారకమైనవి.

విశేషం :- పై శ్లోకం 1-2 కొంత అనువాదంను అనువాద కర్త తింపి రాసినాడు. మూల సంస్కృత భాషలో స్పష్టముగా ఆవు మాంసంను శ్రాద్ధ కర్మలో ప్రయోగం చేయమని చెప్పినారు. హిందీ అనువాదకర్తలు గవ్యం అనగా ఆవు మాంసం స్థానంలో "ఆవు నెయ్యి పాలచే" రాసినారు. విచారం చేయండి ఏమిటి హిందూ ధర్మం పై మాంస ఆహారాన్ని శ్రాద్ధ కర్మంలో ప్రయోగం చేస్తారా? ఎన్నటికి చేయరు. ఇందువలన ఇలాంటి శ్రాద్ధం చేయకుండా శ్రద్ధాపూర్వకముగా ధార్మిక అనుష్టానములు పూర్ణ సంత్ ద్వారా చెప్పబడిన మార్గము ప్రకారం చేయాలి. అది నామ మంత్ర జపము, ఐదు యజ్ఞములు, మూడు సమయంల ఉపాసనా వాణి పాఠ్/పఠనం చేయాలి అది ఈ దాసుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) చెబుతాడు. దానిచేత పితరుల, ప్రేతము మొదలగు వాటి కళ్యాణం అయి ఉపాసకులు పూర్ణ మోక్షంను పొందేదరు మరియు అతని పితరులు (పూర్వీకులు) ఎవరైతే భూతం లేదా పితర యోనిలో కష్టములని అనుభవిస్తున్నారో, వారి ఆ యోని విడిపింపబడి తక్షణమే మానవ శరీరం పొంది ఈ భక్తిని పొందేదరు. దానిచేత వారి మోక్షం కూడ అవుతుంది.

మార్కండేయ పురాణం (గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రకాశితం)లో అధ్యాయం "శ్రాద్ధకర్మ యొక్క వర్ణన పేజి 92 పై రాసి ఉంది " తాత-ముత్తాతల కంటే పైన మూడు తరాల పిడిలు ఎవరైతే నరకంలో నివాసం ఉంటారు, ఎవరైతే పశు-పక్షి యోనిలో పడినారో, మరియు ఎవరైతే భూత-ప్రేత మొదలగు రూపంలో కల ఆ అందరిని విధి పూర్వకముగా శ్రాద్ధం చేయు యజమాని తృప్తిపరుస్తాడు. పృథ్విపై ఏ అన్నం పడుతుందో (శ్రాద్ధం పెట్టు సమయంలో) దానిచే పిశాచ యోనిలో పడిన పితరులు తృపి పడుతారు. స్నానం చేసిన వస్త్రముల నుండి ఏ జలమైతే పృథ్విపై పడుతుందో, దానిచే వృక్ష యోనిలో పడిన పితరులు తృప్తి అవుతారు. స్నానం చేసినపుడు తమ శరీరంపైకల జల కణంలు పృథ్విపై పడుతాయో వాటిచేత ఆ పితరులు తృప్తి చెందుతారు ఏవైతే దేవ భావంను పొంది ఉండినవి. పిండాలను ఎత్తుటచేత ఏ అన్న కణములు పృథ్విపై పడి ఉన్నవో, వాటిచేత పశు-పక్షాదుల యోనిలో పడిన పితరుల తృప్తి అవుతుంది. అన్యాయంచే పొందిన ధనంచేత ఏ శ్రాద్ధం చేయబడుతుందో, దానిచేత చాండాల్ మొదలగు యోనిలలో పడిన పితరులు తృప్తి చెందుతారు.

విచారం చేయండి :- పై యోనిలయందు ఎవరైతే మన పూర్వీకులు పడి ఉన్నారో, దానికి మూల కారణం ఏమిటంటే వారు శాస్త్రవిధి అనుసారం భక్తి చేయలేదు. పవిత్ర గీతా మరియు పవిత్ర వేదాల్లో వర్ణిత విధి అనుసారం సాధనా చేసినట్లయితే పైన తెల్పిన మహాకష్టదాయక యోనిలలో పడేవారు కాదు. ఈ దాసుడి (లేఖకుడు- రామ్‌పాల్ దాస్) సర్వ మానవ సమాజంతో చేతులు జోడించి నివేదన ఏమిటంటే ఇప్పటికైనా మేల్కొనండి, గతంలో ఏదైతే తప్పు జరిగినదో, దాని ఆవృత్తి (మరల జరగడం) కాకూడదు. ఏ సాధనా అయితే ఈ దాసుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) చెబుతాడో దానిచేత మీ పూర్వీకులు (ఏడు తరాల/పిడిల వరకు) ఏ యోనిలో (పిత్తరుల, భూత, పిశాచ, పశు-పక్షి, వృక్ష మొదలగు) పడి ఉండినా వారందరి వర్తమానంలోని యోని విడిపింపబడి

తక్షణమే మానవ జన్మ లభిస్తుంది. తరువాత వారు వర్తమానంలో ఈ దాసుడి (రామ్‌పాల్ దాస్) ద్వారా భక్తి సాధనా పొంది మర్యాదలో ఉంటూ ఆజీవనం ఈ భక్తి చేసినట్లయితే పూర్ణ మోక్షం పొందేదరు. ఈ ప్రమాణమే కబీర్ పరమేశ్వర్ ద్వారా ఇవ్వబడిన తత్వజ్ఞానమును సంత్ గరీబదాస్‌గారు చెప్పుచున్నారు :-

అగ్ని లగా దియా జద్ లమ్బా, ఫుంక్ దియా ఉస్ ఠాయి । పురాణ్ ఉఠాకర్ పండిత్ ఆయే, పిఛే గరుడ పఢాయి ॥
నర్ సేతీ ఫిర్ పశువా కిజే గధా బైల్ బనాయి, ఛప్పన్ భోగ్ కహ్యా మన్ బౌరే కితే కురడి చరనే జాయి ।
ప్రేతశిలా పర్ జాయ్ విరాజే పితరోం పిణ్డ భరాయి, బహుర్ శ్రాద్ధ ఖానే కో ఆయే కాగ్ భయే కలి మాంహి ।
జైసత్‌గురు కీ సంగత్ కరతే సకల్ కర్మ కట్ జాయి । అమర్ పురీ పర్ ఆసన్ మోతే జంహా ధుప్ నా ఛాంయి ।

పై వాణి ఐదవ వేదం (సూక్ష్మ అనగా స్వసమ వేదం)లోనిది. అందులో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే పితరుల మొదలగు వారి పిండాలు దానం చేస్తుండినా అనగా శ్రాద్ధకర్మ చేస్తు-చేస్తు ఉండినా పశు-పక్షి మరియు భూతపు యోనిలయందు ప్రాణులు పడిపోతారు అలాంటపుడు ఆ శ్రాద్ధ కర్మ ఏమి పనికి వచ్చినట్టు? తరువాత చెప్పినారు ఏమనంటే ఒకవేళ సత్‌గురు (తత్వజ్ఞాన ధాతా తత్వదర్శి సంత్) యొక్క స్నేహం చేసి అనగా ఆయన చెప్పినట్లు భక్తి సాధనా చేసినట్లయితే సర్వ కర్మలు తొలగింపబడేవి. పశు అయ్యేవారు కాదు, పక్షి అయ్యేవారు కాదు, పితరులు అయ్యేవారు కాదు, ప్రేతం అయ్యేవారు కాదు. సూటిగా (ఋజుమార్గములో) సతధామం (శాశ్వత స్థానం) కు వెళ్లెవారు ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత మరల తిరిగి ఈ సంసారంలో ఏ యోనిలోకి రారు (ప్రమాణం గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **34**, అధ్యాయం **15** శ్లోకం **1** నుండి **4** మరియు శ్లోకం **16-17**లో మరియు అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62**లో మరియు అధ్యాయం **9** శ్లోకం **25**లో)

★ పురాణాల్లో రాసి ఉంది (ఏదైతే ఋషి అనుభవం) ఏమనంటే పితరులు ధనం ఇస్తారు, పుత్రులను(సంతానం) ఇస్తారు. రోగం నష్టం చేసేస్తారు మొదలగునవి.

విచారం చేయండి :- పిత్తరులు స్వయం ఆకలి-దప్పికతో యమలోకంలో (నరకం) కష్టములని అనుభవిస్తారు. తమ ఆకలి-దప్పికను శాంత పర్చుకోవడానికి మీతో శ్రాద్ధ-కర్మ చేయమని భ్రమిత జ్ఞాన ఆధారంగా చెప్తారు దానిచే వారు మిమ్ముల్ని సుఖి చేయుదురు, ఈ విషయం న్యాయ సమ్మతమైనది కాదు. మన ధర్మగురువులు ఇది కూడ చెబుతుంటారు ఏమనంటే భాగ్యంలో రాసి ఉన్నదే ప్రాణి పొందగలడు, అందులో ఎలాంటి మార్పు ఉండదు. కానీ సత్యము ఏమిటంటే ఒకవేళ సాధకుడు పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క సత్య సాధనా చేసినట్లయితే పరమాత్మకే భాగ్యం కంటే భిన్నముగా ఇవ్వగల అధికారం ఉంది. అన్య ఏ దేవి-దేవతలకు మరియు పిత్తరుల మొదలగు వారికి ఈ అధికారం లేదు. గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **12-15** మరియు **20-23**లో అయితే ముగ్గురు దేవతల(శ్రీ బ్రహ్మ రజోగుణంం, శ్రీ విష్ణు సత్‌గుణం మరియు శ్రీ శివుడు తమోగుణం) భక్తి చేయుటకూడ నిషిద్ధం అని చెప్పబడినది. హిందూ బ్రహ్మ యొక్క సాధన చేయకుండా అన్య పైన తెలిపిన దేవతల లేదా అన్య దేవతల పూజా చేస్తారు. వీరిని పూజించువారు రాక్షస స్వభావమును ధరించినవారై, మనుషులలో నీచులు, దూషిత కర్మలు చేయు మూర్ఖులు అని అనబడినది. మీరు విచారం చేయండి ఏమనంటే ఇక పిత్తరుల ఏ పొలంలోని పంటని ఇస్తారు? పిత్తరులు సాధకుడికి ధనం, సంతానం మొదలగునవి ఇస్తారు అను మాట చాలా దూరంది అనగా దురపు కొండలు నునుపులాంటిది.

"ప్రభువు కబీర్‌గారి ద్వారా శ్రాద్ధ భ్రమ ఖండన"

ఒక సమయంలో కాశీ నగరంలో (బనారస్) గంగా నది ఒడ్డున కొందరు పండితులు శ్రాద్ధపు రోజుల్లో తమ పితరులకీ జల దానం చేయు ఉద్దేశ్యంతో గంగా జలంతో చెంబు నింపుకొని మెట్లపై నిలబడి ఉదయ సమయమునా సూర్యుడికి వైపు ముఖం చేసి పృథ్విపై చెంబులోని జలమును పడివేయచుండిరి(అర్ఘ్యం ఇచ్చుచుండిరి). పరమాత్మా కబీర్‌గారు ఇదంత చూసినాకా తెలుసుకోవాలని అడిగినారు ఏమనంటే మీరు ఇది ఏ ఉద్దేశ్యంతో చేస్తున్నారు? పండితులు అనినారు ఏమనంటే మేము మా పూర్వీకులకు ఎవరైతే పిత్తరులై స్వర్గంలో నివాసం ఉంటున్నారో, జల దానం చేస్తున్నాము. ఈ జలము మా పితరులకీ ప్రాప్తిస్తుంది. ఇది విని పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు ఆ అంధ శ్రద్ధా భక్తి చేయువారి అంధవిశ్వాసంను సమాప్తం చేయడానికి గంగా నదిలో మోకాళ్ల వరకు నీటిలో నిలబడి రెండు చేతులతో గంగా నదిలోని జలమును సూర్యుని వైపు మెట్లపై త్వర–త్వరగా పారపోయసాగారు. వారిని ఇలా చేస్తుండగా చూసి వందల పండితులు మరియు వందల నాగరికులు ఒక్కటయ్యిరి. పండితులు అడిగినారు ఏమనంటే హే కబీర్‌గారు! మీరు ఇది ఎలాంటి కర్మకాండ క్రియ చేయుచున్నారు? దీనిచే ఏమి లాభం అవుతుంది? ఇదైతే కర్మకాండలో రాసి లేదు.

కబీర్ గారు సమాధానం ఇచ్చినారు ఏమనంటే ఇక్కడ ఒక మైలు (1.5 కిలోమీటరు) దూరంలో నా గుడిసె ముందు ఒక తోట పెంచుతున్నాను. దాని పోషణ క్రియను చేయుచున్నాను. ఈ జలము నా తోటకు పోషణని ఇస్తున్నది. ఇది విని సర్వ పండితులు నవ్వసాగిరి మరియు అనిరి ఇది ఎన్నటికి సాధ్యం కాదు. ఒక మైలు దూరం ఈ జలము ఎలా వెళ్తుంది? ఇదైతే ఇక్కడే ఇంకి పోయింది. కబీర్‌గారు అనినారు ఏమనంటే ఒకవేళ మీ ద్వారా పడివేయబడిన జలము కోట్ల మైలు దూరంలోకల స్వర్గంకు వెళ్లగలిగినపుడు నా ద్వారా పడివేయబడిన జలము ఒక మైలు వెళ్లుటలో ఏమి ఆశ్చర్యం అగు విషయం ఉంది? ఈ మాట విని పండితులు అర్థం చేసుకొనిరి ఏమనంటే మా క్రియలన్ని వ్యర్థమైనవని. కబీర్‌గారు ఒక గంట బయట మెట్లపై నిలబడి కర్మకాండ్ అనగా శ్రాద్ధం మరియు అన్య క్రియలపై హేతుబద్ధముగా వివరణ ఇచ్చిరి. అనినారు ఏమనంటే మీరు ఒకవైపు అనుచున్నారు ఏమనంటే మీ పిత్తరులు స్వర్గంలో ఉన్నారని. రెండవవైపు అనుచున్నారు, వారికి తాగడానికి నీళ్లు కూడ లభిస్తలేవని. వారు దప్పికతో ఉన్నారు. వారికీ సూర్యునికీ అర్ఘ్యంను ఇచ్చి జలమును పార్సిల్ చేస్తారు. ఒకవేళ స్వర్గంలో త్రాగునీటి కొరత ఉంటే దానిని స్వర్గం అనరు. అది ఎడారి అవుతుంది. వాస్తవంలో ఆ పితరగణం యమరాజు ఆధీనంలో యమలోక రూపి కారాగారంలో అపరాధులై పడవేయబడుతారు. అక్కడ ఎదైతే నిర్ణయించిన ఆహారం ఉందో, అది అందరికి ఇవ్వబడుతుంది. ఎప్పుడైతే పృథ్విపై కల కారాగారంలోని ఏ ఖైది కూడ తినకుండా ఉండలేడు. అందరికి తిండి–నీళ్లు లభింస్తుంటే యమలోకంలోని కారాగారంలో ఎదైతే నిరంజన్ కాల్ తయారుచేసినాడో, అందులోను భోజనం–నీళ్లు కొరత ఉండదు/లేదు.

కొంత పితరగణం పృథ్విపై సంచరించడం కోసం యమరాజుతో ఆజ్ఞ తీసుకొని పృథ్విపై జామీను తీసుకొని వస్తారు. వారు మంచి తిండిపోతులుంటారు. వారికి కారాగారంలోని సామాన్య భోజనం మంచిగా అనిపించదు. వారు కూడ మానవ జీవనంలో ఇదే భ్రమలో అంధ శ్రద్ధా భక్తి చేస్తారు ఏమనంటే శ్రాద్ధంలో ఒక రోజు చేసే శ్రాద్ధ కర్మచేత పితరగణం ఒక సంవత్సరం వరకు తృప్తి చెందుతారు. అదే ఆధారంతో రుచి ఋషి యొక్క నలుగురు పితరులైన పూర్వీకులు జామీను తీసుకొని కాల్ ప్రేరణచే రుచి ఋషిని భ్రమింపచేసి వేదానుసారమైన శాస్త్రోక్త సాధనని విడిపింపచేసి

వివాహం చేపించి శ్రాద్ధం మొదలగు శాస్త్రవిరుద్ధ కర్మకాండ కోసం ప్రేరితం చేసినారు. ఆ మంచి బ్రహ్మణుడిని కూడ పిత్తరునిగా చేసి వదిలారు. పృథ్విపై వచ్చి పితర రూపి భూతములు ఎదైన వ్యక్తి (స్త్రీ-పురుష) శరీరంలో ప్రవేశించి భోజనం యొక్క ఆనందంను తీసుకుంటాయి. అన్యుల శరీరంలో ప్రవేశించి భోజనాన్ని తింటాయి. భోజనం యొక్క సూక్ష్మ వాసనచేత వారి సూక్ష్మ శరీరం తృప్తిచెందుతుంది. కానీ ఒక సంవత్సరం కోసం కాదు. ఒకవేళ ఎదైనా తండ్రి-తాత, నానమ్మ, తల్లి మొదలగు ఏదైనా పశువు యోని శరీరంను పొందినట్లయితే వారికి ఎలా తృప్తి అవుతుంది? దానికి పది-పదిహేను కిలోల గడ్డి తినిపించాలి. శ్రాద్ధం పెట్టు గురు-పురోహితుడు గడ్డి తినంగా చూసినారా. అందరి తల్లి-తండ్రి, తాత-నానమ్మ మొదలగువారు అందరూ పిత్తరులు అయినట్టు ఖచ్చితముగా చెప్పలేము. కొందరి యొక్క పశు-పక్షి మొదలగు అన్య యోనిలను కూడ పొంది ఉంటారు. కానీ శ్రాద్ధం అందరిది చేయించబడుతుంది. దీనిని అంటారు అంధ శ్రద్ధా భక్తి.

"శ్రీ నానక్‌గారి ద్వారా శ్రాద్ధ భ్రమ ఖండన"

అన్య ఉదహరణ :- సిక్కు ధర్మ ప్రవర్తకులు శ్రీ నానక్‌దేవ్ సాహెబ్‌గారి జీవనంలో ఒక ఘటన ఉంది దాని వర్ణన చేస్తాను అది పవిత్ర పుస్తకం "భాయి బాలే వాలి జన్మ సాఖి శ్రీ నానక్ దేవ్" లో రాసి ఉంది దాని పేరు ఉంది "ఆగే సాఖీ దునిచంద్ ఖత్రీ నాల్ హెూయి".

సంక్షిప్త ప్రకరణ ఈ విధముగా ఉంది :-

శ్రీ నానక్‌గారికి పరమాత్మా (పరమ అక్షర బ్రహ్మ) బేయి నదిపై ఆ సమయంలో కలిసి ఉండిరి, ఏ సమయంలో అయితే శ్రీ నానక్‌గారు సుల్తాన్‌పూర్ నగరం నుండి ఉదయపు సమయం ప్రతిరోజులాగే బేయి నదిలో స్నానం చేయదానికి పోయి ఉండిరి. అన్య నగరవాసులు కూడ స్నానం చేయుచుండిరి. ఆ సమయంలో పరమేశ్వర్ కబీర్ గారు బాబా జిందా వేశంలో వచ్చిరి మరియు శ్రీ నానక్‌గారితో పాటు నదిలో స్నానం చేయాలను నెపంతో ప్రవేశించిరి. అన్య ఉపస్థిత వ్యక్తులు చూస్తుండిరి. ఇద్దరును నదిలో మునిగిరి, కానీ బయటకు రాలేదు. ఇద్దరిని నదిలో మునిగినట్లుగా భావించిరి. పరమేశ్వరులు శ్రీ నానక్‌గారి ఆత్మను తీసుకొని (శరీరంను దూరంగా అడవిలో విడిచి) తనతో పాటు తన నివాస స్థానం సత్‌లోకంకు (సచ్చుఖండ్) తీసుకొని పోయిరి. మూడు రోజుల వరకు కాల్ బ్రహ్మ యొక్క ఇరవై ఒక్క బ్రహ్మాండాలు, అక్షర పురుషుడి ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలు మరియు తన సత్యలోకంలోని అసంఖ్య బ్రహ్మాండాల స్థితిని కళ్లతో చూపించిరి యథార్థ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం చెప్పిరి మరియు యథార్థ మోక్ష మంత్రం సత్‌నామం (ఏదైతే రెండు అక్షరములది కలదు అందులో ఒకటి ఓం మంత్రం ఉంది మరియు రెండవది రహస్యముగా ఉంది అది ఉపదేశికి చెప్పబడుతుంది.) ద్వారా ముక్తి అగుట చెప్పిరి. తరువాత ఒక నామం (సార్‌నామం) యొక్క విశేష ప్రాముఖ్యత మానవ మోక్ష సాధనలో ఉంది, దానిచేత పరిచితం చేసిరి మరియు సత్‌నామం మరియు సార్‌నామంను కలియుగం ఐదువేల ఐదువందల ఐదు(5505) సంవత్సరాలు గడిచిపోవు వరకు రహస్యముగా ఉంచు ఆజ్ఞని తీసుకొనిరి. శ్రాద్ధ-పిండదానం మొదలగు కర్మకాండలను వ్యర్థం అని చెప్పిరి మరియు స్వర్గం-నరకంను చూపించిరి. మూడవ రోజున శ్రీనానక్ గారి ఆత్మని శరీరంలోకి ప్రవేశింపచేసి అంతర్ధాన్యులయ్యారి. దాని తరువాత శ్రీ నానక్‌గారు తన ఇద్దరు శిష్యులు "భాయి బాలా మరియు మర్దానా" ను తీసుకొని ప్రభువు ద్వారా ప్రాప్త యథార్థ జ్ఞానము మరియు కళ్లతో చూసిన పై లోకాల వ్యవస్థ

యొక్క ప్రచారం చేయు ఉద్దేశ్యంతో దేశ-ప్రదేశంలో పన్నెండు సంవత్సరాలు భ్రమణం చేసినారు. అప్పుడు లాహెూర్‌లో ఒక ధని వ్యక్తి దునిచంద్ ఖత్రీ ప్రార్థనపై వారి ఇంటికి వెళ్లిరి. ఆ రోజు సేటు దునిచంద్ ఖత్రీ తన తండ్రిగారి శ్రాద్ధం చేసి ఉండేను. ఎందరో బ్రహ్మాణులకీ భోజనం చేపించాడు మరియు వస్త్రం మరియు వేల రూపాయలు దక్షిణగా ఇచ్చి ఉండేను. శ్రీ నానక్‌గారు అడిగిరి ఏమనంటే హే దునిచంద్! నేడు ఏ సందర్భముగా ఇంత పెద్ద వంట చేపించినారు. దునిచంద్ చెప్పినారు ఏమనంటే మహారాజ్‌గారు! నేను నా తండ్రిగారి శ్రాద్ధం పెట్టినాను. శ్రీ నానక్‌గారు అడిగిరి ఏమనంటే మీ తండ్రిగారు ఎక్కడ ఉన్నారు? సమాధానం దునిచంద్‌గారిది ఏమనంటే వారు స్వర్గస్థులైనారు. శ్రాద్ధం చేయుటచేత వారికి ఒక సంవత్సరం వరకు ఆకలి వేయదు. ఈ మాట విని శ్రీ నానక్‌గారు అనిరి హే దునిచంద్! మిమ్ముల్ని మీ అజ్ఞాని గురువులు భ్రమింపచేసి ఉంచినారు. మీ తండ్రి అయితే పులి శరీరంను పొంది ఆ అడవిలో ఒక వృక్షము కింద ఆకలితో వ్యాకులుడయ్యి కూర్చొని ఉన్నాడు. ఒకవేళ నా మాటపై విశ్వాసం అవకుంటే పరీక్షించవచ్చు. నీవు ఒక వ్యక్తి యొక్క భోజనం తయారుచేయ్, ఆ అడవిలోకి వెళ్లు, నీ దృష్టి పడగానే నా ఆశీర్వాదంతో ఆ పులికి మనిషి బుద్ధి వస్తుంది. దానికి తన పూర్వ జన్మ కూడ గుర్తుకు వస్తుంది. దునిచంద్ గారికి శ్రీ నానక్‌గారి పై పూర్ణ విశ్వాసం ఉండేను ఏమనంటే వీరు ఎదైతే అంటారో, అది సిద్ధిస్తుంది. ఈ మహాత్మలో ప్రజలు చాలా శక్తి ఉందని చెప్తారు.

దునిచంద్ సేటు ఒక వ్యక్తి భోజనం ఏదైతే శ్రాద్ధంలో మిగిలి ఉండేను, తీసుకొని చెప్పిన అడవిలోకి అదే వృక్షము దగ్గరకు వెళ్లితే ఒక సింహం కనిపించింది అది దునిచంద్ వైపు కుక్క మాదిరి తోక ఊపుతూ భావాన్ని ప్రకటిస్తుండేను ఏమనంటే నేను ఏమి హాని చేయను, వచ్చెయ్ నా దగ్గరకు. దునిచంద్ సేటు భోజనంను పులి యెదుట పళ్లెములో ఉంచినాడు. సర్వ భోజనం పులి తినేసింది. దునిచంద్ అడిగినాడు ఏమనంటే హే తండ్రిగారు! మీరైతే పెద్ద ధర్మ-కర్మలు చేస్తుంటిరి. మీరైతే సదా శాఖాహారిగా ఉంటిరి. మీ స్థితి ఇలా ఎలా అయినది? శ్రీ నానక్ మహారాజ్‌గారి శక్తితో సింహం అంటుంది ఏమనంటే కుమారా! ఎప్పుడైతే నా ప్రాణాలు బయటకు వస్తుండేనో, అదే సమయంలో పక్క ఇంట్లో మాంసం వండుచుండిరి. దాని వాసన నాదాకా వచ్చినది, నా మనస్సులో మాంసం తినాలని కోరిక అయినది. అదే సమయంలో నా ప్రాణం వెళ్లిపోయినది. అందుచేత నాకు పులి శరీరం లభించినది. కుమారా దునిచంద్! మీరు ఏదైన పూర్ణ సంత్ ద్వారా దీక్షను తీసుకొని మీ కళ్యాణం చేయించుకోండి. మానవ జీవనం చాలా కఠినముగా లభిస్తుంది. ఇది అని పులి అడవివైపు లోపలికి వెళ్లిపోయినది. దునిచంద్‌గారు ఆ అజ్ఞాని ధర్మగురువులని ధిక్కరించినారు ఏమనంటే అందరిని భ్రమింపచేస్తున్నారు. ఇప్పుడు విశ్వాసం అయినది శార్ధం చేయుటచే ఎలాంటి లాభము మృతుడికి లభించదు. ఇంటికి వచ్చి శ్రీ నానక్‌గారి చరణంలో పడి తన కళ్యాణం కోసం యథార్థ భక్తి జ్ఞానము మరియు మంత్రం తీసుకొని జీవితాంతం స్మరణ చేసిరి మరియు సర్వ అంధవిశ్వాసపు సాధనని త్యాగం చేసిరి ఏదైతే శాస్త్రవిరుద్ధముగా చేస్తు ఉండేను. మానవ జీవనాన్ని సఫలం చేసుకున్నాడు.

★ అన్య ఉదాహరణ :-

"సంత్ గరీబదాస్ గారి ద్వారా శ్రాద్ధ భ్రమ ఖండన"

సంత్ గరీబదాస్ జీ మహారాజ్ గారికి (గ్రామం-ఛూదాని, జిల్లా-జజ్జర్, హరియాణ) శ్రీ నానక్‌గారిలాగే పది సంవత్సరాల వయస్సులో సం॥ **1727** (విక్రమి సం॥ **1784**)లో నలా

నామంకల పొలంలో(అడవిలో) జిందా బాబా వేశంలో పరమ అక్షర బ్రహ్మ కలిసి ఉండిరి. ఆ సమయంలో ఛూడాని గ్రామ పది-పన్నెండు వ్యక్తులు బాబా జిందాను చూసిరి, మాట్లాడిరి. అన్య వ్యక్తులు తమ-తమ కార్యములలో నిమగ్నమయిరి. బాలుడైన గరీబదాస్‌గారి ఆత్మను తీసి పరమాత్మా సత్‌లోకంకు తీసుకుపోయిరి. పైన కల అన్ని లోకంల అవలోకనం చేయించిరి, సర్వ యథార్థ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము చెప్పి సుమారు 8-9 గంటల తరువాత తిరిగి శరీరంలోకి ప్రవేశింపచేసిరి. బాలుడైన గరీబదాస్‌గారిని మృతుడిగా భావించి చితి పేర్చి ఉంచిరి. అగ్ని పెట్టేవారుండిరి. అదే సమయంలో సంత్ గరీబదాస్‌గారు లేచి ఇంటి వైపు నడవసాగిరి. పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు వారికి యథార్థ భక్తి జ్ఞానము ఇచ్చినారు. వారికీ చాలా మంది శిష్యులయ్యిరి. గ్రామం ఛూడానిలో ఒక భక్తుడికి సంత్ గరీబదాస్‌గారి మాటపై విశ్వాసం లేకుండేను ఏమనంటే శ్రాద్ధం పెట్టినది మృతుడికి లభించదు. శ్రాద్ధపు రోజుల్లో ఆ భక్తుడి తల్లి-తండ్రి ఇద్దరిది శ్రాద్ధం వరుసగా రెండు రోజులు చేసిరి. మొదటిరోజు తల్లిది మరియు తర్వాతి రోజున తండ్రిది. సంత్ గరీబదాస్‌గారు అనిరి ఏమనంటే హే భక్తుడా! మీ తల్లి-తండ్రి అయితే మీ పొలంలోని కుంట (చిన్న చెరువు) దగ్గర ఆకలితో ఏడుస్తూ ఉన్నారు. మీరు ఇద్దరు వ్యక్తుల భోజనం తీసుకొని నాతో నడవండి. ఆ భక్తుడు అతి శీఘ్రముగా తన తండ్రి శ్రాద్ధంలో మిగిలిన పాయసం మరియు రొట్టెను ఇద్దరు వ్యక్తులను తీసుకొని సంత్ గరీబదాస్‌గారితో వెళ్లినాడు. వారి పొలంలో తయారుచేసుకున్న కుంట నుండి సుమారు రెండు వందల అడుగుల దూరంగా నిలబడి సంత్ గరీబదాస్‌గారు శబ్దం చేసిరి ఏమనంటే హే ఫతేహ్ సింహ్ మరియు దయా కౌర్ (కల్పిత నామంలు)! రండి, మీ పుత్రుడు మీ కోసం భోజనం తెచ్చినాడు. అదే సమయంలో నక్క మరియు ఆడ నక్క చెట్లగుంపు నుండి బయటకు వచ్చినవి. మొదటైతే పైకి ముఖం చేసి అరిచినవి. తరువాత పరుగెత్తుకుంటూ సంత్ గరీబదాస్‌గారి వద్దకు వచ్చినవి. ఇద్దరి ముందు పాయసం-రొట్టెలు ఉంచిరి. త్వర-త్వరగా తిని వెళ్లిపోయినవి. ఆ రోజు ఆ భ్రమిత భక్తుడి అజ్ఞానము భంగమయినది. అతను ప్రతిరోజు ఇద్దరు వ్యక్తుల భోజనం ఎది ఇంట్లో వండితే అది, ఒక సమయం ఆ కుంట దగ్గరి చెట్ల గుంపులో ఉంచేవాడు. ప్రతిరోజు ఆ ఇద్దరు జంతువులు భోజనం తినేవి. కొన్ని సంవత్సరాల తరువాత వారి మృత్యువు అయినది. ఇది చూసి కూడ అన్య గ్రామస్థులైతే ఆ భక్తుడిని పరిహాసం చేసేవారు ఏమనంటే నిన్ను గరీబు (సంత్ గరీబదాస్‌గారిని గ్రామ ప్రజలు గరీబా-గరీబు మొదలగు అపభ్రంశ నామములతో పిలిచేవారు) భంగపర్చినాడు. శ్రాద్ధం చేయవు, పెద్ద హాని అవుతుంది. కానీ భక్తుడికి అచంచల విశ్వాసం అయి ఉండేను. జీవితాంతం మర్యాదలో ఉంటూ సాధనా చేసి జీవనాన్ని సఫలం చేసుకున్నాడు. జీవనంలో ఏలాంటి హాని జరుగలేదు, ఇంకా అద్భుత లాభములు అయినవి. ధని అయినాడు. వందల ఆవులు సంపాదించుకున్నాడు. పెద్ద భవనం నిర్మించుకున్నాడు. కొన్ని సంవత్సరాల తరువాత పిల్లలు కూడ దీక్ష తీసుకున్నారు. సుఖి జీవనాన్ని జీవించాడు.

★ అన్య ఉదహరణ :-

"లేఖకుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) ద్వారా శ్రాద్ధ భ్రమ ఖండన"
"సత్య కథా"

నా పూజ్య గురుదేవులు స్వామి రామదేవానంద్ గారు గ్రామం-బడా పైంతావాస్, తహసీలు-చరఖీ దాదరి, జిల్లా- భీవాని (హరియాణ) నివాసి ఉండిరి. వారు సుమారు పదహారెళ్ల సంవత్సరాల వయస్సులో పూర్ణ పరమాత్మా ప్రాప్తి కోసం అకస్మాత్తుగా ఇంటిని త్యాగం చేసి వెళ్లిపోయిరి. ప్రతిరోజు వేసుకొను వస్త్రములని తమ పొలం దగ్గరలోని దట్టమైన అడవిలో ఏదో

మృత పశువు అస్థికల దగ్గర వేసి పోయిరి. సాయంత్రం ఇంటికి రాకపోవుటచేత ఇంటివారు అడవిలో వెతికిరి. రాత్రి సమయం ఉండింది. బట్టలను గుర్తుపట్టి దు:ఖి మనస్సుతో పశువు అస్థికలను పిల్లవాని అస్థికలుగా అనుకొని ఎత్తుకొచ్చిరి మరియు పిల్లవాడు అడవిలోకి వెళ్లినాడు, ఎదో కృర మృగం తినట్లు భావించిరి. అంతిమ సంస్కారములు చేసిరి. సర్వ కార్యములు చేసిరి, పదమూడొద్దులు-సంవత్సరీకం మొదలగు వాటితో పాటు శ్రాద్ధం కూడ తీస్తుండిరి. సుమారు **104** సంవత్సరాల ఆయువు ప్రాప్తించిన తరువాత స్వామిగారు అకస్మాత్తుగా తన గ్రామం-బడా పైంతావాస్, తహసీలు-చరఖీ దాదరి, జిల్లా- భీవాని (హరియాణ) కు చేరుకొనిరి. స్వామిగారి చిన్నప్పటి పేరు శ్రీ హరిద్వారి ఉండేను మరియు పవిత్ర బ్రహ్మణ కులంలో జన్మించి ఉండిరి. ఈ దాసుడికి తెలియగానే నేను కూడ దర్శనార్థం వెళ్లితిని. స్వామిగారి వదినగారు సుమారు **92** సంవత్సరాలు ఉండింది. నేను ఆ వృద్ధులారుని అడిగినాను ఏమనంటే మా గురువుగారు ఇల్లు విడిచి వెళ్లినాకా ఏమి భావించారు? ఆ వృద్ధులారు అంది ఏమనంటే నా వివాహం అయినది అపుడు నాకు చెప్పినారు ఏమనంటే వీరి ఒక సోదరుడు హరిద్వారి ఉండేను. ఆయన్ని కృరమృగం అడవిలో తిన్నది. ఆయన శ్రాద్ధం చేయుచుంటిమి. నాకు కూడ వీరి శ్రాద్ధం తీయాలని చెప్పినారు. వృద్ధులారు అంది ఏమనంటే **70** శ్రాద్ధములైతే నా చేతితోనే పెట్టినాను. ఎప్పుడైనా పంట సరిగ్గా పండదు లేదా ఎవరైన ఇంటి సభ్యుడు అనారోగ్యం అవుతాడో, అపుడు పురోహితుడిని (గురువు) కారణం అడిగితే అనేవారు ఏమనంటే హరిద్వారి పిత్తరుడైనాడు, అతను మిమ్ముల్ని దు:ఖితం చేస్తున్నాడు. శ్రాద్ధం పెట్టుటలో ఎదో అశుద్ధి జరిగినది. ఈసారి అన్ని క్రియలు నేను దగ్గరుండి చేపిస్తాను. మొదట నాకు సమయం లభించకుండేను ఎందుకంటే ఒకటే రోజు చాలా చోట్ల శ్రాద్ధ క్రియలు చేయదానికి పోవల్సి వచ్చింది. ఇందువలన బాలుడిని పంపించితిని. అప్పటివరకు ఏదైనా సమర్పించండి దానిచే అతన్ని శాంతింపచేయగలము. అప్పుడు అతనికి **21** లేదా **51** రూపాయలు ఎదంటే అది, భయపడుతూ ఇచ్చేవారు. తరువాత శ్రాద్ధ సమయంలో గురువుగారు స్వయం శ్రాద్ధం చేసేవారు. అప్పుడు నేను అన్నాను మాతాగారు ఇప్పుడైనా వదిలేయండి ఈ గీతా విరుద్ధ సాధనని, లేదంటే మీరు కూడ ప్రేతం అవుతారు. గీతా అధ్యాయం **9** శ్లోకం **25** వినిపించితిని. అప్పుడు ఆ వృద్ధా అంది గీతాను నేను కూడ చదువుతాను. దాసుడు అనినాడు, మీరు చదివినారు, కానీ అర్థం చేసుకొనలేదు. ఇకపై మానేయండి ఈ సాధనలను. వృద్ధా సమాధానం ఇచ్చింది లేదు సోదరా, ఎలా విడిచిపెట్టను శ్రాద్ధం తీయుట, ఇదైతే చాలా పురాతన సంప్రదాయం. హే పాఠకులారా! ఈ దోషం అమాయకపు ఆత్మలది కాదు. ఈ దోషం మూర్ఖ గురువు (నీమ్ హకీములది) లది ఎవరైతే తమ పవిత్ర శాస్త్రములని అర్థం చేసుకొనకా మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణని(పూజా) చెప్పినారు. అందుచేత ఏదైన కార్యము సిద్ధించదు, పరమగతి మరియు ఎలాంటి సుఖము ప్రాప్తించదు. (ప్రమాణం :- పవిత్ర గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24**)

శంకా సమాధానం :- ఒకవేళ ఒకరి తల్లి-తండ్రి ఆకలితో ఉన్నారు, వారు కనిపించి అంటే అతడు పుత్రుడు కాదు ఎవరైతే వారి కోరికను పూర్తి చేయదు.

శంకా సమాధానం :- ఒకవేళ ఒకరి పిల్లవాడు బావిలో పడినాడు అతనైతే అరుస్తాడు ఏమనంటే నన్ను కాపాడండి. తండ్రిగారు రండి. నేను చనిపోవుచున్నాను. ఆ తండ్రి మూర్ఖుడు అవుతాడు ఏవరైతే భావుకుడై బావిలో దూకి బాలున్ని కాపాడు ప్రయత్నం చేసి స్వయం కూడ మునిగి చనిపోతే. బాలున్ని కూడ కాపాడలేకపోతాడు. అతను పొడవైన పెద్ద త్రాడును తీసుకోవాలి. తరువాత దానిని బావిలో వేయాలి. బాలుడు దానిని పట్టుకోవాలి. తరువాత త్రాడును ఇగ్గుతూ

బాలున్ని బావి నుండి తీయాలి. ఈ విధముగా పూర్వీకులైతే శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ (పూజా) చేసి పిత్తరులైనారు. సంతానంను కూడ పిత్తరులుగా తయారుచేయుటకు పిలుస్తున్నారు. తత్వజ్ఞానమును అర్థంచేసుకొని తమ కళ్యాణం చేయించుకోండి మరియు ఈ దాసుడి (రామ్‌పాల్ దాస్) వద్ద పరమేశ్వర్ కబీర్ బంది ఛోడ్‌గారు ప్రసాదించిన ఆ విధానం ఉంది అది సాధకుడి కళ్యాణం అయితే చేయిస్తుంది, దానితోపాటు అతని పిత్తరులది పిత్తర యోని విడిపింపబడి మానవ జన్మ ప్రాప్తిస్తుంది మరియు భక్తి యుగంలో జన్మ అయి సత్య భక్తి చేసి ఒకటి లేదా రెండు జన్మల్లో పూర్ణ మోక్షం పొందేదరు.

విచారం చేయండి :- పైన రుచి ఋషి కథలో పిత్తరులు భయపడుచున్నారు ఏమనంటే ఒకవేళ మా శ్రాద్ధం చేయకపోతే మేము పతనానికి ప్రాప్తిస్తాము అనగా మా పతనం (మృత్యువు) అవుతుంది. ఇప్పుడు వారికి పిత్తర యోని ఏదైతే అత్యంత కష్టమైనది, మంచిగా అనిపిస్తున్నది. దానిని త్యాగం చేయాలనుకొవడం లేదు. ఇది ఆ కథలోని విషయం మాదిరిగానే ఉంది ఏమిటంటే "ఒక సమయంలో ఒక ఋషికి తన భవిష్యత్తు జన్మ యొక్క జ్ఞానము అయినది. అతను తన పుత్రులకి చెప్పినాడు ఏమనంటే నా తర్వాతి జన్మ ఫలానా వ్యక్తి ఇంట్లో ఒక పంది ద్వారా అవుతుంది. నేను పంది జన్మని పొందుతాను. ఆ పంది మెడలో మచ్చ ఉంటుంది. ఇది దాని గుర్తింపు. దాని ఉదరం నుండి నా జన్మ అవుతుంది. నా గుర్తింపు ఏమిటంటే నా తలపై మచ్చ ఉంటుంది, అది దూరం నుండి కూడ కనబడుతుంది. నా పిల్లల్లారా! ఆ వ్యక్తి నుండి దానిని కొనండి మరియు నన్ను చంపివేయండి, నా గతి చేపించండి. పిల్లలన్నారు చాలా మంచిది తండ్రిగారు. ఋషి తరువాత కళ్లలో కనీళ్లు నింపుకొని అనినాడు ఏమనంటే కుమారులారా! లోభవశమై నన్ను కొనకపోయినా మరియు నన్ను మీరు చంపకపోయినా, ఈ కార్యము మీరు తప్పకుండా చేయండి, లేదంటే నేను పంది యోనిలో మహాకష్టమును అనుభవిస్తాను. పిల్లలు పూర్ణ విశ్వాసంను కల్పించిరి. దాని తరువాత కొన్ని రోజులకి ఆ ఋషి దేహాంతం అయినది. ఆ వ్యక్తి ఇంట్లో అదే మెడలో మచ్చకల పందికి అదే తలపై మచ్చకల బిడ్డ కూడ అన్య బిడ్డలతోపాటు ఉత్పన్నం అయింది. ఆ ఋషి కుమారులు ఆ పంది పిల్లను కొనుకున్నారు. అప్పుడు దానిని చంపసాగిరి. అదే సమయంలో ఆ పిల్లవాడు అనినాడు, కుమారా! నన్ను చంపకండి. నా జీవనాన్ని నష్టపర్చి మీకు ఏమి లభిస్తుంది? అప్పుడు ఆ ఋషి యొక్క పూర్వ జన్మపు కుమారులు అనిరి, తండ్రిగారు! మీరే చెప్పినారు కదా. అప్పుడు ఆ పంది యొక్క పిల్ల రూపంలో ఋషి అనినాడు ఏమనంటే నేను మీ ఎదుట చేతులు జోడిస్తాను. నన్ను చంపకండి, నా సోదరులతో (అన్య పంది పిల్లలతో) నా హృదయం కలిసింది. నన్ను వదిలేయండి. కుమారులు ఆ పంది పిల్లని వదిలేసినారు, చంప లేదు. ఈవిధముగా ఈ జీవుడు ఏ యోనిలో కూడ ఉత్పన్నం అవుతాడో, దానిని త్యాగం చేయాలనుకోడు. వాస్తవానికి ఈ శరీరం ఒక రోజు అందరిది పోతుంది. ఇందువలన జాలి ప్రవహించకా వివేకంతో కార్యము చేయాలి. ఈ దాసుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) ఏదైతే సాధనా చెబుతాడో, దానిచే మామిడి పళ్లకు మామిడి పళ్లు మరియు పిక్కలకు ధర కూడ లభిస్తుంది. ఇదే విష్ణు పురాణంలోని తృతీయ అంశ అధ్యాయం 15 శ్లోకం 55-56 పేజి 213పై రాసి ఉంది ఏమనంటే **"(ఔర్వ ఋషి సగర్ రాజు కు చెబుతున్నాడు)"** హే రాజన్ శార్ధం చేయు పురుషుడిచేత పితరగణం, విశ్వదేవ గణం మొదలగు అందరూ సంతుష్టమవుతారు. హే భూపాలుడా! పితరగణుల ఆధారం చంద్రుడు మరియు చంద్రుడికి ఆధారం యోగం (శాస్త్రానుకుల భక్తి) ఉంది. ఇందువలన శ్రాద్ధంలో యోగిజనులని (తత్వ జ్ఞానం ప్రకారం శాస్త్రవిధి అనుసార సాధక జనులు) తప్పకుండ

పిలవండి ఒకవేళ శ్రాద్ధంలో ఒక వేయ్యి బ్రహ్మణులు భోజనం చేస్తుండినా వారి ఎదుట ఒక యోగి (శాస్త్రానుకుల సాధకుడు) ఉండినా అతను ఆ ఒక వేయ్యి బ్రహ్మణుల ఉద్ధరణ కూడ చేసేస్తాడు మరియు యజమాని ఉద్ధరణ కూడ చేసేస్తాడు. **(పిత్తరుల ఉద్ధరణ అర్థం ఏమిటంటే పిత్తరుల యోని వదిలింపబడి మానవ శరీరం లభించుట. యజమాని మరియు బ్రహ్మణుల ఉద్ధరణ యొక్క తాత్పర్యం ఏమిటంటే వారిని సత్య సాధన యొక్క ఉపదేశం చేయించి మోక్షంను ప్రాప్తింపచేయుట)**

యోగి యొక్క పరిభాషా :- గీతా అధ్యాయం 2 శ్లోకం 53లో చెప్పినారు ఏమనంటే హే అర్జున్! ఏ సమయంలోనైతే మీ బుద్ధి వివిధ రకాలుగా భ్రమింపచేయు జ్ఞానము నుండి మరలించబడి ఒక్క తత్వజ్ఞానముపై స్థిరమై ఉంటుందో, అప్పుడు నీవు యోగివి అవుతావు అనగా భక్తుడవుతావు. (యోగం ప్రాప్తిస్తుంది) భావార్థం ఏమిటంటే తత్వజ్ఞాన ఆధారంగా సాధనా చేయువారే మోక్షం యొక్క అధికారి అవుతారు. అతనిలోనే నామ సాధనా (భక్తి) యొక్క ధనం ఉంటుంది. అతను రామ నామ సంపాదనకల ధని అవుతాడు.

ఇందువలన ఈ దాసుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) మీకు ఆ శాస్త్రానుకుల సాధన ప్రసాదిస్తాడు దానిచే మీరు యోగి (సత్య సాధకుడు) అవుతారు. మీ కళ్యాణం మరియు మీ పిత్తరుల కళ్యాణం కూడ అవుతుంది. విష్ణుపురాణం తృతీయ అంశం అధ్యాయం 15 శ్లోకం 13 నుండి 17 పేజి 210పై రాసి ఉంది ఏమనంటే దేవతల నిమిత్త శ్రాద్ధం (పూజా)లో అయుగ్మ సంఖ్యా (3,5,7,9 సంఖ్యలు)లో బ్రహ్మణులందరిని కలిపి ఒకసారే భోజనం చేయించండి మరియు వారి ముఖంలు తూర్పువైపు ఉండునట్లు కూర్చుండ బెట్టి భోజనం చేయించండి మరియు పిత్తరుల కోసం శ్రాద్ధ (పూజా) చేయు సమయంలో యుగ్మ సంఖ్యా (2,4,6, 8 సంఖ్యా)లో ఉత్తరం వైపు ముఖం పెట్టి కూర్చొని మరియు భోజనం చేయించండి. విచారం చేయదగిన విషయం ఏమిటంటే ఇదే విష్ణుపురాణం, ఇదే తృతీయ అంశపు అధ్యాయం 15లోని శ్లోకం 55-56 పేజి 213పై ఇది కూడ రాసి ఉంది ఏమనంటే ఒక యోగి (శాస్త్రానుకుల సత్య సాధకుడు) ఒక్కడే పిత్తరుల మరియు ఒక వేయ్యి బ్రహ్మణుల మరియు యజమాన సహిత అందరి ఉద్ధరణ చేస్తాడు. ఎందుకు మనం ఆ ఒక యోగి వెదకకూడదు దానిచే సర్వ లాభములు ప్రాప్తిస్తాయి. కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారు అనినారు ఏమనంటే :-

ఎకై సాధే సబ్ సధై, సబ్ సాధై సబ్ జాయ్ । మాలీ సించే మూల్ కో, ఫలై ఫూలై అఘాయ్ ॥

ఈ దాసుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) కూడ ధార్మిక అనుష్టానములు (శ్రద్ధతో పూజా) చేస్తాడు మరియు చేయిస్తాడు. దానిని చేయుటచేత సాధకుడు పిత్తరుడు, భూతం అవడు ఇంకా పూర్ణ మోక్షం పొందుతాడు మరియు ఏ పూర్వీకులైతే తప్పుడు సాధనా (శాస్త్రవిధిని త్యాగం చేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేయు అనగా పూజా చేయు) చేసి పిత్తర భూతములైనారో, వారి విడుదల కూడ అవుతుంది. ఈ ప్రమాణమే ఇదే విష్ణుపురాణం పేజి 209పై ఇదే తృతీయ అంశం అధ్యాయం 14 శ్లోకం 20 నుండి 31లోను రాసి ఉంది ఏమనంటే ఎవరివద్దనైతే శ్రాద్ధం చేయుటకు ధనం లేనట్లయితే అతను ఇది అంటే "హే పితరగణమా! మీరు నా భక్తిచే తృప్తి లాభమును పొందండి ఎందుకంటే నా వద్ద శ్రాద్ధం చేయదానికి విత్తము లేదు." కృపతో పాఠకజనులారా విచారం చేయండి ఏమనంటే ఎప్పుడైతే భక్తి (మంత్ర జప సంపాదనచే) చే పిత్తరులు తృప్తి చెందుతారో మరల అన్య కర్మకాండల అవసరం ఏమి ఉంది? ఇదంతా సర్వ ప్రపంచంలోని జ్ఞానహీన గురు జనులు తమ ఉదర పోషణ కోసమే చేసిరి ఎందుకంటే గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 33లో కూడ

రాసి ఉంది ద్రవ్య (ధనం ద్వారా చేయబడిన) యజ్ఞం (ధార్మిక అనుష్టానం)చే జ్ఞాన యజ్ఞం (తత్వజ్ఞాన ఆధారంపై నామ జప సాధనా) శ్రేష్ఠమైనది.

ఇంకొక విశేష విచారణీయ విషయం ఉంది ఏమనంటే విష్ణు పురాణంలో పిత్తరులు మరియు దేవుల్లని పూజించు ఆదేశం ఒక ఋషిది ఉంది మరియు వేదాలు మరియు గీతాలో పిత్తరుల మరియు దేవతల పూజ యొక్క నిషేదం కలదు ఆ ఆదేశం బ్రహ్మ (కాల్ రూపి బ్రహ్మ) భగవానుడిది. ఒకవేళ పురాణాల అనుసారం సాధనా చేసినట్లయితే ప్రభువు ఆదేశంను అవహేళన చేసినట్లు అవుతుంది. అందుచేత సాధకుడు శిక్షలో భాగస్థుడవుతాడు.

"శ్రాద్ధం చేయు శ్రేష్ట విధానం"

శ్రీ విష్ణు పురాణంలోని మూడవ అంశంలో అధ్యాయం 15 శ్లోకం 55-56 పేజి 153పై రాసి ఉంది ఏమనంటే శ్రాద్ధ భోజనాలలో ఒకవేళ ఒక యోగి అనగా శాస్త్రోక్త సాధకుడికి భోజనం చేయించినట్లయితే శ్రాద్ధ భోజనంలో వచ్చిన వేల బ్రహ్మణులు మరియు యజమాని పూర్తి కుటుంబం సహితంగా మరియు సర్వ పిత్తరుల ఉద్దరణ అవుతుంది.

వివేచన :- నా (లేఖకుడి) తత్వజ్ఞానమును విని-తెలుసుకొని భక్తులు దీక్ష తీసుకొని సాధన చేస్తారు. వీరు యోగులు మరియు శాస్త్రోక్త సాధకులు. మేము సత్సంగ సమాగమనం చేస్తాము. అందులో భోజన-భండారా కూడ నడిపిస్తాము. ఏ వ్యక్తి ఆ భోజన-భండారాలో దానం చేస్తాడో, అతనిచే తయారైన భోజనాన్ని యోగి అనగా నా శిష్యులు మరియు ఈ దాసుడు (లేఖకుడు)అందరూ తింటారు. ఈ దాసుడు (లేఖకుడు) సత్సంగం వినిపించి కొత్త వ్యక్తులకు యథార్థ భక్తి జ్ఞానము చెబుతాడు. శాస్త్రముల ప్రమాణములు ప్రొజెక్టర్‌పై చూపిస్తాను. అందుచేత శ్రోతలు శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా త్యాగంచేసి శాస్త్రోక్త సాధనా చేస్తారు. ఈవిధముగా ఆ కుటుంబం యొక్క ఉద్దరణ అవుతుంది. వారి ద్వారా ఇవ్వబడిన దానంచే తయారైన భోజనాన్ని అందరూ భక్తులు తినినారు. దీనిచే పితరుల ఉద్దరణ అయినది. పిత్తర యోని విడిపింపబడి అన్య జన్మ లభిస్తుంది. సత్సంగంలో ఒకవేళ వేల బ్రహ్మణులు కూడ ఉన్నట్లయితే వారు కూడ సత్సంగం విని శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా త్యాగంచేసి తమ కళ్యాణం చేయించుకొనేదరు. ఎలాఐతే మీరు ముందుగా చదివియున్నారు ఏమనంటే కబీర్‌గారు గంగా నదిపై బ్రహ్మణులకీ జ్ఞానము ఇచ్చి వారి శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనని తప్పుగా సిద్ధికరించి సత్య సాధన కోసం ప్రేరితం చేసినారు. ఆ బ్రహ్మణులు సత్‌గురు కబీర్‌గారి నుండి దీక్ష తీసుకొని తమ కళ్యాణం చేయించుకొనిరి. అన్య సాధనా ఏదైతే శాస్త్ర విరుద్ధంగా ఉండేనో, త్యాగం చేసిరి. సుఖి అయిరి.

దాసుడి ప్రార్థన ఏమిటంటే వర్తమానంలో మానవ సమాజం శిక్షితమై (చదువుకొని) ఉంది, అది తప్పకుండా శ్రద్ధ వహించాలి మరియు శాస్త్ర విధి అనుసారం సాధన చేసి పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క సనాతన పరమధామం (శాశ్వతమ్ స్థానమ్) అనగా సత్‌లోకంను పొందాలి. దానిచే పూర్ణ మోక్షం మరియు పరమ శాంతి ప్రాప్తిస్తుంది. (గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4 మరియు అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62లో దేనినైతే పొందడం కోసం చెప్పినారో) దానికోసం తత్వదర్శి సంత్ కోసం వెదకండి. (గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34)

ఒక శ్రద్ధాలు అనినాడు ఏమనంటే నేను మీ నుండి ఉపదేశం తీసుకొని మీ ద్వారా చెప్పబడిన సాధనా కూడ చేస్తాను మరియు శ్రాద్ధం కూడ చేస్తు ఉంటాను మరియు నా ఇంటి దేవి-దేవతల పూజా పైన-పైన కూడ చేస్తాను. ఇందులో ఏమి దోషం ఉంది?

ఈ దాసుడి ప్రార్థన :- సంవిధానం యొక్క ఏదైన నియమాన్ని ఉల్లంఘనం చేయడంచేత శిక్ష తప్పకుండా లభిస్తుంది. ఇందువలన పవిత్ర గీతా మరియు పవిత్ర నాలుగు వేదాల్లో వర్ణిత మరియు వర్జిత విధి కంటే వ్యతిరేకంగా సాధన చేయుట వ్యర్థమైనది. (ప్రమాణం పవిత్ర గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24**లో) ఒకవేళ ఎవరైన అంటే నేను కారులో పంచర్ పై-పై మనస్సుతో చేసేస్తాను. లేదు, రామ నామ బండిలో పంచర్ చేయుట నిషిద్ధం. సరిగ్గా ఈవిధముగానే శాస్త్ర విరుద్ధ సాధన హానికారకమైనదే.

ఒక శ్రద్ధాలు అనినాడు ఏమనంటే నేను ఇంకేమి వికారములు (మదిరా-మాంసం మొ॥ సేవనం) చేయను. కేవలం పొగాకు (బీడి-సిగరేటు-హుక్కా) సేవనం చేస్తాను. మీ ద్వారా చెప్పబడిన పూజా మరియు జ్ఞానము అతి ఉత్తమమైనది. నేను గురువును కూడ చేసుకొని ఉన్నాను, కానీ ఇంతవరకు ఈ జ్ఞానము ఎవరి వద్దను లేదు, నేను **25** సంవత్సరాల నుండి తిరుగుచున్నాను మరియు ముగ్గురు గురుదేవులని మార్చి ఉన్నాను. కృపతో నాకు పొగాకు సేవనం నుండి అనుమతి ఇవ్వండి, శేష సర్వ షరతులు అంగీకరిస్తున్నాను. పొగాకుచే భక్తిలో ఏమి ఇబ్బంది?

లేఖకుడి ప్రార్థన :- దాసుడు ప్రార్థన చేసినాడు ఏమనంటే మన శరీరానికి ఆక్సిజన్ అవసరం ఉంది. పొగాకు పొగలో కార్బన్‌డయాక్సైడ్ ఉంటుంది అది ఊపిరితిత్తులని బలహీనపరుస్తుంది, రక్తాన్ని పాడు చేస్తుంది. మానవ శరీరం ప్రభు ప్రాప్తి మరియు ఆత్మ కళ్యాణం కోసం ప్రాప్తించినది. ఇందులో పరమాత్మని పొందు మార్గము సుషుమ్న నాడి నుండి ప్రారంభమవుతుంది. ముక్కుకు రెండు రంధ్రములు కలవు అందులో కుడిదాన్ని ఇడా మరియు ఎడమ దానిని పింగులా అంటారు. ఈ రెండింటి మధ్యలో సుషుమ్న నాడి ఉంటుంది అందులో ఒక చిన్న సూదిలో దారం పెట్టు రంధ్రమంతా ద్వారము ఉంటుంది అది పొగాకు పొగచేత ముసుకు పోతుంది. దానిచే ప్రభువు ప్రాప్తి మార్గంలో అవరోధం ఏర్పడుతుంది. ఒకవేళ ప్రభును పొందు మార్గమే బంద్ అయినట్లయితే మానవ శరీరమే వ్యర్థము అవుతుంది. ఇందువలన ప్రభువు భక్తి చేయు సాధకుల కోసం ప్రతిఒక్క మత్తు మరియు తినకూడని (మాంసం మొ॥నవి) పదార్థముల సేవనం నిషేదించబడినది.

ఒక శ్రద్ధాలు అనినాడు ఏమనంటే నేను పొగాకు సేవనం చేయను. మాంసం మరియు మద్యం తప్పక సేవిస్తాను. ఇందువలన భక్తిలో ఏమి ఇబ్బంది ఉంది? ఇదైతే తినదానికి-తాగడం కోసమే తయారైనవి మరియు చెట్లు-మొక్కల్లో కూడ జీవమే ఉంది, అది తినుట కూడ మాంసం భక్షించుటతో సమానమే కదా.

దాసుడి ప్రార్థన :- ఒకవేళ ఎవరైన మన తల్లి-తండ్రి-సోదరుడు-సోదరిని మరియు పిల్లలని చంపి తింటే ఎలా అనిపిస్తుంది?

జైసా దర్ద ఆపనే హెూవై, వైసా జాన్ బిరానే।
కహై కబీర్ వే జాంయే నరక మేం, జో కాంటే శిశ్ ఖురాంనేం ॥

ఏ వ్యక్తి అయితే పశువుల వధించేటపుడు తల మరియు మెడను దయలేకుండా కోసి మాంసం తింటారు, వారు నరకంలో భాగస్థులౌతారు. ఎలాఐతే దు:ఖము తమ పిల్లలు మరియు సంబంధీకుల హత్య అగుటచేత అవుతుందో, అలానే ఇతరులది కూడ భావించాలి. ఇక చెట్టు-చేమ విషయానికి వస్తే వీటిని తిను ఆదేశం ప్రభువే ఇచ్చినారు మరియు ఇవి మట్టినుండి మొలకెత్తుతాయి. . అన్య చైతన్యం కల ప్రాణులని వధించుట ప్రభు ఆదేశానికి విరుద్ధం, ఇందువలన అపరాధము

(పాపము).

మద్యం సేవించుట కూడ ప్రభు ఆదేశం కాదు, కానీ స్పష్టంగా నిషేదం ఉంది మరియు మానవ జీవనాన్ని నాశనం చేసేదిగా ఉంది. మద్యం సేవించిన వ్యక్తి ఏ తప్పైనా చేయగలదు. మదిరా సేవనం ధనము-శరీరం మరియు కుటుంబ శాంతి మరియు సమాజ సభ్యత యొక్క మహాశత్రువు. ప్రియమైన పిల్లల భావి చరిత్రపై కుప్రభావం పడుతుంది. మదిరా సేవించు వ్యక్తి ఎంత నైతికత కలవాడైనా అతనికి గౌరవం ఉండదు మరియు అతనిపై విశ్వాసం ఉండదు.

ఒక సమయంలో ఈ దాసుడు ఒక గ్రామంలో సత్సంగం చేయడానికి పోయి ఉండేను. ఆ రోజు మత్తు నిషేదంపై సత్సంగం చేసితిని. సత్సంగం తరువాత ఒక పదకొండు సంవత్సరాల కన్యా వెక్కి-వెక్కి ఏడవసాగింది. అడగగా ఆ కుమారి చెప్పింది ఏమనంటే మహారాజ్‌గారు! నా తండ్రి పాలమ్ ఎయిర్‌పోర్ట్‌పై మంచి ఉద్యోగం చేస్తారు. కానీ డబ్బులన్ని తాగేస్తారు. నా అమ్మ వద్దని చెబితే ఎంత కొడతారంటే శరీరంపై నల్లని చారలు అవుతాయి. ఒకరోజు మా తండ్రిగారు మా అమ్మను కొట్టసాగిరి, నేను అమ్మ పై పడి కాపాడసాగాను నాకు కూడ దెబ్బలు తగిలాయి నా పెదవి పగిలింది. పదిరోజుల్లో బాగు అయింది. మా అమ్మ మమ్మల్ని వదిలేసి మామయ్య ఇంటికి వెళ్లిపోయింది. ఆరు నెలల్లో మా నానమ్మ వెళ్లి తీసుకువచ్చింది. అప్పటివరకు మేము మా నానమ్మ దగ్గర ఉన్నాము. నాన్న మందులు కూడ ఇప్పించలేదు. ఉదయం త్వరగా లేచి ఉద్యోగానికి వెళ్లిపోయాడు. సాయంత్రం తాగి వస్తారు. మేము ముగ్గురు అక్కచెల్లెలం, ఇద్దరు నాకంటే చిన్నవాళ్లు. ఇప్పుడు ఎప్పుడైతే నాన్న సాయంత్రం వస్తారో మేము ముగ్గురము మంచం కింద దాక్కుంటాము.

విచారం చేయండి పుణ్యాత్ములారా! ఏ పిల్లలనైతే తండ్రి హృదయానికి హత్తుకోవల్సి ఉండేనో మరియు పిల్లలు తండ్రి ఇంటికి వచ్చుటకు ఎదురుచూస్తు ఉంటారు ఏమనంటే నాన్న ఇంటికి వస్తారు, పండ్లు తెస్తారు. నేడు ఈ మానవ సమాజ శత్రువైన మద్యం ఎన్ని ఇండ్లని నాశనం చేసిందో? తాగుబోతు వ్యక్తి తన హాని అయితే చేసుకుంటాడు దానితోపాటు చాలా వ్యక్తుల ఆత్మని దు:ఖింపచేయు పాపం కూడ తలపై ఉంచుకుంటాడు. ఎలాఐతే భార్య దు:ఖములో ఆమె తల్లి-తండ్రి, సోదరి-సోదరుడు దు:ఖి, తరువాత తన తల్లి-తండ్రి, సోదరి-సోదరుడు, తాత-నానమ్మ మొదలగు వారంతా పరేషాన్. ఒక తాగుబోతు వ్యక్తి చుట్టు-ప్రక్కల మంచి వ్యక్తుల అశాంతికి కారణం అవుతాడు ఎందుకంటే ఇంట్లో గొడవ చేస్తాడు. భార్య మరియు పిల్లల అరుపులు విని పక్కవాళ్లు మధ్యలో కాపాడపోతే తాగుబోతు మెడకు పడ్తాడు, చేయకపోతే నైతిక వ్యక్తులకు నిద్ర రాదు. ఈ దాసుడిచే ఉపదేశం తీసుకున్న తరువాత ప్రతిరోజు మందు తాగు సుమారు ఒక లక్ష వ్యక్తులు సర్వ మత్తు పదార్థములు మరియు మాంసం తినుట పూర్ణరూపముగా త్యాగం చేసిరి. ఏ సమయంలో అయితే మద్యం అను ప్రేతంది నృత్యం అవుతుండేనో, ఇప్పుడు ఆ పుణ్యాత్ములు తమ పిల్లలతోపాటు కూర్చొని సంధ్యాహారతి చేస్తారు. హరియాణలో మరియు దగ్గరి ప్రాంతాల్లో సుమారు పదివేల గ్రామాల్లో మరియు నగరాల్లో నేడు కూడ ప్రత్యేకముగా నాలుగు-ఐదు ఛాంపియన్ (ఒకటవ నంబరు తాగుబోతులు) ఉదహరణగా ఉన్నారు. వారు వికార రహితమై తమ మానవ జీవనాన్ని సఫలం చేసుకొనుచున్నారు. కొందరు అంటారు ఏమనంటే మేము ఇంత తినడం-తాగడం చేయము, ఎప్పుడైనా ఒకసారి తీసుకుంటాము. విషం కొంచెం అయినా చెడ్డదే, అది భక్తి మరియు ముక్తిలో ఇబ్బంది కలిగిస్తుంది.

భావించండి రెండు కిలోల నెయ్యితో హల్వ చేసినారు (సత్యభక్తి చేసినారు). తరువాత **250** గ్రా.ల చిన్న ఇసుక (పొగాకు-మాంసం-మద్యం సేవనం మరియు వట్టి ఉపాసనా చేసినారు)

కూడ వేసినారు. అద్దైతే చేసినది వ్యర్థమైనట్టే. ఇందువలన పూర్ణ పరమాత్మా (పరమ అక్షర బ్రహ్మ) యొక్క పూజా పూర్ణ సంత్ సంత్ ద్వారా ప్రాప్తించుకొని జీవితాంతం మర్యాదలో ఉంటూ చేస్తుండంచేతనే పూర్ణ మోక్ష లాభం అవుతుంది.

పై తెలిపిన ప్రమాణాలని చదువుకొని బుద్ధిజీవి సమాజం విచారం చేయండి మరియు అంధ శ్రద్ధా భక్తి త్యాగం చేసి సత్య శ్రద్ధా భక్తి చేసి జీవనాన్ని ధన్యం చేసుకోండి.

దాసుడి (లేఖకుడి) పరమార్థి ప్రయత్నం ఆలోచనగా భావించకండి. నా ఉద్దేశ్యము మీకు శాస్త్రోక్త భక్తి సాధనా చెప్పి మీపై భవిష్యత్తులో వచ్చునటువంటి కొండంతా కష్టములనుండి (ఎనభై నాలుగు లక్షల ప్రాణుల శరీరాల్లో కష్టాలను అనుభవించు మరియు నరకం వెళ్లుటచే) కాపాడుటయే. నా అనుచరులు ఈ తత్వజ్ఞానముచేత పరిచితులు. వారు కూడ మీ వరకు నా ద్వారా రాయబడిన పుస్తకాన్ని చేరవేసి మీ భవిష్యత్తును సుఖి చేయాలను ఉద్దేశ్యంతో వితరణ చేస్తారు. కానీ కొందరు ధర్మాంధ వ్యక్తులు తమ స్వార్థవశముగా మీ మరియు పరమేశ్వరుడి మధ్యలో గోడ అయి నిలబడి ఉన్నారు. నాపై మరియు నా అనుచరులపై అబద్ధపు ఆరోపణలు పెట్టి చెడ్డపేరు తెస్తున్నారు. మీరు మీ కళ్లతో ప్రమాణం చూడండి మరియు సత్య మార్గమును ఎంచుకోండి. మా ఉద్దేశ్యం ఏమిటంటే మేము సంసారంలోని ప్రజలని చెడులనుండి-లోపాలనుండి దూరం చేసి సుఖిగా చూడాలి అనుకుంటున్నాము. మేము మా ప్రయత్నంను కొనసాగిస్తాము. మీరు ఎప్పుడు అర్థం చేసుకుంటారు? ఎదురు చూస్తాము.

"రావి, జమ్మి మరియు తులసీ యొక్క పూజా"

వాణి సంఖ్యా 4 :- పిపల్ పూజై జాండి పుజే, సిర్ తులసాం కే హొయింయా ।
దూద్-పూత్ మే ఖైర్ రాఖియో, న్యూం పూంజు సూం తోహింయా ॥4॥

శబార్థము :- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు అంధ శ్రద్ధా భక్తి చేయువారి అన్య సాధనల వర్ణన చేసినారు ఏమనంటే అమాయకపు జనులని జ్ఞానహీన ఆధ్యాత్మిక గురువులు ఎంత కింది స్థాయి సాధనపై ఉంచి వారి జీవనంతో ఎంత పెద్ద మోసం చేసినారు. అజ్ఞాని గురువులచేత భ్రమితులై రావి మరియు జమ్మి వృక్షముల మరియు తులసీ మొక్క యొక్క పూజా చేస్తారు. ప్రార్థన చేస్తారు ఏమనంటే, మీరు అందరి పూజా ఇందుకోసం చేస్తారు ఏమనంటే నా పాలు అనగా పాలు ఇచ్చు పశువుల మరియు సంతానం అనగా నా కొడుకులు మరియు మనమలు-మనమరాండ్ల రక్షణ చేయదానికి అనగా పశువులు పూర్తి సమయం పాలు ఇచ్చుటకు. మృత్యువు కాకూడదు మరియు కొడుకులు, మనుమలు మరియు ముని మనవల మృత్యువు కాకుండుటకు. వారిది మీరు (రావి మరియు జమ్మి చెట్టు మరియు తులసీ మొక్క) రక్షణ చేయండి.

పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తెలియజేస్తున్నారు ఏమనంటే అంధ పుజారులారా! కొంతైనా తెలివితో పనిచేయండి. ఏ జడ (ఎవైతే నడస్తు తిరగలేవో. వాటికి పశువులు హాని కల్గిస్తాయి. అవి వాటి రక్షణ చేసుకోలేవు. తులసీని మేక తింటుంది. అది తన రక్షణ చేసుకొనలేదు.) వృక్షములు మరియు మొక్కల పూజ చేసి ఇంటి-కుటుంబంలో మీరు ధన వృద్ధి మరియు జీవన రక్షణ ఆశిస్తారు. అవి స్వయం వివశమై ఉన్నవి. మిమ్ముల్ని ఎలా రక్షిస్తాయి? ఇది మీ అంధ శ్రద్ధా అది మీ అమూల్య మానవ జీవనానికి ప్రమాదమైనది అనగా మీ మానవ జీవనం శాస్త్ర వర్ణిత సాధనా త్యాగంచేసి శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా రూపి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేయదంచేత నష్టం అయిపోతుంది. వాణి సంఖ్యా 4లో ఒక వాక్యం ఉంది ఏమనంటే -

పిపల్ పూజై, జాండి పూజై, సిర్ తులసాం కే హెూయింయా ।

"సిర్ హెూనా"(తలపై భారం) యొక్క తాత్పర్యం ఏమిటంటే ఏమి చేయలేనివాడు, అజ్ఞానతా యొక్క కారణంచేత ఆ వ్యక్తిని తమ కార్యం కోసం పదే-పదే నివేదించడం. ఆ వ్యక్తి ఆ అమాయకపు మానవునితో అంటాడు ఏమనంటే నా తలపై ఎందుకు ఉంటావు? నేను మీ కార్యము చేయలేను. పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తెలియజేశారు ఏమనంటే ఎవరైతే మీ కార్యము చేయుటలో సమర్థులు కారో, ఏ కార్యమైతే పరమాత్మా కాకుండా ఇంకెవరు చేయలేరో మరియు స్వయం అసహాయకుడో, వారిచే మీరు కార్య సిద్ధికి ఆశ పడుతారు. ఇది అజ్ఞానతా అవుతుంది.

వాణి సంఖ్యా 5 :- ఆపై లీపై ఆపై పోతై, ఆపై బనావై అహెూఇయా ।

ఉససే భౌందు పోతే మాంగై, అకల్ మూల్ సే ఖోయియా ॥5॥

శబ్దార్థం :- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు శాస్త్రవిరుద్ద-సాధన యొక్క ఇంకొక అంధ శ్రద్ధా యొక్క స్పష్టికరణ చేసినారు. చెప్పినారు ఏమనంటే ఒక వృద్ధా(ముసలామె) లోకవేదానుసారం శాస్త్రవిరుద్ద-సాధన చేస్తూ స్వయమే అహెూయి పేరుకల దేవి (మాతా) చిత్రపటమును తయారుచేస్తుంది. దానికోసం మొదట గోడను నునుపు మట్టి మరియు ఆవు పేడను కలిపి (అలుకుతుంది)ప్లాస్టరింగ్ చేస్తుంది. దానిపై అహెూయి దేవి చిత్రపటమును గీస్తుంది. తరువాత దాని పూజా చేసి కోడలి కోసం కొడుకును అడుగుతుంది. పరమాత్మ కబీర్‌గారు అనినారు ఏమనంటే ఇలాంటి అంధశ్రద్ధా భక్తి చేయువారి బుద్ధి (తెలివి) మూలంతో అనగా వేర్లతో సహా సమాప్తం అయి ఉంది, వారు పూర్ణ మూర్ఖులు. వరం కోరుకును సమయంలో వృద్ధా అంటుంది హే అహెూయి దేవి! మీరు కోడలికి కొడుకును ఇవ్వు, ఆవుకు ఎద్దును ఇవ్వు, (పాతకాలంలో ఆవుకు ఎద్దు అగుటయే లాభదాయకముగా భావించేవారు ఎందుకంటే ఎద్దు దున్నడానికి పనికోచ్చేది.) బర్రెకు కావాలంటే దూడ(ఆడ)ను ఇవ్వు. వృద్ధా ఎంత తెలివిమంతురాలు. ఆమె భావం ఏమిటంటే దేవిని నర్ మరియు ఎద్దు మరియు కొడుకును అడిగి పరేషాన్ చేయానుకోవడం లేదు. బర్రెకైతే కావాలంటే మాదా(ఆడ దూడ)ను ఇవ్వమంటుంది. ఆమెకు తెలుసు మగ దూడ కంటే ఆడ దూడ ఎంత లాభదాయకమైనది. దున్నపోతతైతే కసాయిలకీ కోయదానికి అమ్ముతారు, ఏమి పనికి రాదు. ముసలామె దేవితో ఎంత తెలివిగా మాట్లాడుతున్నది. తమ దేవతలతో కూడ ఇచ్చి-పుచ్చుకొను మాటలు మాట్లాడుతుంది. పై పూజ్య తయారు చేయబడిన దేవి మరియు చెట్టు-చేమలచే వరాలు కోరుకొను సమయంలో దక్షిణా రూపంలో ఒకటిన్నర రూపాయలు (ఒక రూపాయి మరియు నాలుగు అనాలు) తన కొంగు మూలకు కట్టి అంటుంది ఏమనంటే ఒకవేళ నా అన్ని కోరికలు పూర్తి అయితే ఈ రూపాలది ప్రసాదం పంచుతాను. ఈ దక్షిణ కూడ అప్పుడు ఇస్తాను, ఎప్పుడైతే అన్ని కోరికలు పూర్తి అవుతాయో. ఒకవేళ ఒకటి కూడ కాకుంటే ఎలాంటి దక్షిణ ఇవ్వబడదూ.

"పరమాత్ముడితోనే మోసం"

కబీర్ గారు అంటారు ఏమంనటే :-

అహరణ్ కీ చోరి కరేం, కరేం సూయి కా దాన్ ।

స్వర్గ జాన్ కీ ఆస్ మేం, కహ్ ఆయా నంహి విమాన్ ॥

శబ్దార్థం :- పరమాత్మా కబీర్ గారు పిసినారి వ్యక్తి యొక్క గుణం చెప్పినారు ఏమనంటే రెండవ నంబర్ కార్యములు చేసి అనగా దొంగతనం-లంచాలు తీసుకొని, ఇచ్చి-పుచ్చుకొనుట

చేసి, కలిపి ధనం అయితే కోట్లు సంపాదిస్తాడు మరియు దానం రూపాయిన్నరది చేస్తాడు. ఎలాఅంటే దొంగతనం అయితే చేస్తాడు పెద్ద సుత్తె అంత (పెద్ద సుత్తె 30-40 కిలోలది ఉంటుంది) మరియు దానం చేస్తాడు కేవలం సూదంతా అనగా దాని విలువంతా. ఆ ధర్మ-కర్మనే మూర్ఖుడు ఎంత అధికంగా భావిస్తాడంటే పరమాత్మ తనను స్వర్గంలోకి తీసుకెళ్లడానికి విమానం పంపిస్తాడు. ఎప్పుడైతే కోరుకున్నది నెరవేరదో అతను పిసినారు విచారములు చేస్తాడు ఏమనంటే పరమాత్మ విమానం పంపించుటలో ఆలస్యం ఎందుకు చేసి ఉన్నాడు?

పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు ఇలాంటి ధర్మ కార్యములపై అనినారు ఏమనంటే :-

కబీర్, జిన్ హర్ జైసా సుమరియా, తాకో తైసా లాభ్ ।
ఓసాం ప్యాస్ నా భాగహి, జబ్ తక్ ధసై నంహి ఆబ్ ॥

శబ్దార్థం :- పరమేశ్వర్ కబీర్ గారు స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే ఏ సాధకుడు ఎలాంటి భక్తి మరయు దాన-ధర్మం చేస్తాడో, దాని ప్రకారమే లాభం ఇస్తాడు. పూర్ణ లాభం కోసం ధర్మ-కర్మలు కూడ పూర్తి చేయడంచేత పర్యాప్త లాభము లభిస్తుంది. ఎలాంటే గడ్డిపై పడిన మంచుచుక్క నీటిని నాకడంచేత దప్పిక తీరదు. దప్పిక తీరడం కోసం చెంబునిండా నీళ్లు తాగవల్సి ఉంటుంది. ఈవిధముగా పరమాత్మా ద్వారా పూర్ణ లాభము పొందడానికి దాన-ధర్మం కూడ సరిపోయేంతా చేయాలి.

ఉదహరణ :- ఒక పిసినారి వ్యక్తి పాలిచ్చు బర్రె తప్పిపోయింది. దానిని వెదకడానికి తండ్రికొడుకులు బయలుదేరిరి. మార్గంలో మొదట హనుమంతుడి మందిరం వచ్చినది. తండ్రి మూర్తి ఎదుట సంకల్పించాడు ఏమనంటే హే బజరంగ్ భళి! మీరైతే సప్త సముద్రాల అవతలకల సీతాదేవిని వెదికిపెడితిరి. మీకోసం మా బర్రె వెదికి పెట్టుట ఎలాంటి కఠిన కార్యము? ఒకవేళ నా బర్రె దొరికితే అంజని పుత్రుడా! ఒక స్థనం యొక్క పాలు అది ఎప్పటివరకు ఇస్తే అప్పటివరకు, మీకు సమర్పిస్తాను. కృపతో ధాన్యం ఇవ్వండి, శీఘ్రముగా చేయండి. ఈ సంకల్పం పుత్రుడు కూడ వింటూ ఉండేను.

ముందుకు వెళ్లగా శివుడి మందిరం ఉండేను. అక్కడ ఆయన అనినాడు ఏమనంటే బర్రె దొరికితే ఒక స్థనం పాలు శివుడికి సమర్పిస్తాను అను వాగ్దానం చేసినాడు.

ముందుకు వెళ్తె శ్రీ కృష్ణుడి మందిరం ఉండేను. ఒక స్థనం పాలు దానికోసం చెప్పినాడు.

ఇంకా ముందుకు వెళ్లగా గణేశుడి మందిరం ఉండేను. ఒక స్థనం పాలు అదే విధముగా సమర్పించు సంకల్పం చేసి తండ్రి-కొడుకు మందుకు నడువగా కొడుకు తండ్రితో అనినాడు నాన్నగారు! ఎప్పటివరకైతే బర్రె పాలు ఇస్తుందో, అప్పటివరకు నాలుగు స్థనముల పాలు అనగా బర్రె ఇచ్చె పాలన్ని దేవతలే తాగుతాయి. అట్లయితే మనము బర్రెను వెదుకుట దేనికోసము? తిరిగి వెళ్లిపోదాము. ఇచ్చి-పుచ్చుకొను మాస్టర్ పిసినారి అనినాడు, కుమారా! ఒకసారి బర్రె దొరకని. ఈ దేవతలు గుర్తుపెట్టుకొనేవిధంగా పాలు తాగిస్తాను. కొడుకన్నాడు, నాన్నగారు! నాకు అర్థం కాలేదు. తండ్రి అనినాడు ఏమనంటే బర్రె దొరకిన తరువాత రెండు గ్లాసుల పాలు మరియు అందులో రెండు గ్లాసుల నీళ్లు కలిపి ఒకరోజు ఒక్కొక్క గ్లాస్ నలుగురు దేవతలకీ సమర్పించి అంటాను, దేవతలారా! మీకు ధన్యవాదములు. మీరు బర్రె దొరికెట్లు చేసినారు, కానీ పిల్లలు కలవాన్ని. నా ద్వారా మీ పూజలో ఇంతయే పాలు దొరికినవి. ఇకముందు సమర్పించలేను. క్షమించండి. మీరే అందరికి పాలు త్రాగించేవారు. మీకు పాల అవసరం ఏమి ఉంది? బర్రె దొరికింది, ఈ పూజయే చేయబడినది.

పరమేశ్వర్ కబీర్ గారు చెప్పాలనుకుంటున్నారు ఏమనంటే తత్వజ్ఞానము లేకపోవుటచేత భక్తి నియమం సరిగ్గా ఉండజాలదు. అందుచేత అతను సంసారం అను క్షేత్రములో ఇచ్చి-పుచ్చుకొనుట చేస్తునే ఉంటాడు. పరమాత్మని కూడ వదిలిపెట్టడు. ఇది అంధ భక్తి అది శాస్త్ర విరుద్ధమైనది దానిలో ఏమియు లాభము అవదు. దానిచేత జీవుడి మానసిక వికాసం కానేకాదు.

"పదహారు శుక్రవారాలు వ్రతం చేయుట"

వాణి సంఖ్య 6 :- పతి శరాబి ఘర్ పర్ నిత్ హి, కరత్ బహుత్ లడయింయా ।
పత్ని షోడష శుక్ర వ్రత్ కరత్ హై, దేహి నిత్ తుడయింయా ॥6॥

శబ్దార్థం :- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తత్వజ్ఞానహీనులు ఉపాసకుల అంధ శ్రద్ధా భక్తిపై ప్రకాశం వేసిరి. అనినారు ఏమనంటే వివేకం చేయకుండా ఏ సాధన అయితే చేస్తారో, అది వ్యర్థమైనది.

ఉదహరణ :- ఒక అమ్మాయి భర్త మద్యం తాగుచుండేను. అన్య మత్తు కూడ సేవించేవాడు. ఎలాంటి పని చేసేవాడు కాదు. భూమిని కూడ ఆ అమ్మాయే చూసుకొనేది. మద్యం తాగవద్దని అంటే ఆ తాగుబోతు తన భార్యను తన్ని-కొట్టేవాడు. ఇల్లు నరకం చేసినాడు. ఆ అమ్మాయి తల్లి-తండ్రి, సోదరుడు-వదిన అందరూ ఈ దాసుడి(లేఖకుడు)చేత దీక్ష తీసుకొని ఉండిరి. జ్ఞానం కూడ సరిగ్గా అర్థంచేసుకొని ఉండిరి. వారు తమ అమ్మాయి దుర్దశచేత చింతితులిగా ఉండిరి. ఒకరోజు వారు తమ అమ్మాయిని అర్థంచేయించి దీక్ష ఇప్పించుటకు ఆశ్రమంలో నా వద్దకు తెచ్చిరి. అమ్మాయికి చెప్పిరి ఏమనంటే ఎలాంటి శాస్త్రవిరుద్ధ-సాధన మూర్తి పూజా, వ్రతం ఉండుట మొదలగునవి చేయకూడదు. అమ్మాయి అంది ఏమనంటే నేను పదహారు శుక్రవారములు వ్రతం చేయు ప్రతిజ్ఞ చేసి ఉంటిని ఇంట్లో శాంతి ఉండుటకు. ఇప్పుడైతే నేను సగమే చేసితిని, ఇది పూర్తి చేసి తరువాత దీక్ష తీసుకుంటాను.

ఆ కూతురికీ మంచిగా, సరియైన విధముగా అర్థంచేయించారు, అప్పుడు ఆమె శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనని త్యాగం చేయడానికి తయారైంది మరియు దీక్ష తీసుకొని సుఖి అయింది. భర్త కూడ మద్యంను త్యాగం చేసినాడు. పూర్తి కుటుంబం దీక్ష తీసుకొని శాస్త్రవిధి అనుసారం సాధన చేయుచుండేను.

విచారం :- అంధ శ్రద్ధా భక్తి చేయువారికి ఇంత వివేకం కూడ లేదు ఏమనంటే వారు ఏ సాధనా అయితే చేస్తున్నారో, దానిచే లాభం ఉంటుందా? లేదా హాని అవుతుందా?

ఆ అమ్మాయిని అడిగినారు ఏమనంటే "పదహారు శుక్రవారముల వ్రతముచే జ్ఞానహీన గురువులు ఏమి లాభం అవుతుందని చెప్పినారు?" ఆ అమ్మాయి అంది ఏమనంటే ఒక స్త్రీ యొక్క భర్త ఉద్యోగం కోసం దూర దేశాలకీ పోయినాడు. కొన్ని సంవత్సరాల వరకు రాలేదు. ఆ స్త్రీకి చింత సతాయిస్తు ఉండింది. ఒకరోజు ఆమెకి దేవి సంతోషిమాతా కనిపించింది మరియు అంది ఏమనంటే నాది పదహారు శుక్రవారములు వ్రతము నిర్విఘ్నముగా చేయ్. నీ భర్త ఇంటికి వస్తాడు. ఇలానే జరిగినది.

విచారం చేయ్ కూతురా! నీ భర్త అయితే నీ దగ్గరే ఉంటాడు. ప్రతిరోజు గొడవపడుతాడు. నీ ఒళ్లు హునం చేస్తాడు అనగా తన్నుతాడు-కొడుతాడు. నీవు కూడ ఈ వ్రతమును దేనికోసం చేస్తున్నావు? నీకైతే ఇలాంటి వ్రతం చేసేది ఉండే ఏమనంటే అతను కొన్ని రోజులు ఇంటికి

రాకుండుగాకా మరియు దెబ్బలు తగులుట బంద్ అవ్వుగాకా. నీవైతే నీ ఆపదని ఆహ్వానించు వ్రతం చేస్తుంటివి.

వ్రతం ఉంచుట గీతా అధ్యాయం **6** శ్లోకం **16**లో నిషేదించాలి అని చెప్పబడినది. చెప్పబడినది ఏమనంటే ఎవరైతే అస్సలు అన్నం తినరో అనగా వ్రతం ఉంటారో, వారి యోగం అనగా భక్తి కర్మము ఎన్నడు సఫలం కాదు. ఆమె చెప్పింది ఏమనంటే నా స్నేహితురాలు ఒక గురువు దగ్గరికి పోయేది. ఆమె నాకు చెప్పియుండేను. నేను కూడ వ్రతం చేయసాగాను. నాకైతే నేడు తెలిసింది ఏమనంటే నేను వ్యర్థ భక్తి చేస్తుంటినని.

సూక్ష్మవేదంలో కబీర్ పరమేశ్వర్ గారు అనినారు ఏమనంటే :-

గురుంవా గామ్ బిగాడే సంతో, గురుంవా గామ్ బిగాడే ।
ఐసే కర్మ జీవ్ కై లా దియే, బహుర్ ఝుడైం నంహి ఝూడై ॥

శబ్దార్థం :- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తెలియజేశారు ఏమనంటే తత్వజ్ఞానహీన గురువులు గ్రామ గ్రామాన్ని శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనపై ఉంచి వారి జీవనాన్ని నాశనం చేసి ఉంచినారు.

అమాయకపు జనులను శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా పై ఎంత దృడముగా చేసినారంటే వారు శాస్త్ర ప్రమాణములను చూసి కూడ ఆ వ్యర్థ పూజను త్యాగం చేయాలని అనుకోవడం లేదు.

వాణి సంఖ్య 7 :- తజ్ పాఖండ్ సత్ నామ్ లౌ లావై, సోయి భవ్ సాగర్ సే తరియా ।
కహ్ కబీర్ మిలే గురు పూరా, స్యోం పరివార్ ఉధరియా ॥7॥

శబ్దార్థం :- పరమాత్మా కబీర్‌గారు స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే పై మరియు అన్య శాస్త్ర విరుద్ధ పాఖండి పూజని త్యాగంచేసి పూర్ణ సత్‌గురు నుండి సత్య నామం యొక్క జపాన్ని ప్రాప్తించుకొని శ్రద్ధతో భక్తి చేసి భక్తజనులు భవసాగరం దాటగల్గుతారు. వారి కుటుంబ సర్వ సభ్యులు కూడ భక్తి చేసి కళ్యాణం పొందగలుగుతారు.

"గీతాలో వ్రతాల విషయం గురించి"

ప్రశ్న :- ఏకాదశి, కృష్ణాష్టమి లేదా అన్య వ్రతములు కూడ శాస్త్రములలో వర్జించబడినవా ఏమిటి?

సమాధానం :- గీతా అధ్యాయం **6** శ్లోకం **16**లో చెప్పినారు ఏమనంటే అస్సలు తిననివారి అనగా వ్రతం ఉంచువారి యోగం అనగా పరమాత్మను పొందాలి అను ఉద్దేశ్యం పూర్తి కాదు.

గీతా అధ్యాయం **6** శ్లోకం **16** :- హే అర్జున్! ఈ యోగం (అనగా పరమాత్మ ప్రాప్తికోసం చేయబడు సాధనా) అధికముగా తినువారిది మరియు అస్సలు తిననివారిది మరియు అధికముగా నిద్రించువారిది మరియు సదా మెల్కొనువారిదే సిద్ధించబడదూ.

ఇందువలన వ్రతం ఉంచుట శాస్త్రవిరుద్ధ అగుటచేత వ్యర్థమని సిద్ధించబడినది.

"తీర్థాలు మరియు ధామాలు ఏమిటి?"

ప్రశ్న :- తీర్థాలు, ధామాలపై శ్రద్ధతో దర్శనార్థం మరియు పూజ చేయడం చాలా పుణ్యమైనదని హిందూ గురుజనులు చెప్తారు. ఈ సాధనా లాభదాయకమైనదా కాదా? కృపతో శాస్త్రానుసారంగా చెప్పండి.

సమాధానం :- తీర్థాలు లేదా ధామాలు అవి పవిత్ర స్థానములు. అక్కడ ఎదైనా

మహాపురుషుడి జన్మ అయి ఉండేను లేదా నిర్వాణం (పరలోక గమనం) అయి ఉండేను లేదా ఏదైనా సాధకుడు సాధన చేసి ఉండేను లేదా వేరే ఋషుల లేదా దేవి-దేవతల కథలతో సంబంధిత జ్ఞాపకచిహ్నాలు.

విచారం చేయండి :- పవిత్ర తీర్థాలు మరియు పవిత్ర ధామంలు జ్ఞాపకార్థములు ఏమనంటే ఇక్కడ ఇలాంటి ఘటన జరిగి ఉండేను అను తెలుపు ప్రమాణములు.

ఉదహరణ :- అమరనాథ ధామం ఉంది. దాని కథ సర్వ హిందూలకు తెలుసు ఏమనంటే ఆ ఏకాన్త స్థానముపై శ్రీ శివుడుగారు తన భార్య పార్వతీగారికి నామ దీక్ష ఇచ్చి ఉండిరి దానిది దేవి జపం చేస్తుండింది. ఆ మంత్ర సాధనా ప్రభావంచే ఆమెకి అమరత్వం ప్రాప్తించింది.

వర్తమానంలో అది ఒక జ్ఞాపకార్థము కాకుండా ఏమియు కాదు. అది ప్రమాణము ఏమనంటే ఇక్కడ వాస్తవంలో దేవిగారికి శ్రీ శివ భగవాన్ అమర మంత్రం ఇచ్చి ఉండేను. ఒకవేళ ఎవరికైన విశ్వాసం కాకున్నచో అక్కడికి వెళ్లి భ్రమలను తొలిగించుకోవచ్చు. కానీ ఎవరైన అంటే ఏమనంటే ఆ స్థాన దర్శనం చేయడం మరియు దాన-ధర్మం చేయడం చేత ముక్తి లభిస్తుంది లేదా భక్తి లాభం అవుతుంది, అలాంటిదేమి లేదు. ఇక విషయం దాన-ధర్మము చేయడం అయితే, మీరు ఎక్కడైనా ధర్మ కార్యము చేయండి, మీకు దాని ఫలము లభిస్తుంది ఎందుకంటే అది మిముల్ని శుభ కర్మంలో పరమాత్మా అదే సమయంలో రాసి ఉంచుతాడు. ఎవరైన వ్యక్తి ఏకాన్త(ఎవరులేని) స్థానముపై ఎవరిదైనా హత్యా లేదా అన్య అపరాధం చేసినట్లయితే అతని అశుభ కర్మలలో రాస్తాడు, దాని ఫలము తప్పక లభిస్తుంది.

ఇందువలన పుణ్య కార్యము ఎక్కడైనా చేయండి. దాని ఫలము లభిస్తుంది. పుణ్యం చేయడంకోసం దూర స్థానము తీర్థాలకు వెళ్లుట బుద్ధికల పని కాదు. ఈ ప్రశ్న ఒక సమయంలో జిందా బాబా/సాధు రూపంలో మథురాలో ప్రకటితమైన పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారిని ఒక తీర్థ యాత్రి శ్రీ ధర్మదాస్ సేటు ద్వారా అడగబడినది, ఆయన మథురా తీర్థంపై స్నానార్థం మరియు దాన-ధర్మం చేయడం కోసం తన గురువు రూపదాస్ వైష్ణవుల ద్వారా చెప్పబడిన భక్తి కర్మ చేయదానికి "బాంధవగఢ్" పేరుకల నగరం (మధ్యప్రదేశ్) నుండి వచ్చి ఉండేను. పరమాత్మా ఆయనకు తెలియచేసి ఉండిరి ఏమనంటే ఇక్కడ మథురా-బృందావనంలో వర్తమానంలో శ్రీ కృష్ణుడుగారు లేరు మరియు విచారం చేయండి ఏమనంటే ఎప్పుడైతే శ్రీ కృష్ణుడుగారే ఈ స్థానమును త్యాగంచేసి వేల కి.మీ. దూరం ద్వారకాలో సకుటుంబంగా మరియు సర్వ యాదవులను తీసుకొని పోయి ఉండిరి. ఇక ఈ స్థానము యొక్క ప్రాముఖ్యత ఏమి ఉండింది? ఇదైతే ఒక జ్ఞాపకార్థ చిహ్నామే ఉండింది ఏమనంటే ఒకప్పుడు శ్రీ కృష్ణుడుగారు ఇక్కడ కొంత సమయం గడిపి ఉండిరి అనుటకు. కంసుడు, కేశి మరియు చాణురు వంటి అన్యాయులను చంపి ఉండేను. పరమాత్మా అనిరి హే ధర్మదాస్! మీరు గీతా శాస్త్రమును తోడుగా తీసుకున్నారు, దీని నిత్య పఠనం కూడ చేస్తారు. ఇందులో ఎక్కడైన వర్ణన ఉందా ఏమనంటే తీర్థాలకు వెళ్తు ఉందు అర్జున్, భవసాగరం దాటుతావు. ధర్మదాస్‌గారు అనిరి, లేదు ప్రభు! గీతాలో ఎక్కడ కూడ ప్రభు ఆదేశం ఇలా రాసి లేదు. పరమేశ్వరులు అనిరి ఏమనంటే గీతా అధ్యాయం 16 శ్లోకం 23ని చదువు. దాని అనుసారంగా ఈ తీర్థ యాత్రా శాస్త్రంలో వర్ణిత/లిఖింపబడి లేకుండుటచే వ్యర్థమైన సాధనే.

ఒకవేళ మీ తత్వజ్ఞానహీన గురువులు భావిస్తే ఏమనంటే తీర్థాలకు వెళ్లడంచేత పుణ్యం లభిస్తుంది. అట్లైతే పుణ్యం అయితే ఒకటి లభిస్తుంది మరియు పాపం లభిస్తుంది కోటానుకోట్లు.

ఇది విని ధర్మదాస్ అంధ శ్రద్ధా భక్తిచేయు, కంపించాడు మరియు అతని గొంతు ఎండిపోయింది. అన్నాడు ఏమనంటే హే జిందా! ఇన్ని పాపములు ఎలా లభిస్తాయి/తగులుతాయి? కృపతో తెలపండి.

పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు (జిందా వేషధారి ప్రభువు) సమాధానం ఈవిధముగా ఇచ్చినారు :- అనినారు ఏమనంటే హే ధర్మదాస్! మీరు బాంధవగఢ్ నుండి మథురా నగరిలోని బృందావనంకు వచ్చి ఉంటిరి. బాందవగఢ్ ఇక్కడి నుండి రెండు వందల యాభై కోసల (సుమారు ఏడువందల యాభై కి.మీ.) దూరంలో ఉంది. అక్కడి నుండి ఇక్కడకు కాళ్లతో నడిచి రావడంచేత మీ ద్వారా ఎన్నో జీవుల హింసా అయినది. మీరు ఈ మథురా తీర్థ జలంలో స్నానం చేసినారు. కోట్ల సూక్ష్మ జీవులు కూడ తీర్థ జలంలో ఉండినవి అవి మీరు స్నానం చేయడం చేత రుద్దడం వలన చనిపోయినవి మరియు మీరు భోజనం తయారుచేయుటకు ముందు పొయ్యి పెట్టారో మరియు ఆవు పేడతో అలికారో, అందులో అదే నీటిని వాడారు మరియు పృథ్విపైకల ఉపస్థిత జీవులు పొయ్యి అలుకుతున్న సమయంలో కోట్ల జీవులు చనిపోయినవి. ఈ పాపమంతా మీ మెడకు చుట్టుకుంది. మీరే చెప్పండి మీరు లాభం యొక్క పనిచేస్తున్నారా లేక నష్టం యొక్క? ధర్మదాస్‌గారి నోటినుండి మాట రాలేదు, సమాధానము రాలేదు ఎందుకంటే అతను భయ కారణంచేత స్తబ్ధుడై ఉండేను. కొన్ని క్షణాల తరువాత పరమాత్మా జిందా వేషధారి చరణాల్లో పడిపోయాడు మరియు యథార్థ శాస్త్రోక్త భక్తి చెప్పండి అని యాచించాడు. పరమాత్మా కబీర్‌గారు శాస్త్రములలో వర్ణిత సాధన చేయమని చెప్పిరి మరియు అన్య అన్ని శాస్త్రవిరుద్ధ-సాధన అనగా పాఖండి (నకలీ) పూజ త్యాగం చేయడానికి చెప్పిరి. ధర్మదాస్‌గారు వివేకి ఉండిరి. చాలా ప్రశ్న-జవాబులు చేసి అర్థంచేసుకొనిరి. తమ కళ్యాణ మార్గము తెలుసుకొనిరి మరియు తన భార్యకు తెలియజేసి సత్‌గురు కబీర్‌గారి ద్వారా దీక్షను ఇప్పించి తన మరియు తన కుటుంబంను శాస్త్రోక్త సాధనపై తగిలించారు/ ప్రయాణింపచేసినారు. భక్తి యొక్క పూర్ణ లాభమును పొందిరి.

ధర్మదాస్‌గారు అనేక శంకా/సందేహాల సమాధానం తెలుసుకొనిరి. అందులో ఒకటి ఇది ఉండేను ఏమనంటే :-

"వైష్ణో దేవి, నైనా దేవి, జ్వాలా దేవి మరియు అన్నపూర్ణా దేవి మందిరముల స్థాపనా"

ప్రశ్న :- వైష్ణవ దేవి, నైనా దేవి, జ్వాలా దేవి మరియు అన్నపూర్ణా దేవి మొదలగు పవిత్ర స్థానాలకీ అనేక హిందువులు వెళ్లుతారు. ఏమి అక్కడకి వెళ్లడంచేత కూడ భక్తి లాభము లేదా?

సమాధానం (కబీర్‌గారు జిందా మహాత్ముది) :- హే ధర్మదాస్! ఇప్పుడే చెప్పి యుంటిని ఏమనంటే తీర్థాలు-ధామాలకు వెళ్లడంచేత ఏమి లాభ-హాని అవుతుంది. అయినా విను.

హిందూ సమాజం అందరికీ తెలుసు ఈ పవిత్ర ధర్మ స్థానములు ఎలా తయారైనవి. మీరు తెలియనివారు అవకండి. ఏ సమయంలో దక్ష పుత్రి సతీగారు తన భర్త శ్రీ శివుడిగారి నుండి అలిగి తండ్రి దక్షుడి దగ్గరకు ఇంటికి వచ్చినది. రాజా దక్షుడు సతీగారిని అనాదిరించాడు. రాజా దక్షుడు ఆ సమయంలో యజ్ఞం చేస్తుండేను. పెద్ద హవన కుండంలో హవనం నడుస్తుండేను. సతీగారు తన మాటలకు దు:ఖితురాలై హవన కుండంలోని అగ్నిలో పడి కాలి చనిపోయింది. భగవాన్ శివుడికి తెలియగా ఆయన ఆ మిగిలిన అంటే కాలిన శవంను ఎత్తుకొనిరి మరియు భార్య వియోగంలో దానిని ఎత్తుకొని తిరుగుచుండిరి. భార్య మోహంతో మహాదు:ఖి ఉండిరి. మీ

పురాణాల్లో రాసి ఉంది ఏమనంటే పదివేల సంవత్సరాల వరకు సతీ పార్వతీగారి శవాన్ని తీసుకొని తిరుగుతూ ఉండిరి. తరువాత శ్రీ విష్ణువుగారు సుదర్శన చక్రంతో ఆ అస్థిపంజరాన్ని ముక్కలు-ముక్కలు చేసినారు. ఆ సమయం శ్రీ శివుడి మోహం భంగమయినది. సతీగారి శరీర భాగములు ఎక్కడెక్కడో పడినవి.

- వైష్ణో దేవి మందిరం స్థాపనా :-

ఎక్కడైతే దేవిగారి మొండెపు భాగం పడిందో, అక్కడ జ్ఞాపకార్థము ఉంచుటకోసం శ్రద్ధాలులు ఆ మొండెమును శ్రద్ధతో భూమిలో పాతిపెట్టి దానిపైన ఒక చిన్న మందిరంలాంటి జ్ఞాపకచిహ్నంను తయారుచేసిరి. తరువాత కాలక్రమేణ దీని విస్తరణ జరుగుతూ వచ్చినది.

ఈ జ్ఞాపకార్థమును చూడదానికి మరియు అక్కడికి పూజ చేయదానికి వెళ్లుటచేత ఏలాంటి పుణ్యం రాదు. ఇంకా పాపం తగులుతుంది ఎద్దైతే పోవడం-రావడం వలన జీవహింస జరుగుతుందో దానిచేత.

- నైనా దేవి మందిరం యొక్క స్థాపనా :-

ఏ స్థానములో అయితే సతీ పార్వతీగారి కంటి శరీర భాగము పడినదో, అక్కడ కూడ అలానే భూమిలో పాతిపెట్టి మందిరం నిర్మించిరి దానిచే ఘటన యొక్క ప్రమాణం ఉంటుంది. ఎవరు పురాణంలో జరిగినదాన్ని తప్పుగా చెప్పకూడదు.

- జ్వాలాగారి స్థాపనా :-

ఏ స్థానంలో కాంగడా జిల్లా (హిమాచల్‌ప్రదేశ్)లో దేవిగారి సగం కాలిన నాలుక భాగము పడిందో, దానిని శ్రద్ధతో అదే స్థానంలో పృథ్విలో పాతిపెట్టి జ్ఞాపకార్థ రూపంలో ఒక మందిరంను నిర్మించిరి. తరువాత చాలా పెద్ద మందిరం నిర్మించబడినది. అది జ్వాలాదేవిగారి మందిరం.

- అన్నపూర్ణ దేవి మందిరం స్థాపనా :-

ఏ స్థానంలో అయితే సతీ పార్వతీగారి శరీరపు నాభి భాగము పడిందో, అక్కడ శ్రద్ధతో పృథ్విలో దానిని పాతిపెట్టి దాని పై జ్ఞాపకార్థ రూప చిన్న మందిరం తయారు చేసిరి. తరువాత దానిని చాలా పెద్దగా విస్తరింప చేసినారు మరియు శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా ప్రారంభించిరి.

ఇవి అన్ని ప్రమాణ రూపాలు.

విచారం చేయండి :- ఇలాంటి స్థానాలకీ భక్తి మరియు పూజ మరియు పుణ్య ప్రాప్తి చేయుట కోసం వెళ్లుట శాస్త్రవిరుద్ధం అగుటచే హానికారకమైనది. ఇందువలన ఇది వ్యర్థమైనది.

ఒకవేళ ఎవరికైన పురాణాల్లో రాయబడిన ఘటనపై విశ్వాసం కాకుంటే చూడటానికి వెళ్లాలి అనుకుంటే వెళ్లండి, కానీ పుణ్య స్థానంలో జీవ హింసా యొక్క పాపం ప్రాప్తిస్తుంది. ఎలాంటే ప్రయాణిస్తున్నపుడు కాళ్లద్వారా లేదా బండ్లు(బస్, కారు..) కింద పడి చనిపోతాయి. ఈవిధముగా అన్య దర్శనీయ స్థలములకీ (ఆది బద్రినాథ్, కేదారనాథ్, జగన్నాథపూరీ, ద్వారికాపూరీ మొదలగు) వెళ్లుట ఏదైన ఆధ్యాత్మిక లాభం కోసం వెళ్లుట అంధ శ్రద్ధా భక్తి కాకుండా ఏమియు కాదు.

కేదారనాథ్ మందిరం భారతదేశంలో మరియు పశుపతి మందిరం నేపాల్‌లో ఎలా అయింది?

(కేదార్ యొక్క అర్థం మురికినీటి కుంట(దల్‌దల్ హిందిలో))

మహాభారతంలో కథ ఉంది ఏమనంటే పంచ పాండవులు (యుధిష్ఠురుడు, అర్జునుడు, భీమ, నకుల మరియు సహదేవ్) జీవన అంతిమ సమయంలో హిమాలయ పర్వతంపై తపస్సు

చేస్తుండిరి. ఒకరోజు సదాశివుడు అనగా కాల్ బ్రహ్మ బలమైన బర్రె రూపం ధరించినాడు మరియు ఆ క్షేత్రములో తిరగసాగాడు. భీముడు పాల ప్రాప్తి ఉద్దేశ్యంతో దాని పట్టుకోవడానికి పరుగెత్తగా బర్రె పృథ్విలో కలిసిపోవుచుండేను. భీముడు బర్రె యొక్క వెనుక భాగమును దృఢముగా పట్టుకున్నాడు అది పృథ్వి బయట శేషముగా ఉండింది. అది రాయిది అయిపోయింది మరియు బయటనే ఉండిపోయింది, అది కేదార్‌నాథ్ అయింది. బర్రె శరీరపు అన్య భాగములు అంటే ముందు కాళ్లు, వెనుక కాళ్లు మొదలగునవి ఎక్కడెక్కడైతే బయటకు వచ్చినవో, అక్కడక్కడ వేరే కేదార్‌లు తయారైనవి. ఇలాంటి ఏడు కేదార్‌లు హిమాలయాల్లో తయారై ఉన్నవి. ఆ బర్రె యొక్క తల భాగము ఖాఠ్మండులో బయటకు వచ్చింది అది పశుపతి అనబడినది. దాని పైన మందిరం నిర్మించడం జరిగింది. ఆ బర్రె యొక్క వెనుక భాగంపై మరియు అన్య అంగములు ఎక్కడెక్కడైతే బయటపడినవో, వాటికి కేదార నామం ఇచ్చి జ్ఞాపకార్థములు తయారుచేసి ఉండిరి ఏమనంటే ఈ పౌరాణిక ఘటన సత్యమైనది. ఇవి సాక్ష్యముగా ఉన్నవి. అన్ని మందిరములు ఏదోక కథకీ సాక్ష్యముగానే ఉన్నవి. కానీ పూజ చేయుట తప్పు, వ్యర్థమైనది. సుమారు వంద సంవత్సరాల పూర్వం కేదార్‌నాథ్‌పై అధిక వర్షం కారణంచేత మురికి నీటి కుంటలాంటిది (అందులో పడితే మరణమే) అధికమై ఉండేను. సుమారు అరవై సంవత్సరాల వరకు అక్కడ ఎలాంటి పూజ–ఆరతీ చేయబడలేదు. ఎవరు దర్శనార్థము వెళ్లలేదు. తరువాత **30–40** సంవత్సరాల నుండి పున: దర్శకులు వెళ్లుచున్నారు.

సం॥ **2012** లో కేదారనాథ్ ధామంకు దర్శనార్థం మరియు పూజార్థం పోయిన లక్షలాది వ్యక్తులు ప్రవాహంలో కొట్టుకుపోయిరి. కుటుంబాలకు కుటుంబాలు అంధ శ్రద్ధా భక్తి చేయువారు చనిపోయారు. ఒకవేళ ఈ సాధనా పవిత్ర గీతాలో వర్ణించి ఉంటే అక్కడికి వెళ్లిన శ్రద్ధాలులు చనిపోయినా కూడ పుణ్యములతో పరమాత్మ దర్బారులోకి వెళ్లెవారు. కానీ శాస్త్రవిరుద్ధ భక్తి చేస్తు ఇలా చనిపోవుటచే వ్యర్థ జీవనమయింది.

"తీర్థాలు మరియు ధామముల అన్య సమాచారం"

ఏవరో ఒక సాధకుడు ఋషి గారు ఒక స్థానంలో లేదా జలాశయం సమీపంలో కూర్చొని సాధనా చేసిరి లేదా తన ఆధ్యాత్మిక శక్తి యొక్క ప్రదర్శన చేసిరి. అతడు తన భక్తిని సంపాదించుకుని తనతో పాటు తీసుకెళ్లాడు మరియు తన ఇష్ట లోకాన్ని పొందినాడు. ఆ సాధనా స్థలంకు తరువాత తీర్థం లేదా ధామం అను పేరు పడింది. ఇక్కడ ఒక సాధకుడు ఉండెవాడు, ఆయన చాలా మంది కళ్యాణం చేసినారు అని ఇప్పుడు ఏవరైనా ఆ స్థానాన్ని చూడటానికి వేల్తే అక్కడ ఆ సంత్ ఉండరు, ఏవరైతే ఉపదేశం ఇచ్చేవారు. ఆయనైతే తన సంపాదన చేసుకుని వెళ్లిపోయాడు.

విచారం చేయండి :- కృపతో ఈ తీర్థాలు మరియు ధామంలను రోలు మరియు రోకలిగా భావించండి. (ఎదైతే చిన్న చిన్న సామాను మరియు మందులు దంచుకోడానికి అక్కెరకు వస్తుంది). ఒక వ్యక్తి తన పక్కంటివారి నుండి రోలు–రోకలి అడిగి తెచ్చుకుంటాడు. అతను హవన సామగ్రిని దంచుకున్నాడు మరియు దానిని చక్కగా కడిగి తిరిగి ఇచ్చేస్తాడు. ఏ గదిలో అయితే రోలు–రోకలి ఉంచబడినదో ఆ గదిలో సుగంధిత వాసన రాసాగింది. ఇంటి సభ్యులు వాసన ఎక్కడినుండి వస్తోంది అని చూడగా రోలు–రోకలి నుండి అని తెలిసింది. పక్కంటివారు తీసుకపోయి ఉండేను, అతను ఏదో సుగంధిత వస్తువు దంచినాడు అని అనుకున్నారు. కొన్ని రోజుల తరువాత ఆ సుగంధం వచ్చుట ఆగిపోయింది.

ఈ విధంగానే తీర్థాలు మరియు ధామంలు ఒక రోలు రోకలి మాదిరిగా భావించండి.

ఎలాఐతే సామగ్రి దంచుకునే వాడు తన సర్వ వస్తువులని దంచుకొని ఖాళీ రోలు రోకలి తిరిగి ఇచ్చివేసినట్టు. ఇప్పుడు ఎవరైన ఆ రోలు రోకలి సుగంధాన్నే పీల్చుకుని తృప్తి పడితే అది అతని మూర్ఖత్వం అవుతుంది. అతడు కూడ సామగ్రిని తీసుకు రావాలి, అప్పుడే పూర్తి లాభం అవుతుంది.

సరిగ్గా ఈ విధంగానే ఎదైన ధామం లేదా తీర్థస్థానంపై ఉండు పవిత్ర ఆత్మా రామ నామ సామగ్రిని దంచుకుని శుభ్రంగా కడుగుకొని తన పూర్తి సంపాదనని తనతో పాటే తీసుకెళ్లినాడు. తరువాత తెలియని శ్రద్దాలులు, ఆ స్థానంకు వెళ్లిన మాత్రముననే కళ్యాణం అని అనుకుంటే, అది వారికి మార్గదర్శకులు (గురువులు) శాస్త్రవిధి రహితంగా చెప్పిన సాధనా యొక్క పరిణామమే అవుతుంది. ఆ మహాన్ ఆత్మా సంత్ లాగే ప్రభు సాధనా చేస్తేనే కళ్యాణం సంభవం అవుతుంది. దానికోసం తత్వదర్శి సంత్‌ని వెదకి ఆయన నుండి ఉపదేశం తీసుకుని జీవితాంతం భక్తి చేసి మోక్షంను పొందాల్సి ఉంటుంది. శాస్త్ర విధి అనుకూలమైన సత సాధనా ఈ దాసుడి వద్ద ఉంది. కృపతో ఉచితంగా పొందండి.

"తీర్థ స్థాపనా ప్రమాణములు"

1. శుక్ర తీర్థం ఎలా తయారైంది? :- శ్రీ బ్రహ్మపురాణం లేఖకుడు కృష్ణద్వేపాయన్ అనగా వ్యాసుడుగారు, ప్రకాశకులు గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ పేజి 167-168పై భృగు ఋషి యొక్క పుత్రుడు కవి అనగా శుక్రుడు గౌతమి నది ఉత్తర భాగముపై ఎక్కడైతే భగవాన్ మహేశ్వర్ యొక్క ఆరాధన చేసి విద్యా పొందిరో, ఆ స్థానము శుక్ర తీర్థం అనబడినది.

2. సరస్వతీ సంగమ తీర్థం మరియు పురురవ తీర్థం :- శ్రీ బ్రహ్మపురాణం పేజి 172-173పై ఒక రోజు రాజా పురురవా, బ్రహ్మగారి సభలోకి వెళ్లిరి, అక్కడ బ్రహ్మగారి పుత్రి సరస్వతీని చూసి ఆమెను కలవాలను ఇచ్ఛను ప్రకటించిరి. సరస్వతీ ఒప్పుకుంది. సరస్వతీ నది ఒడ్డున సరస్వతీ మరియు పురురవా అనేక సంవత్సరాలు సంభోగం చేసినారు. ఒకరోజు బ్రహ్మ వారిని విలాసం చేస్తుండగా చూసినాడు. తన కుతూరికి శాపం ఇచ్చినాడు. ఆమె నది రూపం సమసిపోయింది. ఎక్కడైతే పురురవా మరియు సరస్వతీ సంభోగం చేసిరో, అది పవిత్ర తీర్థం సరస్వతీ సంగమం పేరుతో విఖ్యాతమైనది. ఎక్కడైతే పురురవా మహాదేవుడి భక్తి చేసినారో, ఆ స్థానము పురురవా తీర్థం నామంతో విఖ్యాతమైనది.

3. వృధ్ధా సంగమ తీర్థం :- శ్రీ బ్రహ్మ పురాణం 173 నుండి 175. ఒక గౌతమ ఋషి ఉండేవాడు. ఆయనది ఒక వేయ్యి సంవత్సరాల ఆయువు వరకు పెళ్లి అవలేదు. ఆయన వేద జ్ఞానము కూడ చదవలేదు కేవలం గాయత్రి మంత్రం గుర్తుకుండెను. దాని జపమే చేస్తుండేను. ఒకరోజు అతను ఒక పర్వతంలోని గుహలోకి వెళ్లినాడు. అక్కడ ఒక తొంభై వేల సంవత్సరాల ఆయుష్షు కల వృధ్ధా(ముసలి) స్త్రీ కలిసింది. ఇద్దరును వివాహం చేసుకున్నారు. ఒక రోజు వశిష్ఠ ఋషి మరియు వామదేవ ఋషి అక్కడికి గుహలోకి అన్య ఋషులతో కలిసి వచ్చిరి. వారు గౌతమ్ ఋషిని అపహాస్యం చేసిరి. అనిరి ఈ వృధ్ధా మీకు అమ్మనా లేక అమ్మమ్మనా? వారు వెళ్లిపోయాకా ఇద్దరు చాలా దు:ఖి అయ్యారు. అగస్థ ఋషి యొక్క సలహామేరకు గోదావరి నది యొక్క గౌతమి ఒడ్డుకు వెళ్లిరి మరియు కఠోర తపస్సు చేయసాగిరి. వారు భగవాన్ శంకర్ మరియు విష్ణును స్తుతించిరి మరియు భార్య కోసం గంగాగారిని కూడ ఆనందపర్చిరి. గంగా వారి తపస్సుతో ప్రసన్నమై అంది :- బ్రహ్మాణ్ మీరు మంత్రం చదువుతూ నా జలముచే మీ భార్యకు అభిషేకం చేయండి. దీనిచే

ఆమె రూపవతి అవుతుంది. గంగా ఆదేశంతో ఇద్దరును పరస్పరం ఇలానే చేసుకున్నారు. ఇద్దరు భార్య–భర్తలు మంచి రూపం కలవారిగా అయ్యిరి. ఆ జలము ఏదైతే మంత్రములది ఉండేనో, దానిచేత వృద్ధా పేరుకల నది ప్రవహించసాగింది. అదే స్థానముపై గౌతమ ఋషి ఆ వృద్ధాతో ఎవరైతే యువతి అయినది. మనస్సు నిండా సంభోగం చేసినాడు. అప్పటినుండి ఆ స్థానము పేరు "వృద్ధా సంగమ" తీర్థం అయినది. అక్కడే గౌతమ ఋషి సాధనార్థం ఒక శివలింగంను స్థాపితం చేసి ఉండిరి. అది కూడ వృద్ధా నామంతో వృద్ధేశ్వర్ అనబడింది. ఈ వృద్ధా సంగమ తీర్థం కథ అన్ని పాపములను నాశనం చేసేదిగా ఉంది. అక్కడ చేసిన స్నానం–దానం అన్ని మనోకోరికలను నేరవేర్చునవిగా ఉన్నాయి.

4. అశ్వతీర్థం అనగా భాను తీర్థం మరియు పంచవటి ఆశ్రమం యొక్క స్థాపనా :– శ్రీ బ్రహ్మ పురాణం పేజి 162–163 మరియు శ్రీ మార్కండేయ పురాణం పేజి 173 నుండి 175 రాసి ఉంది. "మహర్షి కశ్యపుడి జేష్ఠ్య పుత్రుడు ఆదిత్యుడు(సూర్యుడు), ఆయన భార్య పేరు ఉషా (మార్కండేయ పురాణంలో సూర్యుడి భార్యపేరు సంజ్ఞ రాసి ఉంది ఆమె విశ్వకర్మ యొక్క కుమార్తె) సూర్యుడి భార్య తన భర్త యొక్క తేజస్సును సహించలేకపోవుటచేత దు:ఖితురాలిగా ఉండేది. ఒక రోజు తన సిద్ధి శక్తిచే అన్య స్త్రీని తన స్వరూపముగా ఉత్పన్నం చేసినది. ఆమెతో అంది నీవు నా భర్త యొక్క భార్యగా ఉండు నీది మరియు నా రూపం సమానంగా ఉంది. మీరు ఈ భేదమును నా భర్త మరియు సంతానంకు కూడ చెప్పవద్దు. ఇది చెప్పి సంజ్ఞా (ఉషా) తపస్సు చేయు ఉద్దేశ్యంతో ఉత్తర కురుక్షేత్రములో వెళ్లిపోయినది. అక్కడ గుర్రం యొక్క రూపంను ధరించి తపస్సు చేస్తుండింది. రహస్యం తెలియడంతో సూర్యుడు కూడ గుర్రం రూపంను ధరించి అక్కడి వెళ్లినాడు ఎక్కడైతే సంజ్ఞా (ఉషా) గుర్రం రూపంలో తపస్సు చేస్తుండింది. గుర్రం రూపంలో సూర్యుడు ఆడ గుర్రం రూపంలో ఉన్న ఉషాతో సంభోగం చేయాలని చూశాడు. ఉషా ఆడ గుర్రం రూపంలో అక్కడినుండి పరుగెత్తి గౌతమి నది ఒడ్డుకు వచ్చినది. గుర్రం రూపి సూర్యుడు వెంబడించాడు. అక్కడికి వచ్చి ఆడ గుర్రం రూపంలో తన పతివ్రతా ధర్మంను కాపాడుకోవడం కోసం గుర్రం రూపంలో ఉన్న తన భర్తను తెలుసుకొనకా దానివైపు తన వెనుక భాగం కాకుండా ముందు భాగం అంటే ముఖముతోనే ఎదురించింది. ఇద్దరి నాసికలు కలిసినవి. సూర్యుడు వాసన వేగాన్ని ఆపలేకపోయాడు మరియు ఆడ గుర్రం రూపధారి ఉషా ముఖం వైపే సంభోగం చేయు ఉద్దేశ్యంతో ప్రయత్నం చేసినాడు. నాసికా ద్వారా వీర్యం ప్రవేశించడంచేత ఆడ గుర్రం రూపధారి ఉషా ముఖ నుండి ఇద్దరు పుత్రులు అశ్విని కుమారులు (నాసత్య మరియు దస్ర) ఉత్పన్నం అయ్యిరి మరియు శేష వీర్యం భూమిపై పడడంచేత రేవంత్ పేరుకల పుత్రుడు ఉత్పన్నం అయినాడు. ఆ స్థానము అశ్వ తీర్థం, భాను తీర్థం మరియు పంచవటి ఆశ్రమం పేరుతో విఖ్యాతమైనది. అదే స్థానంలో సూర్యుడి కుమార్తెలు అరుణ మరియు వరుణా పేరుకల నదుల రూపంలో సమసి పోయిరి. అందులో వేరు–వేరు దేవతల మరియు తీర్థముల ఒక్కొక్కటిగా సంగమం/సమాగము అయినది. ఉక్త సంగమం లో ఇరవైఏడు వేల తీర్థముల సముదాయం ఉంది. అక్కడ చేయబడిన స్నానం మరియు దానం అక్షయ పుణ్యంను ఇస్తుంది. నారద్! ఆ తీర్థ స్మరణచే, కీర్తనచే మరియు శ్రవణంచే కూడ మనిషి సర్వ పాపముల నుండి ముక్తుడవుతాడు, ధర్మవాన్ మరియు సుఖి అవుతాడు.

5. జన్ స్థాన తీర్థ స్థాపనా :– శ్రీ బ్రహ్మ పురాణం (గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రకాశిత) పేజి 161–162పై ఋషి యాజ్ఞవల్క్యని రాజా జనకుడు అడిగినాడు ఏమనంటే హే ద్విజశ్రేష్ఠా! పెద్ద–పెద్ద మునులు నిర్ణయించారు ఏమనంటే భోగం మరియు మోక్షం రెండును శ్రేష్టమైనవి.

మీరు చెప్పండి! భోగంతోను ముక్తి ఎలా ప్రాప్తిస్తుంది? ఋషి యజ్ఞవల్క్యగారు అనిరి ఈ ప్రశ్న యొక్క సమాధానం మీకు శ్వశుర వరుణగారు సరిగ్గా చెప్పగలరు. పదండి వారిని అడుగుదాం. ఇద్దరు భగవాన్ వరుణుడి వద్దకు వెళ్లిరి మరియు వరుణుడు చెప్పినారు ఏమనంటే "వేదంలో ఈ మార్గము సూచించారు ఏమనంటే కర్మ చేయకుండుట కంటే కర్మ చేయుటే ఉత్తమమైనది. ధర్మ, అర్థ, కామ మరియు మోక్షం ఈ నాలుగు పురుషార్థములను కర్మలచేత బంధింపబడి ఉన్నారు. నృప శ్రేష్టా! కర్మ ద్వారా సర్వ ప్రకారములైన సాధనల సిద్ధి అవుతుంది, ఇందువలన మనుషులు అన్ని విధాలుగా వైదిక కర్మల యొక్క అనుష్టానము చేయాలి. దానిచే వారు ఈ లోకంలో భోగం మరియు మోక్షం రెండును పొందేదరు. అకర్మ కంటే కర్మ పవిత్రం. దీని తరువాత రాజా జనకుడు ఋషి యజ్ఞవల్క్యున్ని పురోహితునిగా నియమించుకొని గంగ నదిపై ఎన్నో యజ్ఞములను చేసిరి. ఇందువలన ఆ స్థానము పేరు "జన్ స్థాన్" తీర్థం పేరుతో విఖ్యాతమైనది. ఆ తీర్థం యొక్క చింతన చేయడంచేత, అక్కడికి వెళ్లడంచేత మరియు భక్తి పూర్వకముగా దాని సేవన (పూజా) చేయడంచేత మనిషి తను కోరుకున్న వస్తువులని పొందుతాడు మరియు మోక్షం యొక్క భోగి అవుతాడు.

పై తెలిపిన పురాణము లేఖల సారాంశము :- ప్రమాణ సంఖ్య 1లో చెప్పబడినది ఏమనంటే భృగు ఋషి పుత్రుడు శుక్రుడు గౌతమి నది ఉత్తర ఒడ్డున సాధన చేసి ఉండిరి అందుచేత ఆ స్థానము శుక్ర నామ తీర్థంచే విఖ్యాతమైనది. ఒకవేళ ఎవరైన ఆ శుక్ర తీర్థంలో కేవలం స్నానం మరియు అక్కడ కూర్చొని ఉన్న పనిచేతగాని వ్యక్తులకు దానం చేయడంచేతనే మోక్షం భావిస్తే అతను జ్ఞానహీన వ్యక్తి. పరమాత్మ సాధనా ఎలాఐతే శుక్రాచార్యుడు చేసి ఉండిరో, అలానే సాధన ఏదైనా స్థానము పై సాధకుడు చేసినట్లయితే శుక్రాచార్యునికి ఏ లాభం అయితే అయిందో అది ప్రాప్తిస్తుంది. ఈ స్థితియే ప్రమాణ సంఖ్య 5ది భావించండి ఏమనంటే గంగ ఒడ్డున ఏ స్థానములో రాజా జనకుడు అనేక అశ్వమేఘ యజ్ఞలు చేసినాడు. ఒక అశ్వమేఘ యజ్ఞంలో కోట్ల రూపాయలు(వర్తమానంలో అరబ్ రూపాయలు) ఖర్చు అయి ఉండేను. అప్పుడు రాజా జనకుడికి స్వర్గ ప్రాప్తి అయినది. ఒకవేళ ఎవరైన అజ్ఞాని అంటే ఏమనంటే ఆ జన స్థాన తీర్థంపై వెళ్లటచే మరియు స్నానం చేయుటచే మరియు అక్కడ ఉపస్థిత వ్యసనపరులకు (మద్యం,పొగాకు మరియు మాంసం తినువారు) దానం చేయుటచేత రాజా జనకుడికి లభించిన లాభం లభిస్తుందా? ఈ మాట న్యాయమైనదేనా? ఇంత చేసిన కూడ రాజా జనకుడు ముక్తి కాలేకపోయినారు. ఆ ఆత్మయే కలియుగంలో సంత్ నానక్‌గారి రూపంలో శ్రీ కాలు రామ్ మహతా ఇంట్లో జన్మించింది. తరువాత పూర్ణ పరమాత్మ భక్తి పూర్ణ గురు కబీర్ పరమేశ్వర్ ద్వారా నామ ప్రాప్తి చేసుకొని చేసిరి అప్పుడు మోక్షం ప్రాప్తించినది. ప్రమాణ సంఖ్య 2లో బ్రహ్మ కుమార్తె సరస్వతీ పురురవ పేరుకల రాజుతో తన తండ్రికి తెలియకుండా సంభోగం చేసినారు. ఎప్పుడైతే తండ్రి వారిని ఇలా చేస్తుండగా చూసినాడో శాపం ఇచ్చినాడు. ఆ స్థానము ఎక్కడైతే సరస్వతీ మరియు పురురవ రాజు దురాచారం చేసినారో ఆ స్థానము పేరు సరస్వతీ సంగమ తీర్థ ప్రసిద్ధమైనది.

విచారం చేయండి :- ఇలాంటి స్థానంకు వెళ్లుట మరియు స్నానం చేయుటచే ఏమైనా లాభం అవుతుందా? ప్రమాణ సంఖ్య 3లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఒక గౌతమ నామ ఋషి ఒక వేయ్యి సంవత్సరాల ఆయువులో తొంభై వేల సంవత్సరాల వయస్సుకల వృద్ధురాలితో వివాహం చేసుకున్నారు. తమను యువ చేసుకోవాలను ఉద్దేశ్యంతో ఇద్దరును గోదావరి నది యొక్క గౌతమి ఒడ్డున కఠోర తపస్సు చేసినారు. తరువాత మంత్రములతో జలమును మంత్రింపచేసి పరస్పరం వేసుకొనిరి. ఇద్దరును యువ అయ్యిరి. అటుతరువాత ఆ స్థానముపై ఇద్దరును మనస్సు నిండా సంభోగం అనగా విలాసం

(సెక్స్) చేసిరి. ఆ స్థానం వృద్ధా సంగమ తీర్థం అనబడింది.

విచారం చేయదగిన విషయం ఏమిటంటే ఇలాంటి స్థానాలకి వెళ్లడం వలన ఆత్మకళ్యాణంకు బదులుగా పతనమే అవుతుంది. ఆత్మ ఉద్దరణ అవదు. ప్రమాణ సంఖ్య 4లో చెప్పబడినది ఏమనంటే సూర్యుడు భార్య ఆడ గుర్రం రూపంను ధరించి తపస్సు చేస్తుండింది. సూర్యుడు కామ వాసనా (సెక్స ప్రెసర్) వశుడై గుర్రం రూపంను ధరించి ఆడ గుర్రం రూప ధారి తన భార్య దగ్గరకు పోయినాడు. ఆడ గుర్రం అతన్ని తన వెనుక భాగంవైపు వెళ్లనివ్వలేదు. సూర్యుడు ఎంత కామ వాసనా ప్రభావంలో ఉండినాడంటే అతను ఆడ గుర్రం ముఖం వైపునే సంభోగ క్రియ ప్రారంభం చేసినాడు అందుచేత వారికి ముగ్గురు పుత్రులు లభించిరి. ఆ స్థానము అశ్వ తీర్థ నామంతో విఖ్యాతమైనది. అక్కడే సూర్యుడి ఇద్దరు కుమార్తెలు వెళ్లి నదిగా మారి ప్రవహించసాగినవి. అందుచేత ఆ స్థానము పంచవటి ఆశ్రమం నామంతో కూడ ప్రసిద్ధి అయింది. ఆ తీర్థమునే భాను తీర్థం కూడ అంటారు. ఈ తీర్థ యొక్క లాభం రాసిరి ఏమనంటే దీని స్మరణచే మరియు కీర్తనచే మరియు దీని కథ శ్రవణం చేయుటచే అన్ని పాపముల నుండి ముక్తుడై ధర్మస్థుడు మరియు సుఖి అవుతాడు. విచారం చేయండి పుణ్యాత్ములారా ఇలాంటి కథలు వినుటచేత మరియు ఇలాంటి స్థానాలకు వెళ్లడం చేత ఆత్మకళ్యాణం సంభవం అవుతుందా? ఇందువలన శాస్త్రముల (ఐదు వేదాలు, గీతా) అనుసారం భక్తి చేయుటచేత సర్వ పాపముల నుండి ముక్తుడై పూర్ణ మోక్షం సంభవం అవుతుంది.

"సర్వ శ్రేష్ఠ తీర్థము"

ప్రశ్న :- సర్వ శ్రేష్ఠ తీర్థము ఏది దానిచే సర్వ తీర్థముల కంటే అధికముగా లాభం లభిస్తుంది?

సమాధానం :- సర్వ శ్రేష్ఠము చిత్త శుద్ధ తీర్థమే.

చిత్తశుద్ధ తీర్థం అనగా తత్వదర్శి సంత్ యొక్క సత్సంగం సర్వ తీర్థములకంటే శ్రేష్ఠమైనది :- శ్రీ దేవి పురాణం ఆరవ స్కంధం అధ్యాయం **10** పేజి **417**పై రాసి ఉంది వ్యాసమహర్షి గారు రాజా జనమేజయ్‌తో అనినాడు రాజన్! ఇది నిశ్చయమే ఏమనంటే తీర్థాలు దేహ సంబంధి మురికిని/మైలని శుభ్రం చేస్తాయి, కానీ మనస్సు మురికిని శుభ్రంచేసి శక్తి తీర్థాల్లో లేదు. చిత్తశు ద్ధ తీర్థం గంగ మొదలగు తీర్థములకంటే కూడ అధికముగా పవిత్రముగా భావింపబడుతుంది. ఒకవేళ అదృష్టముగ/భాగ్యముగా చిత్తశుద్ధ తీర్థం సులభం అయినట్లయితే అనగా తత్వదర్శి సంత్‌ల సత్సంగం రూపి తీర్థం ప్రాప్తించబడితే మానసిక మురికి/మైలా దూరం అగుటలో ఎలాంటి సందేహం లేదు. కానీ రాజన్! ఈ చిత్తశుద్ధి తీర్థంను ప్రాప్తింపచేసుకొనుటకు జ్ఞాని పురుషుల అనగా తత్వదర్శి సంత్‌ల సత్సంగం యొక్క విశేష అవసరం ఉంది. వేదాలు, శాస్త్ర, వ్రతాలు, తపస్సు, యజ్ఞం మరియు దానంతో చిత్తశుద్ధం అగుట చాలా కఠినమైనది. వశిష్ఠగారు బ్రహ్మగారి పుత్రుడు ఉ ండిరి. వారు వేదాలు మరియు విద్యా యొక్క క్షుణ్ణంగా అధ్యయనం చేసి ఉండిరి. గంగా నది ఒడ్డున నివసిస్తూ ఉండిరి. అయిన ద్వేషంచేత వారిది విశ్వామిత్రుడితో వైరం అయింది మరియు ఇద్దరును పరస్పరం శాపం ఇచ్చుకొనిరి మరియు వారిలో భయంకర యుద్ధం అవసాగింది. దీనిచే సిద్ధిస్తున్నది ఏమనంటే సంత్‌ల సత్సంగంతో చిత్తశుద్ధి చేసుకొనుట అతి అవసరం లేదంటే వేద జ్ఞానము, తపస్సు, తీర్థం, దానం మరియు ధర్మం యొక్క ఎన్ని సాధనాల కలవో అవి అన్ని ఎలాంటి విశేష ప్రయోజనాన్ని సిద్ధింపచేయలేవు. (శ్రీదేవి పురాణం నుండి లేఖ సమాప్తం)

విశేష విచారము :- పై శ్రీ దేవి పురాణంలోని లేఖచే స్పష్టం అవుతుంది ఏమనంటే తత్వదర్శి సంత్‌ల సత్సంగం కంటే శ్రేష్ఠమైన తీర్థం ఏదియు లేదు మరియు తత్వదృష్టా సంత్ చెప్పిన సాధనా చేయుటచేత కళ్యాణం సంభవం అవుతుంది. తీర్థం, వ్రతం, తపస్సు, దానం మొదలగు వ్యర్థ ప్రయత్నాలు తత్వదర్శి సంత్ లేకపోవుట అను కారణంచేత కేవలం నాలుగు వేదాల్లో వర్ణిత భక్తి విధానంచే పూర్ణ మోక్ష లాభం లేదు. పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు అనినారు :-

సత్‌గురు బిన్ వేద్ పఢే జో ప్రాణి, సమఝే నా సార్ రహే అజ్ఞాని ॥
సత్‌గురు బిన్ కాహు న పాయా జ్ఞానా, జ్యోం థోథా భుష్ ఛిడై మూఢ్ కిసానా ॥
అడసఠ్ తీర్థ భ్రమ-భ్రమ ఆవై సర్వ ఫల్ సత్‌గురు చరణా పావై ॥
కబీర్ తీర్థ కరి-కరి జగ ముఆ, ఉడై పాని నహాయ్ ।
సత్‌నామ్ జపా నంహి, కాల్ ఘసింటే జాయ్ ॥

సూక్ష్మవేదం (తత్వజ్ఞానము)లో చెప్పినారు ఏమనంటే :-

అడసఠ్ తీర్థ భ్రమ-భ్రమ ఆవై । సో ఫల్ సత్‌గురు చరణోం పావై ॥
గంగా, యమునా, బద్రి సమేతే । జగన్నాథ ధామ హై జేతే ॥
భ్రమేం ఫల్ ప్రాప్త హెూయ్ న జేతో । గురు సేవా మేం ఫల్ పావై తేతో ॥
కోటిక్ తీర్థ సబ్ కర్ ఆవై । గురు చరణాం ఫల్ తుంత్ హి పావై ॥
సత్‌గురు మిలై తో అగమ్ బతావై । జమ్ కీ ఆంచ్ తాహి నంహి ఆవై ॥
భక్తి ముక్తి కా పంథ్ బతావై । బురా హెూన్ కో పంథ్ ఛుడావై ॥
సత్‌గురు భక్తి ముక్తి కే దాని । సత్‌గురు బినా నా ఛుటై ఖాని ॥
సత్‌గురు గురు సుర్ తరు సుర్ ధేను సమానా । పావై చరణన్ ముక్తి ప్రవానా ॥

సరలార్థం :- పూర్ణ పరమాత్మా ద్వారా ఇవ్వబడిన తత్వజ్ఞానము అనగా సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే తీర్థాలు మరియు ధామంలకు వెళ్లుటవలన ఎలాంటి పుణ్య లాభం లేదు. అసలు తీర్థం సత్‌గురు (తత్వదర్శి సంత్) యొక్క సత్సంగం వినుటకు వెళ్లుటయే. ఎక్కడైతే తత్వదర్శి సంత్ యొక్క సత్సంగం అవుతుందో, అది సర్వ శ్రేష్ఠ తీర్థం మరియు ధామము. ఈ విషయము యొక్క సాక్షి సంక్షిప్త శ్రీమద్దేవిభాగవత మహాపురాణంలో కూడ ఉంది. అందులోని ఆరవ స్కంధం అధ్యాయం 10లో రాసి ఉంది ఏమనంటే సర్వ శ్రేష్ఠ తీర్థమైతే చిత్తశుద్ధ తీర్థమే. ఎక్కడైతే తత్వదర్శి సంత్ యొక్క సత్సంగం నడుస్తున్నదో, దాని ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానంతో చిత్తం యొక్క శుద్ధి అవుతుంది. శాస్త్రోక్త ఆధ్యాత్మ జ్ఞానము మరియు శాస్త్రోక్త భక్తి విధి యొక్క జ్ఞానము అవుతుంది దానిచే జీవుడి కళ్యాణం అవుతుంది. అన్య తీర్థాలు కేవలం భ్రమలే. ఇదే పురాణంలో రాసి ఉంది ఏమనంటే సత్‌గురు రూప తీర్థము లభించుట అతి దుర్లభమైనది.

సూక్ష్మవేదంలో చెప్పినారు ఏమనంటే సత్‌గురువైతే కల్పవృక్షము మరియు కామధేనువుతో సమానము. పురాణాల్లో చెప్పబడినది ఏమనంటే స్వర్గంలో కల్పవృక్షము మరియు కామధేనువు ఉంది. వాటిని ఏమైనా అడగండి, అన్ని సౌకర్యాలను ప్రసాదిస్తాయి. ఈవిధముగా సత్‌గురువు గారు సత్య సాధనా చెప్పి సర్వ లాభం సాధకుడికి ప్రసాదింప చేస్తారు మరియు తన ఆశీర్వాదంచే కూడ అనేక లాభములు ఇస్తారు. భక్తి చేయించి ముక్తి మార్గమును తెలికగా చేస్తారు. ఇందువలన అనబడినది ఏమనంటే :-

ఎకై సాధై సబ్ సధై, సబ్ సాంధై సబ్ జాయ్ । మాలి సించై మూల్ కో, ఫలై ఫూలై అఘాయ్ ॥

శబ్దార్థం :- ఒక్క సత్‌గురు రూప తీర్థంకు వెళ్లుటచేత అన్ని లాభములు లభిస్తాయి. అన్ని

తీర్థాలు-ధామాలు మరియు అన్య అంధ శ్రద్ధా భక్తి వలన అన్ని లాభములు సమాప్తం అయిపోతాయి. ఎలాఅంటే మామిడి మొక్క వేర్లని భూమిలో పాతి పోషణ చేయడంచేత మొక్క పెద్దదై, చెట్టు అయి చాలా ఫలములను ఇస్తుంది. ఒకవేళ మొక్క వ్యతిరేకంగా చేసి అంటే కొమ్మలని/శాఖలని భూమిలో పాతి పెట్టి పోషణ చేస్తే మొక్క ఎండిపోతుంది. ఎలాంటి లాభము లభించదు. ఇందువలన ఒక్క సత్‌గురు రూప తీర్థంకు వెళ్లుటచేత సర్వ లాభములు లభిస్తాయి. సంక్షిప్త శ్రీమద్దేవిభాగవత మహాపురాణంలో రాసి ఉంది ఏమనంటే సత్‌గురు రూప తీర్థం లభించుట అతి దుర్లభమైనది, కానీ మీకు సత్‌గురు రూప తీర్థం అతి సులభము. ఈ దాసుడు (లేఖకుడు రామ్‌పాల్ దాస్) విశ్వంలో ఒకేఒక్క సత్‌గురు తీర్థం అనగా తత్వజ్ఞాని. రండి మరియు సత్య భక్తి ప్రాప్తించుకొని జీవనాన్ని సఫలం చేసుకోండి.

మీకు మరల ఒక్కసారి గుర్తుచేస్తున్నాను ఏమనంటే గీతా శాస్త్ర జ్ఞానము నాలుగు వేదాల (ఋగ్వేదం, యజు, సామ మరియు అథర్వణ వేదం) సారాంశము. వేదాల జ్ఞానము పూర్ణ పరమాత్మా అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మా ద్వారా ఇవ్వబడినది అది కాల్ బ్రహ్మా యొక్క అంత:కరణంలో వేయబడి ఉండింది. కాల్ బ్రహ్మా యొక్క శ్వాసల ద్వారా శరీరం నుండి బయటకు వచ్చి ఉండేను దాని కొంత అంశంను కాల్ బ్రహ్మా కావాలనే సమాప్తం చేసి ఉండేను. శేషమును తన పుత్రుడు బ్రహ్మగారికి ఇచ్చినాడు. శ్రీకృష్ణ ద్వైపాయన్‌గారు దీనిని నాలుగు భాగాలుగా (ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం మరియు అథర్వణవేదం) చేసినారు. ఈ కారణంచేత వారిని వేద్ వ్యాస్ (వేదాల విస్తారకుడు) అనబడినారు. ఈ జ్ఞానము శ్రీమద్ భగవత్ గీతాలో కాల్ బ్రహ్మా శ్రీ కృష్ణుడి శరీరంలో ప్రవేశించి చెప్పి ఉండేను. ఇందువలన గీతా జ్ఞానము పరమాత్మా చేత చెప్పబడినది. పురాణంల యొక్క జ్ఞానము శ్రీ బ్రహ్మగారు మరియు ఋషుల అనుభవము. పురాణాల్లో ఏ జ్ఞానము గీతా-వేదాలతో కలవదో, అది శాస్త్ర విరుద్ధమైనది. దానిని ఆధారముగా భావించి సాధన చేయుట వ్యర్థమైనది.

★నాలుగు వేదాలు (ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం మరియు అథర్వణవేదం) మరియు వీటి సార రూపం గీతాలో కేవలం బ్రహ్మా (కాల్ బ్రహ్మా) వరకు సాధన జ్ఞానము ఉంది. ఈ శాస్త్రములలో పరమ అక్షర బ్రహ్మా అనగా ఆ పరమేశ్వరుడి సాధనా జ్ఞానము లేదు ఎవరి విషయంలోనైతే గీతాజ్ఞాన ధాతా గీతా అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62**లో చెప్పినారు ఏమనంటే హే భారత్! నీవు సర్వభావంతో ఆ పరమేశ్వరుడి శరణులోకి వెళ్లు. ఆయన కృపతోనే నీవు పరమశాంతి మరియు సనాతన పరమధామంకు ప్రాప్తింపబడుతావు.

★ *ఆ పరమేశ్వరుడి జ్ఞానము తెలుసుకొనుటకు గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32, 34లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఆ తత్వజ్ఞానము ఎదైతే స్వయం పరమేశ్వరుడు తన ముఖ కమలం నుండి పలికిన వాణి ద్వారా చెప్పినారు, అది తత్వదర్శి సంత్‌ల వద్దకు వెళ్లి తెలుసుకో. దీనిచేత సిద్ధిస్తున్నది ఏమనంటే గీతాలో ఆ పరమేశ్వరుడు ఎవరు మరియు ఆయన ప్రాప్తి సాధనా యొక్క వర్ణన అయితే లేదు, కానీ గీతా జ్ఞానము తన స్థాయి సత్య జ్ఞానము. ఎలాఅంటే పదవ తరగతి వరకుకల విషయసూచి (సెలబస్) ఉంది. అది ఆ స్థాయివరకు సత్యమే, కానీ బి.ఎ. మరియు ఎమ్.ఎ. కాదు. అది సూక్ష్మవేదం మరియు తత్వజ్ఞానములో ఉంది. సూక్ష్మవేదం ఐదవ సంపూర్ణ వేదము అందులో గీతా-వేదాల మరియు పురాణాల జ్ఞానము కూడ ఉంది. ఎదైతే ఇందులో లేదో, ఆ జ్ఞానము కూడ ఉంది. వర్తమానంలో సూక్ష్మవేదం యొక్క సంపూర్ణ జ్ఞానము విశ్వంలో నా (లేఖకుడి వద్ద) వద్ద కాకుండా మరెవరి వద్దను లేదు.*

సూక్ష్మవేదం యొక్క రహస్యం

వేదం యొక్క అర్థం జ్ఞానము. నాలుగు వేదాలకు మొదట ఒకటే వేదం (జ్ఞానము) ఉండేను. ఋషి కృష్ణద్వైపాయన్ పుత్ర ఋషి పారాసర్ దీనిని నాలుగు భాగాల్లో విభాజితం చేసి ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం మరియు అథర్వణవేదం నామం ఇచ్చిరి. అందుచేత ఋషిగారు వేదవాస్యుడు అనబడిరి దాని అర్థం "వేద విభాజకుడు". నాలుగు వేదాల్లో ఋషి వేదవాస్యుడుగారు ఏమియు కలపలేదు. కేవలం నాలుగు భాగాలు చేశారు. నాలుగు వేదాలు మరియు సూక్ష్మవేదం పూర్ణ పరమాత్మా అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మా (సత్ పురుషుడు)గారు ప్రసాదించిరి. మునుముందు విస్తారముగా వర్ణన చేస్తున్నాను :-

మొదట పురాణం కూడ ఒక బోధి(బోధించదగినది) (జ్ఞానము) ఉండేను అది శ్రీ బ్రహ్మ(కాల్ బ్రహ్మా కొడుకు) గారు తన కులపు దక్షుడు మరియు మనువు మొదలగు ఋషులకు వినిపించి ఉండిరి అందులో తన ఉత్పత్తి తరువాతి ఘటనాక్రమమును చెప్పి ఉండిరి. పురాణాల్లో శ్రీ బ్రహ్మగారు కొంత వేద జ్ఞానము మరియు అధికముగా తన అనుభవంను చెప్పినారు.పురాణాల ఏ జ్ఞానము అయితే వేదాలతో సరిపోతుందో, అది బ్రహ్మగారు చెప్పినది. తరువాత ఋషులు పురాణ బోధి యొక్క పద్దెమిది భాగములు చేసిరి. ప్రతిఒక్క ఋషి బ్రహ్మగారి ద్వారా వినిన జ్ఞానములో తమ అనుభవాన్ని కలిపి విస్తరించినారు. పురాణాల్లో శ్రాద్ధం-పిండదానం, మూర్తి పూజా మొదలగునవి మరియు కొన్ని మంత్ర జపములు ఋషులు రాసినారు మరియు కాల్ బ్రహ్మా అనగా సదాశివుడు భ్రమింపచేయుటకు శివలింగ పూజా మొదలగుని చెప్పినారు అవి వేద విరుద్ధం అగుటచేత అంగికరించబడవు మరియు వ్యర్థమైన సాధనా.ఆధ్యాత్మికతను అర్థంచేసుకోవడానికి పురాణాల జ్ఞానము ఉండుట ఆవశ్యకమైనది. వేదాలు మరియు వాటి సారాంశము శ్రీమద్ భగవత్ గీతా యొక్క జ్ఞానము పూర్ణ బ్రహ్మా ఇచ్చినాడు, అది సత్యమైనది. అంగీకరింపతగినది మరియు లాభదాయకం మరియు మోక్షదాయకమైనది.

నాలుగు వేదాలు మరియు సూక్ష్మవేదం ఎలా ప్రాప్తించినవి?

✸సర్వప్రథముగా సత్‌పురుషుడు (పరమ అక్షర బ్రహ్మా) సూక్ష్మవేదంను కాల్ బ్రహ్మా (జ్యోతినిరంజన్ ఎవరైతే 21 బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు) యొక్క అంత:కరణంలో(హృదయం) వేసి ఉండిరి.(ఈమెయిల్ చేసి ఉండిరి) సంపూర్ణ ఆధ్యాత్మ జ్ఞానము అనగ సూక్ష్మవేదం కాల్ బ్రహ్మా యొక్క శ్వాసల ద్వారా బయటకు వచ్చినది. ఇతను సూక్ష్మవేదంను చదివినాడు. సూక్ష్మవేదంలో సత్‌పురుషుడు మరియు సత్‌లోకం (సనాతన పరమ ధామం) యొక్క సంపూర్ణ వివరణ ఉండేను. మనము ఎందుకు జన్మిస్తూ-మరణిస్తూ ఉన్నాము? జన్మ-మరణంచేత ముక్తి మరియు సత్‌పురుషుడు మరియు సత్‌లోకం ప్రాప్తి ఎలా అవుతుంది? ఇదంగా విస్తారముగా చెప్పబడి ఉండేను. ఈ కాల్ బ్రహ్మా ఎవరినైతే వేదాల విధ్వాన బ్రహ్మా అని అంటారో, మోసగాడు. ఇతను ఆ సూక్ష్మవేదం నుండి ఆ ప్రకరణలను తీసేసి నష్టపర్చినాడు అందులో పైన తెలిపిన వివరణ ఉండేను. శేష జ్ఞానము ఉంచినాడు దానిచేత జనన-మరణ మరియు అన్య ప్రాణుల శరీరంను ప్రాప్తించుకొను చక్రం సదా ఉంటూ ఉంటుంది. దీనివెనుక కాల్ బ్రహ్మా యొక్క విశేష స్వార్థము ఉంది దానిని ముందు మీరు చదివేదరు. శేష జ్ఞానము మిగిలిన దానిని శ్రీ వేదవాస్య ఋషిగారు నాలుగు భాగాల్లో (ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం మరియు అథర్వణవేదం)విభజించినారు అవి వర్తమానంలో లభిస్తున్నవి. వేదాల ఏదైతే ముఖ్యమైన జ్ఞానము కాల్ బ్రహ్మా నష్టం చేసి ఉ

ండేనో, దానిని చెప్పడం కోసం సత్‌పురుషుడు (పరమ అక్షర బ్రహ్మ) స్వయం పృథ్వీపై ప్రకటితమై తన ముఖ కమలం నుండి దోహా, చౌపాయి, కవితల రూపంలో పలికి చెప్పుదురు. ఆ వాణి లిఖింపబడుతుంది. అది సత్‌పురుషుడి వాణి అనబడుతుంది. ఆ వాణిలో సంపూర్ణ ఆధ్యాత్మ జ్ఞానము ఉంది. ఈ పై వర్ణన యొక్క పుష్టికోసం కృపతో చదవండి విస్తారపూర్వకముగా ముందు చెప్పబడినది.

ఈ పుస్తకం "అంధ శ్రద్ధా భక్తి ప్రమాధం-ఈ-ప్రాణానికి" లో "సృష్టి రచనా" అధ్యాయం ఉంది. దానిని చదవడం వలన తెలుస్తుంది ఏమనంటే మనమంతా ప్రాణులను ఏవైతే కాల్ బ్రహ్మ యొక్క ఇరవై ఒక్క బ్రహ్మాండాల్లో జన్మ-మృత్యువు మరియు అన్య కష్టములు సహిస్తూ ఉంటు ఉందుచున్నవో, ఎలా వచ్చినవి? ఎందుకు జన్మిస్తూ-మరణిస్తూ ఉన్నారు? కొంత సంక్షిప్త వర్ణన ఇక్కడ చేస్తాను.

మనము అందరూ ప్రాణులము, మానవులము మరియు అన్య పశు-పక్షి మొదలగు శరీరంలను ధరించి ఉన్నాము. మొదట ఆ సనాతన పరమ ధామం (సత్యలోకం)లో పరమ అక్షర బ్రహ్మతో ఉండేవారము. అక్కడ ఎలాంటి జరా-మరణం మరియు జన్మ లేదు. ఇందువలన అక్కడ పరమశాంతి ఉంటుంది. ఇందువలన గీతా చెప్పు ధాతా అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62**లో చెప్పినారు ఏమనంటే హే భారత్! నీవు సర్వభావంతో ఆ పరమేశ్వరుడి (తత్ బ్రహ్మ) శరణులోకి వెళ్లు. ఆ పరమేశ్వరుడి కృపతోనే నీవు పరమశాంతికి మరియు సనాతన పరమ ధామంకు ప్రాప్తింపబడుతావు.

✸ ఎప్పటివరకైతే జనన-మరణం సమాప్తం అవదో, అప్పటివరకు జరా అనగా వృద్ధావస్థ కూడ వస్తుంది. ఒకవేళ పూర్తి సమయం అయ్యాకా మృత్యువు అయితే కూడ జీవుడికి పరమ శాంతి ప్రాప్తి అవదు. ఇందువలన గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **4**లో చెప్పినారు ఏమనంటే తత్వజ్ఞాన ప్రాప్తి తరువాత పరమేశ్వరుడి ఆ పరమ పదం యొక్క అన్వేషణ చేయాలి, ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకులు తిరిగి మరల సంసారంలోకి ఎన్నడు రారు. ఏ పరమేశ్వరుడైతే సంసార రూపి వృక్షం యొక్క విస్తారం (సృష్టి) చేసినారో, వారి యొక్క భక్తియే చేయండి.

గీతా జ్ఞానధాతా అయితే స్వయం జనన-మరణంలో ఉన్నారు. ప్రమాణం గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **5**, అధ్యాయం **2** శ్లోకం **12**, అధ్యాయం **10** శ్లోకం **2**లో. ఈయన తన భక్తి చేయడం కోసం గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **5** మరియు **7**లో చెప్పినారు. ఇతని భక్తిచేత జన్మ-మరణం ఎల్లప్పటికి ఉంటుంది. పై తెలిపిన పరమ శాంతి అవదు. గీతా చెప్పిన ధాతా తన సాధనా జ్ఞానమును గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **13**లో చెప్పినారు ఏమనంటే బ్రహ్మనైన నాది కేవలం ఒక అక్షరం "ఓం" ఉంది. దీనిని స్మరణ చేసేవారికి బ్రహ్మలోకం ప్రాప్తిస్తుంది అక్కడ అన్య దేవతల భక్తిచేత లభించునటువంటి స్వర్గ సుఖం కంటే వెయ్యి రెట్లు అధిక సుఖం కలదు. కానీ బ్రహ్మలోకంలోకి వెళ్లినవారు కూడ పునారావృత్తిలో(జనన-మరణం) ఉంటారు. (ప్రమాణం గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **16**లో) గీతా చెప్పు ప్రభువు క్షర పురుషుడిని ఇష్టుడిగా భావించి భక్తిచేయువారికి పరమ శాంతి ప్రాప్తించదు. ఇందువలన గీతా అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62**లో తన కంటే అన్యుడైన ఆ పరమేశ్వరుడి శరణులోకి వెళ్లమని అనగా ఇష్టుడిగ భావించి భక్తి చేయమని గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు. దానికోసం గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **34**లో తత్వదర్శి ద్వారా తత్వజ్ఞానం (సూక్ష్మవేదం) తెలుసుకోవడం కోసం చెప్పినారు ఎందుకంటే సూక్ష్మవేదపు జ్ఞానము వేదాలు మరియు గీతలో లేదు.

✸పైన చెప్పిబడినది ఏమనంటే మనం అందరం మొదట ఆ పరమేశ్వరుడి (సత్‌పురుషుడు) వద్ద ఉండేవాళ్లము. అక్కడ మనం తప్పు చేసితిమి. మనము మన సుఖదాయి పరమాత్మా (సత్‌పురుషుడు) యందు కాకుండా కాల్ బ్రహ్మాలో ఆస్థా(శ్రద్ధా) తయారు చేసుకుంటిమి. ఇతను సత్‌లోకంలో ఘోర తపస్సు చేస్తు ఉండినాడు. మనము ఇతన్ని మంచి వ్యక్తిగా భావించి హృదయంతో కోరుకొనసాగితిమి. ఈ తప్పుయే ప్రకృతి దేవి చేసి ఉండేను. ఆమె కూడ ఇతన్ని మంచి వ్యక్తిగా భావించి ఆసక్తురాలై ఉండింది. ఈ కారణంచేత పరమాత్మా అనగా సత్‌పురుషుడుగారు మనల్ని త్యాగం చేసినారు. ఈ కాల్ బ్రహ్మ తపస్సుకు బదులుగా సత్‌పురుషుడి ద్వారా ఇరవై ఒక్క బ్రహ్మాండాలని ప్రాప్తించుకున్నాడు. ఇతను సత్‌లోకంలో యువతి ప్రకృతి దేవి (దుర్గా)తో దుష్కర్మ చేయడానికి ప్రయత్నం చేసి ఉండేను. ప్రకృతి దేవి (దుర్గా) తన గౌరవం యొక్క రక్షణ కోసం సూక్ష్మరూపం ధరించి కాల్ బ్రహ్మా యొక్క తెరచిన ముఖం ద్వారా అతని పొట్టలోకి వెళ్లిపోయినది. పరమ అక్షర బ్రహ్మా దేవిని కాల్ బ్రహ్మా ఉదరం నుండి బయటకు తీసి దేవి సహితముగా మనందరిని కాల్ బ్రహ్మాతోపాటు సత్యలోకం నుండి **16**(పదహారు) సంఖ(క్వాడ్రిలియన్ **1** సంఖ = 1×10^{17}) కోసుల(అనగ దాదపు **3**కి.మి) (**48** సంఖ. కి.మీ.($48\times10^{17}\times3$) దూరం ఇక్కడకు పంపించారు.

పరమ అక్షర బ్రహ్మా ప్రకృతితో చేసిన చెడువ్యవహారం వలన కాల్ బ్రహ్మాని ఇరవై ఒక్క బ్రహ్మాండాల సహితముగా సత్‌లోకం నుండి తీసేసినారు.

ఇక్కడకు వచ్చిన తరువాత ఈ కాల్ మన అన్ని జ్ఞాపకాలను సమాప్తం చేసినాడు ఏమనంటే మనం ఎక్కడినుండి వచ్చాము? జనన–మరణం ఏ కారణం చేత అవుతోంది? మనపైన భక్తి చేస్తుండినా కూడ కష్టములు వస్తు ఉంటాయి? ఏమిటి కారణం?

✸ సత్‌పురుషుడు అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మా చూసినాడు ఏమనంటే నా తెలియని/అమాయక పిల్లలు మోసపూరిత నిరంజన్ అనగ కాల్ బ్రహ్మాతోపాటు తమ తప్పుతో వెళ్లిపోయిరి. అతను వీరికి సుఖసాగర స్థానము (సనాతన పరమ ధామం) యొక్క మరియు నా జ్ఞానము కూడ సమాప్తం చేసినాడు. తనను పరమేశ్వరుడు మరియు జగత్తు ఉత్పన్నకర్తా మరియు పాలనకర్తా సిద్ధించికరించి ఉన్నాడు. ఇందువలన పరమేశ్వరుడు సూక్ష్మవేదంను (తత్వజ్ఞానము) ఈ కాల్ బ్రహ్మా యొక్క అంత:కరణంలో వేసినాడు అనగా ఈ–మెయిల్ చేసినాడు. సూక్ష్మవేదంలో ఆ సర్వ వర్ణన ఉండేను ఏదైతే ఇదే పుస్తకంలోని పేజి **226**పై సృష్టి రచనాలో రాసి ఉంది మరియు సత్య సాధన కూడ రాసి ఉండేను. దానిని చదవి–విని సత్య సాధనా చేసి ప్రతి మానవుడు (స్త్రీ–పురుషుడు) సత్‌లోకంలోకి వెళ్లిపోయేవాడు. పరమాత్మా యొక్క కృపతో ఆ సంపూర్ణ జ్ఞానము కాల్ బ్రహ్మా యొక్క నాసిక ద్వారా శ్వాసలతోపాటు బయట ప్రకటితమైంది. కాల్ బ్రహ్మా చదివి భయపడిపోయాడు ఏమనంటే ఒకవేళ నాతో వచ్చిన ప్రాణులకీ ఈ జ్ఞానము తెలిసినట్లయితే అందరూ నా లోకం నుండి వెళ్లిపోయేదరు.

ఇతను విచారం చేసినాడు ఏమనంటే నాకు పరమాత్మ శాపం ఇచ్చి ఉండినారు ఏమనంటే ఒక లక్ష మానవ శరీరధారి ప్రాణులను నిత్యం భోజనం చేయాలి. నా ఆకలి ఎలా శాంతిస్తుంది? ఇలా విచారం చేసి ఈ కాల్ బ్రహ్మా సూక్ష్మవేదం నుండి సృష్టిరచనా మరియు పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క భక్తి సాధన మంత్రములు తీసివేసినాడు. కేవలం తన సాధనా యొక్క మంత్రం ఓం ఉంచినాడు మరియు అన్య సామాన్య జ్ఞానము కూడ ఉంచినాడు. ఎదైతే శేష ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము మిగిలిందో అనగా నాలుగు వేదాల్ని కాల్ బ్రహ్మా సాగరంలో దాచిపెట్టినాడు. అది సాగరమథనం

చేయగా బయటకు వచ్చినది, కాల్ బ్రహ్మ తన భార్య అష్టంగి దేవి (దుర్గా దేవి)తో అనినాడు ఏమనంటే నాలుగు వేదాల జ్ఞానము ఏదైతే సాగరమథనంలో బయటపడుతుందో, దానిని బ్రహ్మకు ఇచ్చేయ్, అతనే చదవాలి. బ్రహ్మగారు వేదాలని పొందినారు మరియు చదివినారు. బ్రహ్మగారు వేదాలని ఎలా అర్థంచేసుకున్నారో, అలానే జ్ఞానము తన సంతానం ఋషులకీ చెప్పినారు. అందులో స్పష్టముగా రాసి ఉంది ఏమనంటే ఒకవేళ సాధకుడు పూర్ణ మోక్షం ప్రాప్తింపచేసుకోవాలి అనుకుంటే కేవలం పూర్ణ బ్రహ్మ యొక్క సాధనా ఇష్ట రూపంలో చేయండి. అన్య దేవి-దేవతల సాధన చేయకండి. విద్వాన ఋషులు వేదాలని చదివి కొంత బ్రహ్మద్వారా విని స్వయం ముగింపు/ఫలితం తీసినారు ఏమనంటే సంపూర్ణ వేదాల్లో కేవలం యజుర్వేదం అధ్యాయం **40** మంత్రం **15**లో ఒక్క ఓం మంత్ర జపము చేయాలనే రాసి ఉంది. ఆ మంత్రమునే పూర్ణ బ్రహ్మ యొక్క సాధనగా భావించి ఈ (ఓం నామం) నామం యొక్క జపం చేసినారు. దానితోపాటు వేదాల ప్రాప్తి పూర్వం ఎప్పుడైతే బ్రహ్మగారు సచేతులయ్యిరో కమలం పువ్వుపై విరాజీతులయ్యి ఉండిరి. విచారం చేస్తు ఉండిరి ఏమనంటే నేను ఎక్కడినుండి ఉత్పన్నం అయినాను? నాకు జన్మని ఇచ్చువారు ఎవరు? ఈ అగాధ(లోతైన) జలములో నా ప్రయోజనం ఏమిటి? చుట్టుపక్కల ఎవరు కనిపించడం లేదు?

అదే సమయంలో కాల్ బ్రహ్మ ఆకాశవాణి చేసినాడు ఏమనంటే తపస్సు చేయ్, తపస్సు చేయ్. బ్రహ్మగారు ఆ ఆకాశవాణిని పూర్ణ బ్రహ్మదిగా భావించి ఘోర తపస్సు పువ్వుపై కూర్చొని చేసినారు. ఒక వెయ్యి సంవత్సరాల వరకు తపస్సు చేయగా ఆకాశవాణి అయింది ఏమనంటే సృష్టి చేయండి. దాని తరువాత బ్రహ్మ ఈ ఘోర తపస్సు సాధనని కూడ తన సంతానమైన ఋషులకు కూడ చేయమని ఉపదేశం ఇచ్చిరి. ఘోర తపస్సు చేయుట వేదాల్లో మరియు గీతా యొక్క విరుద్ధ సాధనా అగుటచేత మోక్షదాయకం కాదు. (గీతా అధ్యాయం **17** శ్లోకం **5-6**లో ప్రమాణం ఉంది ఏమనంటే ఎవరైతే శాస్త్రవిధి నుండి రహితులై ఘోర తపస్సును చేస్తారో, వారు శరీర కమలంలో విరాజితులైన దేవి-దేవతల మరియు సహిత పరమేశ్వరుడిని వారు నన్ను కూడ కృశింపచేయువారు. ఆ అజ్ఞానులను నీవు అసూర స్వభావం కలవారిగా తెలుసుకో.

✷ నాలుగు వేదాలలో వర్ణిత సాధనచే పరమాత్మా ప్రాప్తి అవదు ఎందుకంటే కాల్ బ్రహ్మ ప్రతిజ్ఞ చేసి ఉండినాడు ఏమనంటే నేను వాస్తవిక కాల్ రూపంలో ఎవ్వరికి ఎన్నటికి దర్శనం ఇవ్వను. నేను నా యోగమాయ అనగ సిద్ధి శక్తిచేత దాక్కుని ఉంటాను. (ప్రమాణం గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **24-25**లో) ఇందువలన నా దర్శనం అనగా నా ప్రాప్తి వేదాలలో వర్ణిత విధానంచే, కాల్ ద్వారా ఆకాశవాణి ద్వారా చెప్పబడిన తపస్సుచేత అవజాలదు.

ప్రమాణం:- గీతా అధ్యాయం **11** శ్లోకం **48** లో :- గీతా జ్ఞానధాతా కాల్ బ్రహ్మయే ఎవరైతే శ్రీ కృష్ణుడి శరీరంలో ప్రవేశించి మాట్లాడుచుండేను. చెప్పినారు ఏమనంటే హే అర్జున్! మనుష్య లోకంలో ఈ విధమైన రూపంలో వేదాల మరియు యజ్ఞముల అధ్యయనంతో అనగా వేదాల్లో రాయబడిన ధార్మిక క్రియలను చదివి సాధన చేయడంచేత, దానం ఇవ్వడంచేత, అన్య క్రియలచేత (శ్రాద్ధం, పిండదానం మొదలగు కర్మకాండల క్రియలచేత), ఘోర తపస్సుచేత చూడటం జరుగదు. గీతా అధ్యాయం **11** శ్లోకం **32**లో గీతా జ్ఞానం ఇచ్చువారు స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే నేనే కాల్‌ను.

✷ ఋషులు ఓం నామ జపం మరియు బ్రహ్మగారి ద్వారా చెప్పబడిన శాస్త్రవిధాన రహిత తపస్సు మరియు వేదాల్లో వర్ణిత హవనం మొదలగు యజ్ఞములను చేసినారు. వారికి పరమాత్మా

దర్శనం అవలేదు. ఆ ఋషులకు ఒకటి లేదా రెండు రిద్ధి-సిద్ధులు ప్రాప్తించినవి. వాటి ప్రదర్శనయే చేసి లోక ప్రసిద్ధిని పొందుతు ఉండిరి. మోక్షంతో వంచితులుగా ఉండిరి. ఆ ఋషులకు కాల్ బ్రహ్మ మభ్యపెట్టి ఎవరికో ఒకరికి తన పుత్రుడైన బ్రహ్మ రూపంలో దర్శనం ఇవ్వగా ఆ ఋషులకు విశ్వాసం అయినది ఏమనంటే అన్య పరమాత్మా ఎవ్వరును లేరు. ఈ సగుణ (సాకార) దేవత బ్రహ్మయే అంతయు అని.

✸కొందరు ఋషులకు శ్రీ విష్ణుగారి రూపంలో దర్శనం ఇవ్వగా వారు కూడ తప్పుగా శ్రీ విష్ణుగారిని పూర్ణ పరమాత్మాగా భావించిరి, ఎవరైతే సాకార దేవతా.

✸కొందరు ఋషులకు శ్రీ శివుడి రూపంలో దర్శనం ఇవ్వగా వారు కూడ భ్రమవశంతో శ్రీ శివుడుగారు సాకార దేవుడిని పూర్ణ బ్రహ్మగా భావించినారు.

ఏ ఋషులైతే శ్రీ బ్రహ్మగారి రూపంలో చూసి ఉండిరో, వారు వేల సంఖ్యలో వెళ్లి శ్రీ బ్రహ్మగారితో అనిరి ఏమనంటే మీరు మిమ్ముల్ని దాచుకొని యున్నారు. మేము సాధనాకాలంలో సమాధి దశ యందు మీ దర్శనం చేసితిమి. మీరే పూర్ణ పరమాత్మా.

✸ఏ ఋషులైతే శ్రీ విష్ణుగారి రూపంలో దర్శించి ఉండిరో, వారు వేల సంఖ్యలో శ్రీ విష్ణు దగ్గరకు వెళ్లి వారిని పూర్ణ పరమాత్మగా చెప్పినారు. అనినారు ఏమనంటే మీరు మిమ్ముల్ని దాచి ఉన్నారు.

☐ ఈ విధముగా ఏ ఋషులైతే శ్రీ శివరూపంలో చూసి ఉండిరో, వేల సంఖ్యలో ఆ ఋషులు శ్రీ శివగారి వద్దకు వెళ్లి చెప్పిరి ఏమనంటే మీరు పూర్ణ పరమాత్ములు, మిమ్ముల్ని దాచుకొని ఉన్నారు.

విశేషం :- కాల్ బ్రహ్మ ద్వారా చేయబడు మభ్యపెట్టు యొక్క ప్రత్యక్ష ప్రమాణం శ్రీ శివపురాణంలో విధ్యవేశ్వర సహితలో ఉంది. పై ఋషులచే తమ-తమ మహిమల మాటలు విని భ్రమిత శ్రీ బ్రహ్మగారు మరియు శ్రీ విష్ణువుగారు ఒకరినొకరు తమ కొడుకుగా మరియు స్వయంను అందిరి యజమానిగా చెప్పినారు. ఈ కారణంచేత యుద్ధం అయింది. ఆ సమయంలో ఆ కాల్ బ్రహ్మ అనగా సదాశివుడు తన పుత్రుడైన శివ రూపంలో ప్రకటితమైనాడు మరియు వారిని భ్రమింపచేసినాడు ఏమనంటే నేనే సర్వంకు యజమానిని. మీరు ఈశ్వరుడు కారు. వారిద్దరికి తన లింగ (గుప్తాంగం) ఆకారం యొక్క రాయిది లింగం తయారుచేసి దానిని రాయితో చేసిన స్త్రీ యోనిలో ప్రవేశింపచేసి ఇచ్చి వేద విరుద్ధ సాధనా ఆ లింగం యొక్క పూజా చేసితే కళ్యాణం అవుతుందని చెప్పినాడు. ఆ సమయం శ్రీ శివుడిగారి రూపంలో ప్రకటితమైనాడు మరియు అనినాడు ఏమనంటే మీరు ఇద్దరికి (బ్రహ్మ-విష్ణువు) ఉత్పత్తి మరియు స్థితి రెండు పనులు ఇచ్చి ఉన్నవి మరియు నాలాంటి స్వరూపం కల రుద్రుడికి మరియు శివుడికి సంహారం మరియు తిరోభావం కార్యములు ఇచ్చి ఉంటిని. దీనిచేత సిద్ధిస్తున్నది ఏమనంటే కాల్ బ్రహ్మ ప్రతిజ్ఞా వశమై తన వాస్తవిక రూపంలో ఎవ్వరికిని దర్శనం ఇవ్వడు. ఇలా మభ్యపెట్టి ప్రకటితం అవుతాడు.

✸ఈ కారణంచేత ఋషులకు పరమాత్మా ప్రాప్తి కాలేదు. కానీ వారి సాధనచేత సిద్ధుల ప్రాప్తి, బ్రహ్మలోక ప్రాప్తి, తపస్సుచేత రాజ్య ప్రాప్తి మరియు తరువాత నరకం ప్రాప్తి, జన్మ-మరణం యొక్క చక్రం ప్రాప్తి అయినది, ఎందుకంటే ఓం నామ జపం ప్రతిఫలముగా బ్రహ్మలోకం ప్రాప్తి అయినది. అక్కడ తమ సుఖ సమయం గడిపి, పృథ్వీలోకంలో తపస్సు ప్రతిఫలములో రాజు అయినాడు. కాల్ బ్రహ్మ యొక్క కఠిన విధానం ఉంది ఏమనంటే ఎలాంటి కర్మలు ప్రాణి చేస్తాడో, అతనికి అలాంటి ఫలము తప్పకుండా లభిస్తుంది అనగా పుణ్యం మరియు భక్తి కర్మ కారణంచే

స్వర్గం, తపస్సుచేత రాజ్యము మరియు పాపకర్మలచేత నరకం మరియు అన్య ప్రాణుల శరీరంలో కష్టం తప్పక ప్రాప్తిస్తాయి.

★ఈ కర్మ చక్రంలో మహాకష్టం ఎత్తుకొనుచున్న తన ఆత్మలపై దయచేసి తండ్రి యొక్క కర్తవ్యాన్ని నిర్వర్తిస్తూ పరమ అక్షర బ్రహ్మ సూక్ష్మవేదం (తత్వజ్ఞానం) చెప్పుటకు స్వయం పృథ్విపై ప్రకటితమయ్యిరి. ఏ వేద జ్ఞానము కాల్ బ్రహ్మ నష్టం చేసి ఉండేనో, దానిని పూర్తి చేసినారు.

✸మీకు నాలుగు వేదాలు మరియు గీతా ద్వారా సిద్ధంపచేస్తాను ఏమనంటే వాస్తవంలో పూర్ణ పరమాత్మా పృథ్విపై ప్రకటితమయి యథార్థ సంపూర్ణ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము అనగా సూక్ష్మవేదం స్వయం తన ముఖం/నోటి ద్వారా పలికి చెప్తారు. అది లిఖింపబడుతుంది. అది సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ యొక్క వాణి అనబడుతుంది.

✸నాలుగు వేదాల్లో మరియు గీతాలో ఏదైతే భక్తి విధానం ఉందో, అది జన్మ-మరణం సమాప్తం చేసేది కాదు, కానీ పురాణాల్లోని భక్తి విధానం కంటే వేల రెట్లు ఉత్తమమైనది. ఇందులో వర్ణిత భక్తి విధి శాస్త్రోక్తమైతే ఉంది ఏదైతే అంధ శ్రద్ధా భక్తి అనగా మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ దగు సాధన కంటే వేల రెట్లు లాభం ఇస్తుంది. కానీ జన్మ-మరణం సమాప్తం చేసే మరియు పరమేశ్వరుడి ఆ పరమ పదంను ప్రాప్తింప చేసేది కాదు. ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సంసారంలో తిరిగి ఎన్నటికి రారు. కానీ సూక్ష్మవేదంలో సంపూర్ణ అధ్యాత్మ జ్ఞానము మరియు జన్మ-మరణం ఎల్లప్పటికి సమాప్తం చేసుకొను భక్తి విధి వర్ణితమై ఉంది. వేదాలు, గీతాలోని సాధన కూడ ఉంది, దీనికంటే తర్వాతి సాధన కూడ ఉంది ఎద్దైతే గీతా మరియు వేదాల్లో లేదు, అది తత్వదర్శి సంత్ ద్వారా తెలుసుకొమ్మని చెప్పబడినది.

ప్రమాణం :- యజుర్వేదం అధ్యాయం **40** మంత్రం **10** మరియు గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **34**లో.

ఇది చెప్పుటకోసం ఏమనంటే నాలుగు వేదాలు మరియు సూక్ష్మవేదం ఎలా ప్రాప్తించినవి, ఈ వర్ణన అంతయు చేయుట అనివార్యమైనది ఎద్దైతే చేయబడినది మరియు ఇకపై చేయబడుతుంది. ఒకవేళ సూటిగా రాసితే ఏమనంటే తత్వజ్ఞానము పరమేశ్వర్ (పరమ అక్షర బ్రహ్మ) ఇచ్చినారంటే సంశయం అలానే ఉంటుంది. విస్తారముగా రాసి స్పష్టము చేయబడుతున్నది.

✸పవిత్ర గీతా శాస్త్రములో సాంకేతిక అమూల్య జ్ఞానము ఉంది దేనినైతే మన హిందూ ధర్మగురువులు అర్థం చేసుకొనలేకపోయిరి. దీనిని కేవలం తత్వదర్శి (సూక్ష్మవేద జ్ఞాతా)యే అర్థంచేసుకొనుట మరియు అర్థం చేయించగలుగుతారు. ఆ తత్వదర్శి ఈ దాసుడే (రామ్‌పాల్ దాస్).

☐ గీతా యొక్క సాంకేతిక జ్ఞానము నుండి ప్రమాణీకరిస్తాను ఏమనంటే సూక్ష్మవేదం (తత్వజ్ఞానము) ఎవరు చెప్పినారు. దీని తరువాత వేదాల నుండి ప్రమాణీకరిస్తాను.

➢గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **25** నుండి **30** వరకు చెప్పినారు ఏమనంటే ఎవరికి ఎంత జ్ఞానము యజ్ఞం అనగా ధార్మిక అనుష్టానములది కలదో, అతను దానిని పాపనాశనం చేసేదిగా అనగా కళ్యాణకారిగా భావించి సాధన చేస్తున్నాడు.

➢గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **25** :- ఇందులో చెప్పబడినది ఏమనంటే కొందరు అన్య యోగిజనులు (సాధకులు) దేవతల పూజా సరియైన విధంగా అనగా జాగురకతతో చేస్తారు. అన్య సాధకులు పరమాత్మా యొక్క దప్పిక రూపంలోని అగ్నిలో తమ అనుసారం సాధన చేసి జీవనాన్ని త్యాగం చేసేస్తారు.

➢గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 26 :- అన్య యోగిజనులు (సాధకజనులు) కళ్లు-చెవులు మొదలగు ఇంద్రియములను మూసి సంయమనం చేసియే తమ సఫలతను భావిస్తారు అనగా ఇదే అగ్ని అనగా దప్పికలో దీనినే మోక్షదాయకముగా భావించి తమ జీవనం హవనం అనగా త్యాగంముగా భావిస్తారు. అన్య సాధకులు శబ్దం, స్పర్శ, రూపం, రసం, గంధం ఈ వికారములపై తమ ఇంద్రియములపై వెళ్లుటను ఆపి అనగా సంయమనం పాటించు సాధన రూపి అగ్నిలో నిమగ్నమయి ఉంటారు అనగా ఈ విషయములను హవనం (నష్టం) చేయుటలో నిమగ్నమయి ఉంటారు మరియు ఎలాంటి సాధనా చేయరు. దీనినే తమ భక్తి యొక్క సఫలతగా భావించి ఇదే సాధనలో తమ జీవనాన్ని సమాప్తం చేసుకుంటారు.

"శృంగి ఋషి మరియు దశరథ పుత్రి శాంతా యొక్క ప్రేమ కథా"

(శ్రీ తులసి కృత రామాయణంలో 'బాల్ కాండం" అధ్యాయంలో శాంతా యొక్క కొంత వర్ణన కలదు. చౌపాయిల్లో శ్రీ రామచంద్రుడి వివాహం సమయంలో పెళ్లి కూతురు తరపు ఆడవాళ్లు పాటలు వినిపిస్తూ అనిరి ఏమనంటే రాముడు గారు! నీ సోదరి శాంతా ఋషి శృంగితో పాటు పారిపోయి ఉండిదా లేక వివాహం చేసి యుంటిరా? వివాహం అయితే మన జాతిలో అవుతుంది. శృంగి ఋషి అయితే బ్రహ్మాణుడు.)

ఉదహరణ :- శృంగి ఋషిగారు ఇంద్రియములను వశంలో చేసుకొని విషయవికారములు అనగా కామ, క్రోధ, మోహం, అహంకారం మరియు లోభంను వశం చేసుకొను ఉద్దేశ్యంతో కఠిన సాధనా చేసిరి మరియు భావించిరి ఏమనంటే నేను ఐదు వికారములపై (రూప, రస, గంధ, స్పర్శ, శబ్దం)పై నియంత్రణ పొందినాను. పూర్తి దినంలో ఒకసారి వృక్షపు తొడకను నాలుక తగిలించేవారు. దానిచేతనే తృప్తి అయ్యేవాడు. ఒక సమయం తన భక్తి ప్రదర్శన చేయడం కోసం శృంగి ఋషి అయోధ్య దగ్గరి అడవిలో ఒక వృక్షం వైపు ముఖం చేసి కూర్చుండినాడు. పది రోజులు గడిచిపోయినవి. అయోధ్యలోని ధార్మిక వ్యక్తులు దీమసం-హల్వ మొదలగు రుచికరమైన భోజనం తయారుచేసి తీసుకెళ్లిరి ఏమనంటే ఋషిగారు సాధన నుండి లేస్తే భోజనం తినిపిద్దాము. కానీ శృంగి ఋషి దినంలో ఒకసారి వృక్షపు కాండపు తొడుగును నాలుకతో నాకుతూ ఉండిరి. కళ్లు కూడ తెరిచేవారు కాదు మరియు ధ్యానమగ్నమయ్యేవారు. ఋషిగారి చర్చా అయోధ్య నగరిలో అగ్ని మాదిరిగా వ్యాపించింది. రాజా దశరథుడికి తెలియగానే తన కూతురు శాంతా మరియు రాణులను తనతో పాటు తీసుకొని ఋషి దర్శనార్థం వెళ్లిరి, కానీ ఋషి కళ్లు తెరవలేదు. కేవలం ఒకసారి నాలుకతో వృక్షమును నాకిరి. చాలా రోజులు ఇలానే గడిచిపోయినవి. రాజా దశరథుడి అమ్మాయి యువ ఉండేను. ఆ సమయం వరకు శ్రీరామచంద్ర మొదలగు పుత్రుల జననం కాకుండేను. కౌసల్యారాణి ద్వారా శాంతి కుమార్తె జననం తరువాత సుమారు 20 సంవత్సరాల వరకు ఏ సంతానము ఏ రాణికి అవలేకుండేను. ఆ సమయం శాంతా యువ ఉండేను. ఆమె ప్రతిరోజు తన చెలికత్తెలతో కలిసి ఋషి దర్శనం కోసం తండ్రి దశరథుడి ఆజ్ఞను తీసుకొని పోసాగింది. శాంతా ఒక వైద్యుడితో అడిగింది ఏమనంటే ఋషిగారి సమాధిని ఎలా విప్పను? ఆ విధానం చెప్పండి? వైద్యుడు చెప్పినాడు ఏమనంటే వృక్షపు ఆ స్థానముపై తేనెను పూయండి ఎక్కడైతే ఋషి నాలుకతో నాకుతాడు. అమ్మాయి శాంతా అలానే చేసినది. మొదట ఋషి ఒకసారి నాలుకతో నాలుకతో నాకుతుండేను, ఆ రోజు రెండుసార్లు నాకినాడు. తర్వాతిరోజున మరల తేనె పూయబడినది. తరువాతి రోజున నాలుగు సార్లు నాకినాడు.

మూడవ రోజున మరల తేనె పూసిరి, ఋషిగారు చాలా సమయం వరకు నాకిరి మరియు కళు తెరిచిరి. ఎదురుగా చూసిరి. శాంతా తన పరిచయం ఇచ్చినది మరియు భోజనం చేయడం కోసం నివేదన చేసినది. ఋషి కేవలం కొంత పాయసం తినినారు. రాజా దశరథుడు ఋషిగారిని తమ ఇంటికి రమ్మని నివేదన చేసిరి. ఋషిగారు తక్షణమే సహమతిని ఇచ్చిరి. శాంతా కుమార్తెను ఋషిగారి సేవ చేయమని చెప్పిరి. శాంతా తన పనిమనుషులచేత భోజనం తయారుచేయించి స్వయం ఋషిగారి వద్దకు తీసుకెళ్లి తినిపించేది. చాలా సేపు వరకు పరమాత్మ చర్చా చేస్తుండేది. రాజా దశరథుడు శృంగి ఋషిచే సంతానం కోసం యాచనా చేసిరి. ఋషిగారు పుత్ర ప్రాప్తికోసం ఒక యజ్ఞం చేయండి అని సలహా ఇచ్చిరి మరియు అనిరి ఆ యజ్ఞంను నేనే చేస్తాను. మీకు తప్పక పుత్ర ప్రాప్తి అవుతుంది. శుభ ముహుర్తం చూసి ఆరు నెలల ముందు ఉండు సమయంను ఉంచిరి.

శృంగి ఋషి రాజా దశరథుడితో అనినాడు ఏమనంటే నేను మీ పుత్రి శాంతాను వివాహం చేసుకొవాలి అనుకుంటున్నాను. ఋషి వయస్సు నలభై ఉండింది మరియు శాంతా వయస్సు ఇరవై. రాజా దశరథుడి జాతి క్షత్రియుడు మరియు శృంగి ఋషిది బ్రహ్మణ జాతి ఉండేను. అందుచేత రాజా దశరథుడు ధర్మ సంకటంలో ఇరికి చింతిస్తు ఉండసాగాడు. ఒకవేళ ఒప్పుకొకపోతే శృంగి ఋషి శాపం ఇచ్చు భయం. పెళ్లి చేస్తే కులం/జాతివాళ్ల భయం. ఒక ఋషి రాజుగారి సంకటమును చూసి మధ్యమార్గమును తీసిరి. ఆ ఋషి శాంతాను బిడ్డగా తీసుకున్నాడు మరియు శృంగి ఋషి మరియు శాంతా వివాహం చేసినాడు. శృంగి ఋషి శాంతాను తీసుకొని అడవిలో కుటీరం చేసుకొని ఉండసాగిరి.

కథా సారము :- గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **26** యొక్క తాత్పర్యం ఉంది ఏమనంటే కొందరు సాధకులు అంటారు ఏమనంటే ఎవరైత తమ ఇంద్రియములను నిగ్రహించుకుంటారో, అతనే ముక్తి పొందుతాడు. అదే ఉద్దేశ్యంతో శృంగి ఋషి అడవిలో సాధనా చేసిరి మరియు భావించి ఉండిరి ఏమనంటే నేను నా ఇంద్రియములను వశంలో చేసుకున్నాను. ఇందువలన అయోధ్య నగరం దగ్గర కూర్చొని తన సార్థకత యొక్క ప్రదర్శన చేయసాగిరి. కానీ దెబ్బతినిరి.

సూక్ష్మవేదంలో రాసి ఉంది :-

కురంగ మతంగ పతంగ శ్రంగ భృంగా, ఇంద్రి ఎక్ తగ్యో తిన్ అంగా ।

శబ్దార్థం :- ఐదు విషయ వికారములు కలవు. (శబ్దం, స్పర్శం, రూపం, రసం, గంధం)

➢ శబ్ద విషయం :- శబ్దం అనగా సంగీతం యొక్క ఆకర్షణ చెవుల ద్వారా శరీరంలోకి వెళ్లి జీవుడిని వివశుడిగా చేస్తుంది. శబ్ద విషయ (వికారం) యొక్క ప్రభావం జింకలో అధికముగా ఉంటుంది. జింకను పట్టుకొనువారు అడవిలో వాయిద్య యంత్రములతో సంగీతం యొక్క విశేష ధ్వని (ట్యూన్) చేస్తారు దానిని విని తన శబ్ద వికారంకు వశమైన కురంగ్ (జింక) వేటగాడివైపు లాగుతునట్లు నడుస్తు వస్తుంది మరియు వేటగాడి ఎదుట కూర్చొని ధ్వని యొక్క ఆనందం తీసుకుంటుంది. వేటగాడు దానిని పట్టుకొని, చంపి తన వ్యాపారం నడిపిస్తాడు. జింక ఒక విషయ(వికరం) వశమై చనిపోయింది.

➢ స్పర్శ విషయ(వికారం) :- స్పర్శ అనగ నరుడు నారీతో కలయుట యొక్క వికారం శరీరంను స్పృశించడం వలన అధిక ప్రభావం చూపిస్తుంది. ఏనుగు ఈ విషయ వికారంలో అధిక వశమై ఉంది. ఏనుగు పట్టుకొనువారు అడవిలో ఇరవై ఫిట్‌ల వెడల్పు, పది అడుగుల లోతు మరియు వంద అడగుల పొడవు రంధ్రంను తవ్వి దానిపైన సన్న-సన్నని కట్టెలు పెట్టి లేత

గడ్డిని తీసుకొచ్చి కట్టెలపై ఉంచుతారు. అది పృథ్విలాగే అనిపిస్తుంది. ఒక శిక్షణ ఇవ్వబడిన ఆడ ఏనుగును ఏనుగుల గుంపులోకి పంపిస్తారు. అది ఏనుగుల శరీరంతో తన శరీరంను స్పృశిస్తుంది ఎలాఐతే గర్భధారణ చేసే సమయంలో ఆడ ఏనుగు, మగ ఏనుగు శరీరంను తాకుతూ ప్రేరితం చేస్తుంది. అది ఎన్నొ ఏనుగులతో తన శరీరంను రుద్దుకుంటు వెళ్లిపోతుంది. ఏ-ఏ ఏనుగులను స్పృశించి ఉండేనో, అవి కామ-వాసనా ప్రభావ కారణంచే ఆడ ఏనుగుతో కలియుట (సెక్స)కు కోరిక కలిగి వెనుక-వెనుక పరుగెత్తుతాయి. ఆడ ఏనుగు పరుగెత్తి ఆ రంధ్రంనుండి సరిగ్గా తప్పించుకొని రంధ్రం యొక్క మధ్యలో రెండవ వైపు నిలబడి ఉంటుంది. కామాంధ ఏనుగు రంధ్రంను తెలుసుకోదు. కామం పూర్తి చేసుకోవడానికి సూటిగా నడుస్తుంది మరియు రంధ్రంలో పడి వారి వశమైపోతుంది. ఒక్క స్పర్శ అనగా కామ-వాసనా వికారంచేత వివశమై ఏనుగు ఎల్లప్పటికోసం పరాధీనమవుతుంది అనగా వేటగాడి వలలో చిక్కుకుపోతుంది.

➢రూప విషయం :- రూప విషయ వికారం నేత్రం (కన్ను) ఇంద్రియంతో ప్రభావం చూపిస్తుంది. దాని విశేష ప్రభావం పతంగ కీటకంలో ఉంటుంది ఏదైతే దీపం, కొవొత్తిపై రూప వికారంచే ప్రభావితమై దానిని పొందాలని ఉద్దేశ్యంతో కాలి చనిపోతుంది. దాని వశంలో లేని విషయం అది. అది నేత్ర ఇంద్రి వశమై ఉంది.

➢రస విషయం :- రస విషయం నాలుక ఇంద్రిచే ప్రభావం చూపిస్తుంది. శ్రంగ (మత్స్యం=చేప)లో ఈ రస ప్రభావం అత్యధికంగా ఉంటుంది. చేపలు పట్టువానిచేత ఇనుప ముళ్లలో మాంసంపు ముక్కను ఉంచి చెరువులో వేయబడుతుంది. చేప నాలుక ఇంద్రి వశమై రస విషయంచే ప్రభావితమై దాన్ని తినడం కోసం గుడ్డిదై ముళ్లను చూడదు మరియు తన జీవనాన్ని చేతులారా విడిచిపెడుతుంది అనగా ముళ్లలో చిక్కుకొని చేపలుపట్టువాడి చేతిలో చనిపోతుంది. అది రస విషయ వికారంచేత వివశురాలై ఉంది. చేప నాలుక ఇంద్రి యొక్క వశములో ఉంటుంది.

➢గంధ విషయం:- గంధ వికారం నాసిక ఇంద్రి ద్వారా ప్రభావితం చూపిస్తుంది. తేనెటీగ గంధ విషయంచేత పులతోటలోకి వెళ్తుంది. పువ్వుపై కూర్చొని సుగంధం యొక్క ఆనందం తీసుకొనుటలో నిమగ్నమవుతుంది. రాత్రి సమయంలో పువ్వులు మూసుకుపోతుంటాయి, కానీ తేనెటీగ సుగంధం తీసుకొనుటలోనే పువ్వులో ఇరుక్కొని చనిపోతుంది. ఆ గంధం నుండి దూరం అవదు. తేనెటీగ నాసికా ఇంద్రి వశంలో ఉంటుంది.

✸ సూక్ష్మవేదంలో పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు అర్థంచేయించారు ఏమనంటే ఏ సాధకుడైతే శాస్త్రవిధికి వ్యతిరేకంగా తన ఇచ్ఛాతో మనస్సుకునచ్చిన ఆచరణ చేసి తమ ఇంద్రియముల విషయ వికారములను తొలిగించుట కోసం అభ్యాసం చేస్తారు మరియు దీనినే తమ ఆధ్యాత్మిక ఉపలబ్ధి మరియు సఫలతాగా భావిస్తారు. ఇది వారికి సంపూర్ణ అధ్యాత్మ జ్ఞాన లేమిచేత భ్రమ ఉంది ఎందుకంటే :-

కురంగ మతంగ పతంగ శ్రంగ అరు భృంగా । ఇంద్రి ఒక రగ్ తిస్ అంగా ॥
తుమ్హరే సంగ్ పాంచో ప్రకాశా । యోగ్ యుక్త కీ ఝరి ఆశా ॥

శబ్దార్థం :- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు సూక్ష్మవేదంలో తెలిపినారు ఏమనంటే జింక, ఏనుగు, పతంగ్, చేప, మరియు తేనెటీగలో ఒక్కొక్క ఇంద్రి యొక్క ప్రభావం ఉంది. అందుచేత అవి మోసపోతాయి. చనిపోతాయి, కాపాడబడవు.

హే మానవుడు (స్త్రీ-పురుషుడు) మీలోనైతే ఐదు విషయాల ప్రభల ప్రభావం ఉంది.

ఇందువలన ఐదు ఇంద్రియములను నిగ్రహించుకొను వ్యర్థ ప్రయత్నం చేస్తారు. సమయం వచ్చినపుడు మీరు ఈ ఇంద్రియముల దోషం నుండి కాపాడబడలేకపోతారు. ఆ సమయం ఇంద్రియములను నిగ్రహింపచేయు మనస్సుకు నచ్చిన సాధన వ్యర్థం అని సిద్ధిస్తుంది. ఇందువలన శాస్త్రవిరుద్ధ ఉపాసనా ద్వారా యోగయుక్తమగు మీ అబద్దపు ఆశా ఉండింది. పైన ప్రమాణం చెప్పినారు ఏమనంటే శృంగి ఋషి అన్నం-జలం త్యాగంచేసి తనను తాను యోగయుక్తినిగా భావించినారు. గీతా అధ్యాయం 6 శ్లోకం 16లో ఇదే చెప్పినారు ఏమనంటే ఈ యోగం అనగా పరమాత్మా ప్రాప్తి సాధనా పూర్తిగా తిననివారి, అధికముగా తినువారి, పూర్తిగా పడుకొనని వారిది, అధికముగా పడుకొనువారిది సఫలం అవదు. శృంగి ఋషి మొత్తం తినకుండు మరియు మొత్తం పడుకోకుండా ఉండు క్రియలు హఠయోగంతో చేసిరి. గీతాలో చెప్పబడిన మర్యాద తప్పుటచేత అసఫలం అయినాడు.

1. శృంగి ఋషి తన జిహ్వా ఇంద్రి అనగా రస వికరాంచేత తేనె నాకసాగాడు.

2. నేత్ర ఇంద్రి కారణంచేత అనగా రూప వికారంచేత శాంతా పై ఆసక్తుడై (మోహితుడైనాడు)నాడు. తన ఉద్దేశ్యమే మరిచిపోయినాడు.

3. శ్రవణ ఇంద్రి అనగా శబ్ద విషయ వికారంచే ప్రభావితం అయినాడు ఎందుకంటే శాంతా భవనం బయట తోటలో ఆనందంతో తిరుగుతూ ఉండేది మరియు మధుర శబ్దంలో పాటలు పాడుచుండేది. శృంగి ఋషి విని-విని మోహితుడైనాడు.

4. శాంతా సుగంధిత నూనెను ఉపయోగించేది. దానిచేత కూడ ఋషికి ఆకర్షణ అయింది.

5. అమ్మాయి తన శరీర అంగములను తెలిసి తెలియక ఋషి శరీరంతో స్పృశించేది. అందుచేత శృంగి ఋషి అమ్మాయిని పొందాలని తపించిపోయాడు. తన ఉద్దేశ్యంను మరిచి శాంతాతో వివాహం చేసుకొన్నాడు.

విచారం చేయవల్సిన విషయం ఏమిటంటే ఆ సంవత్సరాల సాధనా ఏదైతే ఇంద్రియ విషయ వికారములను సమాప్తం చేయు దాని ప్రయోజం ఏమి ఉండేను?, అది వ్యర్థం ఉండేను, కానీ దానిని మోక్షదాయకం మరియు పాపనాశనిగా తెలుసుకొని చేస్తు ఉండేను, అది శృంగి యొక్క అధ్యాత్మిక జ్ఞానము లేకపోవుట యొక్క పరిణామం ఉండేను.

కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారు అనినారు ఏమనంటే ఇంద్రియములు మనస్సు ఆధీనంలో ఉంటాయి. ఎప్పటివరకైతే మనస్సుపై అంకుశం తగలదో, అప్పటివరకు ఇంద్రియములను వశం చేసుకొను మాట కడుదూరమైనది. ఏ సాధనా కూడ సఫలం అవజాలదు. మనస్సుపై అంకుశం తత్వజ్ఞానము (సూక్ష్మవేదం) ద్వారా తగులుతుంది. ఆ జ్ఞానం యొక్క లేమి ఉంది. పూర్ణ మోక్షం అనగా జనన-మరణం మరియు జరా (వృద్ధావ్యవస్థ) నుండి ముక్తిని పొందుటలో బాదా ఉంది.

✸ఆ సూక్ష్మవేదం (తత్వజ్ఞానం) స్వయం పరమేశ్వరుడు (సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ) పృథ్విపై ప్రకటితమై తన ముఖ కమలం(నోటి) నుండి పలికి వాణి ద్వారా తెలుపుతారు. దాని వర్ణన గీతా యొక్క అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32 మరియు 34లో ఉంది. ఇది ముందు చెప్పబడుతుంది. ఇప్పుడు గీతా అధ్యాయం 4 యొక్క అన్య 27 నుండి 30 శ్లోకంల వర్ణన చేస్తాను.

★గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 27 :- ఈ శ్లోకంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే అన్య సాధకులు కూడ పది ఇంద్రియములను అనగా ఐదు కర్మ ఇంద్రియములు (చేయి, ముఖం, కాళ్లు, పిరుదులు, లింగం) మరియు ఐదు జ్ఞాన ఇంద్రియములు (చెవులు, జిహ్వా, కళ్లు, ముక్కు, చర్మం) మరియు ప్రాణం అనగా శ్వాసల సాధనా క్రియలు చేసి దానిచేతనే సంతుష్టి అవుతారు మరియు శ్వాసలపై

వచ్చు-పోవు వాటిపై ధ్యానం చేసి తన సాధనని సఫలంగా భావిస్తారు.

★గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 28 :- ఈ శ్లోకంలో చెప్పినారు ఏమనంటే కొందరు సాధకులు ద్రవ్యం అనగా ధనంచే అగునట్టి యజ్ఞం అనగా ధార్మిక అనుష్ఠానం చేయడంచేతనే సంతోషంగా ఉన్నారు ఏమనంటే మేము పాపనాశనం చేసుకుంటిమి అనగా దీనిచేతనే మోక్షం అయినదని భావిస్తారు. ద్రవ్య యజ్ఞం అంటే అది ఎందులోనైతే ధార్మిక భోజన-భండారా అనగా అన్నదానం చేయుట, పేదవాళ్లకు లేదా సంత్‌లకు-భక్తులకు చద్దరు, బట్టలు పంచుట, చలివేంద్రం ఏర్పాటు చేయుట, ధర్మశాలా, బావులు మొదలగునవి నిర్మించుట ద్రవ్య యజ్ఞం అనబడుతుంది. (దీని విషయంలో గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 33లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ద్రవ్య యజ్ఞం కంటే జ్ఞాన యజ్ఞం శ్రేష్టమైనది.) గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 28లో ఇంకా చెప్పినారు ఏమనంటే :-

★కొంత మంది సాధకులు ఘోర తపస్సు చేసి తమ సాధనని సఫలంగా భావిస్తారు.

★కొందరు యోగాసనాలు వేసి వాటిచేత నడుస్తున్న కారును ఆపి, ఛాతీపై బండలు పెట్టి పగులకొట్టుకుంటారు. బరువైన రోడ్డురోలరును ఇగ్గి చూపిస్తారు. చేతులపై నడిచి చూపిస్తారు. వారు దీనినే మోక్షదాయకం అనగా పాపనాశనంగా భావిస్తారు అనగా తమ జీవన యొక్క అంతిమ ఉద్దేశ్యంగా భావిస్తారు.

చాలా మంది ముఖంపై బట్ట తెరను కట్టి, చెప్పులు లేకుండా ఉండి హింస నుండి కాపాడబడుతారు. మనస్సుకు నచ్చిన జపం చేస్తారు. దీనినే పూర్ణ సాధనగా భావిస్తారు.

కొందరు దీనితోపాటు స్వాధ్యాయం చేస్తారు అనగా నిత్యం ఏదోక గ్రంథం యొక్క పఠనం చేస్తారు. ఈవిధముగా యజ్ఞంలు అనగా ధార్మిక అనుష్ఠానములను చేసి పాపముల నుండి ముక్తి భావిస్తారు.

గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 29-30 :- ఈ రెండు శ్లోకములలో చెప్పబడినది ఏమనంటే అన్య సాధకులు ప్రాణాయామం చేస్తారు. ప్రాన వాయువు అది ఏదైతే శ్వాసల ద్వారా శరీరం లోపలకు తీసుకుంటారు. అపాన వాయువు అది ఏదైతే శ్వాసల ద్వారా బయటకు వదిలేస్తారు మరియు ఏదైతే పిరుదుల ద్వారా బయటకు వాయువు(గ్యాస్) రూపంలో బయటకు వస్తుందో, దానిని కూడ అపాన వాయువు అంటారు. కొందరు సాధకులు అపాన వాయువును ప్రాణ వాయువులో హవనం చేస్తారు అనగా రేచక-కుంభక క్రియచే అభ్యాసం చేస్తారు. కొంత నియమిత భోజనం చేస్తారు మరియు ప్రాణాయామం యొక్క అభ్యాసం కూడ చేస్తారు. ప్రాణాయాయం చేయువారు శ్వాస తీసుకొను వాయువు మరియు అపాన (అధోగతి వాయువు)ను ఆపి సాధన చేస్తారు. ఈ యోగిక క్రియను మోక్షదాయకముగా భావిస్తారు.

➢పై శ్లోకాలు 25 నుండి 30 వరకులో చెప్పబడిన సాధకులు తమ-తమ యజ్ఞంల ద్వారా ఆధ్యాత్మిక క్రియల ద్వారా పాపనాశనం అగుట తెలుసుకుంటారు. పాప రహిత సాధనయే మోక్షంను ప్రాప్తింపచేస్తుంది. భావార్థం ఏమిటంటే పైన తెలిపిన అందరూ సాధకులు తమ-తమ ధార్మిక క్రియల ద్వారా మోక్షం భావిస్తారు.

★గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 31లో చెప్పబడినది ఏమనంటే హే కురుశ్రేష్ఠ అర్జున్! పైన తెలిపిన శ్లోకాల వర్ణనలో ఏదైతే యథార్థ జ్ఞానము లేదో, ఆ మిగిలిన యజ్ఞంలు అనగా సాధనా క్రియల జ్ఞానము ఏదైతే గీతాలో లేదో, అది తత్వజ్ఞానములో ఉంది దాని వర్ణన శేషం ఉంది. ఆ మిలిగిన యజ్ఞంలు అనగా ధార్మిక సాధనల జ్ఞానము అనగా సూక్ష్మవేదానుసారం అనుష్ఠానం

చేయుటచే మిగిలిన ప్రసాదంను తినువారు తత్వజ్ఞానముతో పరిచితులై సత్య సాధనా చేసి సనాతన బ్రహ్మకు ప్రాప్తింపబడుతారు. ఎవరైతే భక్తి చేయరో, వారు ఈ లోకంలోనే దు:ఖితులుగా ఉంటారైతే అన్య పైన లోకంలో ఎలా సుఖంగా ఉంటారు? ఆ సనాతన పరమాత్మాను తత్వజ్ఞానముతో ప్రాప్తింపచేసుకొనవచ్చును.

తత్వజ్ఞానము (సూక్ష్మవేదం) ఎలా ప్రాప్తింపబడినది? దాని సంకేతం గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32లో ఈవిధంగా ఉంది :-

గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32 :- ఈ శ్లోకంలో సూక్ష్మవేదం యొక్క ఉత్పత్తి యొక్క సంకేతం ఇవ్వబడినది. చెప్పబడినది ఏమనంటే సూక్ష్మవేదంలో ఈ విధముగా చేసినవి (పై తెలిపిన క్రియలు) మరియు అన్య యజ్ఞంలు అనగా ధార్మిక సాధనల వర్ణన విస్తారముగా చేసినారు. పై తెలిపిన సాధనతో లాభం ఏమిటి? హాని ఏమిటి? ఇది కూడ సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది మరియు యథార్థ భక్తి సాధనా ఏదైతే పూర్ణ మోక్షదాయకమో, దాని వర్ణన కూడ (బ్రహ్మణ: ముఖే) సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ తన ముఖ కమలం(నోటి) నుండి పలికిన వాణిలో విస్తారముగా చెప్పినారు. అది తత్వజ్ఞానము (సూక్ష్మవేదము) అందులో యథార్థ మోక్షదాయక సాధనా ఉంది. అది కర్మ చేస్తు-చేస్తు చేయవలిసినది అనగా హఠయోగం యొక్క ఆవశ్యకత లేదు. ఈ విధముగా సాధకుడు సూక్ష్మవేదంను తెలుసుకొని సత్య సాధనా చేసి మోక్షంను పొందుతాడు.

☐ ప్రసంగం నడుస్తున్నది ఏమనంటే సూక్ష్మవేదం మరియు నాలుగు వేదాల జ్ఞానము ఎలా ప్రాప్తించినది?

➢ గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32లో సంకేతం ఇచ్చినారు ఏమనంటే పరమ అక్షర బ్రహ్మ తన ముఖ కమలం ద్వారా పలికిన వాణిలో సమస్త ఆధ్యాత్మిక క్రియల (యజ్ఞంల) వర్ణన చేస్తారు. అది తత్వజ్ఞానము (సూక్ష్మవేదం). దీనిని తెలుసుకొనుటకు గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34లో ఎదైన తత్వదర్శి సంత్ ద్వారా తెలుసుకోవాలి అని చెప్పబడినది. దీనిచే సిద్ధిస్తుంది ఏమనంటే ఆ జ్ఞానము గీతాలో లేదు.

గీతా నాలుగు వేదాల సంక్షిప్త రూపము. పద్దెనిమిది వేల వేద మంత్రములను ఏడు వందల మంత్రములలో కూర్చుటకోసం సాంకేతిక శబ్దముల ప్రయోగం చేయబడినది. గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32లో కేవలం ఇంతయే సంకేతం చేయబడినది ఏమనంటే "బ్రహ్మణ: ముఖే వితతా" అనగా సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ తన ముఖ కమలం ద్వారా వాణి పలికి ఆ వాణిలో (యజ్ఞం) ధార్మిక క్రియల యొక్క విస్తారపూర్వక వర్ణన చేస్తారు.

☐ దీని విస్తృత వర్ణన ఋగ్వేదం యొక్క క్రింది మంత్రములలో చేయబడినది :-

(ఈ ఋగ్వేద మంత్రములలో మీరు మీ కళ్లతో చదివేదరు నిగూఢ రహస్యములని)

ఈ వేదమంత్రముల అనువాదం కూడ ఆ వ్యక్తులు ద్వారా చేయబడినది ఏవరైతే వర్తమానంలో తన కంటే అధికముగా వేదాల జ్ఞాతాగా ఎవ్వరిని భావించరు. మహర్షి దయానందగారిని కాకుండా వేరెవ్వరిని అధ్యాత్మ జ్ఞానము మరియు వేదాల జ్ఞానములో విద్వానులుగా ఎవ్వరిని భావించరు. మహర్షి దయానందగారు తన ద్వారా లిఖింపబడిన పుస్తకం "సత్యార్థ ప్రకాశం" లో స్పష్టంగా రాసినారు ఏమనంటే ఏదైతే వేదాల్లో రాసి ఉందో, అది అంతయు సత్యమే. మేము వేదాలకు విరుద్ధమైన ఏ విషయాన్ని/మాటను అంగీకరించము కావాలంటే నాది (మహర్షి దయానందగారిది) అయినా కూడ అనగా వేదాలకు విపరీతముగా ఒకవేళ నా (మహర్షి దయానందగారి) విచారములు కూడ ఉండినా, వాటిని అబద్ధముగా భావించండి. మహర్షి

దయానందగారు సత్యార్థ ప్రకాశంలో రాసినారు ఏమనంటే పరమాత్మా నిరాకారుడని. ఇందువలన ఏ లోకంలోను కింద-మీద ఒక స్థానముపై కూర్చొని లేరు లేదా ఎక్కడికి రావడం-పోవడం కూడ చేయరు. సర్వ వ్యాపకుడు అగుటచేత కణ-కణంలో విధ్యామానమై ఉన్నాడు.

★ రండి తెలుసుకుందాం వేదాలు ఏమి చెబుతాయో? ఋగ్వేద మంత్రముల ఫోటోకాపీలలో, వాటి అనువాదం కూడ మహర్షి దయనందగారి భక్తులు అనగా ఆర్య సమాజపు శాస్త్రీలు చేసినారు. మీరు కూడ చూస్తారు వేదాల్లో ఏమి రాసి ఉంది :-

➢పరమేశ్వరుడు సర్వోపరి అనగా అందరి పైన కల లోకంలో (తిష్ఠతి) కూర్చొని ఉన్నారు అనగా అక్కడ వీరాజమానమై ఉన్నారు. (అక్కడ విద్యామానమై ఉన్నారు)

ప్రమాణం :- ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 54 మంత్రం 3లో :- (సూర్య: న) సూర్యుడికి సమానముగా అనగా ఎలాఐతే సూర్యుడు పైన విద్యామానమై ఉన్నాడు అలానే (పునాన:) పవిత్ర (సోమ దేవ:) శీతల అమర పరమేశ్వరుడు (విశ్వాని) విశ్వం యొక్క సర్వ (భూవనోపర్ తిష్ఠతి) లోకాల పైన కల లోకాల్లో కూర్చొని ఉన్నారు.

➢ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 18లో చెప్పినారు ఏమనంటే ఎవరైతే పూర్ణ పరమాత్మా ఉన్నారో, ఆయన పైన మూడవ ముక్తి ధామంలో విరాజమానమై ఉన్నారు. (సోమ: తృతీయమ్ ధామం విరాజమ్)

➢ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 19 :- ఈ మంత్రంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఆ పరమాత్మా ఆ (తురియమ్ ధామ్) నాలుగవ ధామం యొక్క కూడ (వివక్తి) విస్తారముగా భిన్నంగా వర్ణన చేస్తారు అందులో కూర్చున్న పరమాత్మయే కింది సర్వ లోకముల రచన చేసి ఉండిరి. ఆ లోకం సముద్రంతో సమానంగా ఉంది ఎలాఐతే సముద్రం సర్వ నది జలములకి మూల/చివరి గమ్య స్థానము.

➢ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 20 :- ఈ మంత్రంలో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే ఆ పరమాత్మ ఈవిధముగా పృథ్వీపై ప్రకటితమవుతారు ఎలాఐతే మనిషి (శుభ్ర: తన్వమ్ మృజాన:) శుభ్ర అనగా సర్వశ్రేష్ఠ శరీరంను ధరిస్తాడు మరియు కింద ఎలా ఉంటారంటే ఎలాఐతే ఏదైన సంఘం యొక్క ముఖ్యుడు అనగా సేనా యొక్క సేనాధిపతిలాగా ఉంటారు అనగా పరమాత్మ సత్‌గురు రూపంలో ప్రకటిమవుతారు. ఆయన అనుచరుల ముఖ్యుడిగా ఉంటారు. పై లోకంనుండి తీవ్ర గతితో నడిచి పృథ్వీపైకి వస్తారు.

➢ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 20 మంత్రం 1 :- ఇందులో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఆ పరమాత్మ కవిర్దేవులే ఏవరైతే అందరి రక్షకులు. జిజ్ఞాసులకీ యథార్థ జ్ఞానము ఇస్తారు. వారి జ్ఞానముచేత తృప్తి పరుస్తారు.

➢ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 94 మంత్రం 1 :- ఈ మంత్రములో చెప్పినారు ఏమనంటే ఆ పరమాత్మా (కవియన్ న వ్రజమ్) కవుల మాదిరిగా ఆచరణ చేస్తు ఇటు-అటు వెళ్లుతాడు అనగా తిరుగుతూ-తిరుగుతూ కవితల, లోకోక్తుల ద్వారా తత్వజ్ఞానము చెబుతు తిరుగుతారు.

➢ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 95 మంత్రం 2 :- ఈ మంత్రంలో చెప్పినారు ఏమనంటే (హరి) పూర్వోక్త పరమాత్మా (సృజాన:) సాక్షాత్ పృథ్వీపై ప్రకటితమై వాక్ అనగ వాణి ద్వారా పలికి (ఋతస్య) సత్య (పయ్థామ్) భక్తి మార్గము యొక్క ప్రేరణ చేస్తారు అనగా అబద్దపు శాస్త్ర విరుద్ధ సాధన నుండి తొలుగు మరియు శాస్త్రోక్త సాధనా చేయుటకు ప్రేరణ చేస్తారు అనగా

సత్య భక్తి మార్గము చెబుతాడు. (దేవానామ్ దేవ:) సర్వ దేవుల ప్రభు అనగా పరమేశ్వరుడు స్వయమే (గుహ్యాని) గుప్త (నామ ఆవిష్కృణోతి) భక్తి నామ మంత్రముల అవిష్కరిస్తారు. (ప్రవాచే) దానిని ప్రవచనం చేసి అనగా పలికి-పలికి చెప్తారు.

➢గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 13లో గీతా జ్ఞానధాతా తన భక్తి మంత్రమైతే స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే ఓం నామం ఉంది. కానీ గీతా అధ్యాయం 17 శ్లోకం 23లో (బ్రహ్మణ:) సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మా అనగ పరమ అక్షర బ్రహ్మా యొక్క ప్రాప్తి సాధనా యొక్క సంపూర్ణ మంత్రం సాంకేతికంగా ఓం తత్ సత్ ఈ మూడు మంత్రములది రాసినారు. ఓం మంత్రమైతే వేదంలో (యజుర్వేదం అధ్యాయం 40 మంత్రం 15) మరియు గీతాలో బ్రహ్మా అనగా క్షర పురుషుడి సాధనా యొక్క ప్రత్యక్షముగా ఉంది. ఈ శాస్త్రములలో పూర్ణ బ్రహ్మా (పరమ అక్షర బ్రహ్మా) ప్రాప్తి యొక్క మంత్రము లేదు. కేవలం తత్, సత్ సాంకేతిక మంత్రములు రాసి ఉన్నవి. ఈ మంత్రముల ఆవిష్కారము పరమ అక్షర బ్రహ్మా స్వయం చేస్తారు. దాని సమాచారము ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 95 మంత్రం 2 లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఎలాఐతే గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16-17లో ముగ్గురు పురుషులు చెప్పినారు :-

1. క్షర పురుషుడు (కాల్ బ్రహ్మా) :- ఈయనే గీతా జ్ఞానధాతా. ఈయన సాధనా మంత్రము ఓం ఉంది.

2. అక్షర పురుషుడు :- ఈయన సాధనా నామం గీతాలో "తత్" అని చెప్పినారు అది సాంకేతికమైనది. వాస్తవిక నామం సూక్ష్మవేదంలో రాసి ఉంది అది దీక్ష ఇచ్చు సమయంలో నామ ఉపదేశికి చెప్పబడుతుంది. అది సార్వజనీకం చేయరాదు. కానీ సూక్ష్మవేదంలో సార్వజనీకముగా ఉంది.

3. పరమ అక్షర పురుషుడు (పరమ అక్షర బ్రహ్మా) :- ఈయన సాధనా నామం (మంత్రం) 'సత్' సాంకేతికమైనది. దీని వాస్తవిక నామం (మంత్రం) సూక్ష్మవేదంలో ఉంది. ఈ పరమేశ్వరుడు తన ముఖ కమలం ద్వారా ఉచ్చరిత వాణి కవిర్వాణి (కబీర్ వాణి)లో రాసి ఉంది దాని వర్ణనే గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32లో చేయబడినది.

★ప్రసంగం వేదములది నడుస్తున్నది. ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 95 మంత్రం 2 యొక్క వర్ణన నడుస్తున్నది. అందులో చెప్పబడినది ఏమనంటే పరమేశ్వరుడు ఎలాంటి గుప్త నామం చెబుతారంటే, దాని సాధన చేయడం వలన సాధకుడు భవసాగరం నుండి ఎలా వెళ్లిపోతాడంటే (అరితేవ నావమ్) ఎలాఐతే నావ(పడవలో)లో కూర్చొని వ్యక్తి నదిని సకుషలముగా దాటుతాడు.

★ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 86 మంత్రం 26-27 :- ఈ మంత్రములలో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే పరమేశ్వరుడు అమర లోకంలో మూడవ స్థానముపై విరాజమానమై ఉన్నారు అనగా అక్కడ ప్రత్యక్షంగా ఉన్నారు. (మంత్రం 27)

యజ్ఞం అనగా ధార్మిక క్రియ చేయు యజమానులు అనగా పూజ చేయువారి కోసం ఆకాశంలోని విద్యుత్ మాదిరి గతి చేసి ఆ స్థానము నుండి నడిచి/బయలుదేరి వస్తారు. సత్‌లోకంలో పరమేశ్వరుడి (సత్‌పురుషుడు) ఒక రోమ (శరీర)పు వెంట్రుక యొక్క ప్రకాశం కోట్ల సూర్యుల మరియు కోట్ల చంద్రుల ప్రకాశం కంటే అధికముగా ఉంటుంది. ఒకవేళ పరమేశ్వరుడు అదే ప్రకాశయుక్తముగా పృథ్విపై ప్రకటితుడైతే మన చర్మదృష్టి ఆ ప్రకాశంను సహించలేదు. మనము చూడలేము. ఇందువలన పరమేశ్వరుడు తన శరీర ప్రకాశంను సరళముగా చేసుకొని పృథ్విపైకి

వస్తారు. వరణీయ పురుషులకీ అనగా శ్రేష్ఠ భక్తులకు కలుస్తారు. వారి సంకటముల నివారణ చేస్తారు. ఆ పరమాత్మా కవిర్దేవులే. (మంత్రం 26)

★ ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 82 మంత్రం 1-2 :- ఈ వేద మంత్రములో వర్ణన ఉంది ఏమనంటే సర్వ ఉత్పాదక అనగ ఏ పరమేశ్వరుడు సర్వ బ్రహ్మాండముల మరియు ప్రాణుల రచనా చేసినారు, ఆయన పాపములను హరింపచేయగలడు అనగా పాపనాశకుడు. ఆయన పైన తన లోకంలో రాజులాగా సింహాసనం పై విరాజమానులై ఉన్నారు. శిరస్సుపై ముకుటం(కిరీటం) ధరించి పైన గొడుగు ఉంది, చూడటానికి రాజుతో సమానంగా కనిపిస్తారు. ఆయన అక్కడినుండి నడిచి/బయలుదేరి పృథ్విపైకి వస్తారు. వరణీయ పురుషులు అనగా శ్రేష్ఠ వ్యక్తి, ఎవరైతే దృఢ భక్తులో, వారికి లభిస్తారు. వారికి సాక్షాత్తు లభిస్తారు. వారికి యథార్థ భక్తి జ్ఞానము సూక్ష్మవేదం (తత్వజ్ఞానము) చెప్తారు.

ఆ పరమాత్మ తన మంచి ఆత్మలకు ఎలా లభిస్తాడంటే ఎలాఐతే ఆకాశంలోని మెరుపు అదే పదార్థములపై పడుతుంది ఎందులోనైతే వాటి ఆకర్షణ ఉంటుంది. ఎలాఐతే కాంస్య(కంచు లేద ఇత్తడి) ధాతువు వస్తువులపై (బొల్లు) అకస్మాత్తుగా మెరుపు పడుతుంది మరియు అన్య ఆకర్షితం చేయు స్థానములపై పడుతుంది. ఈ విధముగా పరమాత్మ మంచి ఆత్మలకి లభిస్తారు. 1. శ్రీ ధర్మదాస్‌గారు సేటు బాంధవగఢ్, మధ్యప్రదేశ్ గారికి లభించిరి. 2. శ్రీ నానక్‌దేవ్‌గారు, సిక్కు ధర్మ ప్రవర్తకులకు లభించిరి. 3. సంత్ గరీబదాస్‌గారికి (గ్రామం ఛూడానీ, జిల్లా జజ్జర్, హరియాణ) లభించిరి. 4. శ్రీ దాదూ దాస్ (అజమేరు వాస్తవ్యులు) గారికి లభించిరి. 5. శ్రీ ఘీసా దాస్ (గ్రామం-ఖేఖడా, జిల్లా-బాఘుపూర్, ఉత్తరప్రదేశ్)గారికి లభించిరి. 6. శ్రీ మలుక దాస్, అరోడా, గారికి లభించిరి.

ఈ సర్వ సంత్‌లు అదే జ్ఞానము మరియు భక్తి యొక్క విధానం చెప్పిరి ఏదైతే సూక్ష్మవేదంలో పరమాత్మా స్వయం వచ్చి చెప్పినారు. దీనిచేత ఇది కూడ సిద్ధిస్తున్నది ఏమనంటే నాలుగు వేదాలు మరియు గీతా యొక్క జ్ఞానము మరియు ఈ సంత్ జ్ఞానము సూక్ష్మవేదంతో కలుస్తుంది. కానీ పురాణాల మరియు ఉపనిషత్తుల జ్ఞానము కొంత వేదాలతో కలుస్తుంది. అధిక కాల్ బ్రహ్మ యొక్క ప్రేరణతో మిథ్యా జ్ఞానము రాసినారు. ఎలాఐతే కాల్ బ్రహ్మ శివ పురాణం (ఖేమచన్ద శ్రీ కృష్ణ దాస్ ప్రకాశకులు-ముంబయి ద్వారా ప్రకాశితం) భాగం-1లోని విధ్యవేశ్వర సహిత అధ్యాయం 5 మరియు 9లో తన పుత్రులు బ్రహ్మ మరియు విష్ణువుకు తన లింగం (గుప్తాంగం) ఆకారంలోకల రాయి లింగంను ప్రకటింపచేసి దానిని స్త్రీ లింగి (గుప్తాంగం) ఆకారంలోకల రాయి లింగి(యోనిలో)ని ప్రకటితం చేసి అందులో ప్రవేశింపచేసి విడిచారు మరియు అనినారు ఏమనంటే ఈ రెండింటిని అభేదముగా ఉంచి అనగా ఈ స్థితిలోనే ఉంచి పూజ చేయండి, మీ కళ్యాణం అవుతుంది. ఈ విధముగా చేయు సాధనా శాస్త్రవిరుద్ధం అగుటచేత హానికారకమైనది. సిగ్గులేనిది కూడ. ఒకవేళ ఈ పూజా శాస్త్ర సమ్మతమైనా కూడ చేసేవారము, కానీ ఇది పూర్ణ రూపముగా వ్యర్థమైనది. (ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 82 మంత్రం 1)

★ ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 82 మంత్రం 2 :- ఈ మంత్రంలో కూడ ప్రమాణం ఉంది ఏమనంటే పరమాత్మ యథార్థ జ్ఞానము యొక్క ఉపదేశం చేయించుట కోసం మహాపురుషులను కలుస్తారు మరియు అత్యంత గతిశీల పదార్థ సమానంగా అనగా ఎలాఐతే ఆకాశంలోని మెరుపు పూర్తి గతితో (వేగంతో) పృథ్విపైకి వస్తుంది, పరమాత్మా కూడ ఈవిధముగా పృథ్విపైకి వస్తారు.

ఆ పరమాత్మా కవిర్దేవులే.

★ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **96** మంత్రం **16-20** :- ఈ మంత్రములలో చెప్పినారు ఏమనంటే :-

మంత్రం **16**లో ప్రశ్నించినారు ఏమనంటే పరమాత్మా యొక్క గుప్త నామం ఏమిటి? మంత్రం **17**లో చెప్పినారు ఏమనంటే పరమాత్మా ప్రత్యేక యుగంలో ఒకసారి శిశువు అనగా బాలుడి రూపంలో ప్రకటితం అవుతారు. ఆ సమయంలో లీలా చేస్తు పెద్దవారవుతారు. అప్పుడు (కావ్యేనా) కావ్యముల ద్వారా అనగా దోహాలు, చౌపాయి, శబ్దముల, కవితల, లోకోక్తుల రూపంలో (కవిర్గిర్భి) కవిర్వాణి (మేము దీన్ని మా భాషలో కబీర్‌వాణి అంటాము) లో యథార్థ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము అనగా సూక్ష్మవేదం (తత్వజ్ఞానము) ఉన్నత స్వరంలో పలుకుతారు. దానిని రాయడం జరుగుతుంది. అది సంపూర్ణ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము. ఆ పరమాత్మా యొక్క నామం కవిర్దేవులు అనగా కబీర్ పరమేశ్వరుడు. మంత్రం సంఖ్య. **18, 19, 20,** యొక్క సరళార్థము ముందు పేజిల్లో చేసినాము.

★ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **1** మంత్రం **9** :- ఈ మంత్రంలో చెప్పినారు ఏమనంటే పరమేశ్వరుడు ఎప్పుడైతే శిశువు రూపంలో పృథ్విపై ప్రకటితం అవుతారో, ఆ సమయం వారి పోషణ అనగా బాలుడి రూపంలో పోషణ పెళ్లికానీ/సుడి కట్టని/బ్రహ్మచారి ఆవుల ద్వారా అవుతుంది. దూడ (ఒకటిన్నర సంవత్సరాల ఆవుదూడ పరమేశ్వరుడి ఆశీర్వాదంతో ఎద్దుతో గర్భ ధారణ చేయకుండానే పాలు ఇస్తుంది. ఆ పాలని బాలక రూప లీలాధారి పరమేశ్వరుడు తాగుతారు.

మీకు విస్తారముగా చెప్పబడినది ఏమనంటే సూక్ష్మవేదం ఎలా ప్రాప్తింపబడినది? మీరు చూదండి మీ కళ్లతో పైన తెలిపిన వేదాల ఫోటోకాపీలు :-

(వేద మంత్రముల ఫోటోకాపీలు)

(ప్రమాణం ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **86** మంత్రం **26-27**)

इन्दुः पुनानो अति गाहते मृधो विश्वानि कृण्वन्त्सुपथानि यज्यवे ।
गाः कृण्वानो निर्णिजं हर्यतः कविरत्यो न क्रीळन्परि वारमर्षति ॥२६॥

पदार्थः—**(यज्यवे)** यज्ञ करने वाले यजमानों के लिये परमात्मा **(विश्वानि सुपथानि)** सब रास्तों को **(कृण्वन्)** सुगम करता हुआ **(मृधः)** उनके विघ्नों को **(अतिगाहते)** मर्दन करता है। और **(पुनानः)** उनको पवित्र करता हुआ और **(निर्णिजं)** अपने रूप को **(गाः कृण्वानः)** सरल करता हुआ **(हर्य्यतः)** वह कान्तिमय परमात्मा **(कविः)** सर्वज्ञ **(अत्यो न)** विद्युत् के समान **(क्रीळन्)** क्रीड़ा करता हुआ **(वारं)**वरणीय पुरुष को **(पर्य्यर्षति)** प्राप्त होता है ॥२६॥

వివేచన :- ఈ ఫోటోకాపీ ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **86** మంత్రం **26**ది, ఏదైతే ఆర్యసమాజ ఆచార్యులు మరియు మహర్షి దయానంద అనుచరులు ద్వారా

అనువాదితమై ఉంది. అందులో స్పష్టంగా ఉంది ఏమనంటే యజ్ఞం చేయు అనగా ధార్మిక అనుష్టానములు చేయు యజమానులు అనగా భక్తుల కోసం పరమాత్మా, అన్ని మార్గములని సులభతరం చేస్తూ అనగా జీవన రూపి ప్రయాణపు మార్గమును దు:ఖములు లేకుండా చేసి సులభతరం చేస్తాడు. వారి విఘ్నముల అనగా కష్టముల/సంకటముల మర్దన చేస్తాడు అనగా సంకటములని సమాప్తం చేస్తాడు. భక్తులని పవిత్ర అనగా పాప రహిత, వికార రహితులుగా చేస్తాడు. తర్వాతి మంత్రం **27**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే "ఏ పరమాత్మా ద్యులోక్ అనగా సత్యలోకపు మూడవ స్థానము పై విరాజితులై ఉన్నారో, అక్కడ పరమాత్మా శరీర ప్రకాశం చాలా అధికముగా ఉంది." ఉదహరణ కోసం పరమాత్మా యొక్క ఒక రోమ (శరీరపు వెంట్రుక) ప్రకాశం కోట్ల సూర్యులు మరియు ఇంతయే చంద్రులతో మిళితమైన ప్రకాశం కంటే కూడ అధికముగా ఉంది. ఒకవేళ ఆ పరమాత్మా అదే ప్రకాశ యుక్త శరీరంతో ప్రకటితమైతే మన చర్మ దృష్టి ఆయన్ని చూడలేదు. ఎలాఅంటే గుడ్లగుబా పక్షి దినంలో సూర్యుడి ప్రకాశంచేత ఏమియు చూడలేదు. ఈ స్థితియే మనుషులది అవుతుంది. ఇందువలనే ఆ పరమాత్మా తన రూపం అనగా శరీర ప్రకాశమును సరళీకరిస్తూ ఆ స్థానము నుండి ఎక్కడైతే పరమాత్మా పైన ఉంటారో, అక్కడి నుండి బయలుదేరి విద్యుత్ మాదిరి క్రీడ అనగా లీలా చేస్తూ నడిచి వస్తారు, శ్రేష్ఠ పురుషులకీ లభిస్తారు. ఇది కూడ స్పష్టం ఉంది ఏమనంటే మీరు కవి: అనగా కవిర్దేవులే. మేము వారిని కబీర్ సాహెబ్ అంటాము.

असश्चतः शतधारा अभिश्रियो हरिं नवन्तेऽव ता उदन्युवः ।
क्षिपो मृजन्ति परि गोभिरावृतं तृतीये पृष्ठे अधि रोचने दिवः ॥२७॥

पदार्थः—(**उदन्युवः**) प्रेम की (**ताः**) वे (**शतधाराः**) सैंकड़ों धाराए (**असश्चतः**) जो नानारूपों में (**अभिश्रियः**) स्थिति को लाभ कर रही हैं । वे (**हरिं**) परमातमा को (**अवनवन्ते**) प्राप्त होती हैं । (**गोभिरावृतं**) प्रकाशपुञ्ज परमात्मा को (**क्षिपः**) बुद्धिवृत्तियां (**मृजन्ति**) विषय करती हैं । जो परमात्मा (**दिवस्तृतीये पृष्ठे**) द्युलोक के तीसरे पृष्ठ पर विराजमान है और (**रोचने**) प्रकाशस्वरूप है उसको बुद्धिवृत्तियाँ प्रकाशित करती हैं ॥२७॥

వివేచన:- ఈ ఫోటోకాపీ ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **86** మంత్రం **27**ది. ఇందులో స్పష్టంగా ఉంది "పరమాత్మా ధ్యులోక్ అనగా అమర లోకపు మూడవ పేజి అనగా భాగముపై విరాజితులై ఉన్నారు. సత్యలోకం అనగా శాశ్వత స్థానము (గీతా అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62**)లో మూడు భాగములు కలవు. ఒక భాగంలో వనము-పర్వతాలు-సెలయేళ్లు, తోటలు-బృందావనంలు మొదలగునవి ఉన్నవి. ఇది బాహ్య భాగము అనగా బయటి భాగము. (ఎలాఐతే భారతదేశ రాజధాని ఢిల్లీ కూడ మూడు భాగాల్లో విభజించబడినది. బయటి ఢిల్లీలో గ్రామాలు పొలాలు మరియు కాలువలు కలవు, రెండవది మార్కెట్టు ఉంది. మూడవది పార్లమెంటు భవనం మరియు కార్యాలయములు కలవు.)

దీని తరువాత ధ్యులోకంలో వాడలు/బస్తీలు కలవు. సపరివారముగా మోక్ష ప్రాప్త హంసాత్మలు ఉంటాయి. (పృథ్విపై ఎలాఐతే భక్తులని భక్తాత్మలు అంటామో, అదేవిధముగా

సత్యలోకంలో హంసాత్మలు అనబడుతారు) (3) మూడవ భాగంలో అన్నింటికంటే పైన పరమాత్మా సింహాసనం ఉంది. దాని చుట్టు ప్రక్కల కేవలం నర ఆత్మలే ఉంటాయి, అక్కడ స్త్రీ-పురుషుల జతలు లేవు. వారు ఒకవేళ వారి కుటుంబంను కావాలనుకుంటే శబ్ద(వచన)ంతో కేవలం పుత్రులని ఉత్పన్నం చేసుకోగలగుతారు. ఈవిధంగా శాశ్వత స్థానం అనగా సత్యలోకంను మూడు భాగాల్లో పరమాత్మా పంచి ఉన్నారు. అక్కడ అనగా సత్యలోకంలో ప్రతిఒక్క స్థానముపై ఉండువారిలో వృద్ధస్థితి(ముసలితనం) లేదు, అక్కడ మృత్యువు లేదు. ఇందువలనే గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 29లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఎవరైతే జరా అనగా వృద్ధాప్యం స్థితి మరియు మరణ అనగా మృత్యువు నుండి విడుదలని పొందు ప్రయత్నం చేస్తారో, వారు తత్ బ్రహ్మ అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మని తెలిసినవారు. సత్యలోకంలో సత్యపురుషుడు ఉంటారు, అక్కడ జరా-మరణం లేదు, పిల్లలు యువకులై ఎల్లప్పటికి యువకులుగానే ఉంటారు.

(ప్రమాణం ఋగ్వేదం మండలం 9 సూక్తం 82 మంత్రం 1-2)

వివేచన :- పైన ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 82 మంత్రం 1-2 ఫోటోకాపీలు కలవు, ఈ అనువాదం మహర్షి దయానందగారి దిశానిర్దేశంతో వారి భక్తులే చేసినారు మరియు సార్వదేశిక్ ఆర్య ప్రతినిధి సభా దిల్లీ ద్వారా ప్రకాశింపబడినది.

ఇందులో స్పష్టంగా ఉంది ఏమనంటే :- మంత్రం 1 లో చెప్పబడినది " అందరి ఉత్పత్తి చేయు పరమాత్మా తేజోమయ శరీరయుక్తుడు, పాపములని నశింపచేయువాడు మరియు సుఖముల వర్షంను కురిపించువాడు అనగా సుఖముల జల్లులు తగిలించువాడు, ఆయన పైన సత్యలోకంలో సింహాసనంపై కూర్చొని ఉన్నారు ఆయన చూడడంలో రాజుకు సమానంగా ఉన్నారు.

असांवि सोमों अरुषो वृषा हरी राजेव दुस्मो अभि गा अंचिक्रदत् ।
पुनानो वारं पर्येत्यव्ययं श्येनो न योनिं घृतवन्तमासदंम् ॥१॥

पदार्थः—(**सोमः**) जो सर्वोत्पादक प्रभु(**अरुषः**) प्रकाशस्वरूप (**वृषा**) सद्गुणों की वृष्टि करने वाला (**हरिः**) पापों के हरण करने वाला है, वह (**राजेव**) राजा के समान (**दस्मः**) दर्शनीय है। और वह (**गाः**) पृथिव्यादि लोक-लोकान्तरों के चारों ओर (**अभि अचिक्रदत्**) शब्दायमान हो रहा है। वह (**वारं**) वरणीय पुरुष को जो (**अव्ययं**) दृढ़भक्त है उसको (**पुनानः**) पवित्र करता हुआ (**पर्य्येति**) प्राप्त होता है। (**न**) जिस प्रकार (**श्येनः**) विद्युत् (**घृतवन्तं**) स्नेहवाले (**आसदं**) स्थानों को (**योनिं**) आधार बनाकर प्राप्त होता है। इसी प्रकार उक्त गुण वाले परमात्मा ने (**असावि**) इस ब्रह्माण्ड को उत्पन्न किया ॥१॥

कविर्वेधस्या पर्येषि माहिनमत्यो न मृष्टो अभि वाजमर्षसि ।
अपसेधन्दुरिता सोम मृळय घृतं वसानः परि यासि निर्णिजम् ॥२॥

पदार्थः—हे परमात्मन् ! (**वेधस्या**) उपदेश करने की इच्छा से ग्राप (**माहिनं**) महापुरुषों को (**पर्येषि**) प्राप्त होते हो । ग्रौर ग्राप (**ग्रत्यः**) ग्रत्यन्त गतिशील पदार्थ के (**न**) समान (**ग्रभिवाजं**) हमारे ग्राध्यात्मिक यज्ञ को (**ग्रभ्यर्षसि**) प्राप्त होते हैं । ग्राप (**कविः**) सर्वज्ञ हैं (**मृष्टः**) शुद्ध स्वरूप हैं (**दुरिता**) हमारे पापों को (**ग्रपसेधन्**) दूर करके (**सोम**) हे सोम ! (**मृळय**) ग्राप हमको सुख दें । ग्रौर (**घृतं वसानः**) प्रेम-भाव को उत्पन्न करते हुए (**निर्निजं**) पवित्रता को (**परियासि**) उत्पन्न करें ॥२॥

ఈ ప్రమాణమే సూక్ష్మవేదంలో ఉంది ఏమనంటే :-

అర్శ కుర్శ పర్ సఫేద్ గుమట్ హై, జంహా పరమేశ్వర్ కా డేరా ।
శ్వేత ఛత్ర సిర్ ముకుట్ విరాజే, దేఖత్ న ఉస్ చేహరే నుం ॥

ఈ ప్రమాణమే బైబిల్ గ్రంథం మరియు ఖురాన్ షరీఫ్‌లో ఉంది ఏమనంటే పరమాత్మా ఆరు రోజుల్లో సృష్టిని రచించిరి మరియు ఏడవ రోజున పైన ఆకాశంలోని సింహాసనంపై వెళ్ళి విరాజితులైరి. (బైబిల్ ఉత్పత్తి గ్రంథం 2/26-30 మరియు ఖురాన్ షరీఫ్ యొక్క సుర్త్ "ఫుర్కాని" 25 ఆయత్ 52 నుండి 59లో ఉంది).

ఆ పరమాత్మా తన అమర ధామం నుండి వచ్చి పృథ్విపై శబ్ద వాణిల ద్వారా జ్ఞానమును వినిపిస్తారు. ఆ వర్ణియుడు అనగా ఆదరణీయుడు శ్రేష్ఠ వ్యక్తులకీ ప్రాప్తింపబడుతాడు, వారికి లభిస్తాడు. (ఎలాఐతే **1.** సంత్ ధర్మదాస్‌గారు -బాందవగఢ్ (మధ్యప్రదేశ్) లభించిరి, **2.** సంత్ మలూక్ దాస్‌గారికి లభించిరి, **3.** సంత్ దాదూ దాస్‌గారికీ -ఆమేర్ (రాజస్థాన్)- లభించిరి, **4.** సంత్ నానక్ దేవ్‌గారికి లభించిరి, **5.** సంత్ గరీబ్‌దాస్ గారు -గ్రామం ఛూడానీ జిల్లా జజ్జర్ హరియాణ- లభించిరి, **6.** సంత్ ఘీసా దాస్‌గారు -గ్రామం ఖేఖదా జిల్లా బాగవత్ (ఉత్తర్‌ప్రదేశ్)-లభించిరి.

ఆ పరమాత్మా మంచి ఆత్మలకీ లభిస్తారు. ఏవరైతే పరమాత్మా ధృఢ భక్తుడు ఉంటారో, వారిపై పరమాత్మా యొక్క విశేష ఆకర్షణ ఉంటుంది. ఉదహరణ కూడ చెప్పినారు ఏమనంటే ఎలాఐతే విద్యుత్ అనగా ఆకాశంలోని మెరుపు స్నేహపూరిత స్థానాలని ఆధారం చేసుకుని పడుతుంది. కంచు ధాతువుపై మెరుపు పడుతుంది, పూర్వం కంచుతో చేసిన గిన్నెలు, గ్లాసులు-పల్లెంలు మొదలగునవి ఉండేవి. వర్షం వచ్చు సమయంలో తక్షణమే తీసి ఇంట్లోపల ఉంచేవారు. ముసలివారు అనేవారు ఏమనంటే కంచు వస్తువులపై పిడుగు అకస్మాత్తుగా పడుతుంది, ఈవిధముగానే పరమాత్మా తన ప్రియ భక్తులకు ఆకర్షితులై కలుస్తారు/లభిస్తారు.

మంత్రం 2లో ఇది కూడ స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే పరమాత్మా ఆ మంచి ఆత్మలకీ ఉపదేశం ఇచ్చు కోరికతో స్వయముగా మహాపురుషులకీ లభిస్తారు. ఉపదేశం యొక్క భావార్థం ఏమిటంటే పరమాత్మా తత్వజ్ఞానమును చెప్పి వారికీ దీక్షని కూడ ఇస్తారు. వారి సత్‌గురువు కూడ స్వయం పరమాత్మయే అయి ఉంటారు. ఇది కూడ స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే పరమాత్మా

అత్యంత గతిశీల పదార్థం అనగా మెరుపు సమాన తీవ్రగామి అయి మా ధార్మిక అనుష్టానములలో మీరు చేరుకుంటారు. మీరు ముందు పేజీల్లో కూడ చదివినారు ఏమనంటే సంత్ ధర్మదాస్‌గారికి పరమాత్మా ఇదియే చెప్పినారు ఏమనంటే నేను అక్కడికి తప్పకుండా వెళ్తాను ఎక్కడైతే ధార్మిక అనుష్టానములు అవుతాయి ఎందుకంటే నా అనుపస్థితిలో(హాజరుకాని పక్షంలో) కాల్ ఏదోఒక ఉపద్రవం చేసేస్తాడు. దానిచేత సాధకుల ఆస్థా పరమాత్మా నుండి దూరం అవుతుంది. నేను ఉండగా అతను ఇలాంటి గందరగోళం చేయలేడు. ఇందువలనే గీతా అధ్యాయం **3** శ్లోకం **15**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఆ అవినాశి పరమాత్మా ఎవరైతే బ్రహ్మాని కూడ ఉత్పన్నం చేసినారు, ఎల్లప్పుడు యజ్ఞంలలో ప్రతిష్టింపబడి ఉన్నారు అనగా ధార్మిక అనుష్టానములలో ఆయన్నే ఇష్ట రూపంలో భావించి ఆరతీ స్తూతి చేయాలి.

ఈ ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **82** మంత్రం **2**లో ఇది కూడ స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే మీరు (కవిర్వేధస్య) కవిర్దేవులే, వారు అందరికీ ఉపదేశం ఇచ్చు కోరికతో వస్తారు, మీరే పవిత్ర పరమాత్మా. మా పాపములని విడిపించి అనగా నాశనం చేసి హే అమర పరమాత్మా! మీరు మాకు సుఖమును ఇవ్వండి మరియు (ధ్యుతమ్ వసాన: నిర్నిజమ్ పరియాసి) మేము మీ సంతానమే.మా యెడల ఆ వాత్సల్యపు ప్రేమ భావము ఉత్పన్నం చేస్తూ అదే (నిర్నిజమ్) సుందర రూపంను (పరియాసి) ఉత్పన్నం చేయండి అనగా మముల్ని మీ పిల్లలుగా భావించి ఎలాఐతే మొదట మరియు ఎప్పుడు పడితే అప్పుడు మీరు మీ ప్రేమపూరిత ఆత్మలనీ ప్రకటితులై కలుస్తారు, అదే మాదిరి మాకును దర్శనం ఇవ్వండి.

(ప్రమాణం ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **96** మంత్రం **16** నుండి **20**)

स्वायुधः सोतृभिः पूयमानोऽभ्यर्ष गुह्यं चारु नाम ।
अभि वाजं सप्तिरिव श्रवस्याभि वायुमभि गा देव सोम ।।१६।।

पदार्थः—हे परमात्मन् ! (**गुह्मम्**) सर्वोपरि रहस्य (**चारु**) श्रेष्ठ (**नाम**) जो तुम्हारी संज्ञा है । (**अभ्यर्ष**) उसका ज्ञान करायें । आप (**सोतृभिः, पूयमानः**) उपासक लोगों से स्तूयमान हैं । (**स्वायुधः**) स्वाभाविक शक्ति से युक्त हैं और (**सप्तिरिव**) विद्युत् के समान (**श्रवस्याभि**) ऐश्वर्य के सम्मुख प्राप्त कराइये और (**वायुमभि**) हमको प्राणों की विद्या का वेत्ता बनाइये । (**देव**) हे सर्वशक्ति-सम्पन्न परमेश्वर ! हमको (**गाः**) इन्द्रियों के (**अभिगमय**) नियमन का ज्ञाता बनाइये ।।१६।।

शिशुं जज्ञानं हर्यतं मृजन्ति शुम्भन्ति वह्निं मरुतो गणेन ।
कविर्गीर्भिः काव्येना कविः सन्त्सोमः पवित्रमत्येति रेभन् ।१७॥

पदार्थः—(**शिशुम्**) "श्यति सूक्ष्मं करोति प्रलयकाले जगदिति शिशुः परमात्मा" उस परमात्मा को (**जज्ञानम्**) जो सदा प्रकट है, (**हर्यतः**) जो अत्यन्त कमनीय है, उसको उपासक लोग (**मृजन्ति**) बुद्धिविषय करते हैं और (**शुंभन्ति**) उसकी स्तुति द्वारा उसके गुणों का वर्णन करते हैं और (**मरुतः**) विद्वान् लोग (**वह्निम्**) उस गतिशील परमात्मा का (**गणेन**) गुणों के गणों द्वारा वर्णन करते हैं और (**कविः**) कवि लोग (**गीर्भिः**) वाणी द्वारा और (**काव्येन**) कवित्व से उसकी स्तुति करते हैं । (**सोमः**) सोमस्वरूप (**पवित्रम्**) पवित्र वह परमात्मा कारणावस्था में अतिसूक्ष्म प्रकृति को (**रेभन्, सन्**) गर्जता हुआ (**अत्येति**) अतिक्रमण करता है ॥१७॥

ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **96** మంత్రం **16**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే హే పరమాత్మన్! మీరు మీ శ్రేష్ఠ గుప్త నామం యొక్క జ్ఞానము చేయించండి. ఆ నామంను మంత్రం **17**లో చెప్పినారు ఏమనంటే ఆ కవి: అనగా కవిర్దేవులే.

మంత్రం **17** యొక్క కేవలం తెలుగు :- (శిశుమ్ జజ్ఞానమ్ హర్యన్తమ్) పరమేశ్వరుడు కావాలనే తత్వజ్ఞానము చెప్పు/తెలియజేయు ఉద్దేశ్యంతో శిశు రూపంలో ప్రకటితమవుతారు, వారి జ్ఞానమును విని (మరుతో గణేన్) భక్తుల చాలా పెద్ద సముహం ఆ పరమాత్మకీ అనుచరులుగా తయారవుతుంది. (మృజన్తి శుమ్భన్తి వహిన్)

ఆ జ్ఞానము బుద్ధిజీవి ప్రజలకు అర్థం అవుతుంది, వారు ఆ పరమేశ్వరుడి స్తుతీ భక్తి తత్వజ్ఞాన ఆధారముగా చేస్తారు, ఆ భక్తి (వహిన్) శీఘ్ర లాభము ఇచ్చునదిగా ఉంటుంది. ఆ పరమాత్మా తన తత్వజ్ఞానమును (కావ్యేనా) కవిత్వం ద్వారా అనగా కవుల మాదిరి దోహాలు, శబ్దాలు, లోకోక్తులు, చౌపాయిల ద్వారా (కవిర్ గిర్భి:) కవిర్ వాణి ద్వారా అనగా కబీర్ వాణి ద్వారా (పవిత్రమ్ అతిరేభన్) శుద్ధ జ్ఞానమును ఉన్నత స్వరంలో గర్జించి చెప్తారు. ఆయన (కవి:) కవి మాదిరి ఆచరణ చేయు కవిర్దేవ్ (సన్త) సంత్ రూపంలో ప్రకటిత (సోమ్) అమర్ పరమాత్మా అవుతారు. (ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **96** మంత్రం **17**) విశేషం :- ఈ మంత్రంలోని మూల శ్లోకంలో రెండు సార్లు "కవి:" శబ్దం ఉంది. ఆర్య సమాజ అనువాదకర్తలు ఒక (కవి:) అర్థమే చేయలేదు.

ऋषिमना य ऋषिकृत्स्वर्षाः सहस्रणीथः पदवीः कवीनाम् ।
तृतीयं धाम महिषः सिषासन्त्सोमो विराजमनु राजति ष्टुप् ।।१८।।

पदार्थः—(**सोमः**) सोमस्वरूप परमात्मा (**सिसासन्**) पालन की इच्छा करता हुआ (**महिषः**) जो महान् है वह परमात्मा (**तृतीयं, धाम**) देवयान और पितृयान इन दोनों से पृथक तीसरा जो मुक्तिधाम है । उसमें (**विराजम्**) विराजमान जो ज्ञानयोगी है उसको (**अनुराजति**) प्रकाश करने वाला है और (**स्तुप्**) स्तूयमान है । (**कवीनाम्, पदवीः**) जो क्रान्तदर्शियों की पदवी अर्थात् मुख्य स्थान है और (**सहस्रनीथः**) अनन्त प्रकार से स्तवनीय है, (**ऋषिमनाः**) सर्वज्ञान के साधनरूप मनवाला वह परमात्मा (**यः**) जो (**ऋषिकृत्**) सब ज्ञानों का प्रदाता (**स्वर्षाः**) सूर्यादिकों को प्रकाशक है । वह जिज्ञासु के लिए उपासनीय है ।।१८।।

వివేచన:- ఇది ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **96** మంత్రం **18** యొక్క ఫోటోకాపీ, దాని అనువాదం మహర్షి దయానందగారి అనుచరులు చేసినారు. సార్వదేశిక్ ఆర్య ప్రతినిధి సభా దిల్లీ ద్వారా అనువదించబడినది. దీనిపై వివేచన చేద్దాము. దీని అనువాదంలో కూడ చాలా పొరపాట్లు కలవు ఎవైతే ఆర్యసమాజ ఆచార్యులు చేసిరి. మేము సంస్కృతం కూడ అర్థం చేసుకోగలము, వివేచన చేస్తాను మరియు యథార్థ అనువాదం మరియు భావార్థము స్పష్టం చేస్తాను. మంత్రం **17**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఋషి లేదా సంత్ రూపంలో ప్రకటితులై పరమాత్మా అమృతవాణి తన ముఖ కమలం నుండి పలుకుతారు/చెప్తారు మరియు ఆ జ్ఞానమును అర్థం చేసుకొని అనేక అనుచరుల సముహం తయారవుతుంది. (య) ఏ వాణి పరమాత్మా తత్వజ్ఞానముది వినిపిస్తారో, వారు (ఋషికృత్) ఋషి రూపంలో ప్రకటిత పరమాత్మా కృత్ (తెల్పబడిన) (సహస్రణీయ:) వేల వాణులు అనగా కబీర్ వాణిలు (ఋషిమనా) ఋషి స్వభావ భక్తులకోసం (స్వర్షా:) ఆనందదాయకమై ఉంటాయి. (కవినామ్ పదవి:) కవిత్వం ద్వారా దోహాలు, చౌపాయిలో వాణి చెప్పడం చేత ఆ పరమాత్మా ప్రసిద్ధ కవులలో నుండి ఒక కవి యొక్క పదవి కూడ ప్రాప్తింపచేసుకుంటారు. ఆ (సోమ) అమర పరమాత్మా (సిషాసన్) అందరి పాలన చేయు కోరికతో ప్రథమ స్థితిలో (మహిష:) పెద్ద పృథ్వి అనగా పై లోకాల్లోని (తృతీయమ్ ధామం) మూడవ ధామం అనగా సత్యలోకపు మూడవ పేజి/భాగం పై (అనురాజతి) తేజోమయ శరీర యుక్త (స్తుప) ఛత్రములో (విరాజమ్) విరాజమానులై ఉన్నారు, అక్కడ కూర్చొని ఉన్నారు. ఈ ప్రమాణమే ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **54** మంత్రం **3**లో ఉంది ఏమనంటే పరమాత్మా సర్వ లోకంముల పైన కల లోకంలో విరాజీతులై ఉన్నారు, (తిష్ఠన్తి) కూర్చొని ఉన్నారు.

चमृषच्छ्येनः शकुनो विभृत्वा गोविन्दुर्द्रप्स आयुधानि बिभ्रत् ।
अपामूर्मिं सचमानः समुद्रं तुरीयं धाम महिषो विवक्ति ।।१९।

पदार्थः—(**अपामूर्मिम्**) प्रकृति की सूक्ष्म से सूक्ष्म शक्तियों के साथ (**सचमानः**) जो संगत है और (**समुद्रम्**) "सम्यक् द्रवन्ति भूतानि यस्मात् स समुद्रः" जिससे सब भूतों की उत्पत्ति, स्थिति और प्रलय होता है। वह (**तुरीयम्**) चौथा (**धाम**) परमपद परमात्मा है। उसको (**महिषः**) मह्यते इति महिषः महिष इति महन्नामसु पठितम् नि० ३—१३। महापुरुष उक्त तुरीय परमात्मा का (**विवक्ति**) वर्णन करता है। वह परमात्मा (**चमूसत्**) जो प्रत्येक बल में स्थित है (**श्येनः**) सर्वोपरि प्रशंसनीय है और (**शकुनः**) सर्वशक्तिमान् है। (**गोविन्दुः**) यजमानों को तृप्त करके जो (**द्रप्सः**) शीघ्रगति वाला है (**आयुधानि, बिभ्रत्**) अनन्त शक्तियों को धारण करता हुआ इस सम्पूर्ण संसार का उत्पादक है ।।१९।।

వివేచన :- ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **96** మంత్రం **19** యొక్క అనువాదం కూడ ఆర్య సమాజపు విద్వానులే చేసినారు. ఇందులోను చాలా పొరపాట్లు కలవు. పుస్తకం విస్తారం పెరగకుండా మనకు కావల్సిన సమాచారాన్ని ప్రాప్తింపచేస్తాను.

ఈ మంత్రములో నాలుగవ ధామం యొక్క వర్ణన ఉంది అది మీరు సృష్టి రచనాలో చదువుతారు, దానిచేత పూర్తి సమాచారం తెలుస్తుంది. చదవండి ఇదే పుస్తకంలో పేజి **226** పై.

పరమాత్మా పైనకల నాలుగు లోకాల్ని అజర్-అమరులుగా రచించినారు. **1.** అనామి లోకం ఏదైతే అన్నింటికి పైన కలదు. **2.** అగమ్ లోకం, **3.** అలఖ లోకం, **4.** సత్యలోకం.

మనము పృథ్విలోకం పై ఉన్నాము, ఇక్కడి నుండి పై లోకములను లెక్కపెడితే **1.** సత్యలోకం, **2.** అలఖ లోకం, **3.** అగమ లోకం మరియు **4.** అనామి లోకంగా లెక్కిస్తాము. ఆ నాలుగవ ధామంలో కూర్చొని పరమాత్మా సర్వ బ్రహ్మాండాలు మరియు లోకాల్ని రచించిరి. శేష(మిగిత) రచనా సత్యలోకంలో కూర్చొని చేసి ఉండిరి. ఆర్య సమాజపు అనువాద కర్తలు తురియా పరమాత్మా అనగా నాలుగవ పరమాత్మా యొక్క వర్ణన చేసినారు. ఇది నాలుగవ ధామం. అందులో మూల శ్లోక మంత్రం **19** యొక్క భావార్థము ఉంది ఏమనంటే తత్వదర్శి సంత్ నాలుగవ ధామం అనగా నాలుగవ పరమాత్మా యొక్క (వివక్తి) భిన్న-భిన్న వర్ణన చేస్తారు. పాఠకజనులు కృపతో వివరణ కొరకు చదవండి సృష్టిరచనా ఇదే పుస్తకంలోని పేజి **226** పై. దానిచే మీకు జ్ఞానము అవుతుంది ఏమనంటే లేఖకుడే (సంత్ రామ్‌పాల్‌దాస్) ఆ తత్వదర్శి సంత్, ఆయనే తత్వజ్ఞానముచేత పరిచితుడు.

मर्यो न शुभ्रस्तन्वं मृजानोऽत्यो न सृत्वा सनये धनानाम् ।
वृषेव यूथा परि कोशमर्षन्कनिक्रदच्चम्वोऽरा विवेश ।।२०।।

पदार्थः—वह परमात्मा (**यूथा, वृषेव**) जिस प्रकार एक संघ को उसका सेनापति प्राप्त होता है, इसी प्रकार (**कोशम्**) इस ब्रह्माण्डरूपी कोश को (**अर्षन्**) प्राप्त होकर (**कनिक्रदत्**) उच्च स्वर से गर्जता हुआ (**चम्वोः**) इस ब्रह्माण्ड रूपी विस्तृत प्रकृति-खण्ड में (**पर्याविवेश**) भली-भांति प्रविष्ट होता है और (**न**) जैसे कि (**मर्यः**) मनुष्य (**शुभ्रस्तन्वं, मृजानः**) शुभ्र शरीर को धारण करता हुआ (**अत्योन**) अत्यन्त गतिशील पदार्थों के समान (**सनये**) प्राप्ति के लिए (**सृत्वा**) गतिशील होता हुआ (**धनानाम्**) धनों के लिए कटिबद्ध होता है; इसी प्रकार प्रकृति-रूपी ऐश्वर्य को धारण करने के लिए परमात्मा सदैव उद्यत है ।।२०।।

వివేచన:- ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **96** మంత్రం **20** యొక్క యథార్థ జ్ఞానము తెలుసుకుందాం :-

ఈ మంత్రం అనువాదం మహర్షి దయానందగారి అనుచరుల ద్వారా చేయబడినది, వీరి దృష్టికోణం ఇది చెప్పుచున్నది ఏమనంటే పరమాత్మా నిరాకారుడు ఎందుకంటే మహర్షి దయానందగారు ఈ విషయాన్ని దృఢపరిచినారు ఏమనంటే పరమాత్మా నిరాకారుడని. ఇందువలనే అనువాదకులు చక్కటి మంత్రం యొక్క అనువాదం తింపి-తింపి చేసినారు. మూల శ్లోకంలో రాసి ఉంది :-

మర్య న శ్రుభ్రః తన్వా మృజానః అత్యః న సృత్వా సనయే ధనానామ్ ।
వృర్షేవ యూథా పరి కోశమ అర్షన్ కనిక్రదత్ చమ్వోః ఆవివేశ ॥

అనువాదం :- (న) ఎలాఐతే (మర్యః) మనిషి సుందరమైన వస్త్రములని ధరిస్తాడు, అలా పరమాత్మా (శుభ్రః తన్వ) సుందర శరీరం (మృజాన్) ధారణ చేసి (అత్యః) అత్యన్త గతిచే నడుస్తున్నవాడై (సనయే ధనానామ్) భక్తి ధనం యొక్క ధనవంతులని అనగా పుణ్యాత్మల (సనయే) ప్రాప్తికోసం వస్తారు. (యూథా వృషేవ) ఎలాఐతే ఒక సముదాయానికీ వారి సేనాపతి ప్రాప్తింపబడుతాడు, అలానే ఆ పరమాత్మా సంత్ లేదా ఋషి రూపంలో ప్రకటితమవుతాడైతే ఆయనకి చాలా సంఖ్యలో అనుచరులు తయారు అవుతారు మరియు పరమాత్మా వారి గురు రూపంలో ముఖ్యుడు(కెప్టెన్)గా ఉంటాడు. ఆ పరమాత్మా (కోశమ్) అనగా (పరి కోశమ్) ప్రథమ బ్రహ్మాండంలో (అర్షన్) ప్రాప్తింపబడి అనగా వచ్చి (కనిక్రదత్) ఉన్నత స్వరంలో సత్యజ్ఞానమును ఉచ్చరణ చేస్తూ (చమ్వోః) పృథ్వి ఖండంలో (ఆవివేశ) ప్రవిష్టుడవుతాడు.

భావార్థము :- పూర్వపు వేద శ్లోకాల్లో చెప్పబడినది ఏమనంటే పరమాత్మా పైన కల లోకంలో ఉంటారు, అక్కడి నుండి గతి చేసి పృథ్విపైకి వస్తారు, తన రూపంను అనగా శరీరపు తేజమును సరళముగా చేసి వస్తారు. ఈ ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **96** మంత్రం **20**లో ఆయన పుష్టియే చేసినారు. అనినారు ఏమనంటే పరమాత్మా ఇలా అన్య శరీరంను ధారణ చేసి పృథ్విపై వస్తారు, ఎలాఐతే మనిషి వస్త్రంను ధరిస్తాడు మరియు (ధనానామ్) దృఢ భక్తులకీ (మంచి పుణ్యాత్ములకీ) ప్రాప్తింపబడుతారు, వారికీ వాణిని ఉచ్చరింపచేసి తత్వజ్ఞానమును వినిపిస్తారు.

వివేచన:- ఈ ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 16 నుండి 20 హిందీ అనువాదం మహర్షి దయనంద సరస్వతీ ఆర్య సమాజ ప్రవర్తుకుల దిశా నిర్దేశంతో వారి ఆర్యసమాజపు అనుచరులు చేసినారు. ఈ అనువాదం కొంత-కొంత సరియైనది, అధికముగా పొరపాటు ఉంది. మొదట అధికముగా సరి(గ్గా) లేదా కొంత-కొంత తప్పుదుగా ఉండేను అది నా ద్వారా శుద్ధి చేయబడి వివేచనలో రాయబడినది. ఇప్పుడు అధికమైన పొరపాట్లని శుద్ధికరించి రాస్తాను.

ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 16లో చెప్పినారు ఏమనంటే :-

హే పరమాత్మా! మీది ఏదైతే రహస్య వాస్తవిక (చారు) శ్రేష్ఠ (నామ) నామం ఉంది, దాని జ్ఞానము చేయించండి. ప్రియ పాఠకులారా! ఎలాఐతే భారతదేశపు రాజుని ప్రధానమంత్రి అంటారు, ఇది వారి పదవి యొక్క ప్రతీక. వారి వాస్తవిక నామం అయితే వేరే ఉంటుంది. మొదటి ప్రధానమంత్రిగారు పండిత్ జవాహర్ లాల్ నెహ్రూగారు ఉండిరి. "జవాహర్‌లాల్" వారి వాస్తవిక నామము. ఈ మంత్రం 16లో చెప్పబడినది ఏమనంటే హే పరమాత్మా! మీది ఏదైతే వాస్తవిక నామం ఉందో అది (సోతృమి:) ఉపాసన చేయు (స్వ ఆయుధ:) స్వచలిత శస్త్రంకు సమానమైన (పుయమాన:) అజ్ఞాన రూపి చెదుని నాశనం చేసి పాపనాశనం చేయునది. మీరు మీ ఆ సత్య మంత్రం యొక్క జ్ఞానమును మాకు చేయించండి. (దేవ్ సోమ) హే అమర పరమేశ్వర్! మీ ఆ మంత్రం శ్వాసల ద్వారా ముక్కు మొదలగు (గా:) ఇంద్రియముల ద్వారా (వాసుమ్ అభి) శ్వాస-ఉశ్వాసల ద్వారా జపించడం చేత (సప్తిరివ = సప్తి: ఇవ) విద్యుత్ మాదిరి గతితో అనగా శీఘ్రముగా (అభివాజం) భక్తి ధనంచేత పరిపూర్ణం చేసి (శ్రవస్యామి) ఐశ్వర్యం మరియు మోక్షంను ప్రాప్తింపచేయండి.

ప్రియ పాఠకులతో నివేదన ఏమిటంటే ఈ ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 16 అనువాదంలో చాలా తప్పులు ఉండేను వాటిని సరిచేసితిమి. ప్రమాణం కోసం మూల శ్లోకంలో "అభివాజం" శబ్దం ఉంది దీని అనువాదం చేయబడలేదు. దీని స్థానములో "అభిగమయ్" శబ్దం యొక్క అర్థం జోడించబడినది అది మూల శ్లోకంలో లేదు.

వివేచన:- ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 17 యొక్క అనువాదంలో కూడ చాలా తప్పులు కలవు, ఏదైతే ఆర్యసమాజుల ద్వారా అనువదింపబడినవి. ఇపుడు సరిచేసి రాస్తాను :-

ముందు ఇవ్వబడిన ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 86 మరియు 82 యొక్క మంత్రములలో ప్రమాణం ఉంది ఏమనంటే పరమాత్మా తన శాశ్వత స్థానము నుండి ఏదైతే ధ్యులోకపు మూడవ స్థానముపై విరాజమానమై ఉండి, అక్కడి నుండి నడిచి పృథ్విపై కావాలనే ఏదోఒక ముఖ్య ఉద్దేశ్యంతో ప్రకటితమవుతారు. పరమాత్మా సర్వ బ్రహ్మాండములలో కల ప్రాణుల పాలన-పోషణ మూడు స్థితులలో చేస్తారు. 1. పరమాత్మా పైన సత్యలోకం అనగా అవినాశి ధామంలో సింహాసనం పై కూర్చొని సర్వ బ్రహ్మాండాలని పర్యవేక్షిస్తారు. 2. ఎప్పుడు అనుకుంటే అప్పుడు సాధు సంత్ రూపంలో తన శరీర తేజమును సరళీకరించి మంచి ఆత్మలకీ లభిస్తారు/ కలుస్తారు. 3. ప్రత్యేక యుగంలో ఏదో జలాశయంలో వికసించిన కమల పుష్పంపై పసి పిల్లవాని రూపంను ధరించి ప్రకటితమవుతారు, అక్కడి నుండి సంతానంలేని దంపతులు తమ ఇంటికి తీసుకొని పోతారు. బాల్యం నుండియే ఆ పరమాత్మా తన వాస్తవిక భక్తి జ్ఞానము దేనినైతే తత్వజ్ఞానము కూడ అంటారు, చౌపాయి, దోహాలు, సాఖీలు మరియు కవితల రూపంలో వినిపిస్తారు. సన్

1398 వి.సం. 1455లో పరమాత్మా తన నిజ స్థానము నుండి నడిచి భారతదేశంలోని కాశీ నగరం బయట కల లహర్‌తారా పేరుకల జలాశయంలో కమలం పువ్వుపై శిశువు రూపంను ధరించి ప్రకటితమయి ఉండిరి. అక్కడినుండి నీరు-నీమా నేతపనిచేయు దంపతులు తమ ఇంటికి తీసుకొని పోయి ఉండిరి. మెల్ల-మెల్లగా పరమాత్మా పెద్దగా అయిరి. కబీర్ వాణి పలికి జ్ఞానమును వినిపించిరి. ప్రమాణం ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 1 మంత్రం 9లో ఉంది, ఏదైతే ఆర్య సమాజ ఆచార్యుల ద్వారా అనువదింపబడినది. అందులోను కొంత తప్పులు కలవు, ఎక్కువ లేవు. కృపతో చదవండి ఈ ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 1 మంత్రం 9 యొక్క ఫోటోకాపీ.

अभी३ममघ्न्या उत श्रीणन्ति धेनवः शिशुम् ।
सोममिन्द्राय पातवे ॥९॥

पदार्थः—(इमं) उस (सोमं) सौम्यस्वभाव वाले श्रद्धालु पुरुष को (शिशुं) कुमारावस्था में ही (अभि) सब प्रकार से (अघ्न्याः) अहिंसनीय (धेनवः) गौवें (श्रीणन्ति) तृप्त करती हैं (इन्द्राय) ऐश्वर्य्यं की (पातवे) वृद्धि के लिये । (उत) अथवा उक्त श्रद्धालु पुरुष को अहिंसनीय वाणियें ऐश्वर्य्यं की प्राप्ति के लिये संस्कृत करती हैं ॥९॥

వివేచన:- ఈ ఫోటోకాపీ ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 1 మంత్రం 9ది ఇందులో స్పష్టంగా ఉంది ఏమనంటే (సోమ) అమర పరమాత్మా ఎప్పుడైతే శిశు రూపంలో ప్రకటితం అవుతాడో ఆయన పోషణ యొక్క లీలా కుమారి ఆవుల (అభి అధ్న్యా ధేనువ:) ద్వారా అవుతుంది. ఈ ప్రమాణమే కబీర్ సాగర్‌లోని అధ్యాయం "జ్ఞాన ప్రకాశం"లో ఉంది ఏమనంటే పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారిని నీరు-నీమా తమ ఇంటికి తీసుకొని పోయిరి. అప్పుడు శిశు రూపధారి పరమాత్మా అన్నం తినలేదు, పాలు తాగలేదు. తరువాత స్వామి రామానందగారు చెప్పడంపై ఒక కుమారి ఆవు(ఆవు దూడ లేదా ఎద్దుతో సంసర్కం లేని ఆవు) ని నీరు తీసుకువచ్చాడు, అది తాత్కాలికముగా పాలు ఇచ్చినది. ఆ కుమారి ఆవు యొక్క పాలచే పరమేశ్వరుల పోషణ యొక్క లీలా జరిగి యుండేను. కబీర్ సాగర్ సుమారు 600 (ఆరు వందలు) సంవత్సరాల పూర్వం రాయబడినది.

ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 1 మంత్రం 9 అనువాదంలో కొన్ని పొరపాట్లు చేసినారు. ఎలాఅంటే (అభిఅధ్న్యా) యొక్క అర్థం అహింసనీయం అని చేసినారు అది తప్పు. హరియాణ ప్రాంతం జిల్లా రోహతక్‌లోని గ్రామం ధనానాలో లేఖకుడి జననం అయినది అది వర్తమానంలో జిల్లా సోనిపత్‌లోకి వస్తుంది. ఈ క్షేత్రంలో ఏదైన ఆవు గర్భం ధరించనట్లయితే అంటారు ఏమనంటే ఇది ధనాయి(సుడిది) కాదు, ఇది ధనాయి కానిది(సుడిది కాదు). ఇది అప్రభంస శబ్దం. ఒక ఆవు కోసం "అధ్ని" శబ్దం ఉంటుంది(ఏకవచనం). బహువచనం కోసం 'అధ్న్యా' శబ్దం ఉంది. "అధ్న్యా" యొక్క అర్థం సుడిది కానీ ఆవులు(గర్భం దాల్చని ఆవులు) మరియు అభిధ్న్యా యొక్క అర్థం పూర్ణ రూపంముగా సుడిదికానీ అనగా కుమారి ఆవులు అనగా లేగదూడలు.

ఇప్పుడు ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 17 యొక్క సరియైన అనువాదం చేస్తాను :-

కేవలం తెలుగు :- (శిశుమ్ జజ్ఞానమ్ హర్యన్తమ్) పరమేశ్వరుడు కావాలనే తత్వజ్ఞానమును చెప్పు ఉద్దేశ్యంతో శిశు రూపంలో ప్రకటితం అవుతారు, వారి జ్ఞానమును విని (మరుతో గణేన) భక్తుల చాలా పెద్ద సముహం ఆ పరమాత్మా యొక్క అనుచరులుగా తయారవుతారు (మృజన్తి శుమ్భన్తి వహిన్).

ఆ జ్ఞానము బుద్ధి జీవి ప్రజలకీ అర్థం అవుతుంది. వారు ఆ పరమేశ్వరుడి స్తుతి -భక్తి తత్వజ్ఞానము యొక్క ఆధారముగా చేస్తారు, ఆ భక్తి (వహిన్) శీఘ్రముగా లాభం ఇచ్చునదిగా ఉంటుంది. ఆ పరమాత్మా తన తత్వజ్ఞానమును (కావ్యేనా) కవిత్వంతో అనగా కవుల మాదిరి దోహాలు, శబ్దాలు, లోకోక్తులు, చౌపాయిల ద్వారా (కవిర్ గిర్భి:) కవిర్ వాణి ద్వారా అనగా కబీర్ వాణి ద్వారా (పవిత్రమ్ అతిరేభన్) శుద్ధ జ్ఞానమును ఉన్నత స్వరంలో గర్జించి-గర్జించి చెప్తారు. ఆయన (కవి:) కవి మాదిరి ఆచరణ చేయు కవిర్దేవ్ (సంత్) సంత్ రూపంలో ప్రకటిత (సోమ) అమర పరమాత్మా అవుతారు. (ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **96** మంత్రం **17**)

విశేషం :- ఈ మంత్రం యొక్క మూల శ్లోకంలో రెండు సార్లు "కవి:" శబ్దం ఉంది, ఆర్య సమాజపు అనువాదకర్తలు ఒక (కవి:) దాని అర్థం చేయించలేదు.

వివేచన :- ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **96** మంత్రం **18** యొక్క వివేచన చేద్దాము. దీని అనువాదంలోను చాలా తప్పులు కలవు. మేము సంస్కృతం కూడ అర్థం చేసుకోగలము. వివేచన చేస్తాను మరియు యథార్థ అనువాదం మరియు భావార్థము స్పష్టం చేస్తాను. మంత్రం **17**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఋషి లేదా సంత్ రూపంలో ప్రకటితమై పరమాత్మా అమృతవాణి తన ముఖ కమలం నుండి చెప్తారు మరియు ఆ జ్ఞానమును అర్థం చేసుకొని అనేక అనుచరుల సముహం తయారు అవుతుంది. (య) ఏ వాణి పరమాత్మా తత్వజ్ఞానముది వినిపిస్తారో, వారు (ఋషికృత్) ఋషి రూపంలో ప్రకటిత పరమాత్మా కృత్ (తెల్పబడిన) (సహస్రణీయ:) వేల వాణులు అనగా కబీర్ వాణిలు (ఋషిమనా) ఋషి స్వభావ భక్తులకోసం (స్వర్షా:) ఆనందదాయకమై ఉంటాయి. (కవినామ్ పదవి:) కవిత్వం ద్వారా దోహాలు, చౌపాయిలో వాణి చెప్పడం చేత ఆ పరమాత్మా ప్రసిద్ధ కవులలో నుండి ఒక కవి యొక్క పదవి కూడ ప్రాప్తింపచేసుకుంటారు. ఆ (సోమ) అమర పరమాత్మా (సిషాసన్) అందరి పాలన చేయు కోరికతో ప్రథమ స్థితిలో (మహిష:) పెద్ద పృథ్వి అనగా పై లోకాల్లోని (తృతీయమ్ ధామం) మూడవ ధామం అనగా సత్యలోకపు మూడవ పేజి/భాగం పై (అనురాజతి) తేజోమయ శరీర యుక్త (స్తుప) ఛత్రములో (విరాజమ్) విరాజమానులై ఉన్నారు, అక్కడ కూర్చొని ఉన్నారు. ఈ ప్రమాణమే ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **54** మంత్రం **3**లో ఉంది ఏమనంటే పరమాత్మా సర్వ లోకంముల పైన కల లోకంలో విరాజీతులై ఉన్నారు, (తిష్ఠన్తి) కూర్చొని ఉన్నారు.

వివేచన :- ఋగ్వేద మండలం **9** సూక్తం **96** మంత్రం **19** యొక్క అనువాదం కూడ ఆర్య సమాజపు విద్వానులే చేసినారు. ఇందులోను చాలా పొరపాట్లు కలవు. పుస్తకం విస్తారం పెరగకుండా మనకు కావల్సిన సమాచారాన్ని ప్రాప్తింపచేస్తాను.

ఈ మంత్రములో నాలుగవ ధామం యొక్క వర్ణన ఉంది అది మీరు సృష్టి రచనాలో చదువుతారు, దానిచేత పూర్తి సమాచారం తెలుస్తుంది. చదవండి ఇదే పుస్తకంలో పేజి **226**పై.

పరమాత్మా పైనకల నాలుగు లోకాల్ని అజర్-అమరులుగా రచించినారు. **1.** అనామి లోకం ఏదైతే అన్నింటికి పైన కలదు. **2.** అగమ్ లోకం, **3.** అలఖ లోకం, **4.** సత్యలోకం.

మనము పృథ్విలోకం పై ఉన్నాము, ఇక్కడి నుండి పై లోకములను లెక్కపెడితే **1.**

సత్యలోకం, 2. అలఖ లోకం, 3. అగమ లోకం మరియు 4. అనామి లోకంగా లెక్కిస్తాము. ఆ నాలుగవ ధామంలో కూర్చొని పరమాత్మా సర్వ బ్రహ్మాండాలు మరియు లోకాల్ని రచించిరి. శేష రచనా సత్యలోకంలో కూర్చొని చేసి ఉండిరి. ఆర్య సమాజపు అనువాద కర్తలు తురియా పరమాత్మా అనగా నాలుగవ పరమాత్మా యొక్క వర్ణన చేసినారు. ఇది నాలుగవ ధామం. అందులో మూల శ్లోక మంత్రం 19 యొక్క భావార్థము ఉంది ఏమనంటే తత్వదర్శి సంత్ నాలుగవ ధామం అనగా నాలుగవ పరమాత్మా యొక్క (వివక్తి) భిన్న-భిన్న వర్ణన చేస్తారు. పాఠకజనులు కృపతో చదవండి సృష్టిరచనా ఇదే పుస్తకంలోని పేజి 226 పై. దానిచే మీకు జ్ఞానము అవుతుంది ఏమనంటే లేఖకుదే (సంత్ రామ్‌పాల్‌దాస్) ఆ తత్వదర్శి సంత్, ఆయనే తత్వజ్ఞానముచేత పరిచితుడు.

వివేచన:- ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 20 యొక్క యథార్థ జ్ఞానము తెలుసుకుందాం :-

ఈ మంత్రం అనువాదం మహర్షి దయానందగారి అనుచరుల ద్వారా చేయబడినది, వీరి దృష్టికోణం ఇది చెప్పుచున్నది ఏమనంటే పరమాత్మా నిరాకారుడు ఎందుకంటే మహర్షి దయానందగారు ఈ విషయాన్ని దృఢపరిచినారు ఏమనంటే పరమాత్మా నిరాకారుడని. ఇందువలనే అనువాదకులు చక్కటి మంత్రం యొక్క అనువాదం తింపి-తింపి చేసినారు. మూల శ్లోకంలో రాసి ఉంది :-

మర్య న శుభ్ర: తన్వా మృజాన: అత్య: న సృత్వా సనయే ధనానామ్ ।
వృర్షేవ యూథా పరి కోశమ అర్షన్ కనిక్రదత్ చమ్వో: ఆవివేశ ॥

అనువాదం :- (న) ఎలాఐతే (మర్య:) మనిషి సుందరమైన వస్త్రములని ధరిస్తాడు, అలా పరమాత్మా (శుభ్ర: తన్వ) సుందర శరీరం (మృజాన్) ధారణ చేసి (అత్య:) అత్యంత గతిచే నడుస్తున్నవాడై (సనయే ధనానామ్) భక్తి ధనం యొక్క ధనవంతులని అనగా పుణ్యాత్మల (సనయే) ప్రాప్తికోసం వస్తారు. (యూథా వృషేవ) ఎలాఐతే ఒక సముదాయానికీ వారి సేనాపతి ప్రాప్తింపబడుతాడు, అలానే ఆ పరమాత్మా సంత్ లేదా ఋషి రూపంలో ప్రకటితమవుతాడైతే ఆయనకి చాలా సంఖ్యలో అనుచరులు తయారు అవుతారు మరియు పరమాత్మా వారి గురు రూపంలో ముఖ్యుడు(కెప్టెన్)గా ఉంటాడు. ఆ పరమాత్మా (కోశమ్) అనగా (పరి కోశమ్) ప్రథమ బ్రహ్మాండంలో (అర్షన్) ప్రాప్తింపబడి అనగా వచ్చి (కనిక్రదత్) ఉన్నత స్వరంలో సత్యజ్ఞానమును ఉచ్చరణ చేస్తూ (చమ్వో:) పృథ్వి ఖండంలో (ఆవివేశ) ప్రవిష్టుడవుతాడు.

భావార్థము :- పూర్వపు వేద శ్లోకాల్లో చెప్పబడినది ఏమనంటే పరమాత్మా పైన కల లోకంలో ఉంటారు, అక్కడి నుండి గతి(నడ్చుకుంటు) పృథ్విపైకి వస్తారు, తన రూపంను అనగా శరీరపు తేజమును సరళముగా చేసి వస్తారు. ఈ ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 20లో ఆయన వివరణ /వర్ణన చేసినారు. అనినారు ఏమనంటే పరమాత్మా ఇలా అన్య శరీరంను ధారణ చేసి పృథ్విపై వస్తారు, ఎలాఐతే మనిషి వస్త్రంను ధరిస్తాడు మరియు (ధనానామ్) దృఢ భక్తులకీ (మంచి పుణ్యాత్మలకీ) ప్రాప్తింపబడుతారు, వారికీ వాణిని ఉచ్చరింపచేసి తత్వజ్ఞానమును వినిపిస్తాడు.

(ప్రమాణం ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 95 మంత్రం 2)

हरिः सृजानः पथ्यांमृतस्येयंर्ति वाचमरितेव नावम् ।
देवो देवानां गुह्यानि नामाविष्कृणोति बर्हिषि प्रवाचे ॥२॥

पदार्थः—(हरिः) वह पूर्वोक्त परमात्मा (**सृजानः**) साक्षात्कार को प्राप्त हुआ (**ऋतस्य पथ्यां**) वाक् द्वारा मुक्ति मार्ग की (**इर्यति**) प्रेरणा करता है। (**अरितेव नावम्**) जैसा कि नौका के पार लगाने के समय में नाविक प्रेरणा करता है और (**देवानां देवः**) सब देवों का देव (**गुह्यानि**) गुप्त (**नामाविष्कृणोति**) संज्ञाओं को प्रकट करता है (**बर्हिषि प्रवाचे**) वाणीरूप यज्ञ के लिए ॥२॥

ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 95 మంత్రం 2 యొక్క అనువాదం మహర్షి దయానందగారి భక్తులు చేసినారు చాలా సరిగ్గా చేశారు.

దీని భావార్థము ఏమిటంటే పూర్వోక్త పరమాత్మా అనగా ఏ పరమాత్మా విషయంలో ముందుకల మంత్రముల యందు పైన చెప్పబడినదో, ఆయన (సృజాన:) తన శరీరమును ధరించి (ఋతస్య పథ్యాం) సత్యభక్తి యొక్క మార్గము అనగా యథార్థ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము తన అమృతమయ వాక్కు అనగా వాణి ద్వారా ముక్తి మార్గపు ప్రేరణ ఇస్తారు.

ఆ మంత్రం ఎలాంటిదంటే ఎలాఐతే (అరితేవ నావమ్) నావికుడు నావలో కూర్చొని దాటిస్తాడో, అలానే పరమాత్మా సత్యభక్తి మార్గ రూపి నావ/పడవ ద్వారా సాధకుడిని సంసారరూపి నదిని దాటిస్తాడు. ఆయన (దేవానామ్ దేవ:) సర్వ దేవతల దేవుడు అనగా సర్వ ప్రభువుల ప్రభు పరమేశ్వర్ (బర్హిషి ప్రవాచే) వాణి రూపి జ్ఞాన యజ్ఞం కోసం (గుహ్యాని) గుప్త (నామా ఆవిష్కృణోతి) నామముల ఆవిష్కారం చేస్తారు అనగా ఎలాఐతే గీతా అధ్యాయం 17 శ్లోకం 23లో "ఓమ్ తత్ సత్" లో తత్ మరియు సత్ ఇవి గుప్త మంత్రములు ఏవైతే ఆ పరమేశ్వరుడే నాకు (సంత్ రామ్‌పాల్ దాస్) చెప్పినారు. వాటిచేతనే పూర్ణ మోక్షం సంభవం అవుతుంది.

సూక్ష్మవేదంలో పరమేశ్వరుడు అనినారు ఏమనంటే :-

"సోహం" శబ్ద హమ్ జగ్ లాయే, సార్‌శబ్ద హమ్ గుప్త ఛీపాయే ।

భావార్థము :- పరమేశ్వరుడు స్వయం "సోహం" శబ్ద భక్తి కోసం చెప్పినారు. ఈ సోహం మంత్రం ఏ ప్రాచీన గ్రంథంలో (వేదాలు, గీతా, ఖురాన్, పురాణ్ మరియు బైబిల్) లేదు. తరువాత సూక్ష్మవేదంలో చెప్పినారు ఏమనంటే :-

సోహం ఊపర్ ఔర్ హై, సత్య సుకృత్ ఎక్ నామ్ ।
సబ్ హంసో కా జంహా బాస్ హై, బస్తీ హై బిన్ ఠామ్ ॥

భావార్థము :- "సోహం" నామం అయితే పరమాత్మా ప్రకటించినారు, ఆవిష్కరించినారు కానీ సార్ శబ్దంను గుప్తముగా ఉంచి ఉండిరి. ఇప్పుడు నాకు(లేఖకుడు సంత్ రామ్‌పాల్‌కీ) చెప్పినారు అది సాధకుడికి దీక్షా సమయంలో చెప్పబడుతుంది. దీనికి గీతా అధ్యాయం 17 శ్లోకం 23 లో చెప్పబడిన 'ఓమ్ తత్ సత్' తో సంబంధం ఉంది.

(ప్రమాణం ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 94 మంత్రం)

अधि यदस्मिन्वाजिनीव शुभः स्पर्धन्ते धियः सूर्ये न विशः ।
अपो वृणानः पवते कवीयन्व्रजं न पशुवर्धनाय मन्म ॥१॥

पदार्थः—(**सूर्य्ये**) सूर्य के विषय में (**न**) जैसे (**विशः**) रश्मियां प्रकाशित करती हैं। उसी प्रकार (**धियः**) मनुष्यों की बुद्धियां (**स्पर्धन्ते**) अपनी-अपनी उत्कट शक्ति से विषय करती हैं। (**अस्मिन् अधि**) जिस परमात्मा में (**वाजिनीव**) सर्वोपरि बलों के समान (**शुभः**) शुभ बल है वह परमात्मा (**अपोवृणानः**) कर्मों का अध्यक्ष होता हुआ (**पवते**) सबको पवित्र करता हैं। (**कवीयन्**) कवियों की तरह आचरण करता हुआ (**पशुवर्धनाय**) सर्वद्रष्टृत्व पद के लिए (**व्रजं, न**) इन्द्रियों के अधिकरण मन के समान 'व्रजन्ति इन्द्रियाणि यस्मिन् तद्व्रजम्' (**मन्म**) जो अधिकरणरूप है वही श्रेय का धाम है ॥१॥

వివేచన :- ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 94 మంత్రం 1 యొక్క అనువాదం కూడ ఆర్యసమాజపు విద్వానుల ద్వారా చేయబడినది.

వివేచన :- పుస్తక పరిధిని ధ్యానంలో ఉంచుకొని వారి అనువాదం నుండియే మన అభిప్రాయం సిద్ధికరించుకుందాం. ముందు పేజీలో లిఖింపబడిన వేదమంత్రములలో చెప్పబడినది ఏమనంటే పరమాత్మా తన ముఖ కమలం నుండి వాణిని ఉచ్చరించి తత్వజ్ఞానమును పలుకుతారు, లోకోక్తులు ద్వారా, కవిత్వంతో దోహాలు, శబ్దాలు, సాఖిలు, చౌపాయిల ద్వారా వాణి పలుకుటచేత ప్రసిద్ధ కవుల నుండి కూడ ఒక కవి యొక్క పదవి/ఉపాధి ప్రాప్తింప చేసుకుంటాడు. ఆయన నామం కవిర్దేవ్ అనగా కబీర్ సాహెబ్‌యే.

ఈ ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 94 మంత్రం 1లో కూడ ఇదియే చెప్పబడినది ఏమనంటే ఏ సర్వ శక్తిమంతుడైన పరమేశ్వరుడు ఉన్నారో, ఆయన (కవియన్ వ్రజమ్ న) కవుల మాదిరి ఆచరణ చేస్తూ పృథ్విపై తిరుగుతారు.

(ప్రమాణం ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 20 మంత్రం 1)

प्र कविर्देववीतयेऽव्यो वारेभिरर्षति ।
साह्वान्विश्वा अभि स्पृधः ॥१॥

पदार्थः—वह परमात्मा (**कविः**) मेधावी है और (**अव्यः**) सबका रक्षक है (**देववीतये**) विद्वानों की तृप्ति के लिये (**अर्षति**) ज्ञान देता है (**साह्वान्**) सहनशील है (**विश्वाः, स्पृधः**) सम्पूर्ण दुष्टों को संग्रामों में (**अभि**) तिरस्कृत करता है ॥१॥

వివేచన:- ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 20 మంత్రం 1 యొక్క అనువాదం కూడ

ఆర్యసమాజపు విద్వానులే చేసినారు. దీని అనువాదం సరిగ్గా కొంచెం తప్పుదు ఎక్కువ ఉంది. దీని మూల శ్లోకంలో రాసి ఉంది :-

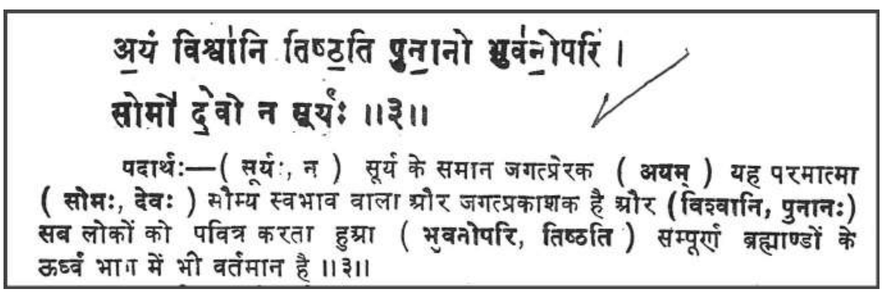
ప్ర కవిర్దేవ్ వితయే అవ్య: వారేభి: అర్షతి సాహ్వాన్ విశ్వా: అభి స్పృధ:

సరళార్థము :- (ప్ర) వేద జ్ఞానధాతా కంటే ఏవరైతే వేరే (కవిర్దేవ్) కవిర్దేవ్ కబీర్ పరమేశ్వర్ ఉన్నారో, ఆయన విద్వానులకు అనగా జిజ్ఞాసులకీ, (వితయే) జ్ఞాన ధన తృప్తి కోసం (వారేభి:) శ్రేష్ఠ ఆత్మలకీ (అర్షతి) జ్ఞానం ఇస్తాడు. ఆయన (అవ్య:) అవినాశి, రక్షకుడు, (సాహ్వాన్) సహనశీలుడు (విశ్వా:) తత్వజ్ఞాన హీన సర్వ దుష్టులకు (స్పృధ:) ఆధ్యాత్మ జ్ఞాన యొక్క కృపా స్పృధా అనగా జ్ఞాన గోష్టి రూపి వాక్ యుద్ధంలో (అభి) పూర్ణ రూపంతో ఓడిస్తాడు, వారిని తల దించుకునేట్లు చేస్తాడు.

విశేషం :- (క) ఈ మంత్రం అనువాదంలో మీరు ఫోటోకాపీ చూసినట్లయితే తెలుస్తుంది ఏమనంటే కొన్ని శబ్దముల అర్థములని ఆర్య విద్వానులు వదిలేసినారు అని. ఎలాఅంటే = "ప్ర" "వారేభి:". అందుచేత వేదాల యథార్థ భావము ఎదుటకు రాలేకపోయినది.

(ఖ) నా అనువాదంచేత స్పష్టంగా ఉంది ఏమనంటే ఆ పరమాత్మా మంచి ఆత్మలకీ (దృఢ భక్తులకీ) జ్ఞానము ఇస్తాడు, ఆయన నామం కూడ రాసి ఉంది :- "కవిర్దేవ్". మేము కబీర్ పరమేశ్వర్ అంటాము.

(ప్రమాణం ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 54 మంత్రం 3)



अयं विश्वानि तिष्ठति पुनानो भुवनोपरि ।
सोमो देवो न सूर्यः ॥३॥

पदार्थः—(सूर्यः, न) सूर्य के समान जगत्प्रेरक (अयम्) यह परमात्मा (सोमः, देवः) सौम्य स्वभाव वाला और जगत्प्रकाशक है और (विश्वानि, पुनानः) सब लोकों को पवित्र करता हुआ (भुवनोपरि, तिष्ठति) सम्पूर्ण ब्रह्माण्डों के ऊर्ध्व भाग में भी वर्तमान है ॥३॥

వివేచన :- ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 54 మంత్రం 3 యొక్క ఫోటోకాపీ మీరు చూడండి, దీని అనువాదం ఆర్యసమాజపు విద్వానులు చేసినారు. వారి అనువాదంలోను స్పష్టంగా ఉంది ఏమనంటే ఆ పరమాత్మా (భువనోపరి) సంపూర్ణ బ్రహ్మాండాల ఊర్ధ్వ అనగా పైన (తిష్ఠతి) విరాజమానమై ఉన్నారు, పైన కూర్చొని ఉన్నారు.

దీని యథార్థ అనువాదం ఈ విధంగా ఉంది :-

(అయం) ఈ (సోమ: దేవ) అమర పరమేశ్వరుడు (సూర్య:) సూర్యుడికి (న) సమానముగా (విశ్వాని) అందరిని (పునాన:) పవిత్రం చేస్తూ (భువనోపరి) సర్వ బ్రహ్మాండాల ఊర్ధ్వ అనగా పైన (తిష్ఠతి) కూర్చొని ఉన్నారు.

భావార్థము :- ఎలాఐతే సూర్యుడు పైన ఉండి మరియు తన ప్రకాశం మరియు ఉష్ణంచేత అందరికి లాభం ఇస్తున్నాడు. ఈవిధముగానే ఈ అమర పరమేశ్వరుడు ఎవరిదైతే పైన మంత్రములలో వర్ణన చేసినారు. సర్వ బ్రహ్మాండాల పైన కూర్చొని తన నిరాకార శక్తిచేత సర్వ ప్రాణులకీ లాభమును ఇచ్చుచున్నాడు మరియు సర్వ బ్రహ్మాండాలని పర్యవేక్షించుచున్నాడు.

తర్కం :- మహర్షి దయానంద యొక్క అనగా ఆర్య సమాజపు అభిప్రాయం ఉంది ఏమనంటే పరమాత్మా ఎదోఒక స్థానముపై ఎదోఒక లోక విశేషంలో ఉండదూ.

ప్రమాణం :- సత్యార్థ ప్రకాశం సముల్లాస్ (అధ్యాయం) 7 పేజి 148పై (ఆర్య సాహిత్య ప్రచార్ ట్రస్ట్ 427 గలి మందిర్‌వాలి నయా బాంస్ దిల్లీ-78వాం సంస్కరణ)

ఎవరో ప్రశ్నించినారు :- ఈశ్వరుడు వ్యాపకుడా(వ్యాపించిఉన్నాడా?) లేక ఎద్దైన విశేష దేశంలో ఉంటాడా?

సమాధానం (మహర్షి దయానందగారిది) :- వ్యాపించి ఉన్నాడు ఎందుకంటే ఎవరైన ఒక దేశంలో ఉన్నట్లయితే సర్వ అంతర్యామి, సర్వజ్ఞ, సర్వనియన్తా, అందరి సృష్టించినవాడు, అందరిని ధరించినవాడు మరియు ప్రళయకర్తా అవజాలడు. అప్రాప్త దేశంలో కర్తా యొక్క క్రియలు ఉండుట అసంభవము. (సత్యార్థ ప్రకాశంనుండి లేఖ సమాప్తం)

మహర్షి దయానందగారు భావించేవారు కాదు ఏమనంటే పరమాత్మా ఎదోఒక దేశం అనగా స్థాన విశేషంపై ఉంటాడు. మహర్షి దయానందగారు వేద జ్ఞానమును సత్య జ్ఞానముగా భావించేవారు.

మీరు అనేక వేదమంత్రాల్లో మీ కళ్లతో చదివినారు ఏమనంటే పరమేశ్వరుడు పైన ఒక స్థానములో ఉంటారని. అక్కడినుండి గతిచేసి ఇక్కడ కూడ ప్రకటితం అవుతాడు. మహర్షి దయానంద మరియు ఆర్యసమాజులు పరమాత్మని నిరాకారుడిగా భావిస్తారు.

ప్రమాణం:- సత్యార్థ ప్రకాశం యొక్క సముల్లాస్(అధ్యాయం) 9 పేజి 176, సముల్లాస్ 7 పేజి 149, సముల్లాస్ 11 పేజి 251 పే చెప్పినారు ఏమనంటే పరమాత్మ నిరాకారుడు అని.

ప్రియ పాఠకులు అనేక వేదమంత్రాల్లో చదివినారు ఏమనంటే పరమాత్మా సాకారుడని, ఆయన మనిషిలాగా ఉంటారు. పైన లోకంలో ఉంటారు, అక్కడినుండి గతి చేసి(నడిచి) వస్తారు, పృత్విపై ప్రకటితం అవుతారు. మంచి ఆత్మలకీ ఎవరైతే దృఢ భక్తులుంటారో, వారికి లభిస్తాడు. వారికి తత్వజ్ఞానము తన ముఖ కమలం నుండి పలికి వినిపిస్తాడు, కవుల మాదిరి ఆచరణ చేస్తాడు. పృథ్విపై తిరుగుచూ పరమాత్మా తన ఆధ్యాత్మ జ్ఞానమును ఉన్నత స్వరంలో ఉచ్చారణ చేసి వినిపిస్తాడు.

గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32లో కూడ ఇదే ప్రమాణం ఉంది.

ప్రియ పాఠకులారా! మీరు స్వయంగా నిర్ణయం చేసుకోండి ఎవరికి ఎంత ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము ఉండేను. విశేష ఆశ్చర్యం ఇది ఉంది ఏమనంటే వేద మంత్రముల అనువాదం కూడ మహర్షి దయానందగారు మరియు వారి అనుసరులు ఆర్యసమాజులు చేసియన్నారు. అందులో వారి అభిప్రాయం యొక్క విరోధం ఉంది.

నివేదన :- వేద మంత్రముల ఫోటోకాపీల ఉద్దేశ్యం ఏమిటంటే ఒకవేళ నేను (లేఖకుడు) అనువాదం చేసి పుస్తకంలో ఉంచితే అన్య వ్యక్తులు ఇలా అనేవారు ఏమనంటే సంత్ రామ్‌పాల్‌కీ సంస్కృతం భాషా యొక్క జ్ఞానము లేదు. ఇందువలనే ఈయన అనువాదంను విశ్వసించాల్సిన అవసరం లేదు. ఇప్పుడు ఈ సందేహం ఉత్పన్నం అవదు. ఇప్పుడైతే ఈ దృఢతా వస్తుంది ఏమంనటే సంత్ రామ్‌పాల్ దాస్‌గారు ఏదైతే వేద మంత్రముల అనువాదం చేసినారు, అది యథార్థమైనది.

"హిందూ ధర్మంలో ప్రచలిత శాస్త్ర విరుద్ధ ధార్మిక సాధనా"

విశ్వంలో ధార్మిక వ్యక్తులకు కొదువలేదు. ప్రతి ధర్మ అనుచరులు తన సాధనను సత్యముగా భావించి పూర్ణ శ్రద్ధతో మరియు తత్పరతతో, సమర్పిత భావంతో చేస్తున్నారు. ఒకరినొకరు చూసి లేదా విని ధార్మిక క్రియలు చేస్తుంటారు. విశేష పరిశీలన చేయరు. ఈ కారణంచేతనే ఆధ్యాత్మిక లాభంచేత వంచితులుగా ఉంటారు. ఒక పూజా ద్వారా లాభం కానట్లయితే మరొకరు చెప్పడంతో వేరెది ప్రారంభిస్తారు. ఒకవేళ మనం ఏదైనా వ్యాపారం చేయాలని విచారం చేస్తే మొదట దాన్ని పూర్తి సమాచారం ప్రాప్తింపచేసుకుంటాము.

ఉదహరణకు మనము ఏదైనా కోర్సు చేస్తాము దాక్టరు, ఇంజనీర్, బ్యాంక్‌లో ఉద్యోగం పొందుట కోసం ఎదో చదువు చదువుతాము, ఎదైనా వ్యాపారం లేదా అన్య దినసరి కోసం పని చేస్తామయితే దానిచే అగునట్టి లాభంతో పరిచితీలుగా ఉంటాము. పూర్ణ విశ్వాసం అవగానే శరీర-మనస్సు-ధనంతో సఫలతా కోసం ప్రయత్నం చేస్తాము. కానీ ధార్మిక లాభం పొందుట కోసం మనము వివేకం స్థానములో ఒకరిద్దరి ద్వారా విన్న ధార్మిక క్రియలను చేస్తాము లేదా ఎవరినైన చూసి వారి అనుకరణ చేయనారంభిస్తాము. ఆ ధార్మిక క్రియల సత్యత కోసం ఎదైన ప్రమాణం యొక్క అవసరంను గుర్తించము. మొట్టమొదట విశ్వపు పురాతన ధర్మం అనగా సనాతన పంథ్ (మార్గము) (దానిని వర్తమానంలో హిందూ ధర్మం కూడ అంటారు) విషయంలో చర్చా చేద్దాము.

పవిత్ర హిందూ ధర్మంను అంగీకరించు శ్రద్ధాలులు(శథ్ధా కలవారు) ధార్మికతచే నిండి ఉన్నారు. ఏ మానవుడైతే (స్త్రీ-పురుషుడు) పరమాత్మ యెడల తత్పరతను ఉంచుతాడు, ఇది అతని పూర్వ జన్మపు భక్తి కర్మ శక్తి కారణంచేతనే. అతను భక్తి చేయకుండా ఉండలేడు. బాల్యం నుండి ఇల్లు-కుటుంబం మరియు క్షేత్రంలో ఏదైనా దేవి-దేవతా లేదా బాబా, సిద్ధుడు, నాథ్ మరియు సతీగారి సాధనా-పూజ నదుస్తు ఉంటుందో, దానిని పూర్తి శ్రద్ధతో చేస్తాడు. పెద్దయ్యాకా ఎవరిద్వారానో వింటాడు ఏమనంటే దేవి పూజ కోసం వైష్ణో దేవి మందిరానికి దర్శనార్థం వెళ్లడం చాలా లాభదాయకమని అంతే ఆ సాధకుడు ప్రతిసారి అక్కడకి వెళ్లుతు ఉంటాడు. దాని తరువాత ఎప్పుడైన ఎదైన సంత్ యొక్క శిష్యుడు లభిస్తే ఆ సాధకుడిని గురు ధారణ చేసుకోవాలను ప్రేరణని కలిగిస్తాడు. చెబుతాడు గురువు లేకుండా మోక్షం కాదు. పరమాత్మ కోసం పరితపిస్తున్న శ్రద్ధాలులు వివేకం చేయకుండా ఆ గురువు శిష్యుడితో వెళ్లి అదే గురువుతో దీక్షను తీసుకొని ధన్యుడిగా భావిస్తాడు. విచారం చేస్తాడు ఏమనంటే నా జీవనం ధన్యం అయిపోయింది. ఆ సంత్ కూడ ఆ దేవి-దేవతలని ఇష్ట రూపంలో భావించి వారి పూజ చేయు దీక్షను ఇచ్చినాడు. ఒకటి-రెండు మంత్రంల (హరే రామ్, హరే కృష్ణ లేదా ఓం భగవతే వాసుదేవాయ నమ:, ఓం నమ: శివాయ్ లేదా గాయత్రి మంత్రం) జపం చేయమని చెప్పినాడు. శ్రాద్ధం తీయుట, పిండదానం చేయుట, మొదలగునవి కూడ తప్పనిసరి అని చెప్పినాడు. శ్రీ విష్ణువుగారు మరియు ఆయన అన్య స్వరూపాలు మరియు అవతారములు శ్రీ రామ్, శ్రీ కృష్ణను ఇష్ట రూపంలో అంగీకరించుట, వైష్ణవ దేవి మరియు జ్వాలా గారు మరియు అన్య నైనా దేవి, బాలా జీ పూజ మరియు శ్రీ శంకర్ భగవానుల పూజ చేయు సలహా ఇచ్చిరి. సాధకుడు (శిష్యుడు) గురువుగారి ఆదేశంతో అన్ని ధార్మిక క్రియలు చేయనారంభిస్తాడు. అతను భావించి ఉంటాడు ఏమనంటే ఎదైతే ధార్మిక సాధన పూజ్య గురుదేవులు నాకు చెప్పి ఉండిరో, ఇది హిందూ ధర్మ శాస్త్రముల నుండియే చెప్పబడినది ఎందుకంటే గురువుగారు సంస్కృత భాషను బహుబాగుగా చదువుతారు మరియు గీతా, వేదాలు, పురాణాలు క్షుణ్ణంగా

తెలిసినవారు. ఈ శాస్త్రములనే సాక్ష్యం ఇచ్చి ఎన్నొసార్ల్ తన ధార్మిక సాధన యొక్క సత్యతను ప్రమాణీతం చేస్తారు. ఇందువలన పూర్తి హిందూ ధర్మంను అంగీకరించువారు పై తెలిపిన మరియు పూర్వపు సాధన చేస్తారు ఏదైతే మోక్షదాయకం కాదు. గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23** అనుసార్ం వారికి సుఖం ప్రాప్తించదు, సిద్ధి ప్రాప్తించదు, వారి గతి అనగా ముక్తి అవదు అనగా వ్యర్థమైనది. దానిచేత వారి అమూల్యమైన జీవనం నష్టం అవుచున్నది.

హిందూ ధర్మ శాస్త్రములు ఏమి చెబుతాయి?

హిందూ ధర్మం అనగా సనాతన పంథ్ (ధర్మం) యొక్క వ్యక్తులు (స్త్రీ-పురుషులు) పవిత్ర నాలుగు వేదాల్ని, పవిత్ర **18** పురాణాల్ని, పవిత్ర శ్రీమద్ భగవత్ గీతా (గీతాను నాలుగు వేదాల సారాంశముగా భావిస్తారు మరియు సర్వ శాస్త్రముల ఫలితమని భావిస్తారు) మరియు సుధా సాగర్ మరియు ఉపనిషత్తులని సత్య శాస్త్రములని భావిస్తారు. వీరు ఇది కూడ భావిస్తారు ఏమనంటే మా గురుజనులు ఈ అన్ని శాస్త్రములను సరిగ్గా తెలుసుకున్నారు మరియు మాకు ఈ శాస్త్రములలో వర్ణిత భక్తి-సాధనయే చెప్పినారు. సామాన్య హిందూ భక్తుడు మరియు భక్తురాలు శ్రీమద్ భగవత్ గీతకు అధిక ప్రాముఖ్యతను ఇస్తారు ఎందుకంటే గీతా యొక్క హింది అనువాదం సంవత్సరాల నుండి చదువుటచే లభిస్తున్నది అది అధిక విస్తారం కలది కూడ కాదు ఎందుకంటే నాలుగు వేదాల్లో **18** వేల శ్లోకాలు (మంత్రంలు) ఉన్నవి. గీతా శాస్త్రములో కేవలం ఏడు వందల **(700)** శ్లోకములు ఉన్నవి. ఇందువలన గీతను సర్వోత్తముగా భావిస్తారు. దానిని హిందూ ధర్మపు ధర్మగురువులు కూడ తమ విషయసూచిగా భావిస్తారు. దీనితోపాటు సుధా సాగర్ (శ్రీమద్ భాగవతం)కు కూడ విశేష ప్రాముఖ్యతను ఇస్తారు అందులో శ్రీ కృష్ణుడుగారి జీవన లీలలే అధికముగా ఉన్నవి. కొన్ని పురాణంలను సామాన్య భక్తులు చదువుతారు ఉదహరణకు శ్రీ దేవి పురాణం, శ్రీ విష్ణు పురాణం, శ్రీ శివ పురాణం, శ్రీ బ్రహ్మ పురాణం, శ్రీ గరుడ పురాణం, శ్రీ మార్కండేయ పురాణం మొదలగునవి.

నేను (లేఖకుడు) ఈ సర్వ శాస్త్రముల అధ్యయనం లోతుగా చేసినాను. వీటితోపాటు ఐదవ వేదం అనగా సూక్ష్మవేదంను కూడ సరియైన విధంగా అర్థం చేసుకున్నాను. (ఐదవ వేదము ఏమిటి? ఇది కూడ మీరు ఇదే పుస్తకంలో చదివినారు, మొదట పై తెలిపిన శాస్త్రములనుండి సాధన యొక్క సత్యతను ప్రమాణీతం చేస్తాను.)

శ్రీమద్ భగవత్ గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24**లో చెప్పినారు ఏమనంటే ఏ సాధకుడైతే శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేస్తు అనగా ఏ సాధన అయితే శాస్త్రములలో వర్ణితమై ఉందో, దానికి వ్యతిరేకంగా సాధన చేయుట మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ అనబడుతుంది. ఆ మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేయువారికి సుఖం ప్రాప్తించదు, సిద్ధి ప్రాప్తించదు అనగా ఆధ్యాత్మిక శక్తి ప్రాప్తించదు, అతని గతి కూడ కాదు. (ఈ మూడింటి కోసమే సాధకుడు సాధన చేస్తాడు. ఒకవేళ ఏ సాధన చేయుటచేత ఈ మూడు లాభంలు లభించవో, ఆ సాధన వ్యర్థమైనది.)

శ్రీ గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **24 :-** దీనివలన నీ కోసం అర్జున్! కర్తవ్యం అనగా ఏ సాధనా చేయాలి మరియు అకర్తవ్యం అనగా ఏ సాధన చేయకూడదో, యొక్క వ్యవస్థలో శాస్త్రములే ప్రమాణం. భావార్థం ఏమిటంటే ఏ ధార్మిక క్రియలు చేయు నిర్దేశం ధర్మపు పవిత్ర శాస్త్రములలో వర్ణితమై ఉందో, ఆ ధార్మిక క్రియలే చేయాలి, అన్య వాటిని అకర్తవ్యముగా భావించి త్యాగం చేయాలి.

కబీర్ పరమేశ్వర్ (కవిర్‌దేవ్) గారు చెప్పినారు ఏమనంటే :-

కబీర్, పిఛే లాగా జాంఊ థా, లోకవేద్ కే సాథ్ ।
రాస్తే మేం సత్‌గురు మిల్ గయే, దీపక్ దీన్హా హాథ్ ॥

శబ్దార్థం :- పరమాత్మ కబీర్‌గారు సూక్ష్మవేద జ్ఞానమును తన ముఖ కమలం నుండి పలికిన వాణిలో చెప్పినారు. తననే పాత్రునిగా చేసుకొని భక్తి సమాజంకు తెలిపినారు ఏమనంటే ఎప్పటివరకు సత్‌గురువు (వేద శాస్త్రముల యథార్థ జ్ఞాతా గురువు) లభించదో, అప్పటివరకు పూర్వ జన్మల శుభ సంస్కారములచేత ప్రేరిత సాధకుడు లోకవేదం (విని-వినిపించిన జ్ఞానము) ఏదైతే శాస్త్ర ప్రమాణిత కాదు అనగా క్షేత్రీయ (ప్రాంతీయ) జ్ఞానము (కల్పితకథల) ఆధారముగా సాధన చేస్తు ఉంటాడు. ఆ శాస్త్రవిధి విరుద్ధ సాధన యొక్క ప్రయాణంలో ఏ సమయంలో సత్‌గురువు లభిస్తారో, సత్‌గురువు శాస్త్రోక్త జ్ఞానము అనగా తత్వజ్ఞాన రూపి దీపం ఇచ్చేస్తారు. దాని ప్రకాశంలో సాధకుడు అంధ శ్రద్ధా భక్తి ఏదైతే అజ్ఞాన చీకటిలో చేస్తు ఉండేనో, దిశాహీన/దిశలేకుండ తిరుగుతూ ఉండేనో, దానిని త్యాగం చేసి సూటిగా సరియైన భక్తి మార్గముపై నడుస్తాడు అది లాభదాయకమైనది. దానిని చేయుటచేత గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23**లో చెప్పబడిన మూడు లాభములు (సుఖం, సిద్ధి మరియు మోక్షం) ప్రాప్తిస్తాయి. దానిని చేయుటచేత భక్తి యొక్క యథార్థ లాభం లభించుటచేత మానవ జీవనం సఫలం అవుతుంది. దీనికి వ్యతిరేకముగా మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ ఏదైతే శాస్త్ర విరుద్ధ ఆధారంతో సాధన చేయుటచేత అమూల్య మానవ జీవనం నష్టం అయిపోతుంది.

కబీర్‌గారు సూక్ష్మవేద జ్ఞానమును ఈవిధముగా చెప్పినారు :-

కబీర్, మానవ జన్మ దుర్లభ హై, మిలే నా బారమ్బార్ ।
జైసే తరవర్ సే పత్తా టుట్ గిరె, బహుర నా లగతా డార్ ॥
కబీర్, కహతా హుం కహి జాత్ హుం, కంహు బజా కర్ ఢోల్ ।
శ్వాంస్ జో ఖాలీ (నామ్ బినా) జాత్ హై, తిన్ లోక్ కా మోల్ ॥

శబ్దార్థం :- పరమాత్మా కబీర్‌గారు చెప్పినారు ఏమనంటే మానవ శరీరం (స్త్రీ-పురుషుడు) చాలా యుగముల తరువాత ప్రాప్తింపబడుటచేత దుర్లభమైనది. పరమాత్మా శుభ సంస్కారి ప్రాణికి మానవ శరీరం సంస్కారి కార్యములతో పాటు శాస్త్రోక్త భక్తి చేసి తన జీవనం యొక్క మోక్షం చేయించుకోవడానికి ఇస్తాడు. ఒకవేళ మానవ శరీర ప్రాప్త ప్రాణి భక్తి చేయడు లేదా శాస్త్రవిరుద్ధ భక్తి చేసినట్లయితే అతని ప్రతి శ్వాసా వ్యర్థముగా నష్టం అవుచున్నవి. ప్రతి ప్రాణికి శ్వాసల ఆధారముగా జీవనం ప్రాప్తింపబడుతుంది. ప్రతి శ్వాస (పీల్చుట-వదులుట)తో మానవుడి జీవనం తగ్గుతుంది. సూక్ష్మవేదంలో చెప్పినారు ఏమనంటే మానవుడి ఈ ఒక శ్వాస మూల్యం మూడు లోకాలతో(పృథ్వి, స్వర్గం, పాతాళ) సమానం అనగా అమూల్యమైనది అది సత్య సాధన లేకుండా నష్టమవుచున్నది. ఇందువలన సత్య సాధనా శాస్త్రానుసారం చేసి తమ అమూల్య మానవ జీవనాన్ని సఫలం చేసుకోండి. సాంసారిక క్రియలయందే ఇరుకున్న మానవులు ఆధ్యాత్మ జ్ఞానముతో అపరిచితులగు కారణంచేత భక్తి లేకుండా లేదా శాస్త్ర విరుద్ధ సాధన చేసి మృత్యువుకు ప్రాప్తింపబడుతారు. వారు సంసారం మరియు కుటుంబం నుండి సదా/ఎల్లప్పటికి దూరం అయిపోతారు ఎలాఐతే వృక్షపు కొమ్మకు గల ఆకు తెగి కింద పడుతుంది అది ఆ స్థానముపై మరల స్థాపితం ఎన్నటికి కాజాలదు అనగా మానవ శరీరం శీఘ్రముగా ప్రాప్తించదు. ఆ జీవుడు పరమాత్మా సన్నిధిలో తన శుభ-అశుభ కర్మలను చూసి తన తప్పులను తెలుసుకొని చాలా

ఏడుస్తాడు. పరమాత్మతో విన్నవిస్తాడు ఏమనంటే తప్పైంది, క్షమించండి. నేను శాస్త్రవిరుద్ధ భక్తి చేసితిని లేదా అస్సలు చేయలేదు. నాకు ఒక మానవ జీవనం ఇంకొటి ఇవ్వండి, ఈసారి ఎలాంటి తప్పు చేయను. పూర్ణ గురువును వెదికి సంసారిక కార్యములు చేస్తునే భక్తి తప్పకుండా చేస్తాను. క్షమించండి, క్షమించండి. పరమాత్మా అంటారు ఏమనంటే చూడు నీ పూర్వపు మానవ జన్మల చలనచిత్రం, నీవు ప్రతిసారి ఈ తప్పుయే చేస్తు వస్తున్నావు. ఇప్పుడైతే నీ పాపకర్మల ఫలము నరకంలో, తరువాత పశు–పక్షాదుల శరీరంలో అనుభవించు. మరల ఎప్పుడైన మానవ జీవనం యొక్క అవకాశం వస్తే సత్‌భక్తి తప్పక చేయ్. అక్కడికి వెళ్లినాకా ఆ జ్ఞానము సత్యమనిపిస్తుంది ఏదైతే పృథ్విపై మన శాస్త్రములు చెబుతాయి లేదా తత్వదర్శి సంత్ (పూర్ణ గురువు = సత్‌గురువు) చెబుతారు ఏమనంటే జీవుడి మానవ శరీరం లభించుట చాలా దుర్లభమైనది. ఈ అవకాశం పదే–పదే లభించదు. ఒకవేళ మానవ జీవనంలో సత్‌భక్తి (శాస్త్రోక్త సాధనా) చేయకపోతే పశు తుల్య జీవనం జీవించి ప్రాణి సంసార్‌ం నుండి వెళ్లిపోతాడు. తరువాత పరమాత్మ యొక్క న్యాయాధీశుడు అనగా సంత్ భాషలో ధర్మరాయ్ పూర్తి మానవ జీవనంలో చేసిన కర్మల లెక్క తీసుకుంటాడు. అక్కడికి ఎవరైతే సత్‌భక్తి చేస్తు జీవితాంతం మర్యాదలో ఉంటూ శరీరం త్యాగంచేసి వెళ్లుతారో, వారి లెక్కను చూసి ధర్మరాయ్ చాలా ప్రసన్నమవుతాడు. వారిని గౌరవంతోపాటు ఉన్నత సింహాసనంపై కూర్చుండ పెడుతాడు. ఏ మానవ శరీరధారి ప్రాణి భక్తి అస్సలు చేయకపోయినా లేదా శాస్త్రవిరుద్ధ మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ అనగా వ్యర్థ భక్తి చేసి శరీరం త్యాగం చేసి ధర్మరాజు సమక్షంలో నిలబడుతాడు. అతని శుభ–అశుభ కర్మలను చూస్తే దు:ఖి అవుతాడు ఏమనంటే హే అమాయకపు ప్రాణి! ఇలాంటి బంగారంలాంటి అవకాశంను కోల్పోయి వచ్చి నిల్చున్నావా. చూడు నీ పాపకర్మలు! ఎలాంటి భక్తి లేదా శుభ కర్మలు లేవు. ఆ ప్రాణి ఎవరైతే శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనా చేస్తుండేనో మరియు అబద్ధపు గురువును చేసుకొని ఉండేనో, అంటాడు ఏమనంటే ప్రభు! నేను గురువుగారు చెప్పినట్లు తనువు–మనస్సు–ధనంతో మీ భక్తి చేసి ఉంటిని. నా ఏ భక్తి కర్మ కూడ నా ఖాతాలో ఎందువలన జమ కాలేదు. ధర్మరాజు గారు చెబుతారు ఏమనంటే మీ ధర్మగురువు శాస్త్రములను సరిగ్గా అర్థంచేసుకొనలేదు. వారు తమది మానవ జీవనాన్ని నష్టం చేసుకున్నారు మరియు వేల–లక్షల అమాయకపు అనుయాయులకు కూడ శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా చెప్పి వారి పాపమును కూడ తలపై ధరించినారు. ఆ అనుచరులు కూడ తమ మానవ జీవనాన్ని నష్టం చేసుకొన్నారు.

ఏ సాధకులైతే నక్లీ గురువులచే దీక్షను తీసుకొని సాధన చేసి ధర్మరాయుడి సన్నిధిలోకొ వెళ్లుతాడో, అతను నివేదన చేస్తాడు ఏమనంటే భగవాన్! ఇందులో నా దోషం ఏమి ఉంది? నాకు శిక్ష ఎందుకు లభించింది. నేనైతే ఆయన్ని పూర్ణ గురువుగా భావించి సాధన చేసితిని. ధర్మరాజు అంటారు ఏమనంటే చూడు! నీ జీవన చలనచిత్రం, ఇందులో ఈ కబీర్ దాస్ పేరుకల పూర్ణ గురువు నీతో అంటున్నాడు ఏమనంటే మీ భక్తి శాస్త్రములకు వ్యతిరేకంగా ఉంది. మీ గురువుగారు తత్వజ్ఞాన నేత్రహీన అంధులు(గుడ్డివారు). వీరి వద్ద మోక్ష మార్గము లేదు. నా వద్ద శాస్త్రోక్త సత్య సాధనా ఉంది. ఈ నక్లీ గురువును త్యాగం చేసి నా శరణులోకి రండి. నీ కళ్యాణం అవుతుంది. మీరు ఏమన్నారో, వినండి. చలనచిత్రంలో అంటున్నాడు ఏమనంటే హే మహాత్మా! మీరు స్వార్థిగా అనిపిస్తున్నారు. మీరు కోరుతున్నారు ఏమనంటే నేను నా గురువును త్యాగంచేసి నీ శిష్యుడవ్వాలని. దక్షిణ(డబ్బు) యొక్క లోభి. నా గురువు విషయంలో ఏమియు అనవద్దు లేదంటే నేను గొడవపడ్తాను. అతను అయినాకూడ నమ్రతతో అనినాడు ఏమనంటే మీతో మీ

నక్లీ చాలా పెద్ద మోసం చేస్తున్నాడు. మీకు ధర్మరాజు సన్నిధిలో పశ్చాత్తాపడాల్సి ఉంటుంది. ధర్మరాజుగారు అనినారు ఏమనంటే హే మూర్ఖ జీవుడా! మీరు ఆ పూర్ణ గురువు ద్వారా వినయపూర్వకముగా తెలుసుకోవల్సి ఉండే ఏమనంటే హే మహాత్మాగారు! మా సాధన శాస్త్రవిరుద్ధమైనది. దీని గురించి మీ వద్ద ఏమి ప్రమాణం ఉంది? అప్పుడు ఆయన మీకు శాస్త్రముల నుండి ప్రమాణీకరించేవారు. మీరు మీ కళ్లతో చూసేవారు మరియు అబద్దపు గురువును త్యాగంచేసి శాస్త్రోక్త సత్యసాధన చేసినట్లయితే ఇప్పుడు ఈ రోజును చూసేవారు కాదు. మీరైతే అంధ శ్రద్ధా భక్తి ఆధారంతో జీవనాన్ని నష్టం చేసుకున్నారు. మీ దోషము ఇది. ఒకవేళ మీరు తప్పుడు మార్గములో వెళ్లుతున్నారు మరియు మార్గములో మీతో ఎవరైన సజ్జన పురుషుడు అంటే ఏమనంటే మీరు తప్పుడు మార్గముపై వెళ్లుచున్నారు. మీరు ఇంటికి పోవల్సిన మార్గము ఇది కాదు. మీకు ఎవరో తప్పుడు సలహా ఇచ్చి ఉంటే మీకు కావల్సింది ఏమిటంటే ఆ సజ్జన పురుషుడి ద్వారా తెలుసుకోవల్సింది ఏమనంటే నాకు సత్య మార్గము చెప్పండి దాని పై నేను విశ్వాసం చేయగలను, అలాంటి ప్రమాణం చెప్పండి. ఆ సజ్జన పురుషుడు మీకు మీ డైరీలోని పటమును(మ్యాప్) చూపించి అంటే ఏమనంటే మీరు ఢిల్లీ నుండి బయలుదేరారు మరియు మథురా వెళ్లాలి. ఇది చూడండి మీరైతే హిసార్ బస్ స్టాండ్ దగ్గర నిలబడి ఉన్నారు "అప్పుడు మీరు ఏమి చేసేదరు?" ఆ ప్రమాణంను చూసి మీరు ఆ తప్పుడు మార్గమును చెప్పువారిని కసురుకుంటారు మరియు అనేదరు ఏమనంటే "వాడికి ఏమి దొరికింది, నా ఇంత సమయం వ్యర్థం చేసినాడు?" మీరు అతన్ని మంచి వ్యక్తి అంటారా ఏమిటి? జీవుడు అంటాడు "ముమ్మాటికి కాదు". ధర్మరాజు అంటాడు, హే కుమారా/కుమార్తె! ఈ స్థితియే ఆ నక్లీ గురువులది తెలుసుకోండి ఏవరైతే మీ అమూల్య జీవనాన్ని నష్టం చేయుచున్నారు. కబీర్‌గారు సూక్ష్మవేదపు జ్ఞానము చెప్పినారు :-

మోతి ముక్తా దర్శత్ నాంహి, యహ్ జగ్ హై సబ్ అంధ్ రే ।
దీఖత్ కే తో నయన్ చిశమ్ హై, ఫిరా మోతియా బింద్ రే ॥

శబ్దార్థం :- కబీర్ పరమేశ్వరుడు అంటారు ఏమనంటే ఏవరైతే నక్లీ గురువులు ఉన్నారో, వారు ఎలా ఉన్నారంటే ఎలాఐతే ఎవైన వ్యక్తి కళ్లకు మోతి బిందు రోగం తగిలి ఉంటే అతని కళ్లు మంచిగా ఉన్నట్లే కనిపిస్తాయి. అనిపిస్తుంది ఏమనంటే ఇతనికి అన్ని చక్కగ కనిపిస్తాయి. కానీ పాక్షిక అంధుడిగా ఉంటాడు. ఈ స్థితియే నక్లీ గురువులది ఉంటుంది. వారు ధారాళంగా సంస్కృతం మాట్లాడుతారు. శాస్త్రములలో ప్రమాణం చెప్పి తమ భక్తిని సత్యమని చెబుతారు, కానీ వీరికి శాస్త్రముల ఏమియు జ్ఞానము లేదు. సంస్కృతం యొక్క విద్వాంసులై మిమ్మల్ని మోసం చేస్తారు. మీరు (భక్త సమాజం) వీరిని మహావిద్వాన్, మహామండలేశ్వర్, గీతా మనిషి, పూర్ణ గురువులని భావించి ఉన్నారు, కానీ వీరికి వీరి హిందూ ధర్మపు శాస్త్రముల జ్ఞానము లేదు. హిందూ ధర్మపు వర్తమానంలోని అందరూ గురుజనులు, ఆచార్యులు, శంకరాచార్యులు, సర్వ అఖాడా పరిషత్తు మహంత్‌లు, మహామండలేశ్వరులు మరియు ఎవరైతే గీతా మనిషి ఉపాధి ప్రాప్తించి ఉన్నారు, మొదలగువారు అందరూ శాస్త్రజ్ఞాన నేత్రహీనులు అనగా వీరికి ఆధ్యాత్మిక మోతిబిందు అయి ఉంది. వర్తమానంలో నాకు (లేఖకులు రామ్‌పాల్ దాస్ పరమేశ్వర్ పంథ్=మార్గం) కాకుండా అందరికి ఆధ్యాత్మిక మోతియాబిందు రోగం ఉంది. వీరికి తమ హిందూ ధర్మ శాస్త్రముల జ్ఞానమే లేదు. కోట్ల అనుయాయులను భ్రష్టుపట్టించి ఉన్నారు. స్వయం కూడ యథార్థ భక్తి దిశ నుండి వేరుపడిరి. వారు తమ జీవనాన్ని కూడ నష్టం చేసుకొనుచున్నారు

మరియు ఏవరైతే అనుచరులు వీరిని పూర్ణ గురువుగా భావించి మోసంలో పడి ఉన్నారో, వారిని కూడ తమ వెనుక తగిలించుకొని నరకంలో పడివేయుటకు నడుస్తున్నారు. కబీర్‌గారు మరల సూక్ష్మవేదం యొక్క జ్ఞానము చెప్పినారు ఏమనంటే :-

సచ్చా సత్‌గురు కోయే నా కరహి, ఝుఠో జగ్ పతియావై ।
అంధే కీ బాంహ్ గహి అంధే నే, సత్ మార్గ కౌన్ బతావై ॥

శబ్దార్థం :- కబీర్ పరమాత్మాగారు చెప్పినారు ఏమనంటే సత్య మార్గదర్శక గురువు ద్వారా ఎవ్వరు దీక్ష తీసుకోరు. దానికి వ్యతిరేకంగా అబద్దపు గురువులపై ఈ భక్త సమాజం విశ్వాసం చేస్తున్నారు. వీరిది ఈ స్థితి ఉంది ఏమనంటే ఎలాఐతే ఒక అంధుడు (మోతియబిందు కల) తనను తాను కళ్లుకలవానిగా ప్రకటించి ఉన్నాడు మరియు అతన్ని ఆరోగ్యకర కళ్లు కలవానిగా భావించి అనేక నేత్రహీనులు అతని చెయ్యి పట్టుకొని ఒకరినొకరు/పరస్పరం తమ చేతులు పట్టుకొని నిశ్చింతులై తోటలోకి వెళ్లు ఉద్దేశ్యంతో నడుస్తున్నారు. వాళ్లని కళ్లుకల ఒకరు మార్గములో ఆపి అడిగితే ఏమనంటే హే సూరదాసులారా! ఎక్కడికి వెళ్లుచున్నారు? సమాధానం లభిస్తే ఏమనంటే మేము తోటలోకి వెళ్లుచున్నాము. కళ్లు ఉన్నవాడు చెబుతాడు ఏమనంటే ఈ మార్గమైతే అడవిలోకి వెళ్లుతుంది అక్కడైతే అనేక కౄర సింహాలు, పులులు మరియు ఎలుగుబంట్లు లాంటి జంతువులు మరియు సర్పాలు, తేల్ల వంటి భయంకర జీవులు ఉంటాయి. మీ అందరి జీవన లీలా సమాప్తం చేసేస్తాయి. మీకు నేను తోట యొక్క మార్గము చెబుతాను. ఆ అందరూ గుడ్డివాళ్లు ఆ సజ్జన పురుషుడితో అంటారు ఏమనంటే మా గురువుగారు కళ్లు కలవారు. వారు సరియైన దిశలోనే మిమ్మల్ని తీసుకెళ్లుచున్నారు. మేము నీ మాటల్లోకి వచ్చేవారము కాదు. చూస్తు-చూస్తుండగానే వారంతా అడవిలోకి లోపలికి వెళ్లిపోయిరి. రాత్రి సమయంలో అడవి జంతువులు అందరిని పొడిచి-పొడిచి తిన్నాయి. వారి జీవన లీలని అంతం చేసినాయి.

ఈవిధముగా ఆ అంధ శ్రద్ధాలులు మరియు వారి అబద్దపు గురువుల అమూల్య మానవ (స్త్రీ-పురుషుడు) జీవనం నష్టమైపోతుంది. మీ అందరూ ధర్మగురువులకీ మరియు మీ అనుయాయులకీ మోతియాబిందు రోగం వచ్చింది. మీరు మీ ధర్మ శాస్త్రములతో పరిచయం లేరు అనగా ఆధ్యాత్మ జ్ఞాన నేత్రహీనులు. మీ అందరి (గురువులు మరియు అనుచరులు) మోతియాబిందు యొక్క చికిత్స విశ్వంలో కేవలం నా (లేఖకులు రామ్‌పాల్ దాస్ సత్‌లోక ఆశ్రమం బర్‌వాలా, జిలా హిసార్, హరియాణా) దగ్గర ఉంది. నిరంతరం వచ్చి సమయం ఉండగానే మీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన రూపి మోతియాబిందు యొక్క చికిత్స ఉచితముగా చేయించుకోండి, వైద్యుడు హాజరు ఉన్నాడు. మీ శ్రేయోభిలాషి మీ దాసుడు, మీ మిత్రుడు ప్రత్యేకముగా ఉన్నాను. ఈ విషయాన్ని చదివి క్రోధం(కొపం) పెంచుకొని తలపై భారం వెయ్యకండి. నాతో గొడవ పడవద్దు. ఒకవేళ ఎదైన తప్పు అనిపిస్తే కోర్టు శరణు తీసుకోండి. గుర్తుకు ఉంచుకోండి ఏమనంటే వివాదం పరిష్కరించుట కోసం మీరు హిసార్ కోర్టులో అర్జీ(అప్లికేషన్) పెట్టుకోవల్సి ఉంటుంది. ఒకవేళ సర్వోచ్ఛ న్యాయాలయంలో పెట్టాలనుకుంటే మీరు దిల్లీలో ఉంది. ఒకవేళ హైకోర్టులో పెట్టాలనుకుంటే మీరు పంజాబ్ మరియు హరియాణ హైకోర్టు చండిఘఢ్ యొక్క శరణు తీసుకోగలరు. కోర్టులో మీరు సర్వ ప్రమాణములు చూపించి మీకు సాధనా శాస్త్రముల నుండి తప్పు అని ప్రమాణీకరించి మీకు సత్యమును స్వీకరించుట కోసం నివేదన కోర్టులో కూడ చేస్తాను. ప్రమాణంచేసి చెబుతున్నాను ఏమనంటే రెండవ వికల్పం/మార్గం ఏమిటంటే మీరు మా ఆశ్రమ వెబ్‌సైట్:- www.jagatgururampalji.org పైకి వెళ్లండి. దాని నుండి ఉచితముగా నా

ప్రవచనాల డి.వి.డి. ప్రాప్తింపచేసుకోండి. నా ద్వారా రాయబడిన పుస్తకం "గీతా నీ జ్ఞాన అమృతం", "జీవించు మార్గము", "భక్తి నుండి భగవంతుని వరకు" మరియు అన్య పుస్తకములు నా ప్రవచనాల నుండి రాసిన "జ్ఞాన గంగా" మొదలగునవి ఉచితముగా ఇదే వెబ్‌సాయిట్ నుండి డౌన్‌లోడ్ చేసుకొని చదవండి, సత్సంగం చూడండి-వినండి. మీ ఆధ్యాత్మిక అజ్ఞాన రూపి మోతియాబిందు యొక్క చికిత్స ఉచితముగా అయిపోతుంది. తరువాత నా దగ్గరికి ఆశ్రమంలోకి వచ్చి శాస్త్రోక్త సత్య సాధనా పొంది మీ మానవ జీవనాన్ని ధన్యం చేసుకోండి. మీ అబద్ధపు గురువులకు తెలియజేసి వారిని కూడ నా (రామ్‌పాల్ దాస్) ద్వారా దీక్షను ఇప్పించి ఆ దరిద్ర భ్రష్ట గురువుల కళ్యాణం కూడ చెపించండి.

ప్రియ పాఠకులారా! మీకు చెబుతాను ఏమనంటే పూర్తి హిందూ ధర్మ (సనాతన ధర్మం)పు వర్తమానంలోని ధర్మగురువులు మరియు అనుచరులు దేవి-దేవతల పూజ చేస్తారు మరియు చేయిస్తారు. మొత్తం మూపై మూడు కోట్ల దేవతలు భావింపబడ్డారు మరియు ఇంతయే వీరి భార్యలు కలరు. దేవతల రాజుని ఇంద్రుడు అంటారు (దేవరాజ్ ఇంద్రుడు అంటారు) ఆయన కేవలం స్వర్గం యొక్క రాజు. ఆయన ఆయువు డెభై రెండు చౌకడి అనగా **72** చతుర్యుగాలు ఉంది.

వీరు కాకుండా ముగ్గురు ప్రధాన దేవతలు ఉన్నారు. వారి శుభ నామములు ఈ విధంగా కలవు :- **1.** శ్రీ బ్రహ్మాగారు (రజోగుణం), **2.** శ్రీ విష్ణువుగారు (సత్‌గుణం), **3.** శ్రీ శివ శంకర్‌గారు (తమోగుణం)

మార్కండేయ పురాణంలో పేజి **123**పై రాసి ఉంది ఏమనంటే శ్రీ బ్రహ్మా, శ్రీ విష్ణు మరియు శ్రీ శివుడు గారు బ్రహ్మ్ యొక్క ప్రధాన దేవతలు. వీరే ముగ్గురు దేవతలు, వీరే మూడు గుణములు అనగా మూడు గుణములు (రజో,సత్, తమోగుణములు) ప్రకరణ వశముగా ముగ్గురు దేవతల శ్రీ బ్రహ్మా, శ్రీ విష్ణు మరియు శ్రీ శివ శంకర్ యొక్క బోదన చేస్తాయి. ఉదహరణ కోసం గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **12-15**లో గీతా జ్ఞానధాతా బ్రహ్మ్ అనినారు ఏమనంటే మూడు గుణముల ద్వారా ఏదైతే అవుచున్నదో (రజగుణ బ్రహ్మా ద్వారా ఉత్పత్తి, సత్‌గుణ విష్ణువు ద్వారా స్థితి మరియు తమోగుణ శివుడి ద్వారా సంహారం) దాని నిమిత్తం నేనే ఉన్నాను ఎందుకంటే కాల్ బ్రహ్మ్‌కు శాపంచేత ఒక లక్ష మానవ శరీరధారి ప్రాణులను తినవల్సి ఉంది. (ఇందుకోసమే కాల్ బ్రహ్మ్ తన ముగ్గురు పుత్రులకీ(రజగుణ బ్రహ్మా, సత్‌గుణ విష్ణువు, తమోగుణ శివుడు) తన ఆహార వ్యవస్థను ఏర్పాటు చేయుటకు ఈ మూడు కార్యములు ఇచ్చి యున్నారు. అతను స్వయముగా ఈ ముగ్గురి కంటే భిన్న-భిన్న గుప్త స్థానములపై ఉంటాడు. ఈ విషయంలో మీరు సంపూర్ణ జ్ఞానము ఇదే పుస్తకంలోని పేజి **226** పై సృష్టి రచనాలో చదవండి.) ఇందువలనే అనబడినది ఏమనంటే కానీ వీరు నాలో మరియు నేను వీరిలో లేను. (గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **12**)

★గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **13 :-** ఈ మూడు గుణములు అనగా రజగుణ బ్రహ్మాగారు, సత్‌గుణ విష్ణువుగారు మరియు తమోగుణ శివుడు గారి కార్య రూప కారణంచేత ఈ మూడు విధాల భావాలతో ఈ పూర్తి సంసారం వీరిపైనే మోహితమవుచున్నది అనగా మూడు దేవతల కార్యములు ఉత్పత్తి, స్థితి మరియు సంహారంచేత ప్రభావితమై ఈ ముగ్గురినే ఇష్ట రూపంలో భావించి వీరిపైనే ఆసక్తులవుచున్నారు. ఈ ముగ్గురు దేవతలకంటే వేరుగా ఉన్న నన్ను తెలుసుకోరు. (గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **13**)

★గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **14 :-** ఎందుకంటే ఈ అలౌకిక అనగా అతి అద్భుత

త్రిగుణిమయ నా మాయ చాలా జఠిలమైనది అనగ శ్రీ బ్రహ్మా, విష్ణువు మరియు శివుడి ద్వారా వ్యాపించిన మోహ-మమత యొక్క వల చాలా భయంకరమైనది. ఎవరైతే కేవలం నేనైన కాల్ బ్రహ్మను భజిస్తారో, వారు ఈ మాయను ఉల్లంఘున చేసి పోతారు అనగా ఈ సంసార్ం నుండి తరలిపోతారు. భావార్థం ఏమిటంటే ఎవరైతే ముగ్గురు దేవతల భక్తిని త్యాగంచేసి కాల్ భగవానుడిని ఇష్ట రూపంలో భక్తి చేస్తారో, వారు బ్రహ్మలోకంకు వెళ్లిపోతారు. వారి స్వర్గ సమయం ముగ్గురు దేవతల భక్తిచే ప్రాప్త స్వర్గ సుఖం (ఏదైతే దేవతల దగ్గరకు వెళ్లి వీరి పూజారులు స్వర్గ సుఖం అనుభవిస్తారో) కంటే చాలా అధికముగ ఉంటుంది. కానీ బ్రహ్మలోకంలోకి వెళ్లిన సాధకులు పునారావృత్తిలో అనగా జనన-మరణ చక్రంలో ఉన్నట్లే. ప్రమాణం కోసం చూడండి గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 16లో. (గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 14)

★గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 15 :- మాయా (రజగుణ బ్రహ్మాగారు, సత్‌గుణ విష్ణువుగారు మరియు తమోగుణ శివుడి భక్తిచేత లభించు క్షణిక స్వర్గ సమయమునే పూర్ణ లాభముగా భావించి ఈ) లాభంచేత ఎవరి జ్ఞానము అయితే హరించి ఉన్నదో అనగా వీరి పుజారులు వారు కాకుండా అన్య ప్రభువులకు ప్రాముఖ్యతను ఇవ్వరు. ఈ కారణంచేత వీరి యథార్థ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము హిరించి ఉన్నది. ఇలాంటి అసూర స్వభావంను ధరించి యున్న మనుష్యులలో నీచ, దుషిత కర్మ (చెడ్డ కర్మలు) చేయువారు, మూఢ (మూర్ఖ) ప్రజలు నన్ను (కాల్ బ్రహ్మను అనగా బ్రహ్మా, విష్ణు, శివుడి తండ్రిని) భజించరు. (వారు మూడు గుణముల అనగా బ్రహ్మా, విష్ణు, శివుడి భక్తి చేస్తారు.)(గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 15)

★గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 20-23లో కూడ స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే :-

ఆ-ఆ భోగముల కోరికల ద్వారా ఎవరి జ్ఞానము ఐతే హిరించి ఉండేనో, (ఆ మనుషులు) తమ స్వభావ వశంచే ప్రేరితులై ఆ-ఆ నియమాల్ని ధరించి అనగా ఏ దేవత యొక్క పూజ కోసం నియమ క్షేత్రములో లోకవేద ఆధారముగా ప్రసిద్ధమై ఉన్నారో, ఆ విధానానుసార్ం అన్య దేవతలని భజిస్తారు అనగా పూజ చేస్తారు. (గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 20)

★గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 21 :- కాల్ బ్రహ్మ స్పష్టం చేయుచున్నాడు ఏమనంటే ఏ భక్తుడైతే ఏ-ఏ దేవతా స్వరూపాన్ని శ్రద్ధతో పూజించాలి అనుకుంటున్నాడో, ఆ-ఆ భక్తుడి శ్రద్ధను నేను ఆ దేవత యెడలనే స్థిరపరుస్తాను. (గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 21)

భావార్థము :- కాల్ బ్రహ్మ పై శ్లోకాల్లో గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 12-15 మరియు 20లో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే ముగ్గురు దేవతలని పూజించు వారి జ్ఞానము హరించి ఉన్నది. వారు వీరిద్వారా ప్రాప్తించు అస్థాయి (అశాశ్వత) లాభముపై మోహితులై (ఆసక్తులై) ఉన్నారు. వీరు రాక్షస స్వభావంను ధరించినవారై మనుషులలో నీచ, దూషిత కర్మ చేయు (దుష్కర్మి) మూర్ఖులు నా భక్తి చేయరు. ఎప్పుడైతే చూసామో ఏమిటంటే ఈ మూర్ఖులు ఈ దేవతల వల నుండి బయటకు వెళ్లాలి అనుకోరో, ఏవరు ఏ దేవతని ఇష్ట రూపంలో భజించాలి అనుకుంటాడో అతడి ఆస్థా(శ్రద్ధ)ని అందులోనే దృఢం చేస్తాను ఏమనంటే అంగీకరించకుంటే బావిలో పడండి.

★గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 22 :- కాల్ బ్రహ్మ స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే ఈ దేవతలకీ నేను కొంత శక్తి ఇచ్చి యున్నాను. దానిచేతనే ఈ దేవతలు తనను పూజించువారి కొన్ని మనోకోరికలను సిద్ధింపచేస్తారు అనగా ఆ దేవతల పూజచేత కొన్ని అస్థాయి లాభములు ప్రాప్తింపచేసుకుంటారు. శ్లోకం 23లో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే :-

గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 23 :- కానీ ఆ అల్ప బుద్ధికలవారి అనగా అజ్ఞానుల యొక్క ఆ ఫలము నాశనం కలది. దేవతలని పూజించువారు దేవతలకీ ప్రాప్తింపబడుతారు. నా భక్తుడు నాకే ప్రాప్తింపబడుతాడు.

★గీతా అధ్యాయం 9 శ్లోకం 23 :- హే అర్జున్! ఒకవేళ శ్రద్ధతో యుక్తమై ఏ భక్తులైతే వేరే దేవతలని పూజిస్తారు. వారు కూడ నన్నే పూజిస్తారు. (ఎందుకంటే ఈయన ద్వారా ఇవ్వబడిన కొంత శక్తిచే దేవతలు తన పూజారులకి అస్థాయి అనగా చిన్న-పెద్ద లాభాలు ఇస్తారు. ఇందువలన కాల్ బ్రహ్మ అనినాడు ఏమనంటే వారు కూడ నన్నే పూజిస్తారు.) కానీ అది అవిధిపూర్వకముగా అనగా శాస్త్ర విధానంకు వ్యతిరేకమైనది. (దానిని గీతా అధ్యాయం 16 శ్లోకం 23లో వ్యర్థమని చెప్పినారు.)

★గీతా అధ్యాయం 9 శ్లోకం 25 :- ఈ శ్లోకంలో కాల్ బ్రహ్మ ఎన్నో సందేహాలకు సమాధానం చేసి యున్నారు. చెప్పినారు ఏమనంటే ఎవరైతే దేవతల పూజ చేస్తారో, వారు దేవతలకీ ప్రాప్తింపబడుతారు. (ఈ ప్రమాణమే గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 23లోను ఉంది)

పితరులను పూజించువారు పితరులకీ ప్రాప్తిస్తారు. (అనగా ఎవరైతే శ్రాద్ధ కర్మలు చేస్తారో, వారు పితర(ప్రేత) యోనిని పొంది పితర(ప్రేత) లోకంలో యమరాజు ఆధీనంలోని యమలోకంలో కష్టములు అనుభవిస్తారు) భూతములు అనగా ప్రేతములని పూజించువారు ఎవరైతే పదమూడొద్దులు, పదిహేడొద్దులు, నెలమాసికం, సంవత్సరీకం చేస్తారు, పిండదానం చేస్తారు, అస్థికలను తీసుకొని గతి చేయించుటకు ఏదైన పురోహితుని దగ్గరకు వెళ్లుతారు. ఇదంతా భూత పూజయే ఏదైతే గీతా శాస్త్రములో స్పష్టం చేసి ఉంది ఏమనంటే ఈ పూజల యొక్క ఈ ఫలము మోక్షదాయకమైనది కాదు. ఎప్పటివరకైతే పూర్ణ మోక్షం అవదో, జీవుడి జనన-మరణం అలానే ఉంటుంది. పాప-పుణ్య కారణంచేత దు:ఖం, అస్థాయి సుఖం అనుభవిస్తూ ఉంటాడు. మానవ జీవనం యొక్క యథార్థ లాభము ప్రాప్తించదు.)

కాల్ బ్రహ్మ అనినాడు ఏమనంటే నా పూజా చేయువారు నాకే ప్రాప్తిస్తారు. దీనితో కూడ జనన-మరణం సమాప్తం కాదు ఎందుకంటే గీతా అధ్యాయం 2 శ్లోకం 12, గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 5 మరియు గీతా అధ్యాయం 10 శ్లోకం 2లో గీతా జ్ఞానధాతా కాల్ బ్రహ్మ స్వయం చెప్పినారు ఏమనంటే హే అర్జున్! నీవి మరియు నావి అనేక జన్మలు అయి ఉన్నవి, నీకు తెలియదు నాకు తెలుసు. నీవు-నేను మరియు ఈ రాజులు మొదట కూడ జన్మించి ఉంటిమి, ఇకపై కూడ జన్మిస్తాము. నా ఉత్పత్తి ఈ దేవతలు మరియు ఋషిజనులకు తెలియదు ఎందుకంటే వీరి ఉత్పత్తి నా ద్వారా అయినది.

ఇందువలన గీతా జ్ఞానధాతా గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62లో పూర్ణ మోక్షం కోసం తన కంటే వేరైన పరమేశ్వరుడి శరణులోకి వెళ్లమని చెప్పినారు. ఆయన కృపతోనే పరమ శాంతి మరియు సనాతన పరమధామం ప్రాప్తిస్తుంది. గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4లో వర్ణిత పూర్ణ మోక్షం అనగా పరమేశ్వరుడి పరమ పదం ప్రాప్తించబడుతుంది. అక్కడికి వెళ్లిన తరువాత సాధకులు తిరిగి ఎన్నడు సంసార్ంలోకి రారు.

హిందూ ధర్మపు గురుజనులు మరియు అనుచరులు గీతా శాస్త్రములో వర్జిత(నిషేదిత) సాధన చేయుచున్నారు అది శాస్త్ర విధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ అగుటచేత పరమాత్మా భక్తిచే లభించునట్టి లాభంచేత వంచితులై ఉంటారు. అమూల్య మానవ (స్త్రీ-పురుషుడు) జీవనాన్ని నష్టం చేసుకుంటున్నారు. వారిచే నివేదన ఏమిటంటే వర్తమానంలో విశ్వంలో అరబ్బుల

మనుష్యులలో కేవలం ఈ దాసుడు (రామ్‌పాల్ దాస్ అనగా లేఖకుడు) శాస్త్రవిధి అనుసార్ం సాధన తెలిసినవాడు, ఏదైతే సర్వ సద్‌గ్రంథములలో వర్ణితమై ఉంది. నా జ్ఞాన ఆధారం సూక్ష్మవేదము అది పరమేశ్వరుడి ద్వారా, పృథ్విపై ప్రకటితమై తన ముఖ కమలంచే వాణి పలికి చెప్పినారు, దానిని సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ వాణి అంటారు, ఇంకా తత్వజ్ఞానము అంటారు. దాని ప్రమాణమే గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **32**లో ఉంది. గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే యథార్థ భక్తి క్రియలు అనగా యజ్ఞంల జ్ఞానము సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ తన ముఖ కమలం నుండి ఉచ్చరించిన వాణిలో చెబుతారు. అది తత్వజ్ఞానము. అది కార్యము చేస్తు-చేస్తు సాధనా చేయునది దానిచేత పూర్ణ మోక్షం ప్రాప్తిస్తుంది.

★గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **34 :-** ఈ శ్లోకంలో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే ఆ తత్వజ్ఞానము నాకు తెలియదు. ఇందువలనే అంటారు ఏమనంటే ఆ జ్ఞానమును దేనినైతే పరమాత్మా స్వయముగా పలికి తన వాణిలో వినిపిస్తారు, ఏదైన తత్వదర్శి సంత్ వద్దకు వెళ్లి తెలుసుకో. వారికి దండవత్ (సాష్టాంగ) ప్రణామం చేయుటచేత, నమ్రతాపూర్వకముగా ప్రశ్నించుటచేత వారు తత్వజ్ఞానమును సరియైన విధంగా తెలిసిన జ్ఞాని మహాత్మా నీకు తత్వజ్ఞాన ఉపదేశిస్తారు.

★గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **29**లో గీతా జ్ఞానధాతా ఈ ప్రకరణ ఆధారంతో అనినారు ఏమనంటే :- ఎవరైతే నా ద్వారా చెప్పబడిన జ్ఞాన ఆధారంతో అనగా నా ఈ జ్ఞానమును ఆశ్రయించి తత్వదర్శి సంత్‌లను వెతుకుతారో, వారు కేవలం (జారా) వృద్ధస్థితి మరియు (మరణ) మృత్యువు నుండి విడుదలని పొందుటకు ప్రయత్నం చేస్తారు. వారు సంసార్ంలోని ఏ వస్తువు యొక్క కోరిక ఉంచుకోరు. వారు (తత్ బ్రహ్మ) ఆ పరమేశ్వరుడిని తెలిసినవారు మరియు సంపూర్ణ కర్మలని మరియు సంపూర్ణ ఆధ్మాత్మికతను తెలిసినవారు. అర్జునుడు గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **1**లో ప్రశ్నించినారు ఏమనంటే తత్ బ్రహ్మ ఏమిటి? గీతా జ్ఞానధాతా గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **3**లో చెప్పినారు ఏమనంటే పరమ అక్షర బ్రహ్మ అని.

గీతా అధ్యాయం **8** లోని శ్లోకం **5** మరియు **7**లో తన సాధన చేయాలని గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే నా భక్తి చేస్తే నాకే ప్రాప్తిస్తాడు, యుద్ధం కూడ చేయవల్సి ఉంటుంది. (ఎక్కడైతే యుద్ధం ఉంటుందో, అక్కడ పరమశాంతి ఉండటం జరుగదు.)

గీతా జ్ఞానధాతా కాల్ బ్రహ్మ గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **13**లో తన భక్తి యొక్క కేవలం ఒక అక్షరం “ఓం” మంత్ర జపం చెప్పినారు.

★గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **16**లో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే ఓం నామం ఏదైతే బ్రహ్మది ఉంది, దాని భక్తి చేయుటచేత బ్రహ్మలోకం ప్రాప్తిస్తుంది. (ఈ ప్రమాణము శ్రీదేవి పురాణంలోని ఏడవ స్కంథంలో పేజి **562-563** పై శ్రీదేవిగారు హిమాలయ రాజుకు జ్ఞానము ఇచ్చు సమయంలో అనినారు ఏమనంటే హే రాజన్! మీరు నా పూజతోపాటు అన్ని పూజలను త్యాగంచేసి కేవలం ఒక ఓం నామ జపం చేయండి. ఈ మంత్రం బ్రహ్మను ప్రాప్తింపచేసేది. దీని జపంచేత బ్రహ్మకు ప్రాప్తింపబడుతావు.ఆయన బ్రహ్మలోక రూపి దివ్య ఆకాశంలో ఉంటాడు. మీ కళ్యాణం అగుగాకా. దీనిచే సిద్ధిస్తున్నది ఏమిటంటే ఓం మంత్ర జపము బ్రహ్మది. దీని సాధనా జపం చేయుటచేత బ్రహ్మలోకం ప్రాప్తిస్తుంది (గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **16**లో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే బ్రహ్మలోకంకు వెళ్లిన సాధకులకు కూడ జనన-మరణం ఉంటుంది.) దీనిచే సిద్ధిస్తున్నది ఏమిటంటే బ్రహ్మ సాధనచేత పరమ శాంతి మరియు సనాతన పరమ ధామం ప్రాప్తి అవదు.

ఇందువలన గీతా జ్ఞానధాతా గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 8,9,10లో తన కంటే అన్య సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ చెప్పినారు. చెప్పినారు ఏమనంటే ఆయన భక్తి చేయుటచేత ఆయనకే ప్రాప్తించుతావు. ఆయన భక్తి మంత్రం గీతా అధ్యాయం 17 శ్లోకం 23లో చెప్పినారు ఏమనంటే "సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ" అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ యొక్క స్మరణ చేసే మూడు మంత్రముల ఓం-తత్-సత్ జపము ఉంది. ఆయన భక్తి చేయుటచేత ఆయనకే ప్రాప్తింపబడుతావు. గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62లో గీతా జ్ఞానధాతా ఆ పరమేశ్వరుడి శరణులోకి వెళ్లమని చెప్పుచున్నాడు. ఆయన కృపతోనే పరమశాంతి అనగ జన్మ-మరణ ఎల్లప్పటి కోసం సమాప్తం అయిపోతుంది మరియు (శాశ్వత స్థానమ్) సనాతన పరమ ధామం ప్రాప్తింపబడుతుంది. ఆ పరమేశ్వరుడి పరమ పదంను ప్రాప్తించుకొనుట కోసం గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4లో చెప్పినారు ఏమనంటే తత్వజ్ఞాన రూపి ఆయుధం ద్వారా అజ్ఞానమును కోసి అనగా తత్వజ్ఞానమును అర్థం చేసుకున్న తరువాత పరమేశ్వరుడి ఆ పరమ పదంను వెదకాలి ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత ఎన్నడు తిరిగి సంసార్‌ంలోకి రారు. ఏ పరమేశ్వరుడైతే సంసార్ రూపి వృక్షంను విస్తరింప చేసినారో అనగా ఎవరైతే సర్వ బ్రహ్మాండాల రచనా చేసినారు, ఆయన భక్తియే చేయండి.

★ గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16-17లో ముగ్గురు పురుషులు చెప్పబడినారు. క్షర పురుషుడు మరియు అక్షర పురుషుడు మరియు ఈ ఇద్దరు మరియు వీరి అంతర్గతముగా ఎన్ని ప్రాణులు కలవో, అవి అన్ని నాశనం కలవి. క్షర పురుషుడివి 21 బ్రహ్మాండములు మరియు అక్షర పురుషుడివి ఏడు సంఖ(1 సంఖ = 1×10^{17}) బ్రహ్మాండములు కలవు.

★ గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17 స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే పురుషోత్తముడైతే పైన తెలిపిన ఇద్దరికంటే అన్యుడు. ఆయన్ని పరమాత్మా అంటారు ఎవరైతే మూడు లోకాల్లో ప్రవేశించి అందరి ధారణ-పోషణ చేస్తారు. ఆయన వాస్తవంలో అవినాశి పరమేశ్వరుడు. (గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16-17)

★ శంకా(సందేహ) సమాధానము :- కొందరు భ్రమిత శ్రద్ధాలులు అంటారు ఏమనంటే గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 18లో గీతా జ్ఞానధాతా తనను పురుషోత్తం అనుచున్నాడు.

★ సమాధానం :- ఈ శ్లోకంలో గీతా జ్ఞానధాతా అనినారు ఏమనంటే ఎన్ని ప్రాణులు నా అంతర్గతముగా ఉన్నవో, వాటికంటే నేను ఉత్తముడను అనగా శ్రేష్ఠుడను. అందుచేత లోకవేదం అనగా చెప్పిన-వినిన జ్ఞానము అనగా కల్పితకథా ఆధారంతో నేను పురుషోత్తమునిగా ప్రసిద్ధియై ఉన్నాను. (వాస్తవిక పురుషోత్తముడైతే గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17లో చెప్పియున్నారు.)

★ హిందూ ధర్మపు సర్వ ధర్మగురువులు (శంకరాచార్యులు, ఆచార్యులు, శ్రీ జ్ఞానానందగారు, వృందావనవారు, ఆసారామ్, సుధాంశు మరియు అన్య హిందూ ధర్మపు మహంత్-అఖాడా పరిషత్తువారు) ముగ్గురు దేవతలు శ్రీ బ్రహ్మగారు, శ్రీ విష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శివగారు లేదా ముప్పైమూడు కోట్ల దేవతల మరియు దేవిలనుండి ఎదో ఒకరి భక్తి చేస్తారు-చేయిస్తారు. శ్రాద్ధ కర్మలు, భూత పూజా కూడ చేస్తారు-చేయిస్తారు. వారు శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేస్తు మరియు చేయిస్తున్నారు. వీరు భక్త సమాజంతో అన్నింటి కంటే పెద్ద మోసం చేస్తున్నారు ఎందుకంటే వీరందరికి గీతా శాస్త్రం యొక్క ఏమి జ్ఞానము లేదు. వీరికి కీర్తి-ప్రతిష్టలు మరియు అహంకారం త్యాగంచేసి మరల విచారం చేయవల్సి ఉంది. లేకుంటే పరమాత్మా సన్నిధిలో దాక్కొవడానికి చోటు లభించదు. ఆ సమయానికి చాలా ఆలస్యం అయి ఉంటుంది.

★ పూర్వంలో చెప్పబడినది ఇంద్రుడి జీవనం 72 చతుర్యుగాలది ఉంటుంది అనగా దేవతల

రాజు కూడ నాశనం కలవాడు. సర్వ దేవతలు కూడ నాశనం కలవారు.

★ శ్రీ బ్రహ్మాగారు, శ్రీ విష్ణువుగారు, శ్రీ శివగారు కూడ నాశనం కలవారు :-

ప్రమాణం :- శ్రీ దేవి మహాపురాణం మూడవ స్కంధంలో స్వయం శ్రీ విష్ణువుగారే అనినారు ఏమనంటే హే మాతా! మీరు శుద్ధ స్వరూపురాలు. సంసారమంతయు మీ నుండియే ఉద్భాషితమై ఉంది. నేను (విష్ణు), బ్రహ్మా మరియు శంకర్ అవినాశులము(నాశనం లేనివారము కాము) కాము. మాదైతే ఆవిర్భావం (జన్మ) మరియు తిరోభావం (మృత్యువు) అవుతుంటుంది. అమ్మ నేను మిమ్ముల్ని ఆ సమయం చూసి ఉంటిని ఎప్పుడైతే నేను చిన్న బాలుడిగా ఉంటిని. మీరు నన్ను ఊయ్యాలలో ఊపుచుండిరి. నేను నా కాళ్ల వేళ్లని నోట్లో పెట్టుకుని చప్పరిస్తుంటిని.

శంకరుడు అనినారు ఏమనంటే మీ కడుపు నుండి విష్ణువు మరియు బ్రహ్మా యొక్క జన్మ అయింది. దీని తరువాత నాకు జన్మనిచ్చు తల్లి కూడ మీరే. ఏమి నేను తమోగుణి లీలా చేయు మీ పుత్రుడను కానా? మీరు నా మరియు బ్రహ్మా, విష్ణువు యొక్క జనని.

★ పై ప్రమాణములచేత స్పష్టం అయినది ఏమనంటే ముగ్గురును (శ్రీ బ్రహ్మాగారు, శ్రీ విష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శంకర్‌గారు) నాశనం కలవారు. జన్మిస్తు-మరణిస్తు ఉంటారు. వీరి తల్లి శ్రీ దేవి దుర్గాగారు.

★ ఈ ముగ్గురి తండ్రి కాల్ బ్రహ్మాయే :-

ప్రమాణం :- శ్రీ శివ పురాణంలో రుద్ర సంహితా మరియు విధ్యవేశ్వర సంహితాలో ఉంది. (గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రకాశితంలో)

రుద్ర సంహితాలో చెప్పినారు ఏమనంటే సదాశివుడు అనగా కాల్ బ్రహ్మా తన లోపలి నుండి ఒక స్త్రీని ఉత్పన్నం చేసినాడు. ఆమె ప్రకృతిదేవి, త్రిదేవజనని అనబడింది. ఆమెకు ఎనిమిది భుజములు కలవు. ఈ ఇద్దరును భార్య-భర్తల రూపంలో విలాసం చేసి ఒక పుత్రుడికి జన్మ ఇచ్చినారు. ఆయన పేరు విష్ణువు ఉంచారు.

★ ఆ తరువాత బ్రహ్మాను కూడ అదే విధముగా ఉత్పన్నం చేసినారు.

★ విధ్యవేశ్వర సహితలో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే కాల్ బ్రహ్మా యొక్క బ్రహ్మా, విష్ణు మరియు శివుడు కుమారులు ఉన్నారు. ప్రకరణ ఈ విధంగా ఉంది :-

ఒక సమయం శ్రీ బ్రహ్మాగారు మరియు శ్రీ విష్ణువుగారి యొక్క యుద్ధం జరుగుతుండేను. కారణం ఇది ఉండింది ఏమనంటే ఒకసారి శ్రీ బ్రహ్మాగారు శ్రీవిష్ణువుగారి నివాస స్థానముకు వెళ్లగా ఆ సమయంలో శ్రీ విష్ణువుగారు శేష శయ్యపై పడుకుని ఉండిరి. వారి దగ్గర లక్ష్మీ కూర్చొని ఉండేను మరియు చుట్టుపక్కల పనివాళ్లు కూర్చొని ఉండిరి. వారు బ్రహ్మాగారి స్వాగతం చేయలేదు. ఆ విషయమై క్షుబ్ధుడై శ్రీ బ్రహ్మాగారు అనిరి ఏమనంటే హే విష్ణు! చూడు నీ తండ్రి వచ్చినాడు. నీవు లేచి గౌరవం ఇవ్వడం లేదు. నీకు ఇంత అభిమానం అయి ఉంది. నేను అందరి ఉత్పత్తికర్తను. ఇందువలన నేను నీ జనకుడను కూడ. శ్రీ విష్ణువుగారి లోపలైతే అగ్ని మండుచుండేను, కానీ పైకి శాంతముగా ఉండి అనిరి ఏమనంటే హే బ్రహ్మా! నీ తండ్రి చరణములు నమస్కరిస్తలేవు. నీకు అభిమానం అయినది. నీ అభిమానం సరిచేయాల్సి ఉంది. ఇలా అనుకొని ఇద్దరు వారి-వారి ఆయుధాల్ని ఎత్తుకొనిరి. కోట్లాడి చనిపోవు స్థితికి వచ్చిరి. అదే సమయంలో వీరి తండ్రి సదాశివుడు ఏవరినైతే కాల్ బ్రహ్మా మరియు జ్యోతి స్వరూప నిరంజన్ కూడ అంటారు, వారి ఇద్దరి మధ్యలో తేజోమయ స్థంభం నిలబెట్టినాడు. ఇద్దరు శాంతమయ్యిరి. (ఒక పొడవైన కథ ఇది, కానీ పుస్తక విస్తారం దృష్ట్యా సంక్షిప్త వర్ణన చేస్తాను.) అదే సమయంలో కాల్ బ్రహ్మా

ప్రకటితమైనాడు, ఆయన తన పుత్రుడు శివుడి రూపంను ధరించి ఉండేను. ఆయనతో పాటు ఆయన భార్య దుర్గాదేవి కూడ పార్వతీ రూపంలో ఉండింది. సదాశివుడు బ్రహ్మా మరియు విష్ణువుతో అనినారు ఏమనంటే కుమారులారా! మీరు ఇద్దరును ఇష్ (భగవానులు) కాదు. మీ ఇద్దరికి మీ తపస్సు ప్రతిఫలముగా రెండు బాధ్యతలు నేనే ఉత్పత్తి మరియు స్థితిని ఇచ్చి ఉంటిని. ఈవిధముగా రుద్ర మరియు శంకర్‌కు సంహారం మరియు తిరోభావం అనగా దేవ స్థాయి జీవులను చంపుట తిరోభావం అనబడుతుంది, కానీ సంహారం చేయుటయే అర్థం.

ఈ ప్రకరణచేత సిద్ధిస్తుంది ఏమనంటే శ్రీ బ్రహ్మా, శ్రీ విష్ణువు మరియు శ్రీ శివుడి తండ్రి కాల్ బ్రహ్మ మరియు తల్లి ప్రకృతి దేవి అనగా దుర్గా (అష్టంగి) మాతా. ఈ ప్రకరణ శ్రీ శివ పురాణంలో ఉంది దాని ప్రకాశకులు ఖేమచంద-కృష్ణదాస్‌గారు. ముద్రకులు :- వేంకటేశ్వర ప్రెస్ ముంబయి, అందులో సంస్కృతం మరియు హింది అనువాదం ఉంది.)

హిందూ ధర్మ గురుజనులు నేటివరకు ఈ సత్యముచేత అపరిచితులుగా ఉన్నారు మరియు కల్పిత కథలు వినిపిస్తూ ఉండిరి ఏమనంటే శ్రీ బ్రహ్మా, శ్రీ విష్ణువు మరియు శ్రీ శివుడిగారికీ ఎవ్వరును తల్లి-తండ్రి లేరు. వీరు స్వయంభూవులు. అవినాశులు. వీరి జనన-మరణం ఎన్నడు జరుగదు.

వీరు ఇది కూడ అంటుండేవారు ఏమనంటే శ్రీ బ్రహ్మాగారి ఆయువు వంద సంవత్సరాలు ఉంటుంది. వీరిది యాభైఒక్క **(51)** సంవత్సరం నడుస్తున్నది.

విచారం చేయవల్సిన విషయం ఏమిటంటే ఇవి గాలి మాటలు కాకుండా మరెమిటి? దీనిచే సిద్ధిస్తుంది ఏమనంటే హిందూ ధర్మపు సర్వ ధర్మగురువులు శాస్త్రముల పూర్ణ జ్ఞానము ఉంచరు. ఈ నీమ్-హకీమ్‌లు(ఉచిత సలహా ఇచ్చువాడు, నక్లి వైదుడు) ప్రమాదం-ఈ-ప్రాణానికి. వీరి నుండి కాపాడుకోండి మరియు దాసుడు (రామ్‌పాల్ దాస్) దగ్గరకు బర్‌వాలా ఆశ్రమంలో (జిలా-హిసార్, హరియాణ) రండి. శాస్త్రోక్త జ్ఞానము మరియు సాధనని పొంది తరువాత శాస్త్ర అనుకూల సాధన చేసి జీవుడి కళ్యాణం చేయించండి.

"ఆధ్యాత్మిక రహస్యం"

ప్రశ్న :- మంత్ర మాయా ఏమిటి? మంత్రగాడు ఆకాశంలో స్వయం ఎగిరిపోతాడు. అన్యులను కూడ గాలిలో పృథ్వి నుండి కొంత పైన స్థిరం చేసేస్తాడు. ఖాళీ గిన్నెలోంచి పావురాన్ని తీస్తాడు. కారును గాలిలో నడిపిస్తాడు. నది జలములో పృథ్విపై నడిచినట్టు దాటేస్తాడు మొదలగునవి.

ఎలాఐతే మంత్రగాడు పి.సి. సర్‌కార్ :- ఈయన భారతదేశపు మంత్రగాడు. ఆయన మహిళను గాలిలో ఎగురవేస్తాడు. గాలిలో ఆపుతాడు. ఒక దాయ్‌నోమో మంత్రగాడు వేరే దేశస్థుడు :- ఈయన విషయంలో రాసి ఉంది ఏమనంటే ఈయన ఇంగ్లండు దేశ నివాసి. ఈయన నడుస్తు-నడుస్తు మాయమైపోతాడు. ఒక్కసారి ఎగురుతుంటాడు. లండన్‌లోని థేమ్స్ నదిని నడుచుకుంటూ దాటుతాడు. ఎగిరి డబుల్ డెక్కర్ అనగా రెండు అంతరాల బస్సుపై ఎక్కుతాడు. చీటికలో మంచును నీళ్లలాగా మరియు నీటిని మంచులాగా చేస్తాడు.

సుహానీ శాహ్ :- ఈ మంత్రగత్తె అనేక ఆశ్చర్యజనక అద్భుతాలను చూపిస్తుంది. ఈమె బండ్లను గాలిలో ఎగురవేస్తుంది. స్టేజిపై నిలబడి/ఆగి ఉన్న బండిని నడిపింప చేస్తుంది. బండిని మాయం చేస్తుంది. అన్య చాలా మంత్రగాళ్లని చూసినాము వారు గ్రామాల్లో తమ కళా ప్రదర్శన చేస్తుంటారు. నోటిలో రేగు పండ్లకు సమానం కల గోటిలను వేసుకుంటారు. కొన్ని క్షణాల్లోనే

ఆకాశం వైపు ముఖం చేసి ఎదో మంత్రము గొణుగుతారు మరియు పెద్ద-పెద్ద రాయిలు పాతకాలం నాటి బాట్లు (రాయితో చేసిన జోక్కునే(కిరాణం) బాట్లు) బయటకు వస్తాయి అవి బరువులో సుమారు **300-400** గ్రాములవి ఉంటాయి మరియు చాలా కఠోరముగా ఉంటాయి. ఈప్రకారముగా అద్భుతాల్ని ఆ మహిల చేస్తుంది. ఇది ఏమైనా ఆధ్యాత్మిక శక్తియా లేక చేతి వాటమా లేక కళ్లు మూసుకొని చేసే కళా యొక్క భ్రమనా?

సమాధానం :- మంత్రాలు-తంత్రాలు ఆధ్యాత్మికత యొక్క వికృత (చెడిపోయిన) రూపము. మంత్రంలో సఫలతా వారికే లభిస్తుంది ఏవరైతే పూర్వ జన్మలో పరమాత్మ ఉపాసన చేసేవారు. సత్య సాధనా లభించకపోవుటచేత వారిలో సిద్ధులు వచ్చేస్తాయి. ఆ సిద్ధులచేత ఆ భ్రమిత సాధకులు ఆ పూర్వ జీవనంలో కూడ సిద్ధి బలంచేత విఖ్యాతులవుతారు. అందుచేత వారి కొన్ని సిద్ధులు ఆ పూర్వ జన్మలో ప్రదర్శించుటచేత నష్టమైపోతాయి. మిగిలినవి తర్వాతి జన్మలో మంత్రగాడై నష్టం చేసుకుంటాడు. తరువాత పశు-పక్షాదుల జీవనాన్ని పొందుతారు.

ఉదహరణ కోసం సత్య కథా :- ఒక సిద్ధ మహాత్మా యొక్క ఆశ్రమంలో ఆయన కొందరు శిష్యులుండేవారు. అందరికీ సిద్ధిగారు తపస్సు సాధనా మరియు కొంత శాస్త్రవిరుద్ధ మంత్ర జపం చేయుటకు చెప్పియుండిరి దానిచేత సిద్ధులు పొందాలి అను ఉద్దేశ్యం చెప్పి యుండిరి. ఇదే జీవనం యొక్క ఉపలబ్ది అని చెప్పి యుండిరి. ఆ సిద్ధి దేహాంతం తరువాత వారి ఒక శిష్యుడు ఆ దేరా (ఆశ్రమం) యొక్క మహంత్‌ను చేసినారు. పెద్ద సిద్ధి శిష్యులుండిరో, వారు ఆశ్రమంను త్యాగంచేసి వేరు-వేరు దిశల్లోకి తమ సాధన చేయుటకు మరియు ఉద్దేశ్యం పూర్తి చేయుటకోసం వెళ్లిపోయిరి. వారిలో ఇద్దరు దగ్గరి మిత్రులు ఉండిరి. వారు కూడ సాధన చేయుట కోసం ఎకాంతంలో/ఒంటరిగా ఉండుట ఉద్దేశ్యంతో వేరు-వేరు అయ్యిరి. ఒకరి పేరు గులాబీనాథ్ మరియు రెండవవాడిది భానీనాథ్ ఉండేను. గులాబ్‌నాథ్‌కు కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారి అనుయాయి సంత్ యొక్క సత్సంగం వినడానికి లభించింది. దానిచే అతనికి తన సాధనా మరియు ఉద్దేశ్యం వ్యర్థముగా అనిపించింది మరియు పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారి జ్ఞానమును తెలుసుకొని గులాబ్‌నాథ్‌గారు కబీర్ పంథ్‌లో కబీర్ పంథి సంత్ ద్వారా దీక్ష తీసుకొనిరి మరియు పూర్వపు గురువుగారిని మరియు వారు చెప్పిన ఉద్దేశ్యం మరియు సాధనని త్యాగం చేసిరి. సత్య సాధన చేసి సత్యలోకం వెళ్లాలి మరియు మరల జన్మ పొందకూడదు అను ఉద్దేశ్యంతో సమర్పితుడై సాధన చేయసాగాడు. అతని నిష్ఠా చూసి కబీర్ పంథి సంత్ ఉదయ దాస్ గులాబ్‌నాథ్ యొక్క పేరు గులాబ్ దాస్ ఉంచినారు మరియు తన ఉత్తరాధికారిగా చేసుకున్నారు. కొంత సమయం గడిచాకా సంత్ ఉదయదాస్‌గారి దేహాంతం అయినది. గులాబ్‌దాస్ దీక్ష ఇవ్వసాగాడు. సుమారు **12** సంవత్సరాల తరువాత ఒక నది ఒడ్డున ఎవరో ధార్మిక ధని వ్యక్తి ధర్మ యజ్ఞంను ఉంచినాడు. అందులో చుట్టు ప్రక్కల కల సర్వ సంత్-మహాత్ములను ఆహ్వానించినాడు. సంత్ గులాబ్ దాస్‌గారు కూడ తన కొందరు శిష్యులతో కలిసి సంత్ సమాగంలోకి వెళ్లిరి. దైవయోగంచే వారి మిత్రుడు మరియు పూర్వ సిద్ధిగారి శిష్యుడు గురుభాయి(భానీనాథ్) కూడ వచ్చి ఉండేను. ఇద్దరు అనుకోకుండా ఎదురుపడ్డారు. పరస్పరం ఆలింగనం చేసుకున్నారు. క్షేమసమాచారం పంచుకొనిరి. తరువాత తమ-తమ ఆధ్యాత్మిక ఉపలబ్ధి చెప్పసాగిరి. భానీ నాథ్‌గారు తన మిత్రుడు గులాబ్‌దాస్ గారితో ప్రశ్నించారు ఏమనంటే మీకు ఏమి ఉపలబ్ది అయినది?

గులాబ్‌దాస్ సమాధానం ఇచ్చినాడు ఏమనంటే నాకు అంత లభించింది. పరమాత్మని పొందు మరియు జనన-మరణం నుండి విడుదలను పొందు మార్గము లభించింది. భానీ నాథ్

అడిగినాడు ఏమనంటే ఎదైనా సిద్ధి చూపించండి ఏదైతే మీకు ప్రాప్తించింది. గులాబ్‌దాస్ అనినాడు ఏమనంటే నాకు సిద్ధి యొక్క అవసరమే లేదు. భానీ నాథ్ అనినాడు ఏమనంటే నేను చూపించనా ఎంత పెద్ద సిద్ధి ప్రాప్తించినదో. ఇలా అని భానీ నాథ్ లేచాడు మరియు నది నీటిపై నడవసాగాడు ఎలాఐతే నేలపై నడుస్తారు. నది రెండవ చివరకు వెళ్లి తిరిగి వచ్చాడు మరియు తన ఉపలబ్ధిని చూపించి గర్వంతో అనినాడు ఏమనంటే చూశారా **12** సంవత్సరముల తపస్సు యొక్క మహిమని. గులాబ్‌దాస్ అనినాడు ఏమనంటే హే మిత్రుడా! ఈ నదిని దాటుటకు పడవ నడిపేవాడు ఒక అనా (పూర్వం పదహారు అనాలది ఒక రూపాయి అవుతుండేను) కిరాయి తీసుకునేవాడు మరియు తిరిగి వచ్చుటకు కూడ అనా కిరాయి తీసుకునేవాడు అనగా రెండు అనాల ఖర్చు అయ్యేది. మీరు పన్నెండు సంవత్సరాల్లో రెండు అనాలా ఆధ్యాత్మిక సంపాదన చేసి యున్నారు. దీనిచేత జనులైతే పొగిడేదరు, కానీ జనన-మరణం తొలగదు, ముక్తి అవదు. అలాంటప్పుడు ఈ వ్యర్థ సాధనా రూపి చమత్కారములది ఏమి అవసరం? జన్మ నష్టమైపోతుంది. ఈ మాట విని భానీ నాథ్ చాలా ప్రభావితం అయినాడు మరియు గులాబ్‌దాస్ ద్వారా సత్య జ్ఞానము తెలుసుకున్నాడు మరియు ఆయన శిష్యుడై భానీ నాథ్ మరల భానీ దాస్ అయ్యి సత్య సాధన చేయసాగాడు. మానవ జీవనాన్ని సఫలం చేసుకున్నాడు. ఒకవేళ భానీ నాథ్‌గారికి సత్య సాధన లభించనట్లయితే జన్మ-మరణ చక్రం అలానే ఉండేది. తర్వాతి జన్మలో ఎప్పుడు మానవ జన్మ దొరికినా మంత్రగాడై శేష సిద్ధులను సమాప్తం చేసేవాడు మరియు పశు-పక్షుల మొదలగువారి శరీరాల్లో కష్టం అనుభవించేవాడు. ఇది మంత్రగాని కథా. ఒక సిద్ధ మహాత్మా గోధుమలవి **80** సంచులను ఆకాశ మార్గంలో ఎగురవేసి తన మిత్రుడు సిద్ధుడి దేరాలోకి పంపిచి ఉండిరి. అక్కడ భోజన-భండారా యొక్క కార్యక్రమం ఉండేను.

ఒక సిద్ధ మహాత్మా తన సిద్ధి యొక్క ప్రభావంను చూపించుటకు అన్య ప్రసిద్ధ సిద్ధి దేరా(ఆశ్రమం)లోకి గ్రామం-రామథలీ (జిల్లా- అంబాలా, హిరియాణ) వెళ్లినాడు. ఆ సిద్ధుడు చాలా ఆవులు ఉంచి ఉండేను. ఏ సమయంలోనైతే ఆ సిద్ధుడు తన సిద్ధి ప్రభావంను చూపించుటకు ఆ రెండవ సిద్ధుడి దేరా దగ్గరకి చేరుకున్నాడో దేరాకల సిద్ధుడు చూసినాడు ఏమనంటే ఒక సిద్ధుడు తన సిద్ధిచేత ఒక సింహంపై కూర్చొని దేర వైపు వస్తున్నాడు. ఆ సమయంలో దేరా బాపతు సిద్ధుడు దేరా యొక్క మూడు అడుగుల నాలుగు గోడలపై (ప్రవారి గోడ) కూర్చొని దంతధావనం చేస్తు ఉండేను. అతను తన దేరా వైపు సింహంపై కూర్చొని వస్తున్న సిద్ధుడిని చూసి అర్థంచేసుకొనుటలో ఆలస్యం చేయలేదు ఏమనంటే అతని ఉద్దేశ్యం ఏమిటి? వస్తున్న సిద్ధ బాబాను సింహంపై కూర్చుండటం చూసి గ్రామం-రామథలీ (జిలా-అమ్బాలా) వ్యక్తులు కూడ ఆయన వెనుక-వెనుక రాసాగిరి. ఏ సమయంలో అయితే ఆ సింహంపైన సిద్ధుడు దేరా నుండి సుమారు **60** అడుగుల దూరంలో ఉండగా దేరా సిద్ధుడు అనినాడు ఏమనంటే హే నాలుగు గోడలారా! నడువు సిద్ధుడి స్వాగతం చేద్దాం. వీరు దూరం నుండి నడిచి వచ్చినారు. అదే సమయంలో ఏ గోడపై దేరా సిద్ధుడు కూర్చొని ఉండేనో, అది అరవై అడుగుల దూరం వస్తున్న సిద్ధుడి వైపు వెళ్లి ఆగిపోయింది. దేరా సిద్ధుడు దిగి స్వాగతం చేశాడు. సింహపు సిద్ధుడు అనినాడు నా సింహంను ఎక్కడ ఉంచుతారు? దేరా సిద్ధుడు అనినాడు నా ఆవులుండు కొట్టంలో (చిన్న తుమ్మచెట్లు దట్టముగా కల చోటు)లో విడిచిపెట్టండి. సింహంను ఆవుల మధ్యలో విడిచినారు. ఆ సింహం నిశబ్దముగా ఆవుల మధ్య నిలబడింది. సింహపు సిద్ధుడి పరాజయం అయింది మరియు దేరా సిద్ధుడి వైపు మహిమా అయింది. మోక్షం ఇద్దరిది కాలేదు. తర్వాతి జన్మలో శేష సిద్ధులకు

మంత్రగాడై ప్రసిద్ధిని పొందుతారు. తరువాత 84 లక్షల జీవుల జన్మ-మరణ చక్రంలో ఇరుక్కుపోతారు. ఇలాంటి సిద్ధ పురుషులు ఎప్పుడైన మానవ శరీరం పొందితే మిగిలిన సిద్ధి-శక్తిచే మంత్రగాళ్లుగా ప్రసిద్ధి అవుతారు. మంత్రగాళ్లు ఇలాంటి ప్రాణులు ఉంటారు.

ప్రశ్న :- నేనైతే యోగి అని అతన్ని భావిస్తాను ఎవరైతే ఆసనాలు చేస్తాడు మరియు చేయిస్తాడు మరియు ఏదైన విశేష ఆసనంపై దృడమై తపస్సు, భక్తి చేస్తాడు?

సమాధానం :- యోగి అతను కూడ అనబడుతాడు కానీ ఆ యోగి అయితే కేవలం ప్రాకృతిక వైద్యుడు. ఈ అష్టాంగ యోగం ప్రభు సాధనలో ఇందువలనే సహాయం చేసేదిగా భావించడం జరిగింది ఎందుకంటే దీనిచేత శరీరం ఆరోగ్యముగా ఉంటుంది. ఆరోగ్యకర శరీరంచేత భక్తి మంచిగా అవుతుంది. కానీ ఆధ్యాత్మిక మార్గములో ఆ యోగి భూమిక ఏమి భావింపబడదు ఎందుకంటే పరమాత్మా యొక్క సత్య సాధన (యోగం) చే సాధకుడి అసాధ్య రోగం కూడ నయం అవుతుంది. దానిచేత సాధకుడి శ్రద్ధా అధికమవుతుంది. అతడు అధిక శ్రద్ధతో సాధనా చేసి పరమాత్మా ప్రాప్తి చేసుకుంటాడు. ఒక అష్టాంగ యోగి (ఆసనాలు మరియు క్రియలు చేయు) దుర్ఘటనలో రెండు కాళ్లు విరిగిపోయినవి. వాటిలో స్టీల్ (ఇస్పాత్) రాడ్లు వేయబడినవి. అతడు జీవితాంతం అష్టాంగ యోగం చేయలేకపోయాడు. ఏదొక స్థానముపై ఆసనంపై కూర్చొని కూడ ఆ దుర్ఘటనాగ్రస్త వ్యక్తి భక్తి కూడ చేయలేదు. మీ అనుసారంగా అయితే అతను భక్తి నుండి వంచితుడిగా ఉండిపోతాడు. శాస్త్రానుకూల సాధకుడిని ఇలాంటి ఘటనలనుండి పరమాత్మా కాపాడుతాడు.

శ్రీమద్ భగవత్ గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 4 నుండి 8 లో చెప్పినారు ఏమనంటే ఏ మూర్ఖ వ్యక్తి హఠయోగం చేస్తు (ఒక స్థానముపై ఎదో ఒక ఆసనంపై దృడమై) భక్తి చేస్తాడు. అతను నటన చేస్తాడు ఎందుకంటే అతను కేవలం కర్మ ఇంద్రియములని హఠ పూర్వకముగా ఆపి స్థిరమై ఉన్నాడు, కానీ జ్ఞాన ఇంద్రియముల ద్వారా బాహ్యా వస్తువుల చింతనలో తగిలి ఉన్నాడు. ఒకవేళ అర్జున్ నీవు ఒక స్థానముపై ఎదోక ఆసనంపై దృడమై కూర్చొని ఉంటే నీ నిర్వాహణ ఏవిధముగా అవుతుంది? ఇందువలన సాంసారిక కర్మలు చేస్తు, పరమాత్మని కూడ గుర్తుచేసుకో. గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 7 మరియు 13లో అయితే ఇక్కడి వరకు కూడ చెప్పబడినది ఏమనంటే నాది ఒక ఓం అక్షరం ఉంది స్మరణ చేయుటకు, దాని అంతిమ శ్వాస వరకు స్మరణ చేయుటచేత నా వలన అగునట్టి గతి(మోక్షం) ప్రాప్తిస్తుంది. ఇందువలన అర్జున్ నీవు యుద్ధం కూడ చేయ్ మరియు నా స్మరణ కూడ చేయ్.

విచారం చేయండి :- యుద్ధం కంటే కఠిన కార్యము ఏమియు ఉండదు అందులోను ప్రభు స్మరణ చేయమని చెప్పినారు. దీనిచే సిద్ధిస్తున్నది ఏమనంటే పరమాత్మా భక్తి కార్యము చేస్తు-చేస్తు చేయాలి. దానిది సర్వ సద్గ్రంథాల్లో ప్రమాణం ఉంది. యజుర్వేదం 40 మంత్రం 15లో చెప్పినారు! ఓం మంత్ర స్మరణ పనులు చేస్తు-చేస్తు చేయ్, విశేష పట్టుదలతో స్మరణ చేయ్ మానవ జీవన మూల కర్తవ్యముగా భావించి స్మరణ చేయ్. దానిచేత మృత్యువు తరువాత నీ లింగ శరీరం అమరుడై పోతుంది. ఎప్పటివరకు స్థూల శరీరం ఉందో అనగా జీవించి ఉన్నామో, అప్పటివరకు స్మరణ చేయడంచేత లాభం ప్రాప్తిస్తుంది. దీనిచే సిద్ధిస్తున్నది ఏమనంటే ఒక స్థానముపై ఆసనం వేసి సాధన చేయుట శాస్త్రవిరుద్ధమైనది. పాఠకుల మనస్సు ఈ ప్రశ్న కూడ రావచ్చు ఏమనంటే ఎకాంత స్థానంలో ఒక ఆసనంపై కూర్చొని ముక్కు ముందు భాగంను చూడండి ఇలాంటి సాధన చేయండి. ఈ ప్రశ్న యొక్క సమాధానం గీతా నుండి లభిస్తుంది. గీతా

జ్ఞాన ధాతా (కాల్ రూపి బ్రహ్మ) గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34లో అనినారు ఏమనంటే తత్వజ్ఞానమును (పూర్ణ మోక్ష మార్గము యొక్క భక్తి విధి జ్ఞానము) అర్థం చేసుకొనుట కోసం తత్వదర్శి సంత్‌నీ వినమ్ర భావంతో అడగండి తరువాత ఆయన ఎలా మార్గదర్శనం ఇస్తే అలా. ఆవిధముగా సాధన చేయండి. తత్వదర్శి సంత్ యొక్క గుర్తింపు గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1 మరియు 4లో చెప్పబడినది.

ఈ విధముగా గీతా జ్ఞానధాతా ప్రభు తనను తాను దోష ముక్తుడిగా చేసుకొనుచున్నాడు. తన గీతా జ్ఞానంలో పదే–పదే అంటున్నాడు ఏమనంటే ఇది నా అభిప్రాయం. వాస్తవిక భక్తి విధి అయితే తత్వదర్శి సంత్‌యే చెబుతారు. ఈ (గీతా అధ్యాయం 6 శ్లోకం 10 నుండి 15) జ్ఞానము యొక్క గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 4 నుండి 8లో మరియు అధ్యాయం 6 యొక్క 16లోనే ఖండన చేసి ఉంది. పూర్ణ పరమాత్మ ద్వారా లభించు పూర్ణ మోక్షం (న ఎకాంతమ్) ఒక స్థానముపై విశేష ఆసనంపై కూర్చొవడం చేత సిద్ధించదు. అధికముగా తినువారికి, అస్సలే తిననివారికి (వ్రతం/ఉపవాసం ఉంచువారికి), అధికముగా మేల్కొనువారికి (హఠయోగం చేయువారికి), అధికముగా పడుకునేవారికి, సిద్ధించదు అనగా పై క్రియలు చేయువారి భక్తి వ్యర్థమైనది. ఎందుకంటే గీతా అధ్యాయం 6 శ్లోకం 10 నుండి 15లో గీతా జ్ఞాన ధాతా తన భక్తి సాధన విధానం చెప్పినారు. దానిచే అగునట్టి ముక్తి (గతి)ని గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 18లో అశ్రేష్టమని చెప్పినారు. అందుచేత గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 5లో చెప్పినారు ఏమనంటే అర్జున్! నీవి మరియు నావి చాలా జన్మలు అయి ఉన్నవి. అనగా మనము (నేను మరియు సాధకులు మరియు నీవు) పూర్ణ మోక్షం పొందలేము. ఇందువలన గీతా జ్ఞాన ధాతా గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62, అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4 లో వేరే అన్య పరమాత్మ యొక్క సాధనా చేయమని చెప్పినారు మరియు ఆ పరమాత్మ యొక్క భక్తివిధి ఎదైన తత్వదర్శి (పూర్ణ) సంత్‌యే చెప్పగలరు. (ఇందువలన పాఠకజనులు భ్రమితులు కాకుండా తత్వజ్ఞానము తెలుసుకోండి)

శ్రీ విష్ణు పురాణంలోని ఏ వివరణ విషయంలో మీరు చెప్పినారో దాని ఫలితము ఇది ఉంది ఏమనంటే "శ్రీ పరాశరగారు తన శిష్యుడు శ్రీ మైత్రేయకి చెప్పినారు ఏమనంటే ఏ శ్రాద్ధ కర్మ (పితర(ప్రేత) పూజ) మొదలగు విషయంలో మీరు నన్ను అడిగినారు ఈ ప్రశ్నయే రాజా సగర్ భృగి వంశి ఋషి ఔర్వగారితో అడిగి ఉండిరి. ఏదైతే ఔర్వ ఋషిగారు రాజా సగర్‌తో శ్రాద్ధ కర్మ (పితర్ పూజ) విషయంలో చెప్పి యుండిరో అది నేను మీకు వినిపిస్తాను శ్రద్ధతో విను! పాఠకజనులు కృపతో పూర్ణ వార్తా శ్రీ విష్ణు పురాణం తృతీయ అంశ అధ్యాయం 13 నుండి 16 పేజి 203 నుండి 215 వరకు చదవండి. ఇక్కడ పుస్తక విస్తరణని దృష్టిలో ఉంచుకొని, సంక్షిప్త మరియు సాంకేతిక వివరణ వివేచనతో పాటు రాయబడుతుంది. మొట్టమొదట అయితే శ్రీ విష్ణు పురాణం వక్తా మహర్షి పారశర్‌గారికి తత్వజ్ఞాన రూపి తరాజులో తూగుదాం. నిర్ణయించుకుందాం ఏమనంటే పారాశర్‌గారు ఎంత విద్వానులుండిరి.

శ్రీ పరాశర్ మహర్షిగారు శ్రీ విష్ణు పురాణం ద్వితీయ అంశపు అధ్యాయం 7 శ్లోకం 5 లో పేజి సంఖ్యా 126–127పై గ్రహముల సమాచారం ఇచ్చిరి. అందులో పృథ్వికి దగ్గరగా సూర్యుడుని చెప్పినారు. సూర్యుని దూరం పృథ్వి నుండి ఒక లక్ష యోజనాలు అనగా పదమూడు లక్షల కిలోమీటర్లు చెప్పినారు. దీని తరువాత చెప్పినారు ఏమనంటే చంద్రుడు, సూర్యుడు వీరును ఒక లక్ష యోజనాల దూరంలో ఉన్నారు. దాని దూరం పృథ్వి నుండి 2 లక్షల యోజనాలు (26 లక్షల కి.మీ.) చెప్పబడినది.

విచారం చేయండి వర్తమానంలో (సం॥ 2006 వరకు అన్వేషణచేత) స్పష్టం అయినది ఏమనంటే చంద్రుడు భూమికి దగ్గరగా ఉన్నాడు. దాని దూరం భూమి నుండి సూర్యుని కంటే ఎన్నో రెట్లు తక్కువగా ఉంది.

రెండవ ప్రమాణం :- శ్రీ విష్ణు పురాణం ప్రథమ అంశం అధ్యాయం 5 పేజి 17పై పగలు-రాత్రి ఎలా ఏర్పడినవి. దీని సమాచారం ఇది. శ్రీ పారశర్‌గారు అనినారు ఏమనంటే ప్రజాపతి బ్రహ్మగారు సృష్టి-రచనా యొక్క ఇచ్ఛతో(కోరిక) యుక్తచిత్తులైతే తమోగుణం వృద్ధి అయినది. అందరి కంటే ముందు అసూరలు ఉత్పన్నం అయ్యిరి. బ్రహ్మ ఆ శరీరంను త్యాగంచేసిరి ఆ విడిచిన శరీరం రాత్రి అయింది. రెండవ శరీరం ధారణ చేసినారు ఆ శరీరం నుండి దేవతలు ఉత్పన్నం అయిరి. ప్రజాపతి బ్రహ్మ ఆ శరీరం కూడ త్యాగం చేసిరి. ఆ త్యాగం చేసిన శరీరం పగలు అయింది. పాఠకజనులు కృపతో విచారం చేయండి ఏమి ఈ విచారములు ఒక విద్వానుడివా?

శ్రీ విష్ణు పురాణం వక్తాకు సామాన్య జ్ఞానము కూడ సరిగ్గా లేదైతే ఆయన ద్వారా చెప్పబడిన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము ఎలా సరియైనది అవుతుంది. శ్రీ పరాశర్‌గారు తరువాత గ్రహముల అన్య వాఖ్యా చేసిరి :- శ్రీ విష్ణు పురాణం వక్తా శ్రీ పరాశర్‌గారు శ్రీ విష్ణు పురాణం (గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రకాశిత) ద్వితీయ అంశం అధ్యాయం 8 యొక్క శ్లోకం 1 నుండి 7లో పేజి 129పై సూర్యుడి (అగ్ని పిండం ఏదైతే ఆకాశంలో తపిస్తున్నది) రథం విషయంలో చెప్పినారు "సూర్య రథం యొక్క విస్తారం తొమ్మిది వేల యోజనాలు ఉంది. దీని ఖానీ మరియు రథం మధ్య దూరం 18 వేల యోజనాలు ఉంది. దీని చక్రం ఒకటిన్నర కోట్ల ఏడు లక్షల యోజనాలు ఉంటుంది. అనగా ఒక కోటి 57 లక్షల యోజనాలు పొడవు ఉంది. అందులో దాని చక్రం తగిలి ఉంది మొదలగునవి చాలా రాసి ఉంది. **కృపతో పాఠకజనులు విచారం చేయండి ఈ జ్ఞానము ఏదైన మహాపురుడిది అవగల్గుతుందా ఏమిటి? శ్రీ విష్ణు పురాణంలో ఈ అగ్ని పిండం సూర్యుడి విషయంలో పేజి 166-167 పై తృతీయ అంశం అధ్యాయం 2 శ్లోకం 1 నుండి 13లో శ్రీ పారాశర్ ఋషి అనినారు ఏమనంటే** "సూర్యుడి వివాహం విశ్వకర్మ కుమార్తె సంజ్ఞతో అయింది. ఆమెతో ఇద్దరు పుత్రులు మను మరియు యమ్ మరియు ఒక కన్యా యమీ ఉత్పన్నం అయిరి. సూర్యుడి భార్య సంజ్ఞ తన భర్త తేజంతో దు:ఖి అయి తపస్సు చేయుటకోసం వనంలోకి వెళ్లిపోయింది. అక్కడ ఆడగుర్రం రూపం ధరించి తపస్సు చేయసాగింది. తన స్థానములో తన నక్లీ అన్య స్త్రీని ప్రకటించి ఆమె పేరు ఛాయా ఉంచి మరియు ఆమెతో సంజ్ఞ అంది నీవు నా భర్త యొక్క భార్యగా ఉండు. ఈ రహస్య ఎవ్వరికి చెప్పవద్దు. నా భర్త నిన్ను సంజ్ఞయే అనుకుంటాడు. ఛాయా అంది మీ అజ్ఞా. సూర్యుడు ఛాయాను సంజ్ఞ అనుకుని ఇద్దరు సంతానం ఉత్పన్నం చేసిరి, ఒక అబ్బాయి మరియు ఒక అమ్మాయి.

ఒక రోజు రహస్యం తెలియడంతో సూర్యుడు తన మామగారు విశ్వకర్మా దగ్గరికి వెళ్లినాడు మరియు విశ్వకర్మతో అనినాడు మీరు నా ఈ తేజమును తీసేయండి ఈ తేజస్సు భయంతో మీ కుమార్తె వనంలోకి వెళ్లిపోయింది. శ్రీ విశ్వకర్మగారు సూర్యుడికి భ్రమియంత్రం(సానపట్టు)పై ఎక్కించి తేజమును కోసినారు. ఆ రాలిన చెత్త భూమిపై పడింది దానిచే శ్రీ విశ్వకర్మ భగవాన్ విష్ణువు యొక్క "చక్రం", భగవాన్ శివుడి త్రిశూలం మరియు కుబేరుడి విమానం మొదలగునవి తయారు చేసినారు. అటు తరువాత సూర్యుడు గుర్రం అయి సంజ్ఞ దగ్గరికి వనంలోకి వెళ్లినాడు. సంజ్ఞతో గుర్రం రూపంలోనే సంభోగం చేసి మూడు పుత్రులను ఉత్పన్నం చేసినారు. ఇద్దరు ఆడ గ్రురం నోటినుండి ఉత్పన్నం అయ్యిరి, వారు అశ్విని కుమారులు అనబడిరి. వారి పేర్లు 1. నాసత్య 2. దస్న. ఈ ఇద్దరు అశ్విని కుమారులు దేవతల వైద్యులు అయ్యిరి

మరియు మూడవ కుమారుడు రేతస్సు స్రావంచే ఉత్పన్నం అయినాడు. ఎక్కడైతే సూర్య వీర్యం ఆ సమయంలో పడి ఉండేను. ఎప్పుడైతే ఆడ గుర్రం రూప ధారి సంజ్ఞ ముఖం వైపునే గుర్రం రూపంలో సంభోగం చేయు ప్రయత్నం చేయుచుండేను. అక్కడ పడిన వీర్యం నుండి రేతఃస్రావ పుత్రుడు భూమిపైననే ఉత్పన్నం అయినాడు. అతడు గుర్రం పై కూర్చొని ఉండి చేతిలో ధనుస్సు మొదలగునవి తీసుకుని ఉత్పన్నం అయి ఉండేను. ఏ స్థానములో ఈ అగ్ని గుండాలు (అగ్ని పిండాలు) సూర్యుడు గుర్రం రూపం ధరించి ఆడగుర్రం రూపి నారీ సంజ్ఞతో సంభోగం చేసి ఉండేను. ఎక్కడైతే ఇద్దరు పుత్రులు అశ్విని కుమారులు ఉత్పన్నం చేసి ఉండిరి. ఆ తీర్థం యొక్క నామం అశ్వ తీర్థం, భాను తీర్థం మరియ పంచవటి ఆశ్రమం పేరుతో విఖ్యాతం అయింది. సూర్యుడి ఇద్దరు కుమార్తెలు రెండు నదులు అరుణా, వరుణా తన తండ్రి కలవడానికి వచ్చి యుండిరి. వారిద్దరి గంగా నది లో ఎక్కడైతే సంగమం అయిందో, అది చాలా ఉత్తమ తీర్థం, ఆ తీర్థాల్లో స్నానం చేయుటచేత మరియు దానం చేయుటచేత, అక్షయ ధనం ఇస్తుంది. ఆ తీర్థం యొక్క స్మరణ, కీర్తన, శ్రవణం (వినుట), చేయుటచేత సర్వ పాపముల నాశనం అయి మనిషి సుఖి అవుతాడు. **(పై వివరణ మార్కండేయ పురాణం హింది గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రకాశిత పేజి 172 నుండి 175 అధ్యాయం వైవస్వత మన్వన్తర్ యొక్క కథ మరియు సావర్ణిక మన్వన్తర్ యొక్క సంక్షిప్త పరిచయంచే మరియు బ్రహ్మ పురాణం అధ్యాయం "జన స్థానం, అశ్వ తీర్థం, భాను తీర్థం మరియు అరుణా వరుణా సంగమం యొక్క మహిమాచే మరియు విష్ణు పురాణం తృతీయ అంశం అధ్యాయం 2 శ్లోకం 1 నుండి 13 పేజి 166-167 నుండి రాయబడినది) ఇదే విష్ణు పురాణంలోని ద్వితీయ అంశం అధ్యాయం 8 శ్లోకం 41 నుండి 52 వరకు మరియు పేజి 132పై అనినాడు ఏమనంటే సూర్యుడు ఒకసారి దినంలో వేగముగా నడుస్తాడు, ఒకసారి రాత్రిలో తక్కువ వేగంతో నడుస్తాడు. ఈవిధముగా తన ఒక దినం-రాత్రి యొక్క చక్రం గుండ్రంగా తిరిగి పూర్తి చేస్తాడు. (పురాణ వక్తా భావం ఏమిటంటే సూర్యుడు పృథ్వికి నాలుగువైపులా తిరుగుట చేత పగలు-రాత్రి ఏర్పడుతాయి. వర్తమానంలో (సం॥ 2006 అన్వేషణలో) స్పష్టం అయి ఉంది ఏమనంటే పృథ్వి స్వయం తిరుగుతుంది అందుచేతనే పగలు-రాత్రి ఏర్పడుతాయి మరియు పృథ్వి ఒక సంవత్సరంలో 364 (దినంలో) సూర్యుడి నాలుగు వైపుల కూడ తిరుగుతుంది అందుచేత పగలు-రాత్రి చిన్నవి పెద్దవి తయారవుతాయి.**

పురాణ వక్తా ఇది కూడ రాసినారు ఏమనంటే సాయంత్రం సమయంలో మన్దేహా పేరుకల భయంకర రాక్షస గణం సూర్యుడిని తినాలని అనుకున్నవి. సంధ్యా కాలంలో వారిది సూర్యునితో చాలా భయంకర యుద్ధం అవుతుంది.

ఫలితము :- పైన తెలిపిన పురాణం లేఖ నుండి వక్తా శ్రీ పారశర్ ఋషిగారి ఆధ్యాత్మిక మరియు సామాన్య జ్ఞానమును గుర్తించగలము ఏమనంటే ఆయన విద్వానుడు కాకుండేను. తరువాత ఆ మహాపురుషుడు ద్వారా చెప్పబడిన శ్రాద్ధ కర్మ, దేనినైతే మీరు చేస్తారు. అది ఎలా శ్రేష్టముగా భావించాలి. పవిత్ర వేదాలు మరియు పవిత్ర గీతా మొదలగు ప్రభుదత్త సద్గ్రంథాల్లో శ్రాద్ధ కర్మ మరియు దేవతల పూజని మూర్ఖుల సాధనా అని రాయబడినది. పూర్వోక్త లేఖలో రుచి ఋషి ప్రకరణలో మీరు చదివినారు అందులో వేదాల జ్ఞాతా రుచి ఋషిగారు తన పితరులకు వేదాల్లో ప్రమాణం ఇస్తు చెబుతున్నాడు ఏమనంటే శ్రాద్ధకర్మ, దేవతల పూజా, భూత(ప్రేత) పూజని వేదాల్లో మూర్ఖుల సాధనా అని చెప్పినారు. అటువంటప్పుడు మీరు నన్ను ఎందుకోసం శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన చేయమని ప్రేరణ ఇస్తున్నారు. శ్రీ రుచి ఋషిగారు మరియు నాలుగు పితర(ప్రేత)ులు కూడ, ఇదే విషయంను సమర్థిస్తున్నారు ఏమనంటే ఇదైతే సత్యమే ఏమనంటే

వేదాల్లో శ్రాద్ధ కర్మ, దేవతల పూజా, ప్రేత (భూత) పూజా యొక్క నిషేదం ఉంది. మూర్ఖుల పూజ అనినారు. ఇందులో కించిత్తు సందేహం కూడ లేదు. దీని తరువాత పితరులు తన అమాయక వంశ రుచి ఋషిని శాస్త్రవిధి అనుసార్ం సాధన త్యాగం చేయుటకు మరియు శాస్త్ర విరుద్ధముగా మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేయుట కోసం వివశుడిని చేసినారు అందుచేత శ్రీ రుచి ఋషి కూడ శాస్త్రవిధి త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ (పూజా) చేసి మానవ జీవనాన్ని వ్యర్థం చేసుకొని పితర(ప్రేత) యోనికి ప్రాప్తించాడు. శ్రీ మద్భగవత్ గీతా(నాలుగు వేదాల సారాంశము) అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24**లో అనినారు ఏమనంటే ఏ సాధకుడు శాస్త్ర విధి త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేస్తాడో, అతడికి ఎలాంటి సిద్ధి ప్రాప్తించదు, అతని మోక్షం అవదు, ఎలాంటి సుఖం ప్రాప్తించదు అనగా ఆ శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన చేయు యోగి (భక్తుడి) జీవనం నష్టం అయిపోతుంది. ఈ ప్రమాణం గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23**లో ఉంది. శ్లోకం **24**లో రాసి ఉంది ఏమనంటే ఏ సాధన అయితే గ్రహించాలి మరియు ఏది త్యాగం చేయాలి దానికోసం నీకు శాస్త్రములే (నాలుగు వేదాలు) ప్రమాణములు. అన్య ఎవరిదో లోకవేదం (కల్పిత కథా)ను అవలంబించ (ఆచరించ) కూడదు.

ప్రశ్న :- పురాణాల రచన ఏ కారణంచేత అయినది? వేదాలను విడిచిపెట్టి శ్రద్ధాలులు పురాణాలపైనే ఏ కారణంచేత ఆసక్తులైరి?

సమాధానం :- పవిత్ర శ్రీ మద్భగవత్ గీతా నాలుగు వేదాల సారాంశము. గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **34** మరియు యజుర్వేదం అధ్యాయం **40** మంత్రం **10** మరియు **13**లో రాసి ఉంది ఏమనంటే గీతా మరియు వేద జ్ఞాన ధాతా ప్రభు అంటున్నాడు ఏమనంటే పూర్ణ పరమాత్మని కొందరు ఉత్పన్నం అగువానిగా అనగా జన్మించువానిగా అంటారు, కొందరు ఉత్పన్నం కానివాడిగా అంటారు కానీ ఆ పరమాత్మ యొక్క తత్వజ్ఞానమును తత్వదర్శి (ధీరాణామ్) సంత్‌జనులు చెప్పగలరు. వారిని వినమ్రతతో అడగండి. ఋషులు వేదాలని చదివినారు వాటి అనుసార్ం మరియు కాల్ ప్రేరణచే హఠయోగంతో తపస్సు మొదలగు సాధనలు చేసిరి. దానిచే పరమాత్మా ప్రాప్తి కాలేదు. ఆ సాధనచే సిద్ధులు ప్రాప్తించుకొని చమత్కారములు చేయసాగిరి, ఆశీర్వాదం ఇవ్వసాగిరి. సాధారణ వ్యక్తులకు అత్యంత లాభములు అవసాగినవి అందుచేత సాధారణ జనులు ఆ ఋషుల ప్రతి మాటపై అచంచల విశ్వాసం చేయసాగిరి. ఋషుల శరణాగత వ్యక్తులు ఋషుల ప్రవచనాలు వినేవారు. ఋషిగారు అనేవారు ఏమనంటే పరమాత్మ భక్తి చేయాలి లేదంటే మానవ జన్య వ్యర్థమైపోతుంది. అనుచరులు అనేవారు ఏమనంటే హే గురుదేవా! మీ లాంటి కఠిన సాధన మేము చేయలేము. ఆ ఋషి జనులు తమ అనుయాయులకు ఎదో ఒక సాధన చేయమని చెప్పేవారు. అనుచరులు తమ గురుదేవ ఋషి ద్వారా చెప్పబడిన శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనా చేయసాగిరి. ఆ సాధన పుత్ర ప్రాప్తి, పుత్రుడి వివాహం, ధన వృద్ధి, కష్ట నివారణ మొదలగు ఉద్దేశ్యంతో చేసేవారు. వారిలో ఎవరొ ఒకరికి ఈ లాభం ఆ ఋషుల ఆశీర్వాదంతో మరియు తమ పూర్వ జన్మపు పుణ్యముల చేత ప్రాప్తింబడేది. కానీ అనుచరులు చేసే శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనా ఏదైతే వారి గురు ఋషి చెప్పి యుండిరో, దానిచేత ఏమియు లాభం అయ్యేది కాదు. శ్రద్ధాలులు భావించేవారు ఏమనంటే మేము ఏదైతే భక్తి చేస్తున్నామో దీనిచేతనే మాకు లాభం అవుచున్నది. అందుచేత ఆ ఋషుల అనుచరులు శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనపై దృడమవ్వసాగిరి. దీని వెనుక కాల్ భగవాన్ (కాల్ రూపి బ్రహ్మ, ఎవరైతే బ్రహ్మ, విష్ణువు, శివుడి తండ్రి) యొక్క మోసం ఉంది. కాల్ కోరుకుంటాడు ఏమనంటే అందరూ శాస్త్ర విరుద్ధ సాధన చేసి నా (కాల్) వలలోనే ఇరుక్కుని ఉండాలి. ఒకవేళ

ఏదైన జ్ఞాని వ్యక్తి పరమాత్మని వేదాల్ని తన ఆధారంతో అర్థం చేసుకొని ఏమనంటే కేవలం ఒక పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క భక్తి చేయుటచేతనే మోక్షం అవుతుంది. అతను వేదాల అనుసార్ం సాధన చేసి కూడ కాల్ వలనుండి బయట పడలేదు. ఎందుకంటే వేదాల్లో భక్తి విధి కేవలం బ్రహ్మా వరకే ఉంది. పూర్ణ మోక్షం అయితే పరమ అక్షర బ్రహ్మా ఉపాసనా చేతనే సంభవం అవుతుంది. దానిని తత్వదర్శి సంత్ చెబుతాడు. ఆ తత్వ దృష్టా సంత్ ఆ ఋషులకు లభించలేదు. ఆ ఋషుల అనుచరులు తమ గురుదేవుడు చెప్పినట్లు ఏదో మంత్రం యొక్క జపం చేసేవారు, లేదా ఏదో నదిలో స్నానం చేసేవారు లేదా ఎదైన రాయి లేదా మట్టిది లింగం చేసి దాని పూజా చేసేవారు. వారికి ఆ ఋషి భక్తి సంపాదనచే ఆశీర్వాదం ద్వారా మరియు తమ పూర్వ జన్మ యొక్క భక్తి ద్వారా కోరుకున్న లాభం లభించేది. ఎందుకంటే సత్యయుగంలో చాలా పుణ్యకర్మి ప్రాణులే జన్మిస్తాయి. వారి పూర్వ జన్మ శుభకర్మలు అత్యధికముగా ఉంటాయి. చాలామట్టుకు వారి మనోకోరికల పూర్తి పూర్వ జన్మల పుణ్యముల వలనే అవుతుంది. ఆ శ్రద్ధాలులు ఆ శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనని సత్యమని చేసేవారు. వారు అనుకునేవారు ఏ సాధనా (నామ జపం, మూర్తి పూజ లేదా నది స్నానం) చేసిరో దానిచేతనే వారి మనోకోరికలు పూర్తి అయినవి. వాస్తవంలో ఆ లాభం ఆ సాధకులకీ పూర్వ జన్మ శుభకర్మలచేత ప్రాప్తింప బడుతుండేది. కొంత ఆ ఋషి గురువు ఆశీర్వాదంచేత ప్రాప్తింపబడేది. ఆ ఋషి గురువు భక్తి తక్కువ అయ్యేది. ఎలాఐతే ధని వ్యక్తి తన ప్రశంసకులకీ తన వద్దకల ధనమును ఇస్తే అతడి ధనం క్షయం అయి పోతుంది. అతనిచేత అతని తోటివాళ్లకు ఆర్థిక లాభం అవుతుంది ఒకవేళ ఆ ధని వ్యక్తి తన వ్యాపారం చేయకా కేవలం ధనం పంచుతూ ఉన్నట్లయితే అతడు నిర్ధనుడు అవుతాడు. ఈవిధంగా ఋషిజనులు కొన్ని రోజులు అడవిలోకి వెళ్లి సిద్ధులను పొందు సాధన చేసి వచ్చేవారు. తరువాత దానినే తమ అనుచరులతో పంచేవారు. చివరిలో భక్తి హీనులై పితర(ప్రేత)ల యోనికి ప్రాప్తింపబడేవారు. ఋషుల ఋషి శిష్యులు తమ గురువు ఋషితో అంటారు హే గురుదేవా! మీరు ఏదైతే మంత్ర జపం (ఓం గురు, ఓం నమో: భగవతే వాసుదేవాయ: ఓమ్ ఏ నమ: మొ॥) అపరిచిత వ్యక్తి జపం చేయుటకు ఇచ్చినారు మరియు నదిలో స్నానం చేయు విధానం చెప్పినారు మరియు మూర్తి పూజ, లింగ పూజ యొక్క విధానం చెప్పినారు, దానిచేత ఆ వ్యక్తికి మనస్సు వాంచిత ఫలం ప్రాప్తించినది. ఈ అన్ని మంత్రములు మరియు విధి వేదాల్లో ఎక్కడ రాసి లేదు. వీటిని చేయుట అయితే శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా అవుతుంది. అది హానికారకమైనదని చెప్పబడినది. మీరు ఈ శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన దేనికోసం చెబుతారు? ఈ శాస్త్రవిధి విరుద్ధ సాధనచే లాభం కూడ వారికే అవుచున్నది. వాస్తవానికి వేదాలు మరియు గీతలో రాసి ఉంది ఏమనంటే శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి ఏ సాధకుడు మనసుకు నచ్చిన ఆచరణ (పూజ) చేస్తాడో అతడికి ఎలాంటి లాభం అవదు. దానిచేత ఎలాంటి సిద్ధి ప్రాప్తించదు. సుఖము అవదు, అతని పరమ గతి అవదు. (గీతా అధ్యాయం 16 శ్లోకం 23లో కూడ ప్రమాణం ఉంది) మీ ద్వారా చెప్పబడిన విధానంతో లాభం లభిస్తుంటే ఏమి వేదాలు మరియు గీతాలో రాసిన వివరణ సరియైనది కాదా? ఋషి గారు సమాధానం ఇచ్చేవారు :- యజుర్వేదం 40 మంత్రం 10 మరియు 13లో (మరియు గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34లో) రాసి ఉంది ఏమనంటే ఏ తత్వజ్ఞానమును వేదాలకు కూడ తెలియదో దానిని తత్వదర్శి సంత్‌జనులు (ఋషిజనులు) తెలిసి యుంటారు. ఆ తత్వజ్ఞానము మా వద్ద ఉంది. దాని ఆధారముగానే మేము ఈ సాధనా చెబుతాము. ఈ కారణంచేత ఋషుల శిష్యులు కూడ తమ గురుదేవుల అజ్ఞానంను తత్వజ్ఞానముగా తెలుసుకొని శాస్త్రవిధి త్యాగంచేసి మనముఖి జపం

చేయసాగిరి. ఎప్పుడైతే ఎవరికైన లాభం కాకుంటే ఆ అజ్ఞాని ఋషి గురుజనుడు తన ఋషి శిష్యులకీ కఠిన హఠయోగం చేయమని అనసాగిరి. కొందరిని జలములో నిలబడి, కొందరికి శీర్షాసనం వేసి(తల భూమిపై పెట్టి, కాళ్లు పైకి పెట్టి), కొందరిని పద్మాసనంపై కూర్చొని సాధన చేయమని చెప్పసాగిరి. అందుచేత ఆ శిష్య ఋషులకు కొంత తమ పూర్వ జన్మ శుభకర్మల వలన మరియు సిద్ధులు వర్తమాన హఠయోగం తపస్సుచేత మరియు కొంత గురువుగారి సంపాదన ఆశీర్వాదం ద్వారా (ఒకవేళ ఆ ఋషికి శేషముగా ఉంటే) సిద్ధులు ప్రాప్తించేవి. దాని తరువాత ఆ శిష్యులు స్వయం గురువులై తమ అనుయాయులకు అన్య మనస్సుకు నచ్చిన సాధన చెప్పసాగిరి. ఆ కారణంచేతనే సర్వ భక్త సమాజం శాస్త్రవిధి త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ (పూజా) చేయసాగినది.

ప్రమాణం:- **1.** శ్రీదేవి పురాణం ఆరవ స్కంధం అధ్యాయం **10** పేజి **414**పై వ్యాస మహార్షి గారు రాజా జనమేజయుడికి జ్ఞానము వినిపించు చుండిరి :- అనినారు హే రాజన్! ఇది నిశ్చయం ఏమనంటే సత్‌యుగంలో బ్రాహ్మణులు వేదాల పూర్ణ విద్వానులుగా ఉండిరి. వారు భగవతి జగదంబాది నిరంతరం ఆరాధన చేసేవారు. భగవతి దర్శనం చేయడం కోసం వారు ఎల్లవేళలా లలాయిత్(తయారై) ఉండేవారు. గాయత్రి యొక్క ధ్యానం, ప్రాణాయామం మరియు జపంలో వారు తమ పూర్తి సమయాన్ని గడిపేవారు. మాయా బీజం యొక్క జపం చేయుట వారి ప్రధాన కార్యము ఉండింది. ప్రతి ఊరిలో శక్తి (దుర్గా) యొక్క మందిరం స్థాపింపబడాలి ఇది ఆ సత్‌యుగ బ్రాహ్మణుల హార్దిక కోరిక ఉండేను. తత్వజ్ఞానహీన ఆ బ్రాహ్మణుల ద్వారా ఏ కర్మ జరిగినా, అందులో సత్య, దయా మరియు శౌచ్(శుభ్రత) ఈ మూడు గుణములు హితముగా ఉండేవి కావు. (లేఖ సమాప్తం)

సార్ం విచారం :- పై ఉల్లేఖనం శ్రీ దేవిపురాణం నుండి ఉంది. ఇందులో చెప్పినారు ఏమనంటే సత్‌యుగపు బ్రాహ్మణుల వేదాల పూర్ణ విద్వానులుగా ఉండిరి అనగా తత్వదర్శి ఉండేవారు. పూజా దేవిది చేసేవారు. గ్రామ-గ్రామంలో దుర్గా మందిరం నిర్మించాలి అనుకునేవారు.

అన్య ప్రమాణం :- 2. శ్రీ దేవి పురాణం ప్రథమ స్కంధం అధ్యాయం 4 పేజి 28-29పై శ్రీ బ్రహ్మగారు అడగగా శ్రీ విష్ణువుగారు అనిరి నేను శ్రీ భగవతి శక్తి యొక్క ఆధీనంలో సదా ఉంటాను, ఆమె ఆధీనంలో ఉంటూ నేను శేష శయ్యపై పడుకుంటాను ఉత్పత్తి సమయంలో మేల్కొంటాను. నేను నిరంతం ఆ భగవతి శక్తి (దుర్గా) యొక్క ధ్యానం చేస్తాను. నా దృష్టిలో ఈ శక్తి కంటే మించి వేరే దేవతా లేదు. నేను అధిక సమయం తపస్సు చేయుటకు మరియు రాక్షసుల సంహారం చేయుటలోనే కేటాయిస్తాను.

విశేష విచారం :- విచారం చేయదగిన విషయం ఏమిటంటే వేదాల్లో ఎక్కడకూడ దుర్గా (ప్రకృతి) పూజా చేయు ప్రకరణ(ఉల్లేఖనం) లేదు. కేవలం బ్రహ్మ అనగా క్షర పురుషుడి సాధన ఓం నామ జపం ద్వారా చేయు ఉల్లేఖనం ఉంది. పూర్ణ బ్రహ్మ అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ యొక్క పూజచే పూర్ణ మోక్షం అవుతుంది. ఆయనది ఓం-తత్-సత్ మంత్ర జపం ఉంది. అందులో తత్ మరియు సత్ మంత్రం సాంకేతికముగా ఉన్నవి. వాటి విషయంలో తత్వదర్శి సంత్‌యే చెబుతారు. ఈ ఉల్లేఖనం వేదాలు మరియు శ్రీ మద్‌భగవత్ గీతాలో ఉంది. బ్రహ్మ సాధన యొక్క ఓం మంత్రం ఉంది. కానీ ఇది కూడ పూర్ణ మోక్షదాయకమైనది కాదు. ఈవిధముగా వేదజ్ఞానహీనులను తత్వదర్శి అనేవారు. మరియు వారి ద్వారా చెప్పబడిన భక్తి మార్గము సర్వ శ్రద్ధాలులు గ్రహించినారు. అది వ్యర్థమైనది. శ్రీ దేవి (దుర్గాగారు) గారు (శ్రీదేవి పురాణం ఏడవ స్కంధం అధ్యాయం **36** పేజి **562** నుండి **563** వరకు లో) అనినారు ఏమనంటే "ఆ బ్రహ్మ యొక్క స్వరూపం ఏమిటి? -

ఇది చెప్పబడుతుంది. ఏ ప్రకాశ స్వరూపం, అందరికీ అత్యంత సమీపంలో స్థితమై(కల) మహాన్ పదం అనగా పరమ ప్రాప్తించదగినది. ఆయన సమస్త పూజా జ్ఞానం కంటే వేరుగా ఉన్నారు- అనగా ఎవరి బుద్ధికి గోచరించరు. ఇది మీరు తెలుసుకోండి. ఎదైతే ప్రకాశ స్వరూపము, ఎదైతే సూక్ష్మం కంటే కూడ అత్యంత సూక్ష్మం. అందులో సంపూర్ణ లోకం మరియు ఆ లోకంలో నివాసం ఉండు ప్రాణులు స్థితమై ఉన్నారు. ఈయన ఆ "అక్షర బ్రహ్మ"యే. ఆయన పరమ సత్య మరియు అమృత-అవినాశి తత్వము. మీరు ఆ వెదుక యోగ్య లక్ష్యం యొక్క మీరు అన్వేషణ చేయండి - మనస్సు పెట్టి అందులో తన్మయం అవ్వండి. ఆ ఒక్క పరమాత్మనే తెలుసుకోండి మిగతావన్ని వదిలేయండి. ఆ పరమాత్మ సర్వ ప్రాణుల హృదయంలో అంతర్యామి రూపంతో వర్తమానం(లో) ఉంటాడు. ఈ విశ్వాత్మా అనగా బ్రహ్మ యొక్క ఓం నామంతో జపంతోపాటు ధ్యానం చేయండి. దీనిచేత అజ్ఞానమయ అంధకారం నుండి సర్వథా వేరుగాకల మరియు సంసార్ సముద్రం నుండి అటు వైపున ఏ బ్రహ్మ అయితే ఉన్నారో, ఆయన్ని పొందేదరు. ఆయన అందరి ఆత్మా బ్రహ్మ- బ్రహ్మలోక రూపంలో దివ్య ఆకాశంలో స్థితుడై ఉన్నారు. ఆయన ధీర పురుషులు అనగా తత్వదర్శి సంత్ (ధీర-బుద్ధికల పురుషులు) తమ విజ్ఞానం (తత్వజ్ఞానం) ద్వారా ఆ అవినాశి బ్రహ్మను చూస్తారు. ఆ పురుషోత్తముడిని చూసిన తరువాత ఈ జీవుడి అవిధ్యా నష్టమై పోతుంది. ఆ నిర్మల మరియు నిష్కలంక బ్రహ్మ ప్రకాశమయుదు పైన దివ్య పరమ ధామంలో విరాజమానమై ఉన్నాదు. ఈ సంపూర్ణ విశ్వం సర్వ శ్రేష్ఠ బ్రహ్మయే. ఎవరైతే శ్రేష్ఠ పురుషున్ని ఈ విధంగా అనుభవిస్తారో వారే కృతార్థులు. ఆ బ్రహ్మను ప్రాప్త పురుషులు నిత్యం ప్రసన్నచిత్తులుగా ఉంటారు.(లేఖ సమాప్తం)

సార్ం విచారం :- పూర్వోక్త ఉల్లేఖనంలో శ్రీ దేవి పురాణం ఆరవ స్కంధం అధ్యాయం 10 పేజి 414పై వ్యాస మహర్షి గారు చెప్పినారు ఏమనంటే సత్‌యుగపు బ్రాహ్మణుల వేదాల మహావిద్వానులు అనగా తత్వదర్శి ఉండిరి. వారు దేవి ఆరాధన చేసేవారు. పై ఉల్లేఖనంలో ఈ శ్రీదేవి పురాణంలో శ్రీ దేవిగారు అనుచున్నది ఏమనంటే ఆ బ్రహ్మ ఉపాసనా చేయండి. ఆయనది ఓం మంత్రం జపం చేయుటకు ఉంది. అన్య సర్వ విషయాల్ని త్యాగం చేయండి. ఆ బ్రహ్మ, బ్రహ్మలోకంలో ఉంటారు. ఆయన పూజచేతనే సంసార్ సముద్రంకు అటువైపు కల ఏ బ్రహ్మ అయితే ఉన్నారో, ఆయన్ని పొందేదరు. ఆ నిర్మల మరియు నిష్కలంక బ్రహ్మ దివ్య ధామంలో విరాజితమై ఉన్నారు. శ్రీ విష్ణు భగవానుడైతే (శ్రీదేవి పురాణంలో ప్రథమ స్కంధం అధ్యాయం 4 పేజి 28-29) అంటున్నారు ఏమనంటే దేవి దుర్గా కంటే మించి భగవానులు లేరని. నేను ఈమె పూజయే చేస్తాను. అన్య ఋషి జనులు కూడ దేవి దుర్గానే ప్రభువుగా భావించి పూజా చేస్తారు. ఆమె మందిరంలు కూడ నిర్మించబడేవి. దేవి దుర్గా (ప్రకృతి) అనుచున్నది ఏమనంటే ఎవరో అన్య పూర్ణ పరమాత్మా ఉన్నారని మరియు ఆయన పూజ చేయాలి. దీనిచేత సిద్ధిస్తుంది ఏమనంటే శ్రీ విష్ణువుగారికి వేదాల జ్ఞానము లేదు మరియు అన్య ఋషులకీ వేదాల జ్ఞానము లేకుండేను. కేవలం లోక వేదం (విన్న-వినిపించిన క్షేత్రీయ జ్ఞానము) వినేవారు-వినిపించేవారు. శ్రీ దేవి ఇది కూడ అనుచున్నది ఏమనంటే సర్వ సంసార్‌మే బ్రహ్మ అని. ఈ జ్ఞానము తప్పుతోవ పట్టించునది. దీనికి పైన కల వేద జ్ఞానము ఉంది అది శ్రీ దేవి (దుర్గా) చెప్పినారు. బ్రహ్మ కాల్ మరియు దుర్గా (ప్రకృతి దేవి) గారు ఇద్దరును యథార్థ జ్ఞానముతో పాటు భ్రమిత జ్ఞానము ప్రసాదిస్తారు. కారణం ఇది ఉంది ఏమనంటే వీరు కోరుకోరు ఏమనంటే కాల్ బ్రహ్మ అంతర్గముగా కల ప్రాణులకీ తత్వజ్ఞానము అవుటను. ఇందువలన భ్రమిత జ్ఞానము ఇచ్చి ఋషి, మహర్షి మరియు దేవుల్లు మరియు బ్రాహ్మణులు మరియు శ్రీ బ్రహ్మ, శ్రీ విష్ణువు మరియు శ్రీ శివుడు కూడ తత్వజ్ఞానముతో పరిచయస్థులు కారు. ఈ కారణంచేత అందరి జనన-మరణ చక్రం

నడుస్తూ ఉంటుంది. పూర్ణ పరమాత్మ స్వయం బ్రహ్మా కాల్ యొక్క లోకంలో ప్రకటితమై తత్వదర్శి సంత్ భూమిక పోషించి తత్వజ్ఞానమును ప్రసాదిస్తారు.

ఉదహరణ :- సంక్షిప్త బ్రహ్మా పురాణం(హిందీ) (గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రకాశిత) అధ్యాయం "అహిల్యా సంగమ తీర్థ మహాత్యమ్" పేజి 158-159 శ్రీ బ్రహ్మాగారు(కాల్ బ్రహ్మా కుమారుడు) అనిరి :- నేను ఒక సుందరమైన కన్యను ఉత్పత్తి చేసితిని యువా అయ్యాకా వివాహం చేయాలని విచారం వచ్చినది. ఆ అమ్మాయిని భార్యగా పొందాలని ఇంద్ర, వరుణ, మొదలగు దేవతలు వచ్చినారు. నాతో ఆ అమ్మాయిని భార్య రూపంలో ఇవ్వండి అని ప్రార్థన చేయసాగిరి. నేను ఆ కన్యా వివాహం గౌతమ ఋషితో చేయాలని అనుకొనుచుంటిని. అధిక దేవ గణం ఉండుటచేత నేను ఒక షరతు పెడితిని ఏమనంటే ఎవరైతే పృథ్వి యొక్క ప్రదక్షిణ చేసి (పృథ్వి గుండ్రంగా తిరిగి) మొట్టమొదట వస్తారో, అతనితోనే అహల్యా పేరుకల కన్యా వివాహం చేయబడుతుంది. సర్వ దేవతలు వెళ్లిరి, గౌతమ ఋషి ఒక ఆవును చూసినారు అది ఒక బిడ్డకు జన్మనిస్తుందేను. సగం బిడ్డ బయటకు, సగం బిడ్డ లోపలికి ఉందేను. గౌతమ ఋషి ఆ సురభిని పృథ్వి భావంతో పరిక్రమ(ప్రదక్షిణ) చేసిరి. దీనితోపాటు గౌతమ ఋషి శివలింగం యొక్క ప్రదక్షిణ చేసి మరియు సర్వప్రథమముగా తిరిగి నా వద్దకు (బ్రహ్మా దగ్గరికి) వచ్చినాడు. గౌతముడు నాతో అనినాడు "కమలాసనా! విశ్వాత్మన్ మీకు పదేపదే నమస్కారము. బ్రహ్మన! నేను పూర్తి వసుధ యొక్క ప్రదక్షిణ చేసితిని! (బ్రహ్మాగారు అనినారు) నేను ధ్యానం ద్వారా చూశాను. అన్ని విషయాలు తెలుసుకొని గౌతముడితో అన్నాను బ్రహ్మర్షే! మీకు ఈ సుందరమైన కన్యా ఇవ్వబడుతుంది. వాస్తవంలో మీరే పృథ్వి ప్రదక్షిణ చేసి యున్నారు. అది వేదాల కోసం దూరమైనది (అనగా ఆ విషయ జ్ఞానము వేదాల్లో కూడ లేదు) ఆ ధర్మ స్వరూపం మీకు తెలుసు. ఏ ఆవు సగం ప్రసవనం చేసి ఉందో అది ఏడు ద్వీపాల పృథ్వితో సమానము. దాని ప్రదక్షిణ చేసినట్లయితే పూర్తి పృథ్వి యొక్క పరిక్రమ అయి పోతుంది. శివ లింగ ప్రదక్షిణ యొక్క ఫలము కూడ ఇదియే"

విచారం చేయండి :- శ్రీ బ్రహ్మాగారిని కాల్ సృష్టిలో వేదాల ఉత్కృష్ట విద్వానుడిగా భావించడం జరుగుతుంది. ఆయన ద్వారా చెప్పబడిన వచనాలు వేద వచనాలుగా భావింపబడుతాయి. బ్రహ్మాగారికి వేదాల జ్ఞానము అస్సలు లేదు. దీని ప్రమాణమే వారి ద్వారా చెప్పబడిన పై జ్ఞానముతో లభిస్తుంది. గౌతముడి మనస్సులో ప్రేరణ కాల్ బ్రహ్మాయే చేసినాడు మరియు తరువాత బ్రహ్మా తన మనోకోరిక పూర్తి కోసం ఆ శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన సృష్టి తన పుత్రుడు రజోగుణ బ్రహ్మాలో ప్రేతముగా ప్రవేశించి చేసేసిరి ఏమనంటే ఆవు ప్రదక్షిణ మరియు శివ లింగ ప్రదక్షిణ యొక్క ఫలము పూర్తి పృథ్విని చుట్టివచ్చు (పరిక్రమ) ఫలమే అవుతుంది. శ్రీ బ్రహ్మాగారి నోటిద్వారా వెలువడిన వచనాల్ని అందరూ దేవతలు మరియు ఋషులు స్వీకరించాల్సి ఉంటుంది. ఈ విధముగా ఈ పురాణాల రచనా అయినది. అది తరువాత మహర్షి వేద వ్యాసుడు(కృష్ణద్వైపాయనుడు) లిపి బద్ధం చేసినారు. విష్ణు పురాణం ప్రథమ అంశ అధ్యాయం 15 శ్లోకం 11 నుండి 51 పేజి 63 నుండి 66 పై రాసి ఉంది "పూర్వ సమయంలో వేదాలను తెలిసిన (తత్వదర్శి సంత్‌లలో) శ్రేష్ఠ ఒక కణ్వు పేరుకల మునిశ్వరులు ఉండిరి. ఆయన గోమతి నది పై ఘోర తపస్సు చేసినారు. తరువాత ఒక ప్రమ్లోచా అప్సరా ఆయన తపస్సును ఖండితం చేసింది. ఆమెతోపాటు తొమ్మిది వందల సంవత్సరాలు విలాసం చేసినాడు తరువాత ఆమె వెళ్లిపోయింది. విచారం చేయండి :- పవిత్ర గీతా, ఏదైతే వేదాల సారాంశమో, దాని అధ్యాయం 16 మరియు 17 మరియు అధ్యాయం 3లో ప్రమాణం ఉంది. హఠ యోగం ద్వారా ఘోర తపస్సు చేయుట వ్యర్థమైనది. ఎలాఐతే గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 4 నుండి 8లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఏ వ్యక్తి అయితే ఒక స్థానముపై

కూర్చొని తపస్సును చేస్తాడో అతడు శాస్త్ర విరుద్ధ సాధకుడు. గీతా అధ్యాయం 17 శ్లోకం 5 మరియు 6లో ఘోర తపస్సు చేయుట నిషేధించబడినది. శ్రీ గౌతమ ఋషి, కణ్వ మొదలగు ఋషులు ఏవైతే వేద విరుద్ధ వచనాలు చెప్పినారో, దాని కారణంచేత అన్య అనుయాయులకు ఆ ఋషుల భక్తి సంపాదనచేత లాభం అయింది. అందుచేత ఆ తత్వజ్ఞానహీన ఋషులను తత్వవేత్త (తత్వజ్ఞానము తెలిసిన) అనసాగిరి. వాస్తవానికి పవిత్ర శ్రీమద్ భగవత్ గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34లో వర్ణిత తత్వదర్శి సంత్ యొక్క గుర్తింపు గీతా అధ్యాయం 15లో 1నుండి 4, 16 నుండి 17 శ్లోకాల్లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఏ సంత్ లేదా ఋషి తిరగబడిన(వ్యతిరేకంగా) సంసార్ రూపి వృక్షం యొక్క విస్తృత వివరణ చెబుతారో, ఆయన (వేదవిత్) వేదాల తాత్పర్యంను తెలిసిన అనగా తత్వదర్శి సంత్. ఎలాఐతే పైనకల జడం(మూలం)ను పరమ అక్షర బ్రహ్మ అనగా పూర్ణ బ్రహ్మగా తెలుసుకోండి. భూమికి బయట ఏదైత వృక్షపు భాగము తక్షణమే కనిపిస్తుందో. ఆ కాండం అక్షర పురుషుడు అనగా పరబ్రహ్మగా తెలుసుకోండి. ఆ కాండం నుండి వెళ్లు పెద్ద కొమ్మని క్షర పురుషుడు అనగా బ్రహ్మగా తెలుసుకోండి మరియు ఆ పెద్ద కొమ్మ యొక్క మూడు శాఖలను రజగుణ బ్రహ్మ, సత్గుణ విష్ణు, మరియు తమోగుణ శివుడిగా తెలుసుకోండి, ఆ చిన్న శాఖలకు కల ఆకులని అన్య సంసార్ంలోని ప్రాణులుగా భావించండి. ఈ పైన తెలిపిన జ్ఞానము స్వయం పరమాత్మయే చెబుతారు. ఆయన స్వయం కొన్ని రోజులు ఈ కాల్ లోకంలో అతిథి మాదిరిగా ఉంటారు. తన తత్వజ్ఞానమును లోకోక్తులు, దోహాలు మరియు సాఖీలు మరియు కవితల(శబ్ద-భజనలు) ద్వారా ఉచ్చారణ చేస్తాడు. ఆ పూర్ణ పరమాత్మ కలియుగంలో అవతరించి సం॥ 1398 నుండి సం॥ 1518 వరకు 120 సం॥లు కాశీలో నేతపనివాడి భూమిక చేసి తత్వజ్ఞానమును చెప్పినారు.

కబీర్, అక్షర పురుష్ ఏక్ పేడ్ హై నిరంజన్ వాకి డార్ ।
తింనో దేవా శాఖా హై యే పాత్ రూప సంసార్ ॥

ఈ తత్వదర్శి సంత్ యొక్క ప్రమాణం ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 16 నుండి 20లో ఉంది. (కృపతో చదవండి ఇదే పుస్తకంలో పేజి 80 నుండి 83 వరకు) ఏ తత్వజ్ఞానం యొక్క జ్ఞానము ఏ ఋషి మరియు సంత్కు లేకుండేనో, అది స్వయం పరమాత్మా కబీర్ బంది ఛోడ్గారు చెప్పి ఉండిరి. అది వర్తమానంలో ఈ దాసుడు (రామ్పాల్ దాస్) ద్వారా వెలువరించ బడినది. ఆ తత్వజ్ఞానము వర్తమానంలో ఈ దాసుడు కాకుండా వేరేవ్వరి వద్దను లేదు.

రెండవ కారణం పురాణ రచనది :- శ్రీ బ్రహ్మగారు మొదట ఉత్పన్నం అయి ఉండిరి. అందుచేత వారి వంశస్థులు శ్రీ బ్రహ్మగారిని సర్వజ్ఞుడిగా భావించి సంసార్ రచనా కారణం మరియు అన్నింటి రచనా చేసిన పరమేశ్వరుడి విషయంలో తెలుసుకోవాలని అడిగిరి. దేవి పురాణం మూడవ స్కంధం అధ్యాయం 3 నుండి 6లో శ్రీ బ్రహ్మగారు స్వయం అనుచున్నారు ఏమనంటే ఎప్పుడైతే నేను సచేతుడనయ్యానో, నన్ను నేను కమలం పువ్వుపై కూర్చొని ఉన్నవానిగా చూశాను. నాకు తెలియదు ఈ లోతైన జలములో ఎక్కడి నుండి ఉత్పన్నం అయ్యాను. నన్ను ఉత్పన్నం చేయు ప్రభువు ఎవరు? దీనిచే సిద్ధిస్తున్నది ఏమిటంటే శ్రీ బ్రహ్మగారు సర్వజ్ఞులు కారు. వారి ద్వారా చెప్పబడిన సృష్టి రచనా జ్ఞానము కూడ సత్యం అవజాలదు. అవును తన జన్మ తరువాతి వర్ణన పురాణాల్లో ఘటనాక్రమం యొక్క జ్ఞానము సరిగ్గా ఉంది కానీ ఏదైతే భక్తిసాధనా యొక్క విధానం మరియు పరమేశ్వర పరిచయం ఒకవేళ వేదాలతో కలువదో అది అసత్యము.

శ్రీ శివ పురాణం, శ్రీ విష్ణు పురాణం, శ్రీ బ్రహ్మా పురాణం మరియు శ్రీ దేవి పురాణం మొ॥ ఈ పురాణాల జ్ఞానధాతా శ్రీ బ్రహ్మగారే. శ్రీదేవి పురాణం మూడవ స్కంధం (గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రకాశితం, అనువాద కర్తా శ్రీ హనుమాన్ ప్రసాద్ పోద్దార్ మరియు చిమన్ లాల్ గోస్వామి)లో బ్రహ్మాండ రచనా యొక్క జ్ఞానము ఇస్తున్న సమయంలో శ్రీ బ్రహ్మగారు తన పుత్రుడు నారదుడితో అనినారు కుమారా నారద! ఎప్పుడైతే నా ఉత్పత్తి అయిందో నేను కమలం పువ్వుపై కూర్చొని ఉంటిని. నాకు తెలియదు నా ఉత్పత్తి కర్తా ఎవరు? ఈ అగాధ జలంలో నేను ఎలా ఉత్పన్నం అయ్యాను..................."

శ్రీ బ్రహ్మగారి ద్వారా ఇవ్వబడిన పురాణాల యొక్క జ్ఞానము అసంపూర్ణమైనది. సంపూర్ణ జ్ఞానము కాదు ఎందుకంటే శ్రీ బ్రహ్మగారు బ్రహ్మాండ రచనా యొక్క జ్ఞానము కూడ ఇవ్వడానికి ప్రయత్నం చేసినారు. అది సంశయయుక్త మరియు విని వినిపించింది ఉంది. అది అతుకులు-అతుకులుగా చెప్పబడినది ఎందుకంటే శ్రీ బ్రహ్మగారికి పూర్ణ పరమాత్మా అగ్ని ఋషి పేరుతో ప్రకటితులై కలిసి ఉండిరి మరియు ఐదవ శవస్మ (సూక్ష్మ) వేదం నుండి సృష్టి రచనా యొక్క జ్ఞానము మరియు కాల్ యొక్క వలని(మాయని) తెలియజేసి ఉండిరి. శ్రీ బ్రహ్మగారు ఆ ఋషి ఉపదేశం గ్రహించినారు. కానీ తరువాత కాల్ రూపి బ్రహ్మా శ్రీ బ్రహ్మగారి బుద్ధిని మార్చిరి, లోపలినుండి ప్రేరణ చేసిరి. ఐదవ వేదం లాంటిది ఏమియు లేదు కేవలం నాలుగు వేదాలే ఉన్నవి. వీటి జ్ఞానమే శ్రేష్టమైనది. అన్య ఎవరి విషయముపై విశ్వాసం చేయకూడదు. నీ జగత్తు యొక్క జ్ఞాన ధాతవు. నీకు ఎవరినుండి జ్ఞానము గ్రహించాల్సిన అవసరం లేదు.

ఈ కారణంచేత శ్రీ బ్రహ్మగారు పరమేశ్వరుడి ద్వారా వినిన జ్ఞానమును సత్యముగా భావించకా తన బుద్ధి ద్వారా కాల్ రూపి బ్రహ్మ యొక్క గుప్త ప్రేరణచే దాన్ని కోసి-అతికి తన వంశస్థులకు చెప్పినాడు. అది పురాణాల్లో లిపిబద్ధమై ఉంది. శ్రీ బ్రహ్మగారు తన జన్మ తరువాతి సత్య ఘటనల సత్య వివరణ చెప్పినారు. అది పూర్వోక్త పురాణాల్లో రాసి ఉంది.

జిన్దా వేషధారి పరమేశ్వరుడు అనినారు హే ధర్మదాస్! మీరు ఏదైతే ఈ తీర్ధ యాత్ర చేస్తారో, దీని వివరణ గీతాలో ఏమియు లేదు.

"స్వామి వివేకానంద గారి సంక్షిప్త జీవన పరిచయం"

స్వామి వివేకానందగారి జననం **12** జనవరి **1863**లో ఒక కాయస్థ కుటుంబంలో అయినది.వారు తమ తల్లి-తండ్రికి ఆరవ సంతానం ఉండిరి. స్వామి వివేకానందగారు బాల్యం పేరు నరేంద్ర దత్త్ ఉండేను. సం॥ **1882** లో దక్షిణేశ్వర్ కాళీ మందిరంలో శ్రీ రామ కృష్ణ పరమహంసను తన ఆధ్యాత్మిక గురువుగా భావించారు. **1** మే **1893**లో వారు రామకృష్ణ మిషన్‌ను స్థాపించారు.

తీవ్ర బుద్ధి ధని స్వామి వివేకానందగారికి ఒకసారి చదవగానే వందల పేజిల పుస్తకం కంఠస్థముగా గుర్తుండిపోయేది. వీరు ఎల్.ఎల్.బి. న్యాయలయ చదువు చదివి ఉండిరి. తరువాత కూడ పూర్ణ సత్‌గురువు లేకుండా ఆధ్యాత్మ జ్ఞానము అసంపూర్తిగానే ఉండిపోయింది. కాళీ మాతా యొక్క పూజ మరియు శ్రీ కృష్ణగారి పూజ శాస్త్రవిరుద్ధ విధానంచేత చేసి మానవ జీవన మూల ఉద్దేశ్యం పూర్ణ మోక్షం నుండి వంచితులుగా ఉండిరి.

అసాధ్య రోగం వలన సం॥ **1902** లో కేవలం **39** సం॥ల అల్ప ఆయువులో పరలోక గమనం చేసిరి. వీరి గురుదేవులు శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంసగారు కూడ మెడ కాన్సర్‌తో మృత్యువుకు

ప్రాప్తించి ఉండిరి. శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంసగారు కాళీ దేవి యొక్క పరమ భక్తులుండిరి. దీనితోపాటు రాముడు మరియు కృష్ణుడు అవతారముల భక్తి చేసేవారు-చేయించేవారు. స్వామి వివేకానందగారు కూడ తన గురువు ద్వారా చెప్పబడిన ఆ భక్తియే చేసేడివారు. ఇద్దరును రోగ కారణంచేత మృత్యువుకు ప్రాప్తించిరి. యథార్థ భక్తి నుండి వంచితులై ఇద్దరి మానవ జీవనం వ్యర్థముగా పోయినది.

"అంధ శ్రద్ధా భక్తి ఎలా ప్రారంభమయింది?"

కాల్ బ్రహ్మా అనగా జ్యోతి నిరంజన్‌కు చింత ఉంటుంది ఏమనంటే ఒకవేళ మానవ సమాజంకు ఈ రహస్యం యొక్క జ్ఞానము అయితే విశ్వ మానవ సమాజం పరమ శాంతి మరియు సనాతన పరమ ధామంకు ప్రాప్తించబడుతుంది. దాని వర్ణన గీతా అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62**లో చేయబడినది. కాల్ యొక్క **21** బ్రహ్మాండాలు ఖాళీ అవుతాయి. ఈ కారణంచేత అంధ శ్రద్ధా భక్తి అనగా శాస్త్ర విధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ యొక్క ప్రారంభం సత్యయుగం నుండియే కాల్ బ్రహ్మా చేసి యుండేను. ఋషులైతే మొదట వేదాల్లో వర్ణిత విధిచే సాధన చేసిరి. (ఓం నామ స్మరణ మరియు ఐదు యజ్ఞములది) ఈ సాధనచే పరమాత్మ ప్రాప్తి అవదు. ఇది గీతా అధ్యాయం **11** శ్లోకం **48**లో స్పష్టంగా ఉంది ఏమనంటే నాలుగు వేదాల్లో వర్ణిత నామజపం, యజ్ఞం, దానం, ఉగ్ర తపస్సులచేత కాల్ బ్రహ్మా యొక్క ప్రాప్తి అవదు. అందుచేత ఋషులు పరమేశ్వరుడిని నిరాకారుడని సంతోషించారు. ఈ కారణం చేత ఋషిజనులకు కొన్ని సిద్ధులు మరియు కొన్ని రిద్ధులు ప్రాప్తించేవి. అందుచేత లోకంలో వారి ప్రసిద్ధి అయ్యేది. తరువాత తమ జీవన బండి నడుపుకొనుటకు అన్య నాగరిక సేవకుల కష్టముల నివారణ మరియు ధన లాభం కోసం వేదాల మంత్రాలని(శ్లోకాలు) నిత్య పఠనం చేయుటకు ఇచ్చేవారు. కొందరు జిజ్ఞాసులకీ కూడ వేద జ్ఞానముతోపాటు తమ అనుభవం చెప్పసాగిరి ఏమనంటే పరమాత్మ నిరాకారుడని. మేము వేదాల్లో రాసిన ఓం యొక్క జపం మరియు ఐదు యజ్ఞంలు సమాధి పెట్టి ప్రయత్నిం చేసితిమి, పరమాత్మా లభించలేదు. ఆయన అయితే నిరాకారుడే.

శ్రీబ్రహ్మా రజోగుణం, శ్రీ విష్ణువు సత్‌గుణం మరియు శ్రీ శివ తమోగుణం ఏవైతే సాకార దేవతలు ఉన్నారు, వీరే పరమేశ్వరుడి సాకార రూపంలు. ఏ జిజ్ఞాసు ఋషులుండిరో, వారు తమ వరిష్ఠ ఋషుల ద్వారా వినిన అసంపూర్తి ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం యొక్క ప్రచారం చేయుట ప్రారంభించిరి. వారికి సంస్కృత భాష యొక్క జ్ఞానము ఉండేది. వేద మంత్రంలు సంస్కృత భాషలో చెప్పేవారు. ప్రవచనాలు వేదాలకు వ్యతిరేకంగా చేసేవారు ఏమనంటే పరమాత్మా నిరాకారుడని. ఆయన్ని చూడలేము. శ్రీ బ్రహ్మా, శ్రీ విష్ణు మరియు శ్రీ శివుడే పరమాత్మా యొక్క సాకార స్వరూపము. వీరు అవినాశులు. వీరికి ఎవ్వరును తల్లి-తండ్రి లేరు. శ్రీ బ్రహ్మా యొక్క భక్తి నిషేదం అని చెప్పబడినది మరియు శ్రీ విష్ణు మరియు శివుడిగారి భక్తి చేయు విధానం చెప్పిరి అది వేదాలు మరియు గీతా శాస్త్రములకు విరుద్ధం. వీటితో పాటు ఈ ఋషులే దేవి దుర్గా (అష్టంగి మాతా), దేవి కాళీ మొదలగు దేవిల సాధన చేసిరి మరియు చేయాలని సలహా ఇచ్చిరి. ఋషులు పరమాత్మ ప్రాప్తి యొక్క ఉద్దేశ్యంను త్యాగం చేసిరి. లోకంలో ప్రసిద్ధి మరియు నిర్వాహణ కోసం ధన ప్రాప్తి ఉద్దేశ్యం కోసం సాధనలు ప్రారంభించిరి. ఈ కారణచేతనే శ్రాద్ధం-పిండదానం, మూర్తి పూజకు పెరుగదల లభించింది. ఇదంతా కాల్ యొక్క వల(మాయా).

ఉదహరణ :- ఏ సమయంలో ఐతే రాజా పరిక్షితుడిని సర్పం కాటు వేయవల్సి ఉండేను

మరియు రాజు మృత్యువు నిశ్చితమై ఉండేను. ఈ విషయం ఋషులకీ తెలిసి ఉండేను. ఋషి కశ్యపుడు సాధన చేసి తనకష్ట నివారణ సిద్ధి పొంది ఉండిరి. ఋషి కశ్యపుడు తన నివాస స్థానము నుండి రాజా పరిక్షిత్తును కలవడానికి హస్థినాపూర్ (వర్తమానంలో దీల్లీ) వైపు వెళ్లిరి. ఉద్దేశ్యం ఇది ఉండేను ఏమనంటే తక్షక సర్పం రాజును కాటువేస్తుంది. నేను నా సిద్ధికల మంత్రంచేత జీవితునిగా చేస్తాను. దానికి బదులుగా రాజు నాకు చాలా ధనం ఇస్తాడు. ఈ విషయం యొక్క జ్ఞానము తక్షకుడి(సర్పం)కి అవగానే అతను అదే మార్గంలో మానవ రూపం ధరించి నిలబడినాడు , ఏ మార్గములోనైతే ఋషి కశ్యపుడు గారు హస్థినాపూర్ వెళ్లుచుండిరి. తక్షకుడు ఋషిని అడిగినాడు ఏమనంటే ఋషిగారు! ఎక్కడికి వెళ్లుచున్నారు? ఋషి గారు సమాధానం ఇచ్చిరి ఏమనంటే నేను హస్థినాపూర్‌కు వెళ్లుచున్నాను. రాజా పరిక్షితుడుని తక్షక సర్పం కాటు వేస్తుంది. రాజు మృత్యువు అవుతుంది, నేను ఆయన్ని జీవింపచేస్తాను. తక్షక సర్పం అన్నాడు ఏమనంటే నేనే తక్షక సర్పమును. నేను నా విషంచేత ఈ విశాలకాయ రావి వృక్షమును కాల్చి బుడిద చేయగలను. ఋషి అనినాడు నా వద్ద ఇలాంటి మంత్రం ఉందంటే నేను ఈ రావి వృక్షంను మరల అలానే పచ్చగా చేయగలను. తక్షకుడు మానవ రూపం నుండి సర్ప రూపం ధరించి రావి వృక్షంపై కాటు వేశాడు. చూస్తుండగానే వృక్షం కాలిపోయినది మరియు బొగ్గు అయినది. ఋషి కశ్యపుడుగారు తన కరమండలం నుండి జలము తీసుకొని మంత్రం చదివి వృక్షపు బుడిద మరియు బొగ్గుపై చిలకరించినాడు. అదే సమయంలో రావి వృక్షం అలానే పచ్చగా అయిపోయింది.

తక్షకుడు అనినాడు ఏమనంటే ఋషిగారు మీరు ఏ ఉద్దేశ్యంతో రాజును జీవితునిగా చేయాలి అనుకుంటున్నారు? ఋషి ధనం ప్రాప్తి యొక్క ఉద్దేశ్యంను చెప్పినాడు. తక్షకుడు అనినాడు ఏమనంటే ఋషిగారు! ఒకవేళ రాజా పరిక్షితుడి నేను కాటు వేయడంచేత చనిపోకపోతే భీండి ఋషి యొక్క శాపం నాకు తగులుతుంది ఏమనంటే నీవు కావాలనే ఆయన్ని కాటువేయలేదు. హే కశ్యప ఋషిగారు! మీకు నేను రాజా పరిక్షితుడికంటే అధికముగా ధనం ఇస్తాను. ఇది అని తక్షకుడు అనేక ముత్యాలు, బంగారు బిళ్లలు ఋషి ముందు ఉంచినాడు. అనినాడు మీరు వీటిని తీసుకొని తిరిగి వెళ్లిపోండి. ఋషి విచారం చేసినాడు ఏమనంటే చూస్తాను రాజా పరిక్షితుడి ఆయువు శేషముగా ఉన్నదా?లేదా? ఒకవేళ రాజు ఆయువు శేషముగా లేనట్లయితే నేను ఆయన్ని నా మంత్రంతో జీవింప చేయలేను. కశ్యప ఋషి చూసినాడు ఏమనంటే రాజా పరిక్షిత్తు ఆయువు శేషముగా లేదు. అదే రోజు వరకు జీవనం శేషముగా ఉంది. కశ్యప ఋషి తక్షకుడి మాటను అంగీకరించి చాలా ధనం తీసుకొని తిరిగి వచ్చినాడు. ఒకవేళ రాజా పరిక్షితుడి ఆయువు శేషముగా ఉంటే కశ్యప ఋషి తక్షకుడి మాట అంగీకరించేవాడు కాదు ఎందుకంటే ఏ ధనం అయితే రాజు ఇచ్చునో, అంత తక్షకుడు ఇచ్చేవాడు కాదు. రెండవ లాభం ఇది కూడ ఉండేను ఏమనంటే రాజుకు జీవన దానం ఇచ్చుటచేత లోకంలో(దేశం) అత్యధిక మహిమా అయ్యేది. రాజు ఆయువు శేషం లేకపోవుటచే ఋషి తక్షకుడి ధనంతో సంతోష పడడం సరియైనదిగా భావించాడు.

"తత్వజ్ఞాన లేమి(లేకపోవుట)చే సాధకుల దుర్దశా"

శ్రీ విష్ణు పురాణం(హింది) ప్రథమ అంశం అధ్యాయం 1 శ్లోకం 12 నుండి 21 వరకు పేజి 2పై రాసి ఉంది :- శ్రీ పారాశర్‌గారు తండ్రి శ్రీ శక్తి ఋషిని ఋషి విశ్వామిత్రుడి ప్రేరణచే రాక్షసులు తిని ఉండిరి. శ్రీ పరాశర్ రాక్షసులని నాశనం చేయుటకు ఒక యజ్ఞం ప్రారంభం చేసిరి. అందులో వందల రాక్షసులు కాలి నష్టమైపోయిరి. అప్పుడు శ్రీ పరాశర్‌గారి తాత శ్రీ

వశిష్ఠగారు పరాశర్‌కు నచ్చచెప్పారు కుమారా! మీ తండ్రికి ఇలానే అయ్యేది ఉండేను. క్రోధం అయితే మూర్ఖులకే ఉంటుంది, విచారించువారికి ఎలా ఉండగల్గుతుంది. హే ప్రియవర్! క్రోధం అయితే మనుష్యుడి అత్యంత కష్టంచే సంచిత(సంగ్రహించిన) యశస్సు మరియు తపస్సు యొక్క ప్రభల వినాశకారి. హే తాత! ఈ లోకం మరియు పరలోకం రెండింటిని చెడకొట్టు క్రోధం యొక్క మహర్షిగణం సర్వదా త్యాగం చేస్తారు. ఇందువలన నీవు దీనికి వశం అవకు. నీ ఈ యజ్ఞంను సమాప్తం చేయ్. సాధువుల ధనం ఎల్లవేళలా క్షమించుటయే. మహాత్మా తాతాగారు ఈ విధముగా నచ్చచెప్పడంతో శ్రీ పరాశర్ ఆ రాక్షసులని నష్టం చేయు యజ్ఞం సమాప్తం చేసినాడు.

తరువాత శ్లోకం **22** నుండి **31** వరకులో పేజి **2-3**పై రాసి ఉంది ఏమనంటే ఋషి పులస్త్య మరియు మహర్షి వశిష్ఠగారు చెప్పిన జ్ఞానము వారి ఆశీర్వాదంచేత నాకు (పరాశర్‌కీ) గుర్తుకు వచ్చింది. ఋషి పారశర్‌గారు తన శిష్యుడు మైత్రేయ ఋషిగారికి ఈ విష్ణు పురాణం వినిపించిరి. హే మైత్రేయ్! ఈ జగత్తు విష్ణువు ద్వారా ఉత్పన్నం అయి ఉంది. వారిచేతనే స్థితమై ఉంది. వారే దీని స్థితి మరియు లయం యొక్క కర్తా. ఈ జగత్తు కూడ వారుయే.

విష్ణు పురాణం చతుర్థ అంశం అధ్యాయం **5** శ్లోకం **1** నుండి **10** వరకులో పేజి **252**పై రాసి ఉంది ఏమనంటే :- ఇక్ష్వాకు కుమారుడు నిమి పేరుకల పుత్రుడు ఉండేను. ఆయన ఒక ఒక వేయ్యి(సహస్ర) సంవత్సరాల వరకు నిరంతరం యజ్ఞం చేయు నిర్ణయం తీసుకొనిరి. దీని కోసం శ్రీ వశిష్ఠ ఋషిని హోతా(ముఖ్యుడుగా) ఉండు ప్రార్థన చేసిరి. వశిష్ఠగారు అనిరి నేను ఇంద్రుడికి యజ్ఞం చేయుటకు స్వీకృతిని ఇచ్చి యుంటిని. ఆ యజ్ఞం ఐదు వందల సంవత్సరాల వరకు నడుస్తుంది. దాని తరువాత నేను నీ ఋత్విక్(హోతా) అవుతాను. వారు ఇలా అనుటపై రాజా నిమి ఏమియు ఉత్తరం ఇవ్వలేదు. వశిష్ఠగారు ఇలా అనుకున్నారు ఏమనంటే వారి కథని స్వీకరించినారని. ఇంద్రుడి ఐదు వందల సంవత్సరాలలో సమాప్త అగునట్టి యజ్ఞం ప్రారంభించిరి. కానీ రాజా నిమి కూడ ఋషి గౌతముడు మొదలగు అన్య హోతాలచేత తన యజ్ఞంను ప్రారంభించిరి.

ఇంద్రుడి యజ్ఞం సమాప్తం చేసి వశిష్ఠ ముని రాజా నిమి ఇంటికి వస్తే అక్కడ గౌతమ ఋషి హోతా యొక్క కర్మ చేస్తుండటం చూసి వశిష్ఠ ఋషి రాజా నిమికీ శాపం ఇచ్చినాడు ఏమనంటే నీ మృత్యువు అవుతుంది. ఆ సమయంలో రాజా నిమి పడుకొని ఉండేను. మెల్కోనగా తెలిసింది ఏమనంటే వశిష్ఠ నా మృత్యువు యొక్క శాపం ఇచ్చినారు. రాజా వశిష్ఠ ఋషికి కూడ శాపం ఇచ్చినాడు ఏమనంటే నీ మృత్యువు కూడ అవుతుంది. ఇద్దరి మృత్యువు అయిపోయింది. వశిష్ఠ ముని యొక్క లింగం శరీరం మిత్రావరుణుడి వీర్యంలో ప్రవిష్టమైనది. ఒక ఊర్వశిని చూడగా మిత్రవరుణుడి యొక్క వీర్యం స్థలితం అయినది. అది ఒక కుండలో పడింది. ఆ కుండ నుండి వశిష్ఠపు ఆత్మకు పున: శరీరం ప్రాప్తించింది.

ఈవిధముగా వశిష్ఠుడు మరల శరీరంను ధరించినాడు. విష్ణు పురాణం చతుర్థ అంశం అధ్యాయం **4** శ్లోకం **38** నుండి **72** వరకులో పేజి **247** పై కింది వివరణ రాసి ఉంది. ఒక ఇక్ష్వాకు వంశంలో మిత్రసహ్ పేరుకల రాజు ఉండేను. ఆయన వశిష్ఠగారితో, ఆయన వారి కుల గురవుండిరి, యజ్ఞం చేయించిరి. ఒక మృగం రూపధారి రాక్షసుడిని అడవిలో చంపి ఉండిరి. అతను రాక్షస రూపం ధరించి మృత్యువుకు ప్రాప్తించి ఉండేను. ఆ రాక్షసుడి తోటివాడు కూడ ఆ మృగం రూపమే ధరించి యుండేను. అతను తన మిత్రుడి పగ తీర్చుకోవాలని ప్రతిజ్ఞ చేసినాడు

మరియు అంతర్ధానుడయ్యాడు. యజ్ఞం సంపూర్ణ అయినాకా వశిష్ఠుడు తిరుగుటకు బయటకు పోయినారు. వెనుక నుండి ఆ మృగం వశిష్ఠ రూపం ధరించి వచ్చినాడు మరియు రాజా మిత్రసహ్ (సౌదాస్) తో అనినాడు నాకు తినడానికి నర మాంసం తయారు చేయండి నేను ఇప్పుడే వస్తాను. రాజా ఆజ్ఞని పాలించాడు. వశిష్టగారు రాగానే రాజు ఆయనకి నర మాంసం బంగారు పల్లెంలో ఉంచి ఇచ్చినాడు. వశిష్ఠగారు ఆలోచించారు ఈ రాజుకు గర్వం ఎక్కువ అయినది ఇందువలన ఇతను నాకు కావాలనే నర మాంసం తినుటకు ఇచ్చినాడు. అప్పుడు వశిష్ఠగారు క్రోధ కారణంచేత క్షుబ్ధచిత్తులై రాజుకు శాపం ఇచ్చిరి ఏమనంటే నీవు రాక్షసుడవు అవుతావు మరియు నర మాంసం తింటావు. రాజు అనినాడు గురువుగారు మీరే కదా అని ఉంటిరి నర మాంసం తయారు చేయమని. అప్పుడు వశిష్ఠగారు ధ్యానం ద్వారా సర్వ కారణం తెలుసుకొని రాజును నిర్దోషుడిగా తెలుసుకొని అనిరి నీవు కేవలం పన్నెండు సంవత్సరాలు నర మాంసం తినేదవు అనగా **12** సం॥లు రాక్షసుడిగా ఉండేదవు. తరువాత సరిగ్గా అయ్యేదవు. అప్పటివరకు శిష్యుడైన రాజు తన గురువుకు శాపం ఇవ్వాలని చూశాడు అప్పుడు తన భార్య చెప్పుటచేత శాపం ఇవ్వలేదు. ఒకరోజు ఒక బ్రహ్మణ ఋషి తన భార్యతో విలాసం చేస్తుండినాడు. ఆ రాజు నుండి రాక్షసుడైన మిత్రసహ రాక్షసుడు అతన్ని తిని వేసినాడు. బ్రహ్మణి చెప్పగా కూడ వదలలేదు అయితే బ్రహ్మణి రాజుకు శాపం ఇచ్చింది ఏమనంటే నీవు ఎప్పుడు నీ భార్యతో సంగమిస్తావో(విలాసం), అదే రోజు నీ మృత్యువు అవుతుంది. పన్నెండు సంవత్సరాల తరువాత ఎప్పుడైతే రాజు శాప ముక్తుడయ్యాడో, తన భార్యతో సంగమించాలని చూసినాడో, రాణి అతనికి బ్రహ్మణి శాపంను గుర్తు చేసినది. రాజు ఆ రోజు నుండి స్త్రీ-సంభోగంను త్యాగం చేసినాడు. రాజు పుత్రహీనుడై ఉండేను. కుల గురు వశిష్ఠ ఋషి ఆయన భార్యకు గర్భధారణ చేసినాడు. దానిచేత ఆయన భార్య అశ్మక పేరుకల పుత్రుడి జన్మ ఇచ్చినది. అదే వశిష్ఠగారి వీర్యంచే ఉత్పన్న అశ్మక నుండియే తరువాత అదే కులంలో రాజా దశరథుడు మరియు శ్రీ రామచంద్రుడు, లక్ష్మణుడు, భరతుడు మొ॥ ఉత్పన్నం అయ్యిరి. శ్రీ విష్ణుపురాణం శ్లోకం **73** నుండి **94** వరకు పేజి **249-250** పై.

సమీక్షా :- పరమేశ్వర్ కబీర్ బంధి ఛోడ్‌గారు అనినారు -

పండిత్ ఔర్ మసాలచీ, దోనో సూఝే నాయ్ । ఔరన్ కో కరేం చాననా, రహే ఆప్ అంధేరే మాయ్ ॥

అనువాదం :- స్వసమ వేద వాణిది :- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు అనుచున్నారు మసాలచీ(పాతాకాలంలో నాటక మండలికి రాత్రి వెలుతురు కోసం ఒక మూడు అడగుల పొడవుకల కట్టెకు ఒక వైపు బట్టను చుట్టి దాని పైన మట్టి నూనెను(కిరోసిన్) పోసి వెలిగించేవారు. దానిని ఒక వ్యక్తి చేతితో పట్టుకొని తన చేతిని పైకి లేపి ఉంచేవాడు. వెలుతురు దూరంగా పడాలని. అందుచేత ఆ మసాల్(దిటి) పట్టుకున్న వ్యక్తి అనగా మసాలచీపై చీకటి ఉంటు ఉండేది. అన్యులపై ప్రకాశం ఉండేది. దీని పోలికయే పండితులు అనగా విద్వానులతో చేయబడినది ఏమనంటే పండితులు అన్యులకు సద్ఉపదేశం ఇస్తారు, కానీ స్వయం దానిని అనుసరించరు.)

పై విష్ణుపురాణంలోని లేఖలో శ్రీ వశిష్ఠగారు పండితులు తన మనుమడు పరాశరుడిని అనుచున్నారు ఏమనంటే పండితులు క్రోధం చేయకూడదు. క్రోధం అయితే మూర్ఖులకే అవుతుంటుంది. విచారవానుల(పండితులకు)కు ఎలా అవగలదు. క్రోధం అయితే మనిషి తపం మరియు యశస్సును నష్టం చేస్తుంది. స్వయం వశిష్ఠగారు తన ఉపదేశంను అనుసరించలేదు. పేజి **252**లోని పై లేఖలో "రాజా నిమిని ఋషి గౌతమ ఋషి చేస్తుండగా చూసి అతి క్రోధితమై వశిష్ఠగారు రాజా నిమికీ మృత్యువు శాపం ఇచ్చిరి. దానిచేత రాజు మృత్యువు అయినది. ఈవిధముగా

పేజి **247** నుండి **249** పై రాజా మిత్రసహ్ (సౌదాస్) కు క్రోధ వశంచేత శాపం ఇచ్చిరి ఏమనంటే నీవు రాక్షసుడు అవుతావు. మనిషి మాంసం తినేదవు.

పై వివరణను మదింపు చేయగా ఫలితము వెలువడింది ఏమనంటే :-

కబీర్, కహతే హై కరతే నహి, ముహ్ సే బడే లబార్। జమపూర్ ధక్కే ఖాయేంగే, ధర్మరాయ్ దరబార్॥

కబీర్, కరనీ తజ్ కథని కథేం, అజ్ఞాని దిన్ రాత్। కుకర్ జ్యూం భౌంకత్ ఫిరేం, సుని-సునాయి బాత్॥

పై రెండు సాఖీల భావార్థం ఏమిటంటే పరస్పరం జ్ఞానమ గ్రహించి జ్ఞాని (పండితుడు) అయి అన్యులకు శిక్షా ఇస్తు తిరుగుతారు, స్వయం అనుసరించరు. ఎలాఐతే కుక్క మోరుగుతూ తిరుగుతూ ఉంటుంది. అలానే ఆ పండితుడి స్థితి ఉంటుంది, ఎవరైతే స్వయం జ్ఞానమును అనుసరించడు. తరువాత అతను యమపూరి అనగా యమలోకంలోని నరకంలో పడుతాడు. ఇలాంటి దశయే మహర్షి వశిష్ఠగారిది మరియు పరాశర్‌గారు మొ॥ ఋషులది ఉంది.

పై వివరణలో ఇది కూడ రాసి ఉంది ఏమనంటే వశిష్ఠగారి మృత్యువు రాజా నిమి శాపంచే అయి ఉండేను. వశిష్ఠ లింగ శరీరం మిత్రావరుణ యొక్క వీర్యంలో ప్రవిష్ఠమైనది. ఊర్వశిని చూడగానే మ్రితావరణుడి వీర్యం స్ఖలం అయింది. దానిచేత వశిష్ఠగారికి పున: శరీరం ప్రాప్తించింది. కబీర్ పరమేశ్వర్ ద్వారా చెప్పబడిన తత్వజ్ఞాన ఆధారంతో గరీబదాస్‌గారు అనినారు :-

లింగ శరీర మోక్ష నహి భాయి। ఆగే జా కర్ దేహ ఉఠాయి।

భావార్థము :- ఏ సాధకుడి సూక్ష్మ శరీరం సాధనచే ఛార్జ్ (శక్తి యుక్తం) అవుతుంది. అది లింగ శరీరం అయిపోతుంది. అందుచేత అతని మానవ శరీరం యొక్క సమయం అధికమవుతుంది. ఏదో కారణంచేత అతని మృత్యువు అయితే తరువాత మానవ శరీరం ప్రాప్తిస్తుంది. అందులో భక్తిచే సంగ్రహిత శక్తి కూడ విధ్యమానమై ఉంటుంది. ఆ వ్యక్తి తరువాత ఎవరికో శాపం ఇచ్చి మరియు ఎవరికో ఆశీర్వాదం ఇచ్చి తన పూర్వ సంచిత భక్తి ధనంను నష్టం చేసుకుంటాడు. అనుయాయులకు శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనా చెప్పి పాపంలో భాగస్థుడవుతాడు. అందుచేత అతని బ్యాటరీ డిస్చార్జ్ (భక్తి శక్తి రహిత శరీరం అయిపోతుంది) అయిపోతుంది. అందుచేత ఎనభై నాలుగు లక్షల ప్రాణుల శరీరంలలో కష్టం అనుభవిస్తాడు, తరువాత నరకంలో పడుతాడు ఎందుకంటే లింగ శరీరం అగుటచే మాత్రాన మోక్షం అవదు. ఈ మోక్ష మార్గం అయితే తత్వజ్ఞానము ద్వారా పూర్ణ సంత్ (తత్వదర్శి సంత్) నుండి సార్‌నామం ప్రాప్తింపచేసుకొనియే సంభవం అవుతుంది లేదంటే కాదు. ఏవరైతే ఋషులకు మరియు దేవతలకు, బ్రహ్మ, విష్ణువు మరియు శివుడికి లభించలేదు, ఆ తత్వజ్ఞానము మరియు వాస్తవిక మోక్ష ప్రాప్తి మార్గము పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారి మరియు పూజ్య గురువుగారి ఆశీర్వాదంచే ఈ దాసుడి (రామ్‌పాల్ దాస్) దగ్గర ఉంది. ఉచితముగా పొందండి. ఇందువలన పరమ పూజ్య కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారు అంటారు :-

సుర్ నర్ ముని జన్ తైతీస కరోడి, బన్ధే సభి నిరంజన్ డోరీ।

భావార్థం :- మూపైమూడు కోట్ల దేవతలు, బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివ సహిత సర్వ తత్వజ్ఞాన లేమిచే బ్రహ్మ వరకు కల భక్తిచేసి దీనిచే లభించు అల్ప లాభం పొంది, ఈ నిరంజనుడి(కాల్) డోరీ అనగా సంప్రదాయంచే బంధింపబడి ఉన్నారు. వారికి పూర్ణ పరమాత్మ యొక్క భక్తి యొక్క పూర్ణ మోక్ష మార్గము యొక్క జ్ఞానము లేదు.

ఫలితము :- సూక్ష్మవేదం జ్ఞాన లేమి(లేకపోవుట)చేత పరమాత్మ ప్రాప్తి అవలేదు. అందుచేత ఋషిజనులు రిద్ధి-సిద్ధులలో లిప్తం అయి పోయారు. కొందరికి సిద్ధిచేత లాభము, కొందరికి హాని చేసి ధన ఉపార్జన చేయసాగిరి. దాని చెడిపోయిన రూపమే జంత్ర-మంత్ర-తంత్రం

అయిపోయింది. ఎలాఐతే వర్తమానంలో తాంత్రికులు మరియు భూత-ప్రేత విద్యా తెలిసినవారి వద్దకు ప్రజలు వెళ్లుతారు. అంటారు ఏమనంటే నా శత్రువులకీ హాని చేయండి ఏమి కావాలో, అది ఇస్తాను. ఒకరు భూత-ప్రేతంను వదులుకోవడానికి స్యాణోం (భూత విద్యా తెలిసినవారు) వద్దకు వెళ్లి ధనం పోగొట్టుకుంటారు. కొందరు రావి పూజ చేయండి చెప్తే అది చేయసాగిరి. కొందరు జమ్మీ వృక్షం పూజ చేయడంచేత లాభం చెప్పినారు. ఒకరు తులసీ పూజా విధానంను ధృడపరిచినారు. ఒక తాంత్రికుడు వైష్ణవ దేవి మందిరంకు వెళ్లండని చెప్పినాడు. ఒకరు కేదరనాథ్, పశుపతి మొదలగు ధామంల పూజా చెప్పిరి. దు:ఖి వ్యక్తులు ఇదంతా చేయసాగిరి.

ఈవిధముగా అంధ శ్రద్ధా భక్తి యొక్క జన్మ అయింది, ఏదైతే వర్తమానంలో లోతైన మూలాలుగా జమ అయినది. అంధ శ్రద్ధా భక్తి షడయంత్రం ప్రకారం కాల్ బ్రహ్మ ప్రారంభం చేసినాడు. అతను గుప్త రూపముగా కార్యము చేస్తాడు. ఎలాఅంటే శివలింగ పూజ కోసం శ్రీ బ్రహ్మగారు మరియు శ్రీ విష్ణుగారిని కూడ భ్రమితం చేసినాడు. బ్రహ్మ-విష్ణు లింగ పూజ చేయసాగిరి. ఈవిధంగా భ్రమితులై సర్వ ఋషి మరియు శ్రద్ధాలులు చేయసాగిరి.

ఇప్పుడు తెలుసుకోండి కాల్ బ్రహ్మ యొక్క ఈ షడయంత్రం :-

"కబీర్ పరమేశ్వరుగారి కాల్‌తో సంభాషణ"

ఇప్పుడు మనం కాల్ బ్రహ్మ లోకంలో ఉంటున్నాము. ఆత్మపై స్థూల్ మొదలగు శరీరాల్ని ఎక్కించి కాల్ జీవులని తయారుచేసినాడు. ఇతను జీవులని భ్రమింపచేసి ఉంచినాడు. పూర్ణ పరమాత్మా, ఎవరైతే ఆత్మ జనకులో, మరిపింప చేసినాడు. స్వయం పరమాత్మాగా సిద్ధింపచేసుకున్నాడు. ఇతడు పరమాత్మా అంశమైన జీవాత్మాని వేదిస్తు ఉంటాడు ఎందుకంటే పరమాత్మా దు:ఖి అవ్వాలని. ఇతడే మనస్సు రూపంలో ప్రతిఒక్క ఆత్మతోపాటు ఉంటాడు. తప్పు చేయిస్తాడు, దండన జీవాత్మ అనుభవిస్తుంది. ఎలాఐతే మద్యం మొదలగు మత్తు యొక్క అలవాటు, బలత్కారము(రేప్) చేయించుట మరియు మిగిలిన పాపములు చేయించుట. ఇదంత మనస్సు ప్రేరణతో కాల్ చేస్తాడు. ఎప్పుడైతే మీరు లేఖకుడి (సంత్ రామపాల్‌గారి)ద్వారా దీక్ష తీసుకుంటారో, అప్పుడు ఇది సరిగ్గా నడుస్తుంది ఎందుకంటే జీవాత్మతోపాటు పరమాత్మా శక్తి ఉండడం జరుగుతుంది. ఆత్మకీ తత్వజ్ఞానంతో వివేకం అవుతుంది. పరమాత్మా శక్తి వలన ఆత్మ ధృడమైపోతుంది. కాల్ బ్రహ్మ కేవలం కబీర్ పరమాత్మాచే భయపడుతాడు. సంత్ గరీబదాస్‌గారు అనినారు :-

కాల్ డరై కరతార్ సే, జయ్-జయ్-జయ్ జగదీశ్ ।
జౌరా జోడి ఝూడతా, పగ్ రజ్ డారే శీశ్ ॥
గరీబ్, కాల్ జో పిసే పీసనా, జౌరా హై పనిహార్ ।
యే దో అసల్ మజదూర్ హైం, సత్‌గురు కబీర్ కే దర్‌బార్ ॥

భావార్థము స్పష్టంగా ఉంది. పరమాత్మా కబీర్‌గారు మన ఆత్మలనీ కాల్ వల నుండి బయటకు తీసుకురావడానికి ప్రయత్నం చేయుచుంటిరి. కాల్ బ్రహ్మ ఇరికించడానికి ప్రయత్నం చేస్తుంటాడు. ముందు పేరాలో ప్రత్యక్ష ప్రమాణం ఉంది.

మొట్టమొదట పరమేశ్వర్ అన్ని బ్రహ్మాండాలని రచించిరి మరయు ప్రాణుల రచన చేసి తన లోకంలో విశ్రాంతి తీసుకొనసాగిరి. దాని తరువాత మనం అంతా కాల్ యొక్క బ్రహ్మాండంలో ఉంటు వ్యక్తిగతంగా చేయబడిన కర్మఫలాన్ని అనుభవిస్తు ఉంటిమి మరియు చాలా దు:ఖితమై ఉంటిమి. సుఖ మరియు శాంతిని వెదుకుతు తిరగ సాగితిమి మరియు మనకి మన నిజ నివాసమైన

సత్‌లోకం గుర్తుకు వస్తుండిది. అక్కడికి వెళ్లడానికి భక్తి ప్రారంభించితిమి. ఒక ఋషి నాలుగు వేదాలని కంఠస్థం చేసిరి వారిని చతుర్వేది అనేవారు, ఒక ఋషి మూడు వేదాలని కంఠస్థం చేసిరి వారిని త్రివేది అనేవారు, ఒక ఋషి రెండు వేదాలని కంఠస్థం చేసిరి వారిని ద్వివేది అనేవారు, అందుచేత వారి మహిమ అయినది, మరొకరు ఉగ్ర తపస్సు చేయనారంభించిరి మరియు హవనం, యజ్ఞం, ధ్యానం, సమాధి మొదలగు క్రియలని ప్రారంభించిరి.కానీ తన నిజ ఇంటి (సత్‌లోకం) కి వెళ్లలేకపోయిరి. ఎందుకంటే పైనకల క్రియలు చేయడం వలన వచ్చే జన్మలలో మంచి సమృద్ధమైన జీవనాన్ని పొంది (ఎలా అంటే రాజా-మహారాజా, పెద్ద వ్యాపారి, అధికారి, దేవ-మహాదేవ, స్వర్గం-మహాస్వర్గం మొదలగు) తిరిగి 84 లక్షల జీవుల యోనిలయందు కష్టాన్ని అనుభవించసాగిరి. చాలా చింతనతో ఉండిరి మరియు పరమపితా పరమేశ్వరుడితో ప్రార్థన చేయసాగిరి హే దయాళు ! మాకు నిజ ఇంటి మార్గాన్ని చూపించండి. మేము హృదయంతో మీ భక్తి చేస్తాము. మీరు మాకు దర్శనం ఎందుకు ఇవ్వడం లేదు?

ఈ వృత్తాంతం కబీర్ సాహెబ్‌గారు ధర్మదాస్‌గారికి చెబుతూ ఇలా అనిరి ధర్మదాస్! ఈ జీవుల పిలుపు విని నేను నా సత్‌లోకం నుండి జోగ్‌జీత్ యొక్క రూపాన్ని ధరించి కాల్ లోకంలోకి వచ్చితిని. అపుడు ఇరవై ఒక్క బ్రహ్మాండంలో ఎక్కడైతే కాల్ యొక్క నిజమైన ఇల్లు కలదో అక్కడ తప్తశిలపై జీవులని కాల్చి సూక్ష్మ శరీరం నుండి మురికిని తీస్తుండిరి. నేను అక్కడికి వెళ్లగానే ఆ జీవుల మంట చల్లారింది. వారు నన్ను చూసి అనిరి హే పురుష్! మీరు ఎవరు? మీ దర్శన మాత్రంతోనే మాకు చాలా సుఖం మరియు శాంతి యొక్క అనుభూతి కలుగుతుంది. పిదప నేను చెప్పినాను నేను పరబ్రహ్మ పరమేశ్వర్ కబీర్‌ను అని. మీరందరు జీవులు నా లోకం నుండి వచ్చి కాల్ యొక్క లోకంలో ఇరుక్కుపోయినారు. ఈ కాల్ ప్రతిరోజు ఒక లక్ష మానవుల సూక్ష్మ శరీరాలనుండి మురికిని తీసి తింటాడు మరియు తరువాత వివిధ రకాల యోనిలలో దండనని (కర్మఫలాన్ని) భోగింపచేయడానికి విడిచిపెడతాడు. అపుడు ఆ జీవాత్మలు అనసాగినవి హే దయాళు పరమేశ్వర్ ! మమ్ముల్ని ఈ కాల్ యొక్క చెర నుండి విడిపించండి. నేను చెప్పినాను ఈ బ్రహ్మాండాలు కాల్ మూడు సార్లు భక్తి చేసి నా నుండి పొందినాడు మరియు మీరంతా మీ ఇష్టంతో ఇక్కడికి తిరగడానికి వచ్చియున్నారు. ఇందువలన ఇప్పుడు మీ పైన కాల్ బ్రహ్మ యొక్క చాలా పెద్ద ఋణం అయి ఉంది మరియు ఆ ఋణం నా నిజ నామం యొక్క జపం చేయకుండా తీర్చబడదు.

ఎప్పటివరకైతే మీరు ఋణ ముక్తిలు అవరో అప్పటివరకు మీరు కాల్ యొక్క చెర నుండి బయటకు రాలేరు. దీనికోసం మీరు నా నుండి నామ ఉపదేశాన్ని తీసుకుని భక్తి చేయాల్సి ఉంటుంది. అపుడు నేను మిముల్ని విడిపించి తీసుకెళ్లుతాను. మేము ఇలా మాట్లాడుకుంటునే ఉన్నాము ఇంతలో అక్కడికి కాల్ ప్రకటితమైనాడు మరియు కోపోద్రిక్తుడై నాపై దాడి చేసాడు, ఇంకా అన్నాడు జోగ్‌జిత్ నువ్వు నా లోకానికి ఎందుకు వచ్చినావు, సత్‌లోకం నుండి నువ్వు నన్ను కొట్టి తరిమేసావు ఇప్పుడు నేను పగ తీర్చుకుంటాను, నిన్ను కొడ్తాను, హే దర్మదాస్! నేను నా శబ్ద శక్తితో అతడిని సృహకోలిపోయేల చేసాను. తరువాత కొంత సమయం తరువాత అతడు చేతనంలోకి వచ్చినాడు. నా చరణాలపై పడి క్షమని యాచించినాడు మరియు అనినాడు మీరు నా కంటే పెద్దవారు నా పై కొంత దయని చూపండి మరియు మీరు నా లోకంలోకి ఎందుకు వచ్చినారో చెప్పండి? అప్పుడు నేను కాల్ పురుషుడికి చెప్పినాను కొన్ని జీవులు భక్తి చేసి తన నిజ ఇంటికి (సత్‌లోకం) తిరిగి వెళ్లాలి అనుకుంటున్నాయి. వారికి సత్‌భక్తి మార్గం లభించడం లేదు. ఇందువలన వారు భక్తి

చేసిన కూడ ఈ లోకంలోనే ఉండిపోతున్నారు. నేను వారికి సత్‌భక్తి మార్గం చెప్పడానికి మరియు నీ భేదాన్ని ఇవ్వడానికి వచ్చితిని. నీవు కాల్‌వి, ఒక లక్ష జీవులని భోజనం చేస్తావు మరియు లక్షపావు జీవులని ఉత్పన్నం చేస్తావు మరియు భగవాన్ అయి కూర్చున్నావు. నేను వీరికి చెబుతాను మీరు ఎవరి భక్తి చేస్తారో అతడు భగవంతుడు కాదు, అతడు కాల్ అని. ఇది వినగానే కాల్ అనినాడు ఒకవేళ అన్ని జీవులు తిరిగి వెళ్లిపోతే నాకు భోజనం సంగతి ఏమిటి? నేను ఆకలితో చనిపోతాను. మీతో నా ప్రార్థన ఏమిటంటే 1. మూడు యూగాలలో జీవులని తక్కువ సంఖ్యలో తీసుకెళ్లండి మరియు అందరికి నా భేదాన్ని ఇవ్వకండి నేను కాల్‌ని అని, అందరిని తింటాను అని. ఎప్పుడైతే కలియుగం వస్తుందో కోరుకున్నన్ని జీవులని తీసుకుపోండి. 2. మీ జ్ఞానం చెప్పి అర్థం చయించి జీవులని తీసుకువెల్లండి. బలవంతంగా ఎవరిని తీసుకెల్లవద్దు, ఏ మానవుగైతే మీ జ్ఞనమును స్వీకరిస్తాడో ఆ ఆత్మ మీది. ఎవరైతే నా జ్ఞానం స్వీకరిస్తారో వారు నా వారు. ఈ విధమైన కొన్ని వచనాలు నానుండి కాల్ తిసుకున్నడు. వాటి వివరణ ముందు పేజీలో చయ్యడం జరిగింది.

ఈ వచనంను కాల్ నా నుండి పొందినాడు. కబీర్ సాహెబ్ ధర్మదాస్ కి ఇంకా చెబుతు ఇలా అనిరి సత్‌యుగం, త్రేతాయుగం, ద్వాపరయుగం లో కూడ నేను వచ్చితిని మరియు చాలా జీవులని సత్‌లోకానికి తీసుకువెళ్లితిని. కానీ ఇతడి భేదాన్ని చెప్పలేదు. ఇప్పుడు నేను కలియుగంలో వచ్చి యున్నాను మరియు కాల్‌తో నా వార్తా (మాట) అయింది. కాల్ నాతో అనినాడు ఇపుడు మీరు ఎంత బలమైన పెట్టుకోండి, మీ విషయాన్ని ఎవరు వినరు. మొదటగా నేను జీవులని భక్తి చేయకూడని విధంగా చేసేశాను. వారిలో బీడి, సిగరేట్, మద్యం, మాంసం మొదలగు చెడువ్యసనాల అలవాటు చేయించి వీరి వృత్తిని చెడగొట్టితిని. వివిధ రకాల కల్పిత పూజల యందు జీవాత్మలని ఉంచితిని. రెండవ విషయం ఏమిటంటే ఎప్పుడైతే మీరు మీ జ్ఞానంను ఇచ్చి తిరిగి మీ లోకానికి వెళ్లిపోతారో అపుడు నేను (కాల్) నా దూతలని పంపించి మీ పంథ్‌తో కొంత కలిసే విధంగా పన్నెండు పంథ్‌లని నడిపించి జీవులని భ్రమింపచేస్తాను. మహిమ సత్‌లోకంది చెబుతారు, మీ జ్ఞానంను కథలుగా చెబుతారు. కానీ నామ జపం నాది చేస్తారు. దీని వలన పరిణామ స్వరూపంగా నాకు ఆహారం అవుతారు. ఈ మాట విని కబీర్ సాహెబ్ అనిరి నీవు ఎన్ని ప్రయత్నాలు చేయ్, నేను సత్‌మార్గంను చెప్పి వెనుకకు వెళ్లుతాను మరియు ఎవరైతే నా జ్ఞానంను వింటాడో అతడు నీ చెప్పుడు మాటలలోకి ఎప్పటికి రాడు.

సత్‌గురు సాహెబ్ కబీర్ గారు అనిరి హే నిరంజన్! ఒకవేళ నేను అనుకుంటే నీ అన్ని ఆటలని ఒక్క నిమిషంలో ముగించి వేయగలను, కానీ ఇలా చేయడం వలన నా వచనం భంగమవుతుంది. ఇది ఆలోచించి నేను నా ప్రియ హంసలని యదార్థ జ్ఞానం ఇచ్చి శబ్ద శక్తిని ప్రసాదించి సత్‌లోకానికి తీసుకువెళ్లుతాను. ఇంకా అనిరి:-

సునో ధర్మరాయా, హమ సంఖోం హంసా పద్ పరసాయా ।
జిన్ లిన్హా హమరా ప్రవానా, సో హంసా హమ కిఏ అమానా ॥

భావర్థం:- కబీర్ పరమేశ్వరులు అన్నారు ఏ దర్మరాయ్ అనగ కాల్ బ్రహ్మ్! ఏ ప్రాణులైతే మా జ్ఞానము విని దీక్ష తీసుకున్నారో, అ సంఖో(క్వాడ్రిలియన్‌ల సంఖ్యలో) భక్తులకు మేము(నేను మరియు నా ద్వారా పంపబడిన సంత్‌లు) ఆ పరమ పద్ అనగ సత్‌లోకం అక్కడికి వెళ్లిన తరువాత ఎప్పటికి సంసార్‌లోకి తిరిగి రారు. వారికి(అమన్) అనగ పరమ శాంతి ప్రదానం చేస్తాను. కాల్ మరళ అన్నాడు:-

(పవిత్ర కబీర్ సాగర్‌లో జీవులని చెరలోకి ఇరికించడానికి మరియు తన ఆకలిని తీర్చుకోవడానికి వేరు వేరు విధానాల వర్ణన)

ద్వాదస పంథ్ కరు మై సాజా, నామ తుమ్హారా లే కరు అవాజా ।
ద్వాదస యమ సంసార్ పఠహౌ, నామ తుమ్హారే పంథ్ చలైహౌ ॥
ప్రథమ దూత మమ ప్రగటే జాయి, పిఛే అంశ తుమ్హారా ఆయి ॥
యహి విధి జీవనకో భ్రమాఊ, పురుష్ నామ జీవన్ సమఝాఊ ॥
ద్వాదస పంథ్ నామ జో లైహే, సో హమరే ముఖ ఆన్ సమై హై ॥
కహా తుమ్హారా జీవ నహి మానే, హమారి ఒర్ హోయ్ బాద్ బఖానై ॥
మై దృడ ఫందా రచి బనాయి, జామే జీవ రహే ఉరఝాయి ॥
దేవల దేవ పాషాన్ పూజాయి, తీర్థ వ్రత జప-తప మన్ లాయి ॥
యజ్ఞ హోమ అరు నేమ అచారా, ఔర్ అనేక ఫంద్ మే డారా ॥
జో జ్ఞాని జాఓ సంసారా, జీవ న మానై కహా తుమ్హారా ॥

(సత్‌గురు వచనం)

జ్ఞాని కహే సునో అన్యాయి, కాటో ఫంద్ జీవ లే జాయి ।
జేతిక ఫంద్ తుమ రచే విచారి, సత్య శబద తై సబై బిండారి ॥
జౌన జీవ హమ శబ్ద దృడావై, ఫంద్ తుమ్హారా సకల ముకావై ॥
చౌకా కర ప్రవానా పాయి, పురుష నామ తిహి దేంఊ చిన్హాయి ॥
తాకే నికట కాల్ నహి ఆవై, సంధి దేఖి తాకహ సిర్ నావై ॥

పై వివరణ ద్వారా సిద్ధం అవుతుంది ఏమిటంటే చాలా విధాలైన పంథ్ ఎవైతే నడిచాయో, వాటి వద్ద కబీర్ సాహెబ్ ద్వారా చెప్పబడిన సత్యభక్తి మార్గం లేదు, వీరంతా కాల్ ప్రేరితులై ఉన్నారు. ఇపుడు బుద్ధిమంతుడికి కావల్సింది సరియైన విధంగా ఆలోచించి భక్తి మార్గాన్ని అనుసరించడం. ఎందుకంటే మనుష్య జన్మ అమూల్యమైనది. ఇది పదే పదే లభించదు. కబీర్ సాహెబ్ అంటారు-

కబీర్ మానుష జన్మ దుర్లభ హై, మిలేన బారంబార్ ।
తరువర్ జో పత్తా టూట గిరై, బహూర్ న లగతా డారి ॥

కాల్ బ్రహ్మ ద్వారా కబీర్‌గారిచే మూడు యుగాలలో తక్కువ జీవులని తీసుకుపోవు వచనం తీసుకొనుట

(విస్తృమైన మరియు సంపూర్ణ వర్ణన)

ప్రశ్న:- కబీర్‌గారి నామంతో నడ్చిన **12** పంథ్‌ల(మార్గములు) యొక్క వాస్తవమైన పెద్దమనిషి/నాయకుడు ఎవరు మరియు పదమూడవ పంథ్ ఎవరు నడిపిస్తారు?

సమాదానము:- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారి జోగజీత్ రూపంలో కాల్ బ్రహ్మతో వివాదం అయి ఉండేను. అది "స్వసమవేద్ బోధ్" పేజి **117** నుండి **122** వరకు మరియు "అనురాగ్ సాగర్" **60** నుండి **67**వరకు ఉంది.

పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తన పుత్రుడైన జోగ్‌జీత్ రూపంలో కాల్ యొక్క ప్రథమ బ్రహ్మండంలో ప్రకటితులైరి, ఎదైతే ఇరవైఒకటవ బ్రహ్మాండం ఉంది, ఎక్కడైతే తప్తశిల తయారుచేసి ఉంది. కాల్ బ్రహ్మ జోగ్‌జీత్‌తో గొడవ పెట్టుకున్నాడు. తరువాత వివశుడై చరణాలు పట్టుకొని క్షమని యాచించాడు మరియు ప్రతిజ్ఞ చేపించుకొని/ఒట్టు వేయించుకొని కొన్ని సౌకర్యాలని

అడిగినాడు.

1. మూడు యుగాలలో (సత్యయుగం, త్రేతాయుగం, ద్వాపరయుగం) లో కొన్ని జీవులని దాటించాలి.

2. బలవంతంగా జీవులని నా లోకంనుండి తీసుకొనక పోవుట.

3. మీరు మీ జ్ఞానమును తెలియజేయండి. ఎవరైతే మీ జ్ఞానమును అంగీకరిస్తాడో, అతడు మీవాడు మరియు ఎవరైతే నా జ్ఞానమును అంగీకరిస్తాడో, అతడు నావాడు.

4. కలియుగంలో మొదట నా దూతలు ప్రకటితులవ్వాలి, తరువాత మీ దూత(సందేశవాహకుడు).

5. త్రేతాయుగంలో సముద్రంపై వంతెన నిర్మించుట. ఆ సమయంలో నా పుత్రుడు విష్ణువు రామచంద్రుడి రూపంలో లంకా రాజైన రావణుడితో యుద్ధం చేస్తాడు, సముద్రుడు మార్గమును ఇవ్వడు.

6. ద్వాపరయుగంలో బౌద్ధ శరీరంను త్యాగంచేసి వెళ్లిపోతాను. రాజా ఇంద్రదమనుడు నా పేరుతో జగన్నాథుడు పేరుతో) సముద్రం ఒడ్డున నా ఆజ్ఞచే మందిరం నిర్మించాలని చూస్తాడు. అతడికీ సముద్రం బాధా కలిగిస్తుంది. మీరు ఆ మందిరం యొక్క సురక్ష చేయండి. పరమేశ్వరులు **అన్ని కోరికలు అంగీకరించిరి మరియు వచన బద్ధులైరి. అప్పుడు కాల్ బ్రహ్మ నవ్వినాడు మరియు అనినాడు ఏమనంటే హే జోగ్‌జీత్! మీరు వెళ్లండి సంసార్‌లోకి. ఏ సమయంలో కలియుగం వస్తుందో, ఆ సమయంలో నేను నా 12 దూతలనీ (నకలి సత్‌గురువులనీ) సంసార్‌లోకి పంపిస్తాను. ఎప్పుడైతే కలియుగం 5505 సంవత్సరాలు పూర్తి అవుతుందో, అప్పటివరకు నా దూతలు మీ పేరుమీద (కబీర్‌గారి నామంతో) 12 కబీర్ పంథ్‌లనీ నడిపిస్తాను. కబీర్‌గారు జోగ్‌జీత్‌రూపంలో కాల్ బ్రహ్మతో అనిరి ఏమనంటే కలియుగంలో నా పేరు కబీర్ ఉంటుంది మరియు నేను కబీర్ నామంతో పంథ్‌ని నడిపిస్తాను. ఇందువలన కాల్ జ్యోతి నిరంజనుడు అని ఉండేను ఏమనంటే మీరు కబీర్ నామంతో ఒక పంథ్ నడిపిస్తే నేను కబీర్ నామంతో 12 పంథ్‌లు నడిపిస్తాను. సర్వ మానవులనీ భ్రమింపచేసి నా వలలో ఇరికించి ఉంచుతాను. ఇవికాకుండా ఇంకాకూడ ఎన్నో పంథ్‌లు నడిపిస్తాను అవి సత్యలోకం, సచ్ఛఖండ్ యొక్క విషయాలు చెపుతాయి మరియు సత్యసాధన వారివద్ద ఉండదు. ఈ కారణంచేత వారు సత్యలోకం యొక్క ఆశలో తప్పుడు నామముల జపం చేసి నా వలలోనే ఉండిపోయేదరు.**

{రాధాస్వామి పంథ్ సేట్ శివ్‌దయాల్ సింగ్ గారు పన్ని గల్లి, ఆగ్రా (ఉత్తర్ ప్రదేశ్) గారు ఈ పంథ్ ని నడిపించారు, ఇది పూర్తిగా కాల్ పంథ్ వీరి ఇతర శాకలు ఈవిధంగా ఉన్నాయి:-

1. రాధా స్వామి దేరా బ్యాస్ (పంజాబ్)

2. దేరా సచ్చా సౌదా సిర్‌సా మరియు జగ్‌మాలి వాలి కాలంవాల్(తాలుక), జిల్లా- హిసార్ (హరియాణా)

3. జై గురుదేవ్ (శ్రీ తులసి దాస్ గారి) పంథ్ మథుర (ఉత్తర్ ప్రదేశ్)

4. దేరా దినౌద్, జిల్లా భివాని, (హరియాణా)

5. సావన్ కృపాల్ పంథ్ దిల్లీ

6. ఠాకుర్ సింగ్ పంథ్

ఈ అన్ని పంథ్(మార్గములు)ల యొక్క మార్గదర్శకులు మరియు వీరి అనుచరులు కూడ కాల్ వలలో ఉండెదరు, ఎందుకంటే ఈ అన్ని పంథ్‌ల ప్రవర్తకుడు(మూలం) శ్రీ శివ్‌దయాల్ సింగ్ సేట్ మృత్యువు తరువాత ప్రేతమైనారు అనగా ప్రేతయోనికి ప్రాప్తమైనారు, మరియు తన ప్రియ శిష్యురాలు బుక్కి యొక్క శరీరంలోకి ప్రవేశించి హుక్క త్రాగేవారు, భోజనం చేసేవారు మరియు తన చిన్న తమ్ముడు ప్రతాప్ సింగ్ మరియు సాలిగ్‌రామ్ భక్తులతో బుక్కి శరీరంలో నుండి మాట్లాడేవారు. ఎప్పటివరకైతే భక్తురాలు బుక్కి(భక్తురాలు) బ్రతుకుందో అప్పటివరకు సేట్ శివ్‌దయాల్ గారు ఆమే శరీరంలో ఉండెను.

ప్రమాణం:- "జీవన్ చరిత్ర స్వామి జీ మహారాజ్ (శ్రీ శివ్‌దయాల్ సింగ్)"
లేఖకుడు:- సేట్ ప్రతాప్ సింగ్ (స్వామి గారి చిన్న తమ్ముడు), ఆగ్రా (ఉత్తర్ ప్రదేశ్)

విచారం చెయండి:- ఈ పంథ్ యొక్క ముఖ్యుడే ప్రేత అయినాడు, ఆయన చేసే సాధననే ఆయన శాఖలు, అనుచరులు మరియు పంథ్‌లు చేస్తున్నారు. వారిది కూడా ఇదే దశ అవుతుంది. కబీర్ పరమాత్మ చెప్పిన కాల్ వార్త నిజమే. ఇది పరమాత్మ చెప్పిన మాటకి ప్రత్యేక్ష ప్రమాణం, ఎందుకంటే అందరు సత్‌లోకము మరియు సచ్‌ఖండ్ యొక్క మాటలు మాట్లాడతారు. నకిలి నామముల జపము చేస్తారు. ఇందువలనే కాల్ వలలోనే ఉండెదరు. }

కాల్ బ్రహ్మ అడిగి ఉండిరి ఏమనంటే మీరు కలియుగంలో ఏ సమయంలో మీ సత్య కబీర్ పంథ్ నడిపిస్తారు? కబీర్‌గారు అనిరి ఏమనంటే ఏ సమయంలో కలియుగం **5505** సంవత్సరాలు గడిపోతుందో, అప్పుడు నేను నా యథార్థ పదమూడవ కబీర్ పంథ్ నడిపిస్తాను.

కాల్ అనినాడు ఏమనంటే ఆ సమయం కంటే ముందు నేను పూర్తి పృథ్విపై శాస్త్రవిధానంను త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణని చేయించి శాస్త్రవిరుద్ధమైన జ్ఞానమును చెప్పి అబద్దపు నామములు మరియు తప్పుడు సాధనలతో అస్తవ్యస్తం చేసేస్తాను. ఎప్పుడైతే నీ పదమూడవ అంశం వచ్చి సత్య కబీర్ పంథ్ నడిపిస్తాడో, అతడి మాటలపై ఎవరు విశ్వాసం చేయరు, వ్యతిరేకంగా అతనితో గొడవ చేస్తారు. కబీర్‌గారికీ తెలిసిఉండేను ఏమనంటే ఎప్పుడైతే కలియుగం **5505** సంవత్సరాలు పూర్తి అయ్యాకా(సన్ **1997** లో) అప్పుడు చదువు యొక్క క్రాంతి తెబడుతుంది. మానవులందరు అక్షర జ్ఞానయుక్తంచేయబడుతారు. ఆ సమయంలో నా దాసుడు సర్వ ధార్మిక గ్రంథాలని సరిగ్గా అర్థంచేసుకొని మానవ సమాజంను చైతన్యపరుస్తాడు. సర్వ ప్రమాణాల్ని కళ్లతో చూసి శిక్షితుడైన మానవుడు సత్యమును తెలుసుకొని తక్షణమే నా పదమూడవ పంథ్‌లో దీక్షని తీసుకుంటాడు మరియు విశ్వం మొత్తం నా ద్వారా చెప్పబడిన భక్తి విధానము మరియు తత్వజ్ఞానమును హృదయంతో స్వీకరించి భక్తి చేస్తుంది. ఆ సమయంలో మరల సత్యయుగంలాంటి వాతావరణం ఉంటుంది. మనలోమనకీ రాగద్వేషము, దొంగతనం, దోచుకోవడం ఎవరు చేయరు. ఎవరు ధన సంగ్రహణ చేయరు. భక్తికీ అధిక ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడుతుంది. ఆ సమయంలో ఆ వ్యక్తిని గొప్పగా భావించబడుతుంటారు, ఎవరివద్దనైతే అధిక ధనం ఉంటుంది, పెద్ద వ్యాపారం ఉంటుంది, పెద్ద-పెద్ద భవనాలు ఉంటాయి, కానీ **13**వ పంథ్ ప్రారంభమయిన తరువాత ఆ వ్యక్తులని మూర్ఖులుగా భావించబడుతారు మరియు ఎవరైతే భక్తి చేస్తారో, సామాన్యమైన ఇంటిలో ఉంటారు, వారిని గొప్ప, పెద్ద మరియు గౌరవించదగిన మనిషిగా భావింపబడుతారు.

మరింత సమాచారం కోసం ఈ పుస్తకం యొక్క పేజి 135 పై "తప్త శిలపై కాలుచున్న ప్రాణులతో సంభాషణ" అధ్యాయంలో చదవండి.

ప్రమాణం కొసం ఇంచుమించు ఆరు వందల సంవత్సరాల పూర్వము రాయబడిన పవిత్ర కబీర్ సాగర్‌లోని వేరే-వేరే అధ్యాయాలనుండి అమృత వాణి:-

"కబీర్‌గారు మరియు జ్యోతి నిరంజనుడి సంభాషణ"

అనురాగ్ సాగర్ పేజి 62 నుండి :-

"ధర్మరాయ్(జ్యోతి నిరంజన్) వచనాలు"

ధర్మరాయ్ అస్ వినతి ఠానీ। మైం సేవక్ ద్వితీయా న జానీ ॥1
జ్ఞాని బినతి ఎక్ హమారా। సో న కరహు జిహ్ సే హెూ మోర్ బిగారా ॥2
పురుష దీన్హ జస్ మోకంహ్ రాజు। తుమ్ భి దేహహు తో హెూవే మమ కాజు ॥3
అబ్ మైం వచన్ తుమ్హరో మానీ। లీజో హంసా హమ్ సో జ్ఞానీ ॥4

పేజి 63 నుండి అనురాగ్ సాగర్ యొక్క వాణి :-

దయావన్త తుమ్ సాహెబ్ దాతా। ఐతిక్ కృపా కరో హెూ తాతా ॥5
పురుష్ శాప్ మోకంహ్ దీన్హా। లఖ్ జీవ్ నిత్ గ్రాసన్ కీన్హా ॥6

పేజి 64 నుండి అనురాగ్ సాగర్ యొక్క వాణి :-

జో జీవ్ సకల్ లోక్ తవ ఆవై। కైసే క్షుధా మోర్ మిటావై ॥7
జైసే పురుష్ కృపా మోపే కీన్హా। భౌసాగర్ కా రాజ్ మోహే దిన్హా ॥8
తుమ్ భీ కృపా మోపర్ కరహు। జో మాంగే సో మోహే దేహెూ బరహు ॥9
సత్‌యుగ, త్రేతా, ద్వాపర మాహి। తినో యుగ్ జీవ్ థోడే జాహి ॥10
చౌథా యుగ్ జబ్ కలియుగ్ ఆవై। తబ్ తవ్ శణ్ జీవ్ బహు జావై ॥11

పేజి 65 నుండి అనురాగ్ సాగర్ యొక్క వాణి, పైనుండి వాణి వరుస సంఖ్య 3 నుండి :-

ప్రథమ దూత్ మమ ప్రకటై జాయి। పిఛే అంశ తుమ్హారా ఆయి ॥12

పేజి 64 నుండి అనురాగ్ సాగర్ యొక్క వాణి, పైనుండి వాణి వరుస సంఖ్య 6 నుండి :-

ఐసా వచన్ హరి మోహే దిజై। తబ్ సంసార్ గవన్ తవ కిజై ॥13

"జోగ్‌జీత్ వచనాలు = జ్ఞాని వచనాలు"

పేజి 64 నుండి అనురాగ్ సాగర్ యొక్క వాణి, పైనుండి వాణి వరుస సంఖ్య 7 నుండి :-

అరే కాల్ తుమ్ పరపంచ్ పసారా। తినో యుగ్ జీవన్ దుఖ్ డారా ॥14
బీనతి తోరి లీన్హ మైం జాని। మోకంహ్ ఠగా కాల్ అభిమాని ॥15
జస్ బీనతి తు మోసన్ కీన్హి। సో అబ్ బఖ్స తోహే దిన్హి ॥16
చౌథా యుగ్ జబ్ కలయుగ్ ఆవై। తబ్ హమ్ అపనా అంశ పఠాంవై ॥17

"ధర్మరాయ్ (కాల్) వచనాలు"

పేజి 64 నుండి అనురాగ్ సాగర్ యొక్క వాణి, పైనుండి వాణి వరుస సంఖ్య 17 నుండి :-

హే సాహిబ్ తుమ్ పంథ్ చలాఊ। జీవ్ ఉబార్ లోక లై జాఊ ॥18

పేజి 66 నుండి అనురాగ్ సాగర్ యొక్క వాణి, పైనుండి వాణి వరుస సంఖ్య 8,9, 16 నుండి 21 :-

సన్ధి ఛాప్ (సార్ శబ్ద) మోహే దిజే జ్ఞాని। జైసే దేవోంగే హంస సహదానీ ॥19
జో జన్ మోంకు సంధి (సార్ శబ్ద) బతావై। తాకే నికట్ కాల్ నహి ఆవై ॥20
కహై ధర్మరాయ్ జావో సంసారా। ఆనహు జీవ్ నామ్ ఆధారా ॥21
జో హంసా తుమ్హారే గుణ గావై। తాహి నికట్ హమ్ నహి జాంవై ॥22
జో కోయి లేహై శరణ తుమ్హారి। మమ సిర్ పగ్ ద్రై హెూవై పారి ॥23
హమ్ తో తుమ్ సంగ్ కిన్హ ఢితాయి। తాత్ జాన్ కిన్హి లడకాయి ॥24
కోటిన్ అవగున్ బాలక్ కరహి। పితా ఎక్ చిత్ నహి ధరహి ॥25
జో పితా బాలక్ కుం దేహై నికారి। తబ్ కో రక్షా కర్రై హమారి ॥26
సార్‌నామ్ దేఖో జేహి సాథా। తాహి హంస మైం నివాంఉః మాథా ॥27

జ్ఞాని (కబీర్) వచనాలు అనురాగ్ సాగర్ పేజి 66పై :–

జో తోహి దేంహు సంధి బతాయి। తో తుం జీవన్ కో హయిహెూ దుఖదాయి ॥28
తుమ్ పరపంచ్ జాన్ హమ్ పావా। కాల్ చలై నహి తుమ్హారా దావా ॥29
ధర్మరాయ్ తోహి ప్రకట భాఖా। గుప్త అంక్ బీరా హమ్ రాఖా ॥30
జో కోయి లేయి నామ హమారా। తాహి ఛోడ్ తుమ్ హెూ జానా నియారా ॥31
జో తుమ్ మోర్ హంస కో రోకో భాయి। తో తుమ్ కాల్ రహన్ నహి పాయి ॥32

"ధర్మరాయ్ (కాల్ నిరంజన్) వచనాలు"

పేజి 62 మరియు 63 నుండి అనురాగ్ సాగర్ యొక్క వాణి :–

బేసక్ జావో జ్ఞాని సంసారా। జీవ్ న మానై కహా తుమ్హారా ॥33
కహా తుమ్హారా జీవ్ నా మానై। హమరి ఔర్ హెూయ్ బాద్ బఖానై ॥34
దృఢ ఫందా మైం రచా బనాయి। జాంమే సకల్ జీవ్ ఉరఝాయి ॥35
వేద–శాస్త్ర సమర్తి గుణగానా। పుత్ర మేరే తిన్ ప్రధానా ॥36
తినహు బహు బాజీ రచి రాఖా। హమరి మహిమా జ్ఞాన్ ముఖ్ భాఖా ॥37
దేవల్ దేవ్ పాషాణ పుజాయి। తీర్థ వ్రత్ జప తప మన లాయి ॥38
పుజా విశ్వ దేవ అరాధి। యహ్ మతి జీంవో కో రాఖా బాంధి ॥39
జగ (యజ్ఞ) హెూమ్ ఔర్ నేమ్ ఆచారా। ఔర్ అనేక ఫంద్ మైం డారా ॥40

"జ్ఞాని (కబీర్) వచనాలు"

హమనే కంహా సునో అన్యాయి। కాంటో ఫంద్ జీవ్ లే జాయి ॥41
జేతే ఫంద్ తుమ్ రచే విచారి। సత్య శబ్ద తే సబై విడారి ॥42
జౌన్ జీవ్ హమ్ శబ్ద దృఢాంవై। ఫంద్ తుమ్హారా సకల్ ముక్తాంవై ॥43
జబహి జీవ్ చిన్హి జ్ఞాన్ హమారా। తజహి భ్రమ్ సబ్ తోర్ పసారా ॥44
సత్యనామ్ జీవన్ సమఝాంవై। హంస ఉభార్ లోక్ లై జావై ॥45
పురుష్ సుమిరన్ సార్ బీరా, నామ్ అవిచల్ జనావంహు।
శిశ్ తుమ్హారే పాంవ్ దేకే, హంస్ లోక్ పఠావంహు ॥46
తాకే నికట్ కాల్ నహి ఆవై। సంధి దేఖ తాకో సిర్ నావై ॥48

(సంధి = సత్యనామ్ + సార్‌నామ్)

"ధర్మరాయ్ (కాల్) వచనాలు"

పంథ్ ఎక్ తుమ్ ఆప్ చలఊ । జీవన్ కో సత్‌లోక్ లై జాఊ ॥49
ద్వాదశ పంథ్ కరుం మైం సాజా । నామ్ తుమ్హారా లే కంరో ఆవాజా ॥50
ద్వాదశ యమ సంసార్ పఠాంఊ । నామ్ కబీర్ లే పంథ్ చలాంఊ ॥51
ప్రథమ్ దూత్ మేరే ప్రగటై జాయి । పిఛే అంశ తుమ్హారా ఆయి ॥52
యహి విధి జీవన్ కో భ్రమాంఊ । ఆపన్ నామ్ పురుష్ కా బతాంఊ ॥53
ద్వాదశ పంథ్ నామ్ జో లైహి । హమరే ముఖ్ మేం ఆన్ సమైహి ॥54

"జ్ఞాని (కబీర్) వచనాలు" చౌపాయిఅధ్యాయం "స్వసమవేద్ బోధ్" పేజి 121 :-

అరే కాల్ పరపంచ్ పసారా । తినో యుగ్ జీవన్ దుఖ ఆధారా ॥55
బీనతి తోరి లీన్ మైం మాని । మోకంహ్ ఠగే కాల్ అభిమాని ॥56
చౌథా యుగ్ జబ్ కలయుగ్ ఆయి । తబ్ హమ్ అపనా అంశ పఠాయి ॥57
కాల్ ఫంద్ ఛుటై నర్ లోయి । సకల్ సృష్టి పరవానిక్ (దీక్షిత్) హోయి ॥58
ఘర్-ఘర్ దేఖో బోధ్ (జ్ఞాన్) బిచారా (చర్చా) । సత్యనామ్ సబ్ ఠోర్ ఉచారా ॥59
పాంచ్ హజార్ పాంచ్ సౌ పాంచా । తబ్ యహ్ వచన్ హోయగా సాచా ॥60
కలయుగ బీత్ జాఏ జబ్ ఐతా । సబ్ జీవ్ పరమ పురుష్ పద్ చేతా ॥61

భావార్థము:- (వాణి సంఖ్య 55 నుండి 61 వరకు) పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు చెప్పినారు ఏమనంటే హే కాల్! నీవు విశాలమైన ప్రపంచంను రచించినావు. మూడు యుగాలలో (సత్‌యుగం, త్రేతా, ద్వాపర) జీవులకీ చాలా కష్టంను ఇస్తావు. ఎలాఐతే నీవు అనుచున్నావు. నీవు నాతో ప్రార్థన చేసితివి, నేను అంగీకరించితిని. నీవు నన్ను మోసం చేసినావు, కానీ నాలుగవ యుగం ఎప్పుడైతే కలియుగం వస్తుందో, అప్పుడు నేను నా అంశంను అనగా కృపా పాత్రుడైన ఆత్మని పంపిస్తాను. హే కాల్! నీ ద్వారా తయారుచేయబడిన అన్ని ఫంద్ అనగా అజ్ఞాన ఆధారంగా తప్పుడు జ్ఞానము మరియు సాధనని సత్య శబ్దం మరియు సత్య జ్ఞానముతో సమాప్తం చేస్తాడు. ఆ సమయంలో పూర్తి విశ్వము ప్రవానిక అనగా ఆ నా సంత్ ద్వారా దీక్ష తీసుకొని దీక్షితులవుతుంది. ఆ సమయం వరకు అనగా ఎప్పటివరకైతే కలియుగం ఐదు వేల ఐదువందల ఐదు సంవత్సరాలు గడిచిపోదో, సత్యనామం, మూల నామం (సార్ శబ్దం) మరియు మూల జ్ఞానము (తత్వజ్ఞానము) ప్రకటించను. కానీ ఎప్పుడైతే కలియుగం 5505సం॥లు పూర్తి అవుతుందో, అప్పుడు ఇంటి-ఇంటిలో నా ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన చర్చా అవుతుంటుంది మరియు సత్యనామం, సార్ శబ్దంను అందరూ ఉపదేశులకీ ప్రదానం చేయబడుతుంది. ఇది ఏదైతే నేను చెప్పుచుంటినో, ఈ నా వచనాలు ఆ సమయంలో సిద్ధిస్తాయి, ఎప్పుడైతే కలియుగం 5505 సంవత్సరాలు పూర్తి అవుతాయి. ఎప్పుడైతే కలియుగం 5505 సం॥లు గడిచిపోతుందో, అప్పుడు సర్వ మానవ ప్రాణులు పరమ పురుషుడు అనగా సత్య పురుషుడి పదము అనగా ఆ పరమ పదమును తెలిసినవారవుతారు, దాని గురించి గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4లో చెప్పబడినది ఏమిటంటే తత్వదర్శి సంత్ ప్రాప్తించిన పిదప సాధకుడు తిరిగి సంసార్‌ంలోకి ఎన్నటికి రాలేరు. ఏ పరమేశ్వరుడైతే సంసార్‌ంరూపి వృక్షమును విస్తరింపచేసినారు అనగ ఏ పరమేశ్వరుడైతే సృష్టిరచనా చేసినారో, ఆ పరమేశ్వరుడి భక్తి చేయండి.

పై వాణి యొక్క భావార్థము ఏమిటంటే ఆ సమయంలో ఆ పరమేశ్వరుడి పదం (సత్యలోకం) విషయంలో అందరికీ పూర్ణ జ్ఞానం అవుతుంది.

స్వసమవేద్ బోధ్ పేజి 170 :-

అథ స్వసమ వేద కీ స్ఫుటవార్తా - చౌపాయి

ఎక్ లాఖ్ ఔర్ అసీ హజారా । పీర్ పైగంబర్ ఔర్ అవతారా ॥62
సో సబ్ ఆహి నిరంజన్ వంశా । తన్ ధరి-ధరి కరైం నిజ పితా ప్రశంశా ॥63
దశ అవతార్ నిరంజన్ కే రే । రామ కృష్ణ సబ్ ఆంహి బడేరే ॥64
ఇనసే బడా జ్యోతి నిరంజన్ సోయి । యాంమే ఫేర్ బదల్ నహి కోయి ॥65

భావార్థము:- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు చెప్పినారు ఏమనంటే బాబా ఆదమ్ నుండి హజరత్ ముహమ్మద్ వరకు మొత్తం ఒక లక్ష ఎనభైవేల (1,80,000) సందేశ వాహకులు మరియు పది అవతారాలు హిందూవులు భావిస్తారు, వీరంతా కాల్ ద్వారా పంపించబడినవారు. ఈ పది అవతారాలలో రాముడు మరియు కృష్ణుడు ప్రముఖులు. వీరంతా కాల్ మహిమని తయారుచేసి సర్వ జీవులనీ భ్రమింపచేసి కాల్ సాధనా దృడముగా చేసి వెళ్లిపోయినారు. వీరందరి నాయకుడు జ్యోతి నిరంజన్ కాల్ (బ్రహ్మ)యే.

స్వసమవేద్ బోధ్ పేజి 171 (1515) :-

సత్య కబీర్ వచన్

దోహే :- పాంచ్ హజార్ అరు పాంచ్ సౌ పాంచ్ జబ్ కలయుగ బీత్ జాయ్ ।
మహాపురుష్ ఫరమాన్ తబ్, జగ్ తారన్ కుం ఆయ్ ॥66
హిన్దు తుర్క ఆది సబై, జేతే జీవ్ జహాన్ ।
సత్య నామ కీ సాఖ్ గహి, పాంవై పద్ నిర్వాన్ ॥67
యథా సరితగణ ఆప్ హీ, మింలై సిన్ధు మైం ధాయ్ ।
సత్య సుకృత్ కే మధ్య తిమి, సబ్ హీ పంథ్ సమాయ్ ॥68
జబ్ లగ్ పూర్ణ హెూయ్ నహి, ఠిక్ కా తిథి బార్ ।
కపట-చాతురీ తబహి లౌం, స్వసమ బేద నిరధార్ ॥69
సబహి నారీ-నర్ శుద్ధ తబ్, జబ్ ఠిక్ కా దిన్ ఆంవత్ ।
కపట చాతురీ ఛోడి కే, శరణ కబీర్ గంహత్ ॥70
ఎక్ అనేక హ్వై గవే, పున: అనేక హెూం ఎక్ ।
హంస చలై సత్‌లోక్ సబ్, సత్యనామ కీ టేక్ ॥71
ఘర్ ఘర్ బోధ్ విచార్ హెూ, దుర్మతి దూర్ బహాయ్ ।
కలయుగ మేం సబ్ ఎక్ హెూయి, బరంతే సహజ సుభాయ్ ॥72
కంహా ఉగ్ర కంహా శుద్ర హెూ, హరై సబకీ భవ పీర్(పీడ్) ॥73
సో సమాన్ సమదృష్టి హై, సమర్థ సత్య కబీర్ ॥74

భావార్థము:- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు చెప్పినారు ఏమనంటే హే ధర్మదాస్! నేను జ్యోతి నిరంజన్ అనగా కాల్ బ్రహ్మతో కూడ అని ఉంటిని, ఇప్పుడు మీకు కూడ చెప్పుచున్నాను.

కబీర్ సాగర్ అద్యాయము స్వసమవేద బోధ్ వాణి సంఖ్య 66 నుండి 74 వరకు సరళార్థము:- ఏ సమయంలో కలియుగపు ఐదు వేల ఐదు వందల ఐదు(5505) సంవత్సరాలు గడిచిపోతాయో, అప్పుడు ఒక మహాపురుషుడు విశ్వంను దాటించుటకు వస్తాడు. హిందూ, ముసలమాన్ మొదలగు ఎన్ని పంథ్‌లు(మార్గములు) అప్పటివరకు తయారై ఉంటాయో మరియు

ఎన్ని జీవులు సంసార్‌లో ఉన్నవో, అవి మానవ శరీరంను ప్రాప్తింపచేసుకొని ఆ మహాపురుషుడి నుండి సత్యనామంను తీసుకొని సత్యనామ శక్తితోనే మోక్షంను ప్రాప్తించుకుంటారు. ఆ మహాపురుషుడు సత్య కబీర్ పంథ్ నడిపిస్తాడు, ఆ (పదమూడవ) పంథ్‌లో అన్ని పంథ్‌లు తనకుతానుగా/స్వతాహాగా ఎలాంటి తీవ్ర గతితో కలిసిపోతాయంటే ఎలాఐతే వేరే-వేరే నదులు తనకుతానుగా వేగంగా పరుగెత్తి సముద్రంలో కలిసిపోతాయి. వాటిని ఎవరు ఆపలేరు. అలానే ఆ పదమూడవ పంథ్‌లో అన్ని పంథ్‌లు త్వరగా కలిసిపోయి ఒక పంథ్ అవుతాయి. కానీ ఎప్పటివరకు సరియైన సమయం రాదు అనగా కలియుగం **5505** సంవత్సరాలు పూర్తి అవవో, అప్పటివరకు నేను ఏదైతే ఈ జ్ఞానమును స్వసమవేదంలో చెప్పుచున్నానో మీరు వ్రాయుచున్నారు, నిరాధారంగా అనిపిస్తుంది.

నిర్ధారిత సమయం ఎప్పుడైతే వస్తుందో, అప్పుడు స్త్రీ-పురుషులు ఉన్నత విచారములు మరియు శుద్ధ ఆచరణ కలవారై కపటం, వ్యర్థపు తెలివిని త్యాగం చేసి నా (కబీర్‌గారి) శరణుని గ్రహిస్తారు. పరమాత్మా నుండి లాభం పొందడంకోసం ఒక "మానవ" ధర్మంనుండి అనేకమైన పంథ్‌లు (ధార్మిక సముదాయంలు) తయారైనవి, అవి అన్ని మరల ఒకటవుతాయి. అన్ని హంసలు (నిర్వికార భక్తులు) ఆత్మలు సత్యనామ శక్తితో సత్యలోకంకు వెళ్ళిపోతారు. నా ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన చర్చా ఇంటి-ఇంట్లో అవుతుంది. అందువలన అందరి దుర్మతి(చెడుఆలోచన) సమాప్తం అవుతుంది. కలియుగంలో మరల ఒకటై సహజమైన వ్యవహారం చేసేదరు అనగా శాంతిపూర్వకమైన జీవనాన్ని జీవిస్తారు. కలిముగంలో మరళ సత్‌యుగం లాంటి వాతవరణం వస్తుంది. అందరు ప్రేమతో ఉంటారు. అధిక ధనం యొక్క ఆశ వదిలేసి సాధరణ జీవణం జీవిస్తారు. ఆ సత్య సాధన వల్ల అన్ని కష్టాలు పూర్తిగ సమాప్తమైపోతాయి. ఎక్కడ ఉగ్ర అనగా ధాకు, దోచుకునేవాదు, దొంగ, కసాయి ఉండినా, శుద్రుడు, వేరే చెడు చేయు నీచుడుండినా. పరమాత్మ సత్యభక్తి చేయువారి భవపీర్ అనగా సాంసారిక కష్టములు హరించివేస్తాడు అనగా దూరంచేస్తాడు. సత్య సాధనా వలన అందరి సాంసారిక కష్టములు దూరము అవుతాయి మరియు ఆ పదమూడవ పంథ్ యొక్క ప్రవర్త అందరినీ సమాన దృష్టితో చూస్తాడు అనగా ఎక్కువ-తక్కువ అని భేదభావం చేయరు/చూపరు. ఆయన సమర్థ కబీరులే అవుతారు. (మమ సన్త ముఝే జాన్ మేరా స్వరూపమ్)

ప్రశ్న :- ఆ పదమూడవ పంథ్ ఏది, దాని ప్రవర్తకుడు ఎవరు?

సమాధానము :- ఆ పదమూడవ పంథ్ "యథార్థ సత్ కబీర్" పంథ్. దాని ప్రవర్తకులు స్వయముగా కబీర్ పరమేశ్వరులే. వర్తమానంలో వారి సంచాలకుడు వారి బానిస రామపాల్‌దాసుడే. (పుత్రుడు స్వామి రామదేవానందజీ మహారాజ్‌గారు.) (ఆధ్యాత్మిక దృష్టిలో గురువుగారే తండ్రిగా భావింపబడుతారు, వారు ఆత్మని పోషణ చేస్తారు).

ప్రమాణం :- సంత్ ధర్మదాస్‌గారి వంశ మఠాధిపతులతో కలిసివున్న శ్రద్ధాలులు (అనుసరులు) అజ్ఞానంచేత పదమూడవ పంథ్ మరియు సంచాలకులు ధర్మదాస్ కుటుంబీకులనీ సిద్ధికరించు కుచేష్టా చేసిరి. కానీ ఏనుగు వస్త్రములు దున్నపోతుకు వేసి ఎవరైన అంటే చూడండి ఈ వస్త్రములు దున్నపోతువి. బుద్ధిమంతుడైతే తక్షణమే అర్థం చేసుకుంటాడు ఏమనంటే ఇది దున్నపోతు వస్త్రములు కావని. ఇదైతే దున్నపోతు కంటే ఎన్నో రెట్లు పెద్దదైన పశువుదని. అతడు చెప్పలేకపోవచ్చు ఏమనంటే ఇవి ఏనుగువి అని.

"తప్త శిలపై కాలుచున్న ప్రాణులతో సంభాషణ"

ధర్మదాస్‌గారు ప్రశ్నించినారు హే పరమేశ్వర్! మేము మీతో విశ్వాస వంచన చేసి వచ్చి ఉంటిమి. మీరు నీచులైన ఈ ఆత్మలపై దయా వచ్చినది. మీ కాల్ బ్రహ్మా యొక్క ఈ భయంకర లోకంలో ఎలా మరియు ఎప్పుడెప్పుడు ఆగమనం అయింది.

సమాధానం (కబీర్ గారిది) :- ఏ సమయంలో సృష్టి రచనా అయిందో, కాల్ బ్రహ్మా ఈ ఆత్మలని ఆకర్షితం చేసినాడు. వీరు ఇతనితోపాటు స్వ:ఇచ్ఛాతో(ఇష్టంతో) ఇక్కడకు వచ్చినారు. కొంత సమయం తరువాత యే కాల్ బ్రహ్మా వీరిని తప్తశిలపై వేడిచేసి తపింపచేయసాగాడు మరియు అన్య కష్టమయ ప్రాణుల శరీరాల్లో వేసి కష్టం అనుభవించడానికి వివశులను చేయసాగాడు అప్పుడు సర్వ ఆత్మలు పరమేశ్వరుడిని గుర్తు చేసుకొని సుఖం యొక్క ఇచ్ఛా చేయసాగినవి. అప్పుడు నా ఆత్మల కష్టం నాచే చూడబడలేదు. నేను ప్రథమ సత్యయుగంలో ఈ కాల్ బ్రహ్మ లోకంలో అన్య రూపం ధరించి వచ్చితిని.

మొట్టమొదట ఆ స్థానముపై చేరితిని ఎక్కడైతే ప్రతిరోజు ఒక లక్ష మానవ శరీరధారి ప్రాణుల సూక్ష్మ శరీరంలను తప్తశిలపై వేడిచేసి వారినుండి బయటకు వచ్చిన మురికిని తింటాడు. తప్తశిల, ఒక రాయిది ముక్క. అది పెద్ద ముకుడు ఆకారంలో ఉంటుంది మరియు స్వత: వేడిగా ఉంటుంది. ఆ సమయంలో ఆ తప్తశిలపై ఒక లక్ష ప్రాణులు తపించుచుండేను, హాహాకారం ఉండేను. హృదయం ద్రవించి అరుపులు చేయుచుండిరి. ఎలాఐతే బియ్యంతో ఖీర్ చేస్తున్నపుడు చట్-మట్ అవుతుంది. అలా సర్వ ప్రాణులు ఆ తప్తశిలపై ఊదుకుచుండిరి. నేను ఆ తప్తశిలకు దగ్గరగా వెళ్లి నిల్చున్నాను. నా ప్రతాపంచే తప్తశిలా అగ్ని యొక్క ధార ఆ ప్రాణులను ప్రభావితం చేయడం ఆపి వేసింది. తప్తశిలా అదే ప్రకారం కాలుచు ఉండింది. కానీ నా ఉపస్థితిచేత అగ్ని యొక్క ధార ఆ ప్రాణులను కాల్చలేకపోతుండేను. సర్వ ప్రాణులు తనకు తాను కష్ట రహితముగా తెలుసుకొని శాంతి అయి ఆ తప్తశిలాపై కూర్చొని నావైపు చూడసాగిరి. నాతో అడిగిరి హే పరమేశ్వర్! ఇక్కడ మేము ఎలాంటి కర్మ దండన అనుభవిస్తుంటిమి? హే ప్రభు! మీ కృపతో మాకు ఇప్పుడు ఎలాంటి కష్టం లేదు. మేము అగ్నిలో కూర్చొని ఉన్నా కూడ మమ్ముల్ని మేము సామాన్య కంటే అధిక సుఖముగా అనుభవం చేస్తున్నాము. మీరు ఎవరు? మీరే కాల్ బ్రహ్మాయా? లేదా వేరే వారి అనుచరులా కృపతో మాకు సర్వ భేదం చెప్పండి?

సమాధానం (కవిర్దేవ్‌గారిది) :- నేను ఆ దు:ఖి ప్రాణులకు చెప్పినాను. హే జీవాత్మలారా! నేను కాల్ బ్రహ్మను కాను. నేను తత్ బ్రహ్మను అనగా పరమాత్మను. ఆయన విషయంలో వేదాలు కూడ చెబుతాయి ఏమనంటే ఆ పూర్ణ పరమాత్మ యొక్క పూర్ణ జ్ఞానము మాకును తెలియదు. ఆయన విషయంలో అయితే తత్వదర్శి సంతయే వాస్తవిక జ్ఞానము ఇస్తారు. వారిని అడగండి. (యజుర్వేదం అధ్యాయం 40 శ్లోకం 10 మరియు 13లో చెప్పినారు ఏమనంటే పరమాత్మ ఎలా ఉంటారు? మరియు విద్వానుడు ఎవరు? ఈ జ్ఞానము ధీరాణామ్ అనగా తత్వదర్శి సంత్‌యే చెబుతారు, వారినుండి వినండి. ఈ ప్రమాణమే గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34లో రాసి ఉంది ఏమనంటే తత్వజ్ఞానమును తత్వదర్శి సంత్‌ల వద్దకు వెళ్లి తెలుసుకో, ఎవరైతే పరమాత్మా విషయంలో పూర్ణ పరిచితులుగా ఉన్నారు. తత్వదర్శి సంత్ యొక్క గుర్తింపు గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1లో చెప్పబడినది. ఎదైతే శ్లోకం 1 నుండి 4 యొక్క వివరణ ద్వారా స్పష్ట రూపంతో తెలుసుకొబడుతుంది. గీతా అధ్యాయం 13 శ్లోకం 2 మరియు 11లో కూడ గీతా

జ్ఞాన ధాతా కాల్ బ్రహ్మ అనినాడు ఏమనంటే ఎదైతే తత్వజ్ఞానము ఉందో, అదియే వాస్తవిక జ్ఞానము. ఇది నా అభిప్రాయం.

విచారింపదగిన విషయం ఏమిటంటే వేదాలు మరియు గీత జ్ఞాన ధాతా కాల్ బ్రహ్మ అనినాడు ఏమనంటే ఎవరైతే నా ద్వారా ఇచ్చిన జ్ఞానము(వేదాలు మరియు గీతా జ్ఞానము) పూర్ణముగా లేదు. ఆ తత్వజ్ఞానము అయితే తత్వదర్శి సంత్‌కే తెలుసు. వారిని వెదకి మీ కళ్యాణం చేసుకోండి.) వేదాలు మరియు గీతా జ్ఞాన ఆధారంతో భక్తి చేయువారికీ జన్మ-మృత్యువు, స్వర్గ-నరకం యొక్క చక్రం మరియు ఈ తప్తశిలా కష్టం ఎల్లప్పటికి ఉంటు ఉంటుంది. మీకు ఏ కాల్ బ్రహ్మ విషయంలోనైతే తెలుసు, ఎవరైతే లోక వేద ఆధారంచేత పురుషోత్తముడిగా ప్రసిద్ధుడు. కానీ వాస్తవంలో పురుషోత్తముదైతే అన్యుడే ఉన్నాడు. ప్రమాణం గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **16** నుండి **18**లో గీతా జ్ఞాన ధాతా స్వయం అనుచున్నాడు ఏమనంటే ఉత్తమ పురుష: అనగా పురుషోత్తముదైతే వేరే ఉన్నారు. ఆయన పరమాత్మ అనబడుతారు. ఎవరైతే మూడు లోకాల్లో ప్రవేశించి అందరి ధారణ పోషణ చేస్తాడు. ఆయన వాస్తవంలో అవినాశి ప్రభువు. (గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం**17**లో) తరువాత గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **18**లో తన విషయంలో గీతా జ్ఞాన ధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే నన్ను అయితే లోకవేద ఆధారంతో పురుషోత్తముడిగా భావిస్తారు, నేను వాస్తవంలో పురుషోత్తముడను కాను. ఎవరైతే గీతా అధ్యాయం **11** శ్లోకం **32**లో అంటాడు ఏమనంటే నేను కాల్‌ను. అందరిని తినడంకోసం వచ్చియున్నాను. గీతా అధ్యాయం **11** శ్లోకం **21**లో అర్జునుడు కళ్లతో చూసిన వివరణ చెప్పినాడు ఏమనంటే హే భగవన్! మీరైతే ఋషులని కూడ తినుచున్నారు, వారైతే మీది వేద మంత్రముల ద్వారా స్తుతి చేయుచుండిరి. మీరు దేవతల మరియు సిద్ధుల సముహంను కూడ తినడానికి తయారుగా ఉన్నారు. వారు మీ నుండి వారి జీవన రక్ష కోసం మంగళ కామనా(శుభం) చేయుచున్నారు. కాల్ భగవానుడు అనినాడు ఏమనంటే నేను అందరిని తినదానికి ప్రకటించబడి ఉన్నాను.

హే ధర్మదాస్! ఆ తప్తశిలాపై ఋషి మరియు మహర్షి మరియు అన్య వేద పఠనం చేసే మరియు చదువుకున్న విద్వానులు కూడ కష్టం అనుభవించు చుండిరి. వారు వేదాల మంత్రాలతో కూడ పరిచితులుగా ఉండిరి. వారంతా ఒకే స్వరంలో అనిరి హే పూర్ణ పరమాత్మ! మీరు సత్యం చెబుతున్నారు ఈ జ్ఞానము వేదాల్లో రాసి ఉంది. (వేదాల సారాంశమే గీతాలో లిపిబద్ధమై ఉంది) సత్యయుగంలో సర్వ మానవులు సాధనలు చేస్తుండేవారు. కొందరు శ్రీ విష్ణుగారు మరియు శ్రీ శివుడుగారి, కొందరు దేవిగారి, ఎవరైతే ఆ సమయంలో గురువుల ద్వారా ప్రచలితమై ఉండేను. ఎదైతే వేదాలను సరిగ్గా అర్థంచేసుకొని ఋషుల ద్వారా చెప్పబడినది. కొందరు ఋషిజనులు మరియు గురుజనులు కూడ ఆ తప్తశిలపైనే కష్టం అనుభవించు చుండిరి. ఎవరైతే వారి-వారి సాధనలని శ్రేష్టముగా భావించి స్వయం చేసిరి మరియు తమ అనుయాయులచేత కూడ చేయించు చుండిరి. వారు కూడ అనసాగిరి పరమేశ్వరుడా! మా భక్తి శాస్త్రవిరుద్ధముగా ఉండింది. ఇప్పుడు మీ కృపతో మాకు జ్ఞానం అయినది. మా ఆ శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనా ఎలాంటి పనికి రాలేదు. మేము ఇక్కడ తప్తశిలపై మహాకష్టం ఎత్తుచున్నాము. (ఈ ప్రమాణమే గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఎవరైతే శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనుస్సుకు ఆచరణ (పూజా) చేస్తారు. వారికి సుఖం అవదు, వారికి ఎలాంటి సిద్ధి ప్రాప్తించదు, మరియు వారి గతి అనగా మోక్షం కాదు అనగా శాస్త్రవిధి విరుద్ధ భక్తి వ్యర్థమైనది.)

అప్పుడు నేను (కబీర్‌దేవులు) ఆ తప్తశిలాపై కల ప్రాణులకు సృష్టి రచనా వినిపించితిని

(కృపతో చదవండి సృష్టి రచనా ఇదే పుస్తకంలోని పేజి **226** పై). అందుచేత వారికి జ్ఞానము అయింది ఏమనంటే వారు ఎలా తన కాళ్లను నరుక్కొని కాల్ బ్రహ్మ జాలంలో ఇరుక్కుని ఉండిరి. ఆ సర్వ ప్రాణులు అనిరి హే పరమేశ్వర్! మమ్ముల్ని మహా దు:ఖదాయక లోకం నుండి తీసి వేయండి. మమ్ముల్ని మీ సత్యలోకంలోకి తీసుకుపోండి, అప్పుడు నేను ఆ సర్వ ప్రాణులచేత అనినాను ఇలా నేను మిమ్ముల్ని సత్యలోకం తీసుకెళ్లలేను. ఎందుకంటే మీరు స్వఇష్టంతోనే ఈ కాల్ బ్రహ్మతో పాటు వచ్చియుంటిరి. మీ పుణ్యములు సమాప్తం అయి ఉన్నవి. మీపై కాల్ బ్రహ్మ యొక్క ఋణం ఉంది. ఆ ఋణం నుండి ముక్తులై మీరు సత్యలోకంకు వెళ్లగలరు. దాని విధానం ఉంది ఏమనంటే "ఎప్పుడైతే మీకు పృథ్విపై మానవ జన్మ లభిస్తుంది మరియు నేను వేరే వేశంలో ప్రకటితమై ఈ తత్వజ్ఞానమును తెలుపుటకు వస్తాను లేదా నా అంశను పంపిస్తాను అప్పుడు మీరు మా సత్యశబ్దం (సార్ శబ్దం) మరియు సార్‌జ్ఞానం అనగా తత్వజ్ఞానమును గ్రహించి మర్యాదలో ఉంటూ భక్తి చేయండి. అప్పుడు మీరు సత్యలోకంకు వెళ్లుట సంభవం అవుతుంది.

హే ధర్మదాస్! నేను (కబీర్ పరమేశ్వర్) ఆ ఋషులను ప్రశ్నించాను ఏవరైతే తప్తశిలా ఉండిరో మరియు వారు పృథ్విలోకంలో వేదాల పాఖండి(నక్లీ) విద్వానులుగా ప్రసిద్ధి ఉండిరి. ప్రశ్న (కబీర్‌దేవ్ గారిది) :- మీరు వేదాలను చదివియున్నారు. కృపతో చెప్పండి వేదాల్లో ప్రభుని సాకారుడని రాసి ఉందా లేదా నిరాకారుడనా? ఆ ఋషులందరూ ఒకే స్వరంలో సమాధానం ఇచ్చినారు పరమాత్మ నిరాకారుడని. కేవలం ఆయన ప్రకాశంమే సమాధి ద్వారా శరీరంలో చూడవచ్చును. సమాధిలో పరమాత్మా ప్రత్యక్షమవుతాడు. నేను (కబీర్ పరమేశ్వరుడు) ఆ మతిహీనులతో అడిగినాడు ప్రత్యక్షంతో మీకు ఏమి సాక్షాత్కారం అవుతుంది. వారు సమాధానం ఇచ్చిరి ఏమనంటే "ప్రత్యక్షం యొక్క తాత్పర్యం ఉంది" సమాధిలో పరమాత్మా యొక్క సాక్షాత్కారం అవుట. నేను అన్నాను "ప్రత్యక్షం" అయితే సాకార వస్తువుది అవుతుంది. ఎలాఅంటే ఎవరో ఎవరినో జలం తెమ్మన్నారు. అతను జలము తెచ్చి పెట్టినాడు. ఆ తేబడిన పదార్థం అనగా జలము సాక్షాత్తు వస్తువే. "జలము" శబ్దం కాదు. ఏదైన కుండను చూశారు తరువాత సమాధి దశ(స్థితి)లో కుండ సాక్షాత్కారం అయింది. ఈవిధముగా ఎదైతే సాకార వస్తువు బయట ఉంది దాని సాక్షాత్కారమే సమాధి దశలో అవుతుంది. ఏ వస్తువు యొక్క ఆకారమే లేనప్పుడు, దాని సాక్షాత్కారం అసంభవం. ఇది మీ మిథ్యా జ్ఞానము. మీకు ఎన్నడు కూడ పరమాత్మ సాక్షాత్కారం అవలేదు. మీరు వ్యర్థముగా మహిమను చేసి అనుయాయులను భ్రమితులుగా చేసి మహాపాపంలో భాగస్థులు అయ్యి ఇక్కడ కాల్ బ్రహ్మ లోకంలో మహాకష్టం అనుభవించు చున్నారు.

(పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు అనినారు) హే ఋషిజనులారా! మీరు అనినారు పరమాత్మ నిరాకారుడని, కేవలం ఆయన ప్రకాశమే చూడవచ్చు. హే అమాయకపు ప్రాణులారా విచారం చేయండి. ఎవరో నేత్రహీనుడు అన్య నేత్రహీనులతో సూర్యుడు విషయంలో మిథ్యా(అబద్ధపు) జ్ఞానము పొంది తరువాత ప్రచారం చేస్తున్నాడు, అతడు అనుచున్నాడు ఏమనంటే "సూర్యుడు" నిరాకారుడు. దానిది కేవలం ప్రకాశమే చూడవచ్చు. ఆ నేత్రహీనుడిని అడిగితే ఏమనంటే సూర్యుడు కాకుండా ప్రకాశం ఎవరిది చూశావు! మీరు సూర్యుడిని నిరాకారుడని చెప్పుచున్నారు, దాని ప్రకాశం చూడవచ్చని ప్రచారం చేస్తున్నారు ఎందుకు మిథ్యా భాషణం/ఉపన్యాసం చేస్తున్నారు. సరిగ్గా ఈ విధముగా వేద జ్ఞానమును తత్వంచే తెలుసని మిథ్యా దావా చేయు వేదజ్ఞాన హీన ఋషుల మరియు మహర్షుల స్థితి ఉంది. మీకు అయితే వేద జ్ఞాన పూర్తి సమాచారం లేదు మరియు మీ భక్తి విధి శాస్త్రానుకూలంగా లేదు. మీరు మహాదోషం యొక్క పాత్రులు అయి ఉ

న్నారు. మిమ్ముల్ని ఘోర నరకంలో వేస్తారు. పృథ్వి లోకంలో మిమ్ముల్ని ఒక పరమ జ్ఞానిగా భావించి మీ వందల శిష్యులు మీ ద్వారా చెప్పబడిన మిథ్యా జ్ఞాన ప్రచారం చేసి లక్షల అమాయకపు ఆత్మలని కాల్ వలలో ఇరికిస్తున్నారు. మిమ్ముల్ని ఋషి మరియు మహర్షిగా భావించి మీ మూర్తిలు స్థాపితం చేయబడుతాయి. కొందరు స్వార్థ వ్యక్తులు అక్కడ మందిరం నిర్మించి తమ స్వార్థమును సిద్ధింప చేసుకుంటారు. ఈ సర్వ దోషంకూడ మీకు కొన్ని సంవత్సరాల వరకు ప్రాప్తిస్తు ఉంటుంది. అమాయకపు జనులు మీ వంటి అజ్ఞాన మహర్షులని భావించి మీ పేరున ఎన్నో సంస్థలు నడిపిస్తారు మరియు మీ ద్వారా రచింపబడ్డ మీ అనుభవపు పుస్తకాలను అమాయకపు జనులకు అమ్మి ధనమును సంగ్రహించి తమ కుటుంబాన్ని పోషించేదరు మరియు సంతోష-విలాసంలలో ఆ ధనమును ఖర్చు చేసేదరు. మీ ద్వారా రచిత వేద విరుద్ధ పుస్తకం ద్వారా లక్షల వ్యక్తులు వ్యర్థ జ్ఞానమును గ్రహించి నరకంలో పడేదరు. ఈ సర్వ దోషం కూడ మీ తలపైనే పెట్టబడుతుంది. పృథ్విపై మీ జై-జైకారాలు ఆ అమాయకపు ప్రాణులు చేస్తుంటాయి మరియు మీరు ఆ ఘోర నరకంలో పడి అరుపులు పెడుతూ ఉండేదరు. మహాకష్ట కారణంచేత అరిచి-అరిచి ఏడుస్తు ఉండేదరు. పృథ్వి లోకంపై తయారైన మీ మహిమ మీకు ఏమి పనికి వచ్చినది?

హే ధర్మదాస్! నా ఈ తత్వజ్ఞాన రూపి చేదు నిజం ద్వారా పరిచితులై ఆ నక్లీ గురువులు మరియు ఋషి-మహర్షిలు తన కృత్యము తెలుసుకొని భయంతో కంపించసాగిరి. ఎందుకంటే అక్కడ వారికి చేజేతులారా ప్రమాణం లభిస్తు ఉండేను. నేను వారిచే అంటిని సోదరా! ఈ సత్యము నేను లేదా నా ద్వారా పంపబడిన నా అంశం మీకు పృథ్విపై మీ ఈ శిష్యుల సమక్షంలో అంటే మీరు మరియు మీ శిష్యులు నన్ను లేదా నా అంశ సంత్‌ను కొట్టడానికి పరుగెత్తెవారు మరియు మమ్ముల్ని సంత్‌ల మరియు ఋషుల నిందకుడిగా ప్రజలకు చెప్పి చెడ్డపేరు కల్పించేవారు దాంతో వారు మా ఒక మాట కూడ వినేవారుకాదు. సర్వ నక్లీ ఋషి-మహర్షిలు మరియు గురువులు మరియు వారితో అక్కడే ఉపస్థిత వారి అనుచరులు ఒక స్వరంలో అనినారు మీరు! సత్యము చెప్పుచున్నారు. అక్కడ అయితే మేము మా జ్ఞానమును సర్వోచ్చముగా భావిస్తుంటిమి. హే పరమేశ్వర్! మీరు మా కళ్లు తెరిపించారు.

పరమేశ్వర్ కబీర్‌దేవ్ అనినారు హే ధర్మదాస్! నేను ఆ నక్లీ మహర్షిలతో అనినాను మీరు చెబుతారు ఏమనంటే వేదాల్లో పరమేశ్వరుడు నిరాకారుడని చెప్పబడినది. మీ ఈ మాట కూడ అబద్ధము ఎందుకంటే వేదాలు నా విషయంలో అనినాయి ఏమనంటే పరమేశ్వరుడు సశరీరుడు. ఆ పరమాత్మ అన్య శరీర ధారణచేసి అతిథి మాదిరిగా కొంత సమయం ఈ కాల్ బ్రహ్మలోకంలోకి వస్తాడు. ఆ సమయంలో అజ్ఞాన నిద్రలో పడుకొని ఉన్న ప్రాణులకీ తత్వజ్ఞాన ప్రధానం(ప్రసాదితం) చేస్తాడు. ప్రమాణం :- యజుర్వేదం అధ్యాయం 5 శ్లోకం 1లో మరియు అధ్యాయం 1 శ్లోకం 15లో మరియు ఋగ్వేద మండలం 9 సూక్తం 96 మంత్రం 17 నుండి 20 వరకులో కూడ ఉంది.

(పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తప్తశిలాపై జరిగిన వార్తా ద్వారా తన ప్రియ ఆత్మా భక్త ధర్మదాస్‌గారిని కూడ తత్వజ్ఞానముతో పరిచయం చేస్తు ఉండిరి. ఈ తత్వజ్ఞాన అమృతవాణిని ధర్మదాస్‌గారు లిపిబద్ధం చేసిరి, అది ఐదవ వేదం అనగా కబీర్ సాగర్ పేరుతో ప్రసిద్ధమై ఉంది.)

పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు అనినారు హే ధర్మదాస్! నా ద్వారా చెప్పబడిన వేదాల మంత్రములను వినగానే ఆ నక్లీ ఋషులకు గుర్తుకు వచ్చినది ఏమనంటే మీరు సత్యము

చెప్పుచున్నారు. మాలిక్! వేదాల్లో ఇలానే రాసి ఉంది. మేము చదివేవారము కానీ మా బుద్ధి కాల్ బ్రహ్మ కట్టి ఉంచి ఉండేను. మేము అర్థం చేసుకోలేకపోతిమి. కేవలం లోకవేదం (విని-వినిపించిన జ్ఞానము ఏదైతే వేద విరుద్ధము) వినేవారము. (గీతా అధ్యాయం 10 శ్లోకం 9 నుండి 11లో ప్రమాణం ఉంది. అందులో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఎవరైతే నా ఈ కాల్ బ్రహ్మపైనే ఆశ్రితులో వారికి నేను ఇలాంటి జ్ఞానమే ఇస్తాను. వారు పరస్పరం విచారం చేసి నా గుణముల జ్ఞానమే చేస్తు-చేయిస్తు ఉంటారు. అందుచేత నాయందే రమణ(రమిస్తుంటారు) చేస్తుంటారు. ఆ నాలోనే ఆశ్రిత శ్రద్ధాలులకు నేను (కాల్‌బ్రహ్మ) ఆ జ్ఞానము ఇస్తాను దానిచేత నాకే ప్రాప్తింపబడుతారు అనగా కాల్ వలలోనే ఉ ండిపోతారు. వారిని అనుగ్రహించుటకు నేనే స్వయం వారికి ఆ జ్ఞానము ఇస్తాను దానిచే వారు నాకు ప్రాప్తింపబడుతారు.)

(కబీర్ సాగర్ నుండి వాణి) కబీర్ గారి జీవులతో సంభాషణ :-

బహు విధి జీవన్ కిన్హ పుకారా, కాల్ దేత హై కష్ట అపారా ॥
యమ్ కా కష్ట సహా నహి జాయి, హే సత్‌గురు హెూంహు సహాయి ॥
ఆయే జంహా యమ్ జీవ సతావై, కాల్ నిరంజన్ జీవ నచావై ॥
చటక్-మటక్ కరే జీవ తంహా భాయి, రాదే భయా పుని తహా మైం జాయి ॥
మోహి దేఖ జీవ నిన్హ పుకారా, హే సాహిబ్ హమోం లేహు ఉబారా ॥
తబ్ హమ్ సత్య శబ్ద గుహరావా, పురుష శబద సే జీవ తపత్ బుఝావా ॥
యమ్ తే ఛుడావ లేవ తుమ్ స్వామి, దయా కరో ప్రభు అన్తర యామి ॥

భావార్థం :- పై వాణిలో తప్తశిలాపై కష్టం అనుభవిస్తున్న ప్రాణులు పరమ శక్తిచే కష్ట నివారణ యొక్క ప్రార్థన చేసిరి అప్పుడు నేను (కబీర్ పరమేశ్వర్) ఆ తప్తశిలా దగ్గర ప్రకటితమయ్యాను. నా శక్తిచేత తప్తశిలా వేడిని శాంతపర్చాను. సర్వ ప్రాణులు తత్వజ్ఞానముచే పరిచయస్థులై నాతో (కబీర్ పరమేశ్వరుడు) కాల్ వల నుండి బయటకు తీయమని ప్రార్థన చేసిరి.

తబ్ మై కహా జీవన్ సమఝాయి, జోర్ కరుం తో వచన్ నసాయి ॥

భావార్థం :- కబీర్ పరమేశ్వర్ చెప్పుచున్నారు ఏమంటే అప్పుడు నేను ఆ ప్రాణులకీ చెప్పినాను నేను బలపూర్వకముగా మిమ్ముల్ని కాల్ నుండి విడిపించగలను. కానీ నేను ఇతనికి వచనం ఇచ్చి ఉన్నాను ఏమనంటే నేను బలపూర్వకముగా జీవులను తీసుకెళ్లను ఎందుకంటే నేనే మీ ఇష్టంతోనే కాల్ లోకంలోకి వచ్చుటకు ఆజ్ఞ ఇచ్చి ఉంటిని మరియు అని ఉంటిని ఏమనంటే మీరు ఇక్కడకు (సత్‌లోకం) స్వఇష్టతతో వచ్చుటకు ప్రార్థన చేస్తే అప్పుడు మిమ్ముల్ని భక్తి శక్తియుక్తం చేసి సత్‌లోకం తీసుకువస్తాను.

జబ్ తుమ్ జాయ్ ధరో జగ దేహా, తబ తుమ్ కరిహౌ శబ్ద స్నేహా ॥
పురుష నామ్ సుమిరన్ సహిదానా, బీరా సార్ గహెూ ప్రవానా ॥
దేహ ధరో సత్య శబ్ద సమాయి, తబ హమ్ సత్‌లోక లే జాయి ॥
జంహా ఆశా తంహా బాసా హెూయి, మన కర్మ వచన సుమిరై జోయి ॥

భావార్థం :- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు అనుచున్నారు ఏమనంటే హే ప్రాణులారా ఎప్పుడైతే మీరు సంసార్‌లో మానవ శరీరం పొందిరో, ఆ సమయంలో నా పూర్ణ సంత్ ద్వారా సంపూర్ణ మంత్రం (సత్‌నామం మరియు సార్‌శబ్దం) పొంది సత్య మనస్సుతో భక్తి చేయండి. ఎప్పుడైతే మీరు మానవ శరీరం పొంది సత్య సాధనా (మూడు మంత్రంలు ఓం, తత్, సత్) అంతిమ

శ్వాసవరకు చేస్తారో అప్పుడు నేను మిమ్ముల్ని సత్‌లోకం తీసుకెళ్తాను. మీరు అనన్య మనస్సుతో మన-వచన-కర్మతో నాలో (కబీర్ పరమేశ్వర్) సత్యముగా నిమగ్నం అవ్వండి. ఆ సత్య ఆశా ఏదైతే సత్‌లోకం వెళ్లాలి ఉంటుందో దాని ఆధారముగానే మీరు సత్‌లోకంలో నివాసం ఉండేదరు. ఎందుకంటే ఎక్కడికైతే వెళ్లాలని సత్య శ్రద్ధ ఉంటుందో సాధకుడు చివరి సమయంలో ఆ ప్రభువునే పొందేదదు.

॥ చౌపాయి ॥

కహే జీవ సున్ పురుష పురానా, దేహ్ ధరి బిసరో నహి జ్ఞానా ॥
పురుష జాని సుమిరా జమరాయి, బేద పురాన్ కహే సమురుఝాయి ॥
బేద పురాన్ కహే మతి యేహా, నిరాకార్ సే కిజై నేహా ॥
సుర నర మునిజన తైంతిస్ కరోడి, బంధే సబ నిరంజన్ డోరి ॥
తాకే మతే కిన్హ హమ్ ఆశా, అబ్ మోహి చీన్హ పరా యమ ఫాంసా ॥

భావార్థం :- సర్వ ప్రాణులు అనినవి హే ఆది పురుష పరమేశ్వర్! ఎప్పుడు కూడ మానవ శరీరం ప్రాప్తించిన మీ ఈ తత్వజ్ఞానమును మరిచిపోము. మేమైతే కాల్ బ్రహ్మ(క్షర పురుషుడు)ను పరమేశ్వరుడిగా భావించి పూజ చేసి యుంటిమి. వేదాలను ఎంతవరకు అర్థం చేసుకున్నామో, ఆ లోకవేద ఆధారంచేత మరియు పురాణంల జ్ఞాన ఆధారంతో కాల్ యొక్క పూజా పూర్ణ పరమాత్మదిగా తెలుసుకొని చేసితిమి. మేమే కాదు పరమేశ్వర్ మూప్పై కోట్ల దేవతలు, ఎనభై ఎనిమిది వేల ఋషి మొదలగు మరియు అన్య సర్వ సాధకులు కూడ కాల్ బ్రహ్మనే పూర్ణ పరమాత్మగా తెలుసుకొనియే సాధన చేసి కాల్ బ్రహ్మ యొక్క మాయచే బంధించబడి ఉన్నారు అనగా వారందరు కూడ కాల్‌లోనే ఉన్నారు. జన్మ-మృత్యువు యొక్క కుచక్రం వారిపై కూడ సదా నడుస్తుంది.

సునో జీవ యహ్ ఛల్ యమ్ కేరా, యహ్ యమ్ ఫందా కిన్హ ఘనేరా ॥

॥ ఛన్ద ॥

కాల్ కలా అనేక కిన్హో, జీవ కారణ ఠాట్ హెూ ।
బేద శాస్త్ర పురాన్ స్మృతి, అన్త రోకై బాట్ హెూ ॥
సోరఠా-జీవ పడే బస్ కాలకే, కాల్ కరాల్ ప్రచణ్డ ।
సత్‌నామ్ చిన్హే బినా, జన్మ జన్మ భవ దణ్డ ॥

భావార్థం :- కబీర్ పరమేశ్వరుడు అనినారు హే ప్రాణులారా! వినండి! ఈ సర్వ షడయంత్రం(కుట్ర) కాల్ బ్రహ్మ మీరైన సర్వ ప్రాణులని తన జాలంలో బంధించి ఉంచుటకు చేసినాడు. నాలుగు వేదాల (ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం మరియు అథర్వణ వేదం) జ్ఞానం అసంపూర్ణమైనది. ఎందుకంటే పూర్ణ జ్ఞానము తత్వదర్శి సంత్ చెబుతారు అది పూర్ణ మోక్షదాయకమైనది. పురాణంలు మరియు అన్య సమృతి మరియు ఆరు శాస్త్రముల జ్ఞానము ఆ దేవతలు మరియు ఋషుల అనుభవము, వారికీ స్వయం వేద జ్ఞానంతో పరిచయం లేదు. ఇందువలన తత్వజ్ఞాన ఆధారంచే సత్‌నామ స్మరణ చేతనే పూర్ణ మోక్షం సంభవం అవుతుంది. లేదంటే ఎల్లప్పటికి జన్మ-మరణ కష్టం తయారై ఉంటుంది.

"పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారితో కాల్ బ్రహ్మ వివాదం చేయుట"

హే ధర్మదాస్! కాల్ బ్రహ్మ ఆహారం చేయుట కోసం తప్తశిలా వైపు వచ్చినాడు. అప్పుడు

నేను ఆ సర్వ ప్రాణులతో అనినాను చూడండి అతను వస్తున్నాడు. కాల్ బ్రహ్మా సాకారుడు, అతన్ని మీరు నిరాకారుడంటారు. తేజోమయ శరీరం, చిన్న నొసలు, పొడవు పళ్లు, భయగొల్పు ముఖము. హే ప్రాణులారా! ఇప్పుడు మీరు వెళ్లండి. ఇంత చెప్పగానే సర్వ ప్రాణులు ఏవైతే తప్తశిలాపై ఉండేనో ఆకాశంలోకి ఎగిరిపోయినవి మరియు ధర్మరాజు సన్నిధిలోకి వచ్చినవి. అక్కడి నుండి కర్మాధారంతో స్వర్గం-నరకం లేదా ఎదైన ప్రాణి శరీరంలో పంపించబడుతారు.

హే ధర్మదాస్! ఎప్పుడైతే కాల్ బ్రహ్మా (జ్యోతి నిరంజన్) తప్తశిలా దగ్గరకు వచ్చినాడు. ఆ సమయం అతనికి నా స్వరూపం నా ఆ పుత్రుడు యోగసన్తాయన్ అనగా యోగజీత్‌ది కనిపించింది. ఆ రూపంలోనే నేను కాల్ బ్రహ్మను సత్‌లోకం నుండి వెలివేసి యుంటిని మరియు నన్ను యోగజీతుడిగా తెలుసుకొని క్రోధితుడై అనినాడు హే యోగజీత్ ఇక్కడ నా లోకంలో నా ఆజ్ఞ లేకుండా ఎందుకు వచ్చినావు. నేడు నిన్ను కొడతాను, నీ జీవన లీలని సమాప్తం చేస్తాను. నీవు నన్ను సత్‌లోకం నుండి అమర్యాదగా త్రోసివేస్తివి. నేను నిన్ను చాలా ప్రాదేయపడి ఉంటిని సత్‌లోకం నుండి తీసివేయకండి అని కానీ నీవు నాది ఒక్కటి వినలేదు. మీరు తండ్రిగారి (సత్యపురుషుడి) ఎదైన సందేశం-ఆదేశం తీసుకు వచ్చితివా ఏమిటి? అది నాకు చెప్పు దాని తరువాత నాతో యుద్ధానికి తయారవ్వు. (నేను తెలుసుకుంటిని ధర్మదాస్ ఇతడు నన్ను యోగజీత్ అనుకుంటున్నాడని ఇందువలన నేను యోగజీత్ భూమికను చేస్తు ఇలా అంటిని) నేను అనినాను హే కాల్ నిరంజన్! నన్ను తండ్రిగారు అనగా సత్యపురుషుడు పంపించినారు. నీ లోకం అన్ని ఆత్మలు మహాకష్టంను అనుభవిస్తున్నవి. వారి వేదనని పరమాత్మ విని యున్నారు. ఇప్పుడు నేను నీకు కింద కల బ్రహ్మాండాలకీ వెళ్తాను. నీ ద్వారా చెప్పబడిన లోకవేద (వ్యర్థ జ్ఞానము) యొక్క తెర తొలిగిస్తాను మరియు తత్వజ్ఞానం ద్వారా సర్వ ప్రాణులకు పూర్ణ పరమాత్మ యొక్క జ్ఞానం చేయించి సత్య సాధనని ప్రాప్తింపచేస్తాను. దానిచేత సర్వ ప్రాణులు మానవ శరీరధారి సత్య సాధన చేసి తన పూర్వపు స్థానము సత్యలోకంలోకి వెళ్లిపోతారు.

హే ధర్మదాస్! నా మాటలు విని కాల్ బ్రహ్మా అత్యంత క్రోధితుడైనాడు మరియు నన్ను సమాప్తం చేయాలని ఉద్దేశ్యంతో నా పై ఆక్రమణ చేసినాడు. నేను సత్‌నామాన్ని స్మరణ చేసుకున్నా దాని ప్రభావంచేత కాల్ బ్రహ్మా కింద పాతాళలోకంలో పడిపోయినాడు. భయభీతుడై కంపించసాగాడు . అతని స్థితి ఎలా అయిందంటే ఎలాఐతే పక్షి రెక్కలు కోయబడితే అది ఒకచోటే కొట్టుకుంటుంది, కానీ ఎగరలేదు. నేను కూడ అతనితోపాటు పాతాళలోకంలోకి చేరుకున్నా. కాల్ బ్రహ్మా తెలుసుకున్నాడు ఏమనంటే యోగజీత్ దగ్గర శక్తిశాలి సిద్ధి ఉంది. ఇతను నాచేత చావబడదు. అప్పుడు అతడు (కాల్) తన స్వార్థమును సిద్ధించుకొనుటకు అన్య యుక్తులు ఆలోచించాడు. అతను అనినాడు హే యోగజీత్! మీరు నా పెద్ద సోదరులు, నేను మీ చిన్న సోదరున్ని. చిన్నవాళ్లయితే తప్పు చేస్తుంటారు, కానీ పెద్దవాళ్ల పెద్దరికం క్షమించడంలోనే ఉంటుంది. నన్ను క్షమించండి అని వేడుకొనసాగినాడు. నేను అతన్ని తీసుకొని మరల ఇరవైఒక్క బ్రహ్మాండంలోని తప్తశిలపై తీసుకెళ్లాను. నేను అన్నాను హే కాల్ నిరంజన్! నేను నిన్ను క్షమించినాను, నా కాళ్లు విడిచిపెట్టు నాకు కింది లోకాలకు వెళ్లాల్సి ఉంది మరియు సర్వ ఆత్మలని నీ జాలం/వల నుండి ముక్తి చేయాల్సి ఉంది.

కాల్ బ్రహ్మా (జ్యోతి నిరంజన్) అనినాడు హే పెద్ద సోదరా! నేను నిన్ను తండ్రి సమానముగా భావిస్తాను. మీరు కొన్ని వరాలు ఇవ్వండి దానిచేత నా లోకంలోని కొన్ని లోపాలు దూరం అవుతాయి. మీరు తరువాత కావాలంటే కింది లోకంలోకి వెళ్లిపోండి. నేను అన్నాను అడుగు ఏమి అడుగుతావో. బ్రహ్మా కాల్ అనినాడు మీరు వచన బద్ధులు అవ్వండి అప్పుడు

అడుగుతాను. నేను అన్నాను నేను వచన బద్ధుడనవుతున్నాను అడుగు ఏమి అడుగుతావో?

కాల్ బ్రహ్మ అడిగినాడు 1. మూడు యుగాల్లో (సత్యయుగం, త్రేతా, ద్వాపర యుగాల్లో) కొన్ని జీవులు తీసుకెళ్లండి. నాలుగవ యుగంలో మీరు అధిక జీవులని ముక్తి చేయండి. తండ్రిగారు నాకు శాపం ఇచ్చి యున్నారు, ఒక లక్ష మానవ శరీర ధారి ప్రాణులను నిత్యం తినాలి అని. ఒకవేళ మీరు సర్వ జీవులని ఒక యుగంలోనే తీసుకెళ్లితే నేను ఆకలితోనే చనిపోతాను. 2. నేను మీ రూపాన్ని ధరించగలను. 3. ఏ ఆత్మ మీ జ్ఞానమును అర్థం చేసుకొని మీ భక్తిమార్గమును గ్రహించి జీవితాంతం సాధన చేస్తుందో, అది మీ లోకంలోకి వెళ్లుతుంది. ఏ ఆత్మ యొక్క నామం ఖండితం అవుతుందో అనగా అది మీ భక్తిమార్గమును త్యాగంచేసి నా భక్తి చేయసాగితే మరియు మీ మార్గమును స్వీకరించకపోతే ఆ సర్వ ప్రాణులు నా లోకంలోనే ఉంటాయి. 4. త్రేతాయుగంలో నా అంశ విష్ణు అవతారం రామచంద్రుడు సముద్రంపై వంతెన నిర్మించుటలో సహాయం చేయండి. 5. ద్వాపర యుగంలో నా అంశ కృష్ణుడి రూపంలో వస్తాడు. రాజా ఇంద్రదమన్ నా పేరుతో (జగన్నాథ పేరుతో) సముద్రం ఒడ్డున నా ఆజ్ఞచేత మందిరం నిర్మించాలని చూస్తాడు, సముద్రుడు దాన్ని కూల్చుతాడు. మీరు ఆ మందిరంది సముద్రంనుండి రక్ష చేయాలి. పై వరములు నాకు ప్రసాదించి మీరు కిందికి వెళ్లండి మరియు తండ్రిగారి ఆజ్ఞను పాలించండి.నేను కాల్ బ్రహ్మతో అనినాను హే జ్యోతి నిరంజన్! ఎవైతే వరములు పైన అడిగితివో అవి అన్ని నీకు ఇచ్చితిని. (తథాస్తు)

హే ధర్మదాస్! ఆ స్వార్థి తక్షణమే నా కాళ్లు విడిచిపెట్టినాడు మరియు అనినాడు హే జో(యో)గజీత్! మీరు ఏ నామ జపంతో భక్తి చేయించేదవు? అది నాకును చెప్పు దానిచే నేను ఆత్మలని సత్యలోకంకు పోనిస్తాను. ఎవరివద్ద మీ మంత్ర జపం ఉంటుందో, వారిని నేను విడిచిపెడుతాను. హే ధర్మదాస్! కాల్ నన్ను మోసం చేయాలనుకున్నాడు ఏమనంటే సత్యనామం మరియు సార్‌నామం తెలుసుకొని అతడు తన దూతల (సందేశ వాహక గురువులు)కు చెప్పేవాడు. వారి ద్వారా చెప్పబడిన ఈ సార్‌నామం యొక్క లాభం సాధకుడికి ఏమి లభించదు మరియు ఎప్పుడైతే నేను లేదా నా అంశ ఇదే మంత్రం జపం చేయుటకు ఇస్తే అందరూ ప్రాణులు అనేవారు ఏమనంటే ఈ మంత్రమైతే మా గురుదేవులు ఇచ్చి యుంటిరి, మీరేమి కొత్తది ఇస్తున్నారు. హే ధర్మదాస్! ఇది మహా మోసం అవుతుండేది. ఇందువలన నేను కాల్ బ్రహ్మతో అనినాను ఏమనంటే నేను నీ ఉపాయాన్ని తెలుసుకున్నాను. నేను నీకు ఆ సార్‌నామం మరియు సార్‌జ్ఞనము (తత్వజ్ఞానము) చెప్పను. ఏ ప్రాణి దగ్గర మా ద్వారా చెప్పబడిన సార్‌నామం ఉంటుందో అతని దగ్గరకు నీవు పోలేవు, నీవు అతన్ని ఆపలేవు, అతడు నీ శిరస్సుపై కాలు పెట్టి ఆ సార్‌నామ భక్తి శక్తిచేత సత్యలోకం వెళ్లిపోతాడు.

హే ధర్మదాస్! అప్పుడు కాల్ బ్రహ్మ నవ్వుతూ అనినాడు హే సహజదాస్! (హే ధర్మదాస్ కాల్ బ్రహ్మని నేను వివిధ రూపాలు నా కుమారులవి చూపించు చుంటిని. అతడు నన్ను కొన్నిసార్లు యోగజీత్ అనుకున్నాడు, కొన్ని సార్లు అతని అనిపించేది నేను సహజదాస్‌ను, కొన్నిసార్లు అనిపించేది ఇతడు జ్ఞాని అని. ఈ సర్వ నామములు ఆ 16 పుత్రులవి, ఏవరినైతే సత్యలోక సృష్టి ఆదిలో(మొదట) తన వచన శక్తిచేత ఉత్పన్నం చేసి ఉండిరి. కృపతో చదవండి సృష్టిరచనాలో) మీరు వెళ్లండి కింది లోకంలో నేను సర్వ జీవులని లోకవేదంపై ఆధారితం చేసి ఉ ంటిని. నేను నా ఋషులు మరియు మహర్షులకీ శాస్త్రముల (వేదాలు)కు వ్యతిరేకమైన జ్ఞానమును ప్రసాదించి యుంటిని వారు అంటారు ఏమనంటే మేము వేదాల అనుసార్‌ంగా జ్ఞానము

చెబుతున్నాము, కానీ వారి లోకవేదం శాస్త్ర జ్ఞానముకు విపరీతముగా ఉంది. ఆ ఋషులను మహాజ్ఞానిగా భావించి అన్య ప్రజలు వారి జ్ఞానముపైనే అతి దృఢమవసాగిరి. వారు అంటారు ఏమనంటే పూర్ణ పరమాత్మా భక్తి చేయండి. ఆయన మోక్షదాయకుడు. కానీ సాధనా విధి నా (కాల్ బ్రహ్మ) వలలోనే ఉండేదియే చెబుతారు. అందుచేత సర్వ సాధకులు మరియు ఋషిజనులు నా గుప్పిట్లోనే నలుగుతూ ఉంటారు. కలియుగంలో ఎన్నో ధర్మాలు తయారుచేస్తాను. వారు పరస్పరం కోట్లాడుకొని చనిపోతుంటారు. అన్య ఎదైన సంత్ లేదా గురు జ్ఞానమును స్వీకరించరు. కలియుగంలో ఉత భూత పూజా, భైరవ, కాళీ మొ॥ పూజా, దేవి మరియు అన్య దేవతల పూజా మరియు తీర్థ, వ్రత మొదలగునవి చేయుటలోనే సర్వ ప్రజా తమ మోక్షంను భావిస్తుంది. మందిరం పూజ, సమాధి పూజా, మూర్తి పూజ లేదా మృత్యువును పొందిన గురువుల ధామంల పూజా మరియు పితర(ప్రేత)ుల పూజా(శ్రాద్ధం-పిండదానం చేయుట) పైనే సర్వ సాధకులను దృఢపరుస్తాను. శ్రీ విష్ణు అవతారం రాముడు మరియు కృష్ణ మరియు శ్రీ శివుడిని పూర్ణ పరమాత్మాగా భావించి ఆ మూడు గుణముల(రజగుణ బ్రహ్మా, సత్‌గుణ విష్ణువు, తమోగుణ శివుడు) పూజలోనే తమ కళ్యాణం భావించేదరు. ఈ ముగ్గురిలో నుండి విశేషించి విష్ణు మరియు శివుడిని సర్వేశ్వర్, మహేశ్వర్, అజర్, అమరులు, వీరికి ఎవరు తల్లి-తండ్రిలేరు. వీరే పూజా యోగ్యులు. వీరుని మించి ఏ దేవుడు పూజా యోగ్యుడు కాదు, సర్వ హిందూ సమాజం కలియుగంలో ఇలాంటి జ్ఞానముపై ఆశ్రితం చేయబడుతుంది.

ఏ సమయంలో మీరు లేదా మీ సందేశ వాహకుడు కలియుగంలో సార్‌జ్ఞనము అనగా తత్వజ్ఞానము చెప్పాలని చూస్తే, అతను పై సాధనలను వ్యర్థమని చెబుతాడు మరియు విష్ణు మరియు శివులపైన ఇంకో కల అన్య పరమేశ్వరుడి జ్ఞానము చెబుతాడైతే మీరు లేదా మీ అంశ (సంత్) యొక్క మాటలని ఎవ్వరు వినరు. దీనికి వ్యతిరేకంగా నిందించబడేదరు మరియు మీతో కోట్లాట కూడ నా సంత్ (దూతలు) చేసేదరు మరియు ప్రజలని మీకు విరుద్ధముగా చేసి మీ శ్రతువులుగా చేసేదరు. మీరు నా ద్వారా రచింపబడిన చక్రవ్యూహాన్ని చేదించలేరు. వట్టి చేతులతో వెళ్లిపోయేదరు. మరియు విను సహజదాస్! మీరు ఒక పంథ్ (పంథ= మార్గం) నడిపించేదరు, పరమేశ్వరుడి పేరుతో నేను మీ పంథ్‌లాంటివి పన్నెండు పంథ్‌లు నక్లీవి పరమేశ్వరుడివి నడిపిస్తాను. ఆ పన్నెండు పంథ్‌లలో నా ద్వారా పంపబడిన దూతలచే ఎవరైతే నామ ఉపదేశం తీసుకుంటారో, వారు మహిమ అయితే మీ జ్ఞానానుసార్ం (కబీర్ సాగర్ మరియు అన్య సంత్ ద్వారా చెప్పబడిన కలియు-మెలియు వాణి అనుసార్ం) చెప్పేదరు కానీ నామం తప్పుది ప్రధానం చేసేదరు. దానిచేత వారు నా వలలోనే ఉండేదరు. ఈవిధముగా నేను సర్వ జీవులను భ్రమితం చేసి ముక్తి కానివ్వను.

పై ఉల్లేఖనం కింది వాణుల సారాంశముయే.

॥ కబీర్ వచనాలు ॥

చౌపాయి = ధర్మదాస్ జో పూఛో మోహి, యుగ-2 కథా కహౌ మైం తోహి ।
జబహీ పురుష ఆజ్ఞా కిన్హా, జీవన కాజ్ పృథ్వి పగ దిన్హా ॥
కరి ప్రమాణ తబహి పగుధారా, పంహుచే జాయ్ ధర్మ ధరబారా ।
ప్రథమ చలే జీవ కే కాజా, పురుష ప్రతాప్ శిశ పర ఛాజా ॥
ఆవత్ మిలే ధర్మ అన్యాయి, తిన్ పుని హమ సే రార్ బఢాయి ।
మో కుం దేఖ ధర్మ రిగ్ ఆవా, మహా క్రోధ బోలే అతురావా ॥

॥ కాల్ బ్రహ్మా వచనాలు ॥

యోగ జీత్ ఇహంవా కస ఆవో, సో తుమ హమసో వచన సునావో ।
కై తుమ్ హమకో మారన్ ఆఓ, పురుష వచన సో మోహి సునాఓ ॥

॥ కబీర్ వచన్ ॥

తాసో కహయో సునో ధర్మరాయి, జీవ్ కాజ్ సంసార్ సింధాయి ।
జీవన కహ్ తుమ్ బహుత భులావా, బార్–బార్ జీవన సతావా ॥
పురుష భేద తుమ గుప్త రాఖా, అప్‌నీ మహిమా ప్రకట భాఖా ।
తపత్ శిలా పర్ జీవ జరావహు, జారి వారి నిజస్వాద్ కరావహు ॥
తుమ్ అస కష్ట జీవన కహై దిన్హా, తాతే పురుష మోహి ఆజ్ఞా దిన్హా।
జీవ చితాయ్ లోక లే జాంఉఁ, కాల్ కష్ట సే జీవ బచాంఉఁ ॥
తాతే హమ్ సంసార్ హి జాయబ్, దే ప్రవానా లోక పఠాయబ్ ।
యహ్ సునీ కాల్ భయంకర భయఊ, హమ్ కహ్ త్రాస దిఖాన్ లయఊ ॥

॥ధర్మరాయ్ (కాల్ బ్రహ్మ) వచన్ ॥

సత్తర్–2 యుగ హమ సేవా కిన్హి, రాజ్ బడాయి పురుష మోహి దిన్హి।
ఫిర్ చౌసఠ్ యుగ సేవా ఠయఊ, అష్ట ఖండ పురుష మహి దయఊ ॥
తబ తుమ మారి నికారే మోహి, జోగజీత నహి ఛోడు తోహి ।

॥ సత్‌గురు కబీర్ వచన్ ॥

తబ్ హమ్ కహయో సునో ధర్మరాయా, హమ్ తుమ్హరే డర నహి డరాయా ।
హమ కంహ్ తేజ పురుష బల్ ఆహి, అరే కాల్ తవ డర్ మోహి నాహి ॥
పురుష ప్రతాప సుమిరా తిహి బారా, శబ్ద అంగతే కాలహి సారా ।
తత్‌క్షణ దృష్టి తాహి పర హేరా, శ్యామ లలాట భయో తిహి కేరా ॥
పంఖ ఘాత్ జస హెూయ్ పఖేరు, ఐసే కాల్ మహి పర హేరు ।
కరే క్రోధ కఛు నాంహి బసాయి, తబ పుని పరేఉ చరణన్ తర్ ఆయి ॥

॥ నిరంజన్ (కాల్ బ్రహ్మ) వచన్ ॥

కహ్ నిరంజన్ సునో జ్ఞాని, కరో వినతీ తోహి సో ।
జాన బంధు విరోధ కిన్హో, ఘాట్ భయి అబ్ మోహి సో ॥
పురుష సమ అబ తోహి జానో, నహి దూజి భావనా ।
తుమ్ బడే సర్వజ్ఞ సాహిబ్, క్షమా ఛత్ర తనావనా ॥
తుమ హుం కరో బఖసీశ, పురుష దిన్హ జస రాజ్ హమ్ ।
షోఢస మేం తుమ్ ఈశ, జ్ఞాని పురుష సో ఎక్ సమ్ ॥

॥ చౌపాయి ॥

ధర్మరాయ అస వినతి ఠానీ, మై సేవక ద్వితీయ నహి జానీ ।
దయావంత తుమ సాహిబ్ దాతా, ఎతిక్ కృపా కరో హే తాతా ।
పురుష శాప మో కంహ్ అస దీన్హా, లఖ జీవ నిత గ్రాసన్ నినహా ॥
జో జీవ సకల్ లోక తుమ ఆవే, తో కైసే క్షుధ్యా మోరి బుతావే ।
జ్ఞానీ వినతీ ఎక్ హమారా, సో న కరంహు జిహి మోర బిగాడా ॥
పురుష దిన్హ జస మో కంహ రాజు, తుమ్ భీ దేహు తో హెూయ్ కాజు ।
అబ హమ వచన తుమ్హారా మానీ, లిజో హంసా హమ సో జ్ఞానీ ॥
వినతీ ఎక్ కరో తో సో తాతా, వచన్ బంధ మానో హమరీ బాతా ।
సత్‌యుగ త్రేతా ద్వాపర మాహీ, తింనో యుగ జీవ థోడే జాహి ॥

చౌథా యుగ జబ కలియుగ ఆవై, తబ్-త్వ శరణ జీవ బహు జావై ।
ఐసా వచన్ హరి మోహి దిజై, తబ సంసార్ గమన్ తుమ కిజై ॥
॥ కబీర్ వచన్ ॥
వినతీ తోర లీన్హ మైం జానీ, మోకహ్ ఠగే కాల్ అభిమానీ ।
జస వినతీ తు మో సంగ కిన్హి, సో అబ బకస తోహి మైం దిన్హి ॥
చౌథా యుగ జబ కలియుగ ఆవై, తబ హమ అపనా అంశ పఠావై ।
జిహి పరవానా దేహ్ హై, సత్యశబ్ద దే హాథ్ ।
సో జీవ యమ నహి పాయ్ హై, సదా తాహి హమ సాథ్ ॥
॥ నిరంజన్ (కాల్) వచన్ ॥
సంధి ఛాప్ మోహి దిజే జ్ఞాని, జస దేహొ హంస హి సహిదాని ॥
జో జీవ మోకహు సంధి బతావే, తాకే నికట కాల్ నహి ఆవై ॥
నామ్ నిశాని మో కహ్ దిజే, హే సాహిబ్ యహ్ దయా కిజై ॥
॥ సత్‌గురు కబీర్ వచన్ ॥
జో తోహి దేంహు సంధి లఖాయి, జీవన కాజ హొయి హొ దుఖ దాయి ।
తవ పరపంచ జ్ఞాన హమ పావా, కాల్ చలై నహి తుమ్హారా దావా ।
ధర్మరాయ తోహి ప్రకట భాఖా, గుప్త అంక బిడా హమ రాఖా ।
జో కోయి లైహ్ నామ హమారా, తాహి ఛోడ్ తుమ్ హొహు నియారా ।
జో తుమ్ హంస హీ రోకో జాయి, తో తుమ కాల్ రహన నహి పాయి ॥
॥ ధర్మరాయ (కాల్ బ్రహ్మ) వచన్ ॥
హే సాహిబ తుమ పంథ చలాఓ, జీవ ఉబార్ లోక లే జాంఉ ।
పంథ ఎక్ తుమ ఆప చలాఓ, జీవన లై సత్‌లోక పఠాఓ ॥
ద్వాదస పంథ్ కరు మై సాజా, నామ తుమ్హారా లే కరు అవాజా ।
ద్వాదస యమ సంసార్ పఠహొ, నామ తుమ్హారే పంథ్ చలైహొ ॥
ప్రథమ దూత మమ ప్రగటే జాయి, పిఛే అంశ తుమ్హారా ఆయి ॥
యహి విధి జీవనకో భ్రమాఉ, పురుష్ నామ జీవన్ సమఝాఉ ॥
ద్వాదస పంథ్ నామ జో లైహే, సో హమరే ముఖ ఆన్ సమై హై ॥
కహా తుమ్హారా జీవ నహి మానే, హమారి ఒర్ హొయ్ బాద్ బఖానై ॥
ఔర్ అనేక పంథ చలాంఉ, వాసే భ్రమిత జ్ఞాన ఫైలాంఉ ॥
మై దృఢ ఫందా రచి బనాయి, జామే జీవ రహే ఉరఝాయి ॥
దేవల దేవ పాషాన్ పూజాయి, తీర్థ వ్రత జప-తప మన్ లాయి ॥
యజ్ఞ హొమ అరు నేమ అచారా, ఔర్ అనేక ఫంద్ మే డారా ॥
జో జ్ఞాని జాఓ సంసారా, జీవ న మానై కహా తుమ్హారా ॥
॥ సత్‌గురు వచన్ ॥
జ్ఞాని కహే సునో అన్యాయి, కాటో ఫంద్ జీవ లే జాయి ।
జేతిక ఫంద్ తుమ రచే విచారి, సత్య శబద తై సబై బిండారి ॥
జౌన జీవ హమ శబ్ద దృఢావై, ఫంద్ తుమ్హారా సకల ముకావై ॥
చౌకా కర ప్రవానా పాయి, పురుష నామ తిహి దేంఉ చిన్హాయి ॥
తాకే నికట కాల్ నహి ఆవై, సంధి దేఖి తాకహ సిర్ నావై ॥
॥ ఛన్ద ॥
జో మేటి దారోం తోహి కో, అబ పలటి కలా దిఖలాంఉ ।

లై జీవ బంధ ఛోడాయ్ యమ సో, అమర లోక సిధావంఊ ॥
యమ్ సోచ్ చిత్త కిన్హేంఊ, పురుష వచన్ అస నాంహి ।
సత్య శబ్ద దృఢ జో గయే, లే పహుచాంఊ తాహి ॥

॥ ధర్మరాయ్ (కాల్ బ్రహ్మ) వచన్ ॥

కహ్ ధర్మరాయ జాఓ సంసారా, ఆనహు జీవ నామ అధారా ।
జో హంసా తుమ్హరే గుణ గావై । తాహి నికట్ హమ్ నహి జాంవై ॥
జో కోయి లేహై శరణ తుమ్హారి । మమ సిర్ పగ్ దై హెూవై పారి ॥
హమ్ తో తుమ్ సంగ్ కిన్హ ఢిఠాయి । తాత్ జాన్ కిన్హి లడకాయి ॥
కోటిన్ అవగున్ బాలక్ కరహి । పితా ఎక్ చిత్ నహి ధరహి ॥
జో పితా బాలక్ కుం దేహై నికారి । తబ్ కో రక్షా కరై హమారి ॥

జ్ఞాని వచనాలు (కబీర్ వచన్) ॥

ధర్మరాయ్ ఉర్ శిశ్ నివాయో, తబ్ హమ్ సంసార్ సిధాయో ।
జబ్ హమ్ దేఖా ధర్మ సకానా, తబ్ తహంవా సే కిన్హ పయానా ।
కహ్ కబీర్ సుని ధర్మనినాగర్, తబ్ మైం చలీ ఆయఊ భౌసాగర్ ।
ఆయే చతురానన్ కే పాసాచ తాసో కిన్హా శబ్ద ప్రకాశా ।
వాకో మై అపనా నామ్ జనాయా, అగ్ని ఋషి నామ బతాయా ।
బ్రహ్మ చిత్త దై సునవే లీన్హా, పుఛో బహుత్ పురుష్ కా చిన్హా ।
బ్రహ్మ మోహే సత్‌గురు కహ్ టేరా, అగ్ని జ్ఞాన అద్విత హై తేరా ।
ప్రథమ మంత్ర బ్రహ్మ లీన్హా, తబ్ వంహా తే గవన్ మైం కిన్హా ।
తబ్ హి నిరంజన్ కిన్హి ఉపాయి, జ్యేష్ఠ పుత్ర బ్రహ్మ మోర జాయి ।
నిరంజన్ మన్ ఘట్ ఆన్ విరాజై, బ్రహ్మ బుద్ధి ఫేరి ఉపరాజై ॥

హే ధర్మదాస్! కాల్ బ్రహ్మ యొక్క పై మాటలు విని నేను అనినాను హే జ్యోతినిరంజన్! నీవు మహాపాపివి. నీవు అమాయకపు ఆత్మలతో మహామోసం చేస్తున్నావు. నేను నీ అన్ని దారులు వ్యర్థం చేస్తాను. నేను కలియుగంలో ఎప్పుడైతే ప్రకటితం అవుతానో అప్పుడు జ్ఞాన ప్రచారం చేసి వస్తాను, కానీ సార్‌నామం మరియు సార్‌జ్ఞానము గుప్తముగా ఉంచుతాను. ఆ సార్‌జ్ఞానము మరియు సార్‌నామం నా ద్వారా ఇవ్వబడిన జ్ఞానము (ఐదవ వేదం)లోనే ఉంటుంది. కానీ ఆ పన్నెండు పంథ్‌లు (ఎవైతే కబీర్ నామపు పంథ్‌లు అనబడుతాయో మరియు నీ ద్వారా ప్రేరిత ఇతర పంథలు) ఆ జ్ఞానమును మరియు సార్ నామంను తెలుసుకొనలేవు. పన్నెండవ పంథ్‌లో (గరీబదాస్ పంథ్‌లో) నా మహిమా వాణి ప్రకటితం అవుతుంది. కానీ పన్నెండవ పంథ్ (గరీబదాస్ పంథ్) సహిత సర్వ పంథల అనుయాయల వద్ద సార్‌జ్ఞనము మరియు సార్‌నామం ఉండదు. అందుచేత ఆ పన్నెండు పంథ్‌ల అనుచరులు అసంఖ్య జన్మల వరకు కూడ సత్యలోకం వెళ్లలేరు. ఎందుకంటే వారు అభిమాని అవుతారు. నా ద్వారా పంపించబడిన వంశం (అంశ) మాటలు నమ్మరు. తరువాత పన్నెండవ పంథ్ (గరీబదాస్ పంథ్) లో ముందుకు నడిచి మేమే వస్తాము. ఆ పదమూడవ అంశం నాది అవుతుంది అప్పుడు సర్వ పంథ్‌లను సమాప్తం చేసి ఒక పంథ్ నడిపిస్తాడు.

విశేష విచారం :- పన్నెండు పంథ్‌ల పేర్లు - కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారి పంథ్‌లో కాల్ ద్వారా కబీర్ నామంతో నడిపింపబడిన పంథ్‌ల ఉల్లేఖన పుస్తకం = కబీర్ సాగర్ అధ్యాయం = కబీర్ చరిత్ర బోధ్ (బోధ్ సాగర్) పేజి సంఖ్య **1870** నుండి

1. నారాయణదాస్‌గారి పంథ్ **2.** యగౌదాస్ (జాగుదాస్) గారి పంథ్ **3.** సురత్ గోపాల్ పంథ్ **4.** ముల్ నిరంజన్ పంథ్ **5.** టకసారి పంథ్ **6.** భగవాన్ దాస్‌గారి పంథ్ **7.** సత్‌నామి

పంథ్ 8. కమాలియే (కమాల్ గారి) పంథ్ 9. రామ కబీర్ పంథ్ 10. ప్రేమ ధామ్ (పరమ ధామ్) యొక్క వాణి పంథ్ 11. జీవా దాస్ పంథ్ 12. గరీబదాస్ పంథ్.

అన్య ప్రమాణ పుస్తకం "కబీర్ సాగర్" అధ్యాయం = కబీర్ బానీ పేజి = 136-137పై

ద్వాదశ పంథ్ చలో సో భేద్

ద్వాదశ పంథ్ కాల్ ఫురమానా । భులే జీవ్ న జాయ్ ఠికానా ॥
తాంతే ఆగమ్ కహ్ హమ్ రాఖా । వంశ్ హమారా చుడామణి శాఖా ॥
ప్రథమ్ జగ మేం జాగు భ్రమావై । బినా భేద్ వహ్ గ్రంథ్ చురావై ॥
దుసర్ సురతి గోపాల్ హెూయి । అక్షర జో జోగ్ దృఢావై సోయి ॥
తిసరా ముల్ నిరంజన్ బాని । లోక్ వేద్ కీ నిర్ణయ్ఠాని ॥
చౌథే పంథ్ టకసార్ (టకసారి) భేద్ లౌ ఆవై । నీర్ పవన్ కో సంధి బాతావై ॥
సో బ్రహ్మ అభిమాని జానీ । సో బహుత్ జీవన్ కీ కరీ హై హాని ॥
పాంచవా పంథ్ బిజ్ కో లేఖా । లోక ప్రలోక్ కహై హమ్ మేం దేఖా ॥
పాంచ్ తత్వ కా మర్మ దృఢావై । సో బీజక్ శుక్ల లే ఆవై ॥
ఛటవా పంథ్ సత్యనామి ప్రకాశా । ఘట్ కే మాంహి మార్గ నివాసా ॥
సాత్వాం జీవ్ పంథ్ లే బోలై బాని । భయో ప్రతీత్ మర్మ నహి జాని ॥
ఆఠవాం రామ్ కబీర్ కహావై । సత్గురు భ్రమ్ లై జీవ్ దృఢావై ॥
నౌంమే జ్ఞాన్ కీ కలా దిఖావై । భయి ప్రతీత్ జీవ్ సుఖ పావై ॥
దసవేం భేద్ పరమ ధామ్ కీ బాని । సాఖ్ హమారి నిర్ణయ్ ఠాని ॥
సాఖీ భావ్ ప్రేమ ఉపజావై । బ్రహ్మజ్ఞాన్ కీ రాహ్ చలావై ॥
తినమేం వంశ వంశ అధికారా । తినమేంసో శబ్ద హెూయ్ నిరధారా ॥
సమ్వత్ సత్రాసై పచహతర్ హెూయి, తా దిన్ ప్రేమ ప్రకటై జగ సోయి ॥
సాఖి హమారీ లే జీవ్ సమఝావై । అసంఖ్య జన్మ ఠౌర్ నహి పావై ॥
బారహవేం పంథ్ ప్రగట హెూవై బానీ । శబ్ద హమారై కీ నిర్ణయ్ ఠానీ ॥
అస్థిర్ ఘర్ కా మర్మ నహి పావై । యే బారా పంథ్ హమి కో ధ్యావైం ॥
బారంహే పంథ్ హమహి చలి ఆంవై । సబ్ పంథ్ మిటా ఎక్ హి పంథ్ చలాంవై ॥

పదమూడవ వంశం (అంశ) ద్వారా సర్వ పంథ్‌లను తుడిచిపెట్టి ఒక పంథ్ నడిపే ప్రమాణం :-
పుస్తకం = కబీర్ సాగర్ = అధ్యాయం = కబీర్ బానీ పేజి = 134

బారహంవే వంశ ప్రకట హెూయ్ ఉజియారా, తేరహంవే వంశ మిటే సకల్ అంధియారా

ఈ అధ్యాయంలో పేజి 136పై కూడ ప్రమాణం ఉంది :-

"ద్వాదశ పంథ్ కాల్ ఫరమానా, భూలే జీవ న జాంయే ఠికానా "

కబీర్ సాగర్ = అధ్యాయం = కబీర్ బానీ (బోధ సాగర్) లో పేజి 136-137పై ప్రమాణం :-

ధర్మదాస్ మేరి లాఖ దుహాయి, మూల్ (సార్) శబ్ద బాహర్ న జాయి ॥
సార్ శబ్ద బాహర్ జో పరహి, బిచలీ పిఢి హంస నహి తరహీ ।
తేతీస అర్బ జ్ఞాన హమ భాఖా, మూల జ్ఞాన గుప్త హమ రాఖా ।
మూల జ్ఞాన తబ తక్ ఛుపాయి, జబ లగ ద్వాదశ పంథ్ మిట జాయి ॥

కబీర్ సాగర్ = అధ్యాయం = జీవ ధర్మ బోధ్ (బోధ సాగర్) లో పేజి 1937పై ప్రమాణం :-

ధర్మదాస్ లోహి లాఖ దోహాయి । సార్ శబ్ద బాహర్ నహి జాయి ॥

సార్ శబ్ద బాహర్ జో పరి హై । బిచలై పిఢి హంస నహి తరి హై ॥
యుగన్-యుగన్ తుమ సేవా కిన్హి । తా పీఛే హమ ఇంహా పగ దినీ ॥
కోటిన్ జన్మ భక్తి జబ్ కిన్హా । సార్ శబ్ద తబ హీ పై చీన్హా ॥
అంకూరీ జీవ హెూయ్ జో కోయి । సార్ శబ్ద అధికారీ సోయి ॥
సత్య కబీర్ ప్రమాణ బఖానా । ఐసో కఠిన హై పద నిర్వానా ॥

విశేషం :- కబీర్ సాగర్ పుస్తకం అధ్యాయం "కబీర్ బానీ" పేజి 134పై మొదటి పంథ్ యొక్క సంచాలకులు "నారాయణ దాస్" (ధర్మదాస్‌గారి పెద్ద కుమారుడు రాసి ఉంది. ఇదే అధ్యాయంలో పేజి 136పై ప్రథమ పంథ్ యొక్క సంచాలకులు "చూరామణీ" రాసి ఉంది. ఆయన ధర్మదాస్‌గారి చిన్న కుమారుడు. కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారి కృపతో ఉత్పన్నం అయి ఉండేను.) వాస్తవంలో పన్నెండు పంథ్‌లలో మొదటి పంథ్ యొక్క సంచాలకులు 'చూరామణీ"గారే ఉండిరి ఎందుకంటే నారాయణ దాస్ అయితే కబీర్ పరమేశ్వరుల మాటను స్వీరించి లేకుండేను మరియు చూరామణీతో ద్వేషం ఉంచేవాడు. "చూరామణీ" బాంధవగఢ్‌ను త్యాగంచేసి "కుదర్‌మాల్" పేరుకల స్థానంకు వెళ్లిపోయి ఉండిరి. దాని కొన్ని రోజుల తరువాత బాంధవగఢ్ నగరం పూర్తి నాశనం అయి ఉండేను. ఇందువలన పేజి 134 (కబీర్ సాగర్ = అధ్యాయం = కబీర్ బానీ) పై రాసిన నారాయణ దాస్ సరియైనది కాదు, అక్కడ "చూరామణీ" ఉండుట సరియైనది. ఎందుకంటే కబీర్ సాగర్ అధ్యాయం "కబీర్ బానీ" పేజి 1870 పై రాసిన పన్నెండు పంథ్‌ల వివరణలో చూరామణీ కలిపి పన్నెండు పంథ్‌లు అవుతాయి. ఈ మార్పు దామఖేదావారు చేసిరి. కానీ సత్యమును తొలిగించలేకపోయిరి.

కబీర్ సాగర్ "కబీర్ బానీ" పేరుకల అధ్యాయం (బోధ సాగర్) పేజి సం. 134 నుండి 138పై రాసిన వివరణ యొక్క భావార్థము :-

పేజి నం. 134పై పన్నెండు వంశముల (అంశ) తరువాత పదమూడవ వంశం (అంశ) లో సర్వ అజ్ఞాన అంధకారం తొలిగిపోతుంది. పన్నెండు పంథ్‌లు కాల్ వశంలో ఉండి తమ-తమ తెలివిని చూపిస్తాయి. పేజి నం. 136-137పై "పన్నెండు పంథ్"లు వివరణ ఇచ్చినారు మరియు రాసినారు ఏమనంటే సం॥ 1775లో ప్రభువు యొక్క ప్రేమ ప్రకటితం అవుతుంది మరియు మా వాణి ప్రకటితం అవుతుంది. (సంత్ గరీబదాస్ జీ మహారాజ్ ఛూడానీ మరియు హరియాణ వారి జననం 1774లో అయింది. వారిని ప్రభు కబీర్ 1784లో కలిసి ఉండిరి. ఇక్కడ దీని వర్ణన ఉంది మరియు సం॥ 1775 స్థానంలో 1774 ఉండాలి, తప్పుగా 1775 రాసి ఉంది). భావార్థం ఏమిటంటే పన్నెండవ పంథ్ ఏదైతే గరీబదాస్‌గారిది నడుస్తుందో ఆ పంథ్ మా (కబీర్ గారి) సాఖీ తీసుకొని జీవులకు తెలియజేసేదరు. కానీ వాస్తవిక మంత్రం మరియు సార్‌జ్ఞానముతో అపరిచీతులు అగుటచేత ఆ పన్నెండు పంథ్‌ల సాధకులు అసంఖ్య జన్మలు సత్‌లోకం వెళ్లలేక పోతారు. పై పన్నెండు పంథ్‌లు మమ్ములన్నే ప్రమాణం చేసి భక్తి చేయుదురు కానీ స్థాయి స్థానము (సత్‌లోకం) అనగా మోక్షం ప్రాప్తించుకొనలేరు. పన్నెండవ పంథ్ (గరీబదాస్ పంథ్)లో ముందుకు వెళ్లి మేమే (కబీర్‌గారు) స్వయం వస్తాము మరియు సర్వ పన్నెండు పంథ్‌లను తొలిగించి ఒక్కటే పంథ్ నడిపించేదము. ఆ సమయం వరకు సార్‌శబ్దం మరియు సార్‌జ్ఞానము దాచి ఉంచాలి. ఈ ప్రమాణమే సంత్ గరీబదాస్‌జీ మహారాజ్‌గారు తన అమృతవాణి "అసూర్ నికందన రమైణి"లో చేసినారు ఏమనంటే "సత్‌గురు దిల్లీ మండల్ ఆయసీ, సూతి ధరతీ సూమ జగాయసీ". పాత రోహతక్ జిల్లా దిల్లీ మండల్ అనబడుతుంది. అది మొదట ఆంగ్లేయుల కాలంలో కేంద్రం ఆధీనంలో ఉండేది.

సంత్ గరీబదాస్ అనగా పన్నెండవ పంథ్‌లో భక్తి యొక్క మెరుపు

సంత్ గరీబదాస్‌జీ మహారాజ్ (ఛూదానీ) గారికి ఏ తత్త్వజ్ఞానము పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు చెప్పి ఉండిరి మరియు పై సర్వ బ్రహ్మాండాల్ని కళ్లతో చూపించి ఉండిరో, దాని విషయంలో సంత్ గరీబదాస్‌గారు సుమారు రెండు వేల నాలుగు వందల **(2400)** అమృతవాణి పలికిరి, అది లిఖించబడ్డది. వాటిని వర్తమానంలో గ్రంథ రూపంలో ముద్రించడం జరిగింది. మొదట చేతితో రాసి ఉండేను. ఈ అమృతజ్ఞానమును సరిగ్గా అర్థం చేసుకొనకా సంత్ గరీబదాస్‌గారికి కల ఆశయానికి విరుద్ధముగా జ్ఞానము చెప్పుట ప్రారంభించిరి మరియు సాధన కూడ గ్రంథ ఆదేశంకు విరుద్ధముగా ప్రారంభించిరి. కారణం ఇది ఉండేను ఏమనంటే సంత్ గరీబదాస్‌గారు సం॥ **1778** లో శరీరం త్యాగం చేసి ఉండిరి. ఆ సమయం వారి నామమాత్రమే శిష్యులు ఉండిరి. వారికి ప్రథమ మంత్రమే ఇచ్చి ఉండిరి. కేవలం ఒక శీతలదాస్‌గారికి గుప్త రహస్యం చెప్పి ఉండిరి. దానిని కూడ రహస్యముగా ఉంచాలి అను ఆదేశం ఇచ్చి ఉండిరి. కేవలం తన ఒక్క ఉత్తరాధికారికి చెప్పు ఆదేశం ఉండేను. ఈ సంప్రదాయం నా(రామ్‌పాల్ దాస్) గురువు వరకు నడిచింది. అందుచేత అన్య గరీబదాస్‌గారి సాధకులకు యథార్థ భక్తి విధి యొక్క జ్ఞానం కాలేదు. వారు మనస్సుకు నచ్చిన సాధనా చేయసాగిరి మరియు గ్రంథంను సరిగ్గా అర్థం చేసుకొనకా ఒక సోహం నామ జపం చేయసాగిరి. ఇది కూడ భావించబడుతుంది, అది సత్యము కూడ, ఏమనంటే సంత్ గరీబదాస్‌గారి పన్నెండవ పంథ్ యొక్క విస్తరణ సంత్ బ్రహ్మాసాగర్‌గారు భూరివారు (రామపూర ధామ్, పంజాబ్) ద్వారా చేయబడినది. పంజాబ్ ప్రాంతంతో పాటు హిమాచల్ ప్రదేశ్‌లో, హరిద్వార్ మరియు ఋషికేష్‌లో మరియు పూర్తి భారతదేశంలో **200** కంటే అధికమైన ఆశ్రమంలు ఉన్నవి. కేవలం పంజాబ్‌లోనే సుమారు **125** గ్రామాల్లో సంత్ గరీబదాస్ ప్రచారకులు సంత్ భూరివారు బ్రహ్మాసాగర్‌గారి కుటీర ఆశ్రమంలు కలవు. కొన్ని నగరాల్లో (లుధియాణా, తలవణ్డి, ఊంచీ, నిర్వీ, రామ్‌పూర్, జలూర్ మొ॥)లో పెద్ద ఆశ్రమంలు కలవు. హరిద్వార్ మరియు ఋషికేష్‌లో సుమారు **29** ఆశ్రమంలు కలవు.

శ్రీ సంత్ భూరివారు ఏమి భక్తి-సాధనా చేసేవారు మరియు అనుయాయులకు ఏమి ప్రసాదించేవారు? దాని వర్ణన చేస్తాను :-

సంత్ బ్రహ్మాసాగర్ భూరి (లోయి)వారు సోహం నామ జపం చేసేవారు. జపం చేయు విధి ఈ విధంగా ఉండేను :- "సో" యొక్క జపం శ్వాస బయటకు వదులుతున్న సమయంలో మరియు "హం" యొక్క జపం శ్వాసతోపాటు లోపలకు తీసుకొను సమయం చేస్తు ఉండేవారు. వీరు సం॥ **1896** నుండి సం॥ **1917** వరకు **(21)** సం॥లు మౌనంగా ఉంటు గ్రామం-కైలపూర్ జిలా-లుధియానా (పంజాబ్)లో సాధన చేసి ఉండిరి. వీరుయే ఛూదానీ ధామం (హరియాణ)ను ప్రసిద్ధి చేసిరి. వీరు సంత్ గరీబదాస్‌గారి మృత శరీరంపై తయారుచేసిన చిన్నపాటి మండి(గోరి) యొక్క జీర్ణోద్ధారణ చేయించి దాని పై సంత్ గరీబదాస్‌గారి యొక్క మూర్తి స్థాపితం చేయించి పెద్ద జ్ఞాపకార్థమును నిర్మించిరి, దానిని ఛత్రీ సాహిబ్ అంటారు, దానిపై వర్తమానంలో సంవత్సరానికి రెండుసార్లు పెద్ద (తీర్థాలు) సమాగంలు అవుతాయి. ఆ భక్తియే ఏదైతే శ్రీ బ్రహ్మాసాగర్‌గారు చెప్పేవారో, అక్కడ ఛుదానీ మరియు సర్వ ఆశ్రమాల్లో ప్రచలితమై ఉంది. ఇంకొక అద్భుతం :- "సోహం" నామ స్మరణ కేవలం వారికి ఇవ్వబడుతుంది ఏవరైతే కాషాయ వస్త్రములు ధరిస్తారు మరియు ఇంటిని త్యాగం చేసి ఆశ్రమంలో ఉంటూ సేవా చేస్తారు. ఏవరైతే జనతా-జనులు అనుచరులు అవుతారో, వారికి కేవలం "ఓం భగవతే వాసుదేవాయ నమః" నామం జపం

చేయుటకు దీక్షను ఇస్తారు. శ్రీ బ్రహ్మాసాగర్‌గారు భూరివారిని మరియు సంత్ గరీబదాస్‌గారిని సాక్షాత్తు శ్రీ విష్ణు (శ్రీ కృష్ణ) అవతారంగా భావిస్తారు. శ్రీ బ్రహ్మాసాగర్‌గారు ఒక చద్దర్ ఉంచేవారు, దాని పంజాబ్‌లో భూరి (హరియాణలో లోయి) అనేవారు. ఈ కారణంచేత శ్రీ బ్రహ్మాసాగర్‌గారిని భూరివాలే బాబా అనసాగిరి. వీరి జన్మ **22** ఆగస్టు సం॥ **1862** లో జన్మాష్టమి (కృష్ణాష్టమి) రోజున అయి ఉండేను మరియు వీరు **24** డిసెంబర్ **1947**లో **85** సం॥ల ఆయువులో జలూర్ సాహెబ్ ధామం జిలా-సంగరూర్ (పంజాబ్)లో శరీరం విడిచిపెట్టిరి. వీరి జన్మ స్థానము గ్రామం- రామ్‌పూర్, తహసీల్- ఆనందపూర్, జిల్లా-బిలాసపూర్ (పంజాబ్) ఉండేను. సంత్ గరీబదాస్‌గారి గ్రంథములతో పాటుగా శ్రీమద్ భాగవతం (సుధా సాగర్) యొక్క పఠనం కూడ వీరి అనుయాయి సంత్-భక్తులు చేస్తారు. వర్తమానంలో శ్రీ దర్శన సింహ్ మంహత్‌గారు ఉన్నారు.

పాఠకజనులకీ తెలిసింది ఏమనంటే సంత్ గరీబదాస్‌గారి పన్నెండవ పంథ్‌లో ఏమి భక్తి నడుస్తు ఉండేనో? వీరికి సంత్ గరీబదాస్‌గారి అమృతవాణి యొక్క యథార్థ జ్ఞానము లేదు. అందుచేత గురుదేవుల అంగం నుండి "సోహం" నామం తీసుకొని రెండు భాగములు చేసి భక్తి చేయసాగిరి. అమాయకపు జనులకు శ్రీ కృష్ణుడి పూజ యొక్క మంత్రం ఇవ్వసాగిరి, అది గ్రంథంలో లేనేలేదు. గురుదేవ అంగంలో రాసి ఉంది

"సత్‌గురు సోహం నామ్ దే, గుజ బిరజ బిస్తార్ ।
బీన్ సోహం సూఝై నహి, మూల్ మంత్ర నిజ సార్॥"

ఈ వాణిలో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే సత్‌గురు సోహం నామం ఇచ్చి దాని గుప్త భేదం విస్తారముగా చెబుతారు. ఈ నామం (సోహం)పైన కూడ ఒక నామం ఉంది, దానిచే మోక్షం సంభవం అవుతుంది. సుమిరన్ కే అంగ్‌లో గ్రంథంలో రాసి ఉంది ఏమనంటే

"సోహం ఊపర్ ఔర్ హై, సత్ సుకృత్ ఎక్ నామ్ ।
సబ్ హంసో కా వంశ హై, బస్తీ హై బిన్ ఠామ్ ॥"

ఆ సోహం కంటే పైనకల మంత్రం అనగా సార్ శబ్దం కాకుండా మోక్షం అవజాలదు. అందుచేత పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు కబీర్ సాగర్ అధ్యాయం "కబీర్ బానీ"లో పేజి **136-137**పై స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే :-

బారహవేం పంథ్ ప్రకట హవై బానీ । శబ్ద హమారే కీ నిర్ణయ ఠానీ ॥
సాఖీ హమారీ లే జీవ సమఝావైం । అసంఖ జన్మ ఠౌర్ నహి పావైం ॥
అస్థిర్ ఘర్ కా మర్మ నహి పావైం । యే బారహ పంథ్ హమహిం కో ధ్యావైం ॥
బారహవేం పంథ్ హీ చలి ఆవైం । సబ్ పంథ్ మిటా ఎక్ పంథ్ చలావైం ॥
ధర్మదాస్ మేరీ లాఖ దోహాయి । సార్ శబ్ద కంహీ బాహర్ నహి జాయి ॥
సార్ శబ్ద బాహర్ జో పరహీ । బిచలీ పిఢీ హంస నహి తరంహీ ॥

భావార్థము :- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తన పరమ శిష్య ధర్మదాస్‌గారికి చెప్పినారు ఏమనంటే హే ధర్మదాస్! ఏ సమయంలో కలియుగం ఐదువేల ఐదువందల ఐదు (**5505**) సం॥ గడుస్తుందో, ఆ సమయం నుండి మధ్య తరం ఉద్దరణ కోసం యథార్థ భక్తి పంథ్ నడిపించబడుతుంది. అప్పటివరకు కాల్ బ్రహ్మా మోసం చేసి నా (కబీర్) నామంతో ఫర్జీ/నక్లీ పంథ్‌లు నడిపిస్తాడు. నీ ఆరవ తరంను కూడ కాల్ భ్రమింపచేసి నా ద్వారా చెప్పబడిన సత్య సాధనని విడిపింపచేసి తప్పుడు సాధన ప్రారంభం చేయిస్తాడు. ఈవిధముగా కాల్ నా అనగా కబీర్

నామంతో పన్నెండు నక్లీ పంథ్‌లు ప్రారంభిస్తాడు. అన్య పంథ్‌లు కూడ ప్రారంభిస్తాడు, ఎవైతే సత్‌లోక విషయాలు చేస్తాయి, సాధనా అంత వ్యర్థమైనది చెప్పి సాధకులనీ కాల్ వలలోనే ఉంచుతాయి. హే ధర్మదాస్! నేను నీకు సంపూర్ణ భక్తి సాధనా మంత్రములు ఇచ్చి ఉంటిని. ఇందులో సార్‌నామం (సార్‌శబ్దం) కూ చెప్పితిని. ఈ సార్‌శబ్దమును ఆ సమయం వరకు ఎవ్వరికి చెప్పవద్దు, ఎప్పటివరకైతే కలియుగం **5505** సం॥లు గడిచిపోదు. నా నామంతో నడుచు పంథ్‌లలో పన్నెండవ పంథ్ గరీబదాస్ పంథ్ అవుతుంది. ఆ పంథ్ యొక్క ప్రవక్త జననం విక్రమి సం॥ **1774**లో అవుతుంది. ఆయనచే యథార్థ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము మరియు భక్తి సాధనా యొక్క బానీ ప్రకటిస్తాను. ఆయనచే నా మహిమా విని-విని నా యెడల భక్త సమాజం యొక్క ప్రేమ పెరుగుతుంది. ఈ పన్నెండు పంథ్‌ల అనుచరులు నా వాణిని చదివి నిర్ణయం తీసుకొనెదరు, కానీ సరిగ్గా అర్థం చేసుకొనకా సత్య భక్తి నుండి వంచితులై ఉండేదరు. అందుచేత అసంఖ్య జన్మలవరకు స్థిర ఇల్లు అనగా అమర లోకం (సత్‌లోకం)కు పొందలేరు. ఏదైతే పన్నెండవ (సంత్ గరీబదాస్‌గారిది) పంథ్ నడుస్తుందో, ఆ పంథ్ తరువాత అదే పన్నెండవ పంథ్‌లో నేను (కబీర్) వెళ్తాను. యథార్థ పదమూడవ పంథ్ నడిపి సర్వ పంథ్‌లను (ధర్మంలను) తత్వజ్ఞాన ఆధారంతో అర్థం చేయించి ఒకటి చేస్తాను. మధ్య తరంకు యథార్థ జ్ఞానము మరియు భక్తి చెప్పి భక్తి ప్రేరణ ఇచ్చి భక్తి చేయించి సత్యలోకం తీసుకెళ్తాను.

ఆ పదమూడవ పంథ్ ఇప్పుడు లేఖకుడు (సంత్ రామ్‌పాల్ దాస్) ద్వారా నడిపించబడుతోంది. ఇదంతా పరమేశ్వరుడు కబీర్‌గారి కృపతో మరియు గురుదేవుల ఆశీర్వాదంచే అవుచున్నది.

సంత్ బ్రహ్మసాగర్ భూరివారు ఆ పన్నెండు పంథ్‌లనుండి పన్నెండవ పంథ్ గరీబదాస్ పంథ్ యొక్క అనుచరులుండిరి. వారి ద్వారా చేయబడిన సాధనా మరియు జప మంత్రములచే స్పష్టం అవుచున్నది ఏమనంటే వీరి ముక్తి అయ్యిందా? కాలేదా?

సార్‌నామం లేకుండా సత్‌లోకం ప్రాప్తించదు. అది నావద్ద (రామ్‌పాల్ దాస్) కాకుండా విశ్వంలో ఎవరి వద్దను లేదు.

ప్రతిఒక్క దేవుడి మరియు పరమేశ్వరుడి స్థితి

సూక్ష్మవేద జ్ఞానమును పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు చెప్పినారు :-

కబీర్, అక్షర్ పురుష ఎక్ పేడ్ హై, నిరంజన్ వాకీ డార్ ।
త్రిదేవా శాఖా భయే, పాత్ రూప సంసార్ ॥ 1
కబీర్, ఎకై సాధే సబ్ సధై, సబ్ సాధే సబ్ జాయ్ ।
మాలీ సించై మూల్ కో, ఫలై - ఫూలై అఘాయ్ ॥ 2

శబార్థం :- వాణి సంఖ్యా 1-2 పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1-4 మరియు 16-17 యొక్క జ్ఞానము చెప్పినారు.

"భక్తి ఏ ప్రభువుది చేయాలి" గీతా ప్రకారం

ఇందువలన సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది ఏమిటంటే :-

"భజన్ కరో ఉస్ రబ్ కా, జో దాతా హై కుల్ సబ్ కా"

శ్రీమద్ భగవత్‌గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1 నుండి 4 మరియు 16-17లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఈ సంసారము ఒక వట/రావి చెట్టు లాంటిది. ఏ సంత్ ఈ సంసారము రూపి రావి వృక్షము మూలం(వేళ్లు) నుండి మూడు గుణపు రూపి శాఖలు(కొమ్మలు) వరకు సర్వాంగములని వేరు-వేరుగా చెబుతారు. (స: వేద విత్) ఆయన వేదాల తాత్పర్యము తెలిసినవాడు అనగా ఆయనే తత్వదర్శి సంత్.

తన ద్వారా రచించిన సృష్టి యొక్క జ్ఞానము మరియు వాస్తవిక ఆధ్యాత్మ జ్ఞానం పరమాత్మా స్వయం పృథ్వీపై ప్రకటితులై తన ముఖ కమలం నుండి వినిపిస్తారు. పరమాత్మా తన అమరధామం నుండి వచ్చి పృథ్వీపై ప్రకటితులౌతారు. ఆయన మంచి ఆత్మలకీ లభిస్తారు. ఆయన తత్వదర్శి సంత్ యొక్క భూమికని పోషించి తత్వజ్ఞానమును దోహా, చౌపాయి, శబ్దములద్వారా తెలుపుతారు. ఆ పరమేశ్వరుడు సం॥ **1398** నుండి **1518** వరకు **120** సంవత్సరాలు పృథ్వీపై భారతదేశపు పవిత్ర భూమిపై కాశీ నగరంలో నేతపనివాని రూపంలో ఉండి తత్వజ్ఞానమును తెలియజేసిరి.

కబీర్, అక్షర పురుష ఎక్ పేడ్ హై, క్షర పురుష వాకీ డార్ ।
తింనో దేవా శాఖా హై, పాత్ రూప సంసార్ ॥
కబీర్, అక్షర పురుష వృక్ష తనా హై, క్షర పురుష హై డార్ ।
త్రయదేవ్ శాఖా భఏ, పాత్ జాంనో సంసార్ ॥
కబీర్, హమ్ హీ అలఖ్ అల్లాహ హై, మూల్ రూప్ కర్‌తార్ ।
అనన్త కోటి బ్రహ్మాండ్ కా, మై హి సృజన్‌హార్ ॥

సరళార్థము :- వృక్షము యొక్క ఏ భాగం అయితే పృథ్వీ బయట కనిపిస్తుందో, దాని సమాచారం చెప్పబడినది ఏమనంటే వృక్షపు కాండమును "అక్షర పురుషుడు" అని తెలుసుకోండి. కాండం పైన ఎన్నో పెద్ద కొమ్మలు వస్తాయి, అందులోంచి ఒక కొమ్మని "క్షర పురుషుడి"గా తెలుసుకోండి. తరువాత ఆ కొమ్మకి మూడు శాఖలు వచ్చాయనుకుందాం. అవి ముగ్గురు దేవతలు :- (రజోగుణ బ్రహ్మగారు, సతగుణ విష్ణువుగారు మరియు తమోగుణ శివగారు) అని తెలుసుకోండి మరియు ఆ శాఖలకీ కల ఆకులనీ జీవ-జంతువుగా భావించండి.

పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తత్వజ్ఞానంలో అంతా జ్ఞానము చెప్పినారు. గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **32**లో కూడ చెప్పబడినది ఏమనంటే యజ్ఞ అనగా ధార్మిక అనుష్టానముల సమాచారం (బ్రహ్మణ: ముఖే) సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ తన ముఖ కమలంనుండి పలికిరి, వాణిలో విస్తరించి చెప్పినారు, అది తత్వజ్ఞానము.

గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **34**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఏ తత్వజ్ఞానం అయితే పరమాత్మా స్వయంగా చెబుతారో, దానిని ఆయన కృప పాత్రులైన సంత్‌లే అర్థంచేసుకుంటారు. ఆ తత్వజ్ఞానమును నీవు తత్వదర్శి సంత్‌ల దగ్గరకు వెళ్లి తెలుసుకో(అర్థంచేసుకో). వారికీ దండవత్ ప్రణామం(సాష్టాంగ నమస్కారము=భూమిపై పొట్టపై పొడవుగా పడుకొని ప్రణామంచేయుట) చేసి, నమ్రతాపూర్వకముగా ప్రశ్నించడం వలన ఆ తత్వదర్శి సంత్ తత్వజ్ఞాన ఉపదేశమును ఇస్తారు.

పరమేశ్వరులు ఈ తత్వజ్ఞానమును స్వయంగా పృథ్వీపై ప్రకటితులై చెప్పి యండిరి. గీతా

అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1లో తత్వదర్శి సంత్ యొక్క గుర్తింపు చెప్పినారు ఏమనంటే ఏ సంత్ సంసారరూపి వృక్షమును మూలం నుండి సర్వ అంగములని తెలిసినవారో, ఆయనే తత్వదర్శి సంత్.

★ ఇపుడు తెలుసుకోండి సంసార రూపి వృక్షము యొక్క సర్వాంగములు :-

1. మూలం (వేర్లు) :- ఇది పరమ అక్షర బ్రహ్మాయే, ఆయనే అందరి యజమాని(మాలిక్). అందరి ఉత్పత్తి కర్తా. అందరి పాలన-పోషణ చేయువారు, వారి సమాచారం గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 1 లో అడిగిన ప్రశ్నకు సమాధానం గీతా అధ్యాయం 8 లోని శ్లోకములు 3,8,9,10 మరియు 20, 21, 22లో ఇవ్వబడినది. దాని వర్ణనే గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17లో ఉంది. గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16లో ఇద్దరు పురుషులు చెప్పబడినారు :- 1. క్షర పురుషుడు, 2. అక్షర పురుషుడు. వీరిద్దరు మరియు వీరి అంతర్గంతంగా ఎన్ని ప్రాణులైతే ఉన్నవో, అవి అన్ని నాశనం కలవి. జీవాత్మ అయితే ఎవరిది చావదు.

గీతా అధ్యాయం 15 లోని శ్లోకం 17లో చెప్పబడినది ఏమనంటే (ఉత్తమ పురుష:) అనగా పురుషోత్తముడైతే (అన్య:) వేరే ఉన్నారు వారే (పరమాత్మా ఇతి ఉదాహృత్:) పరమాత్మా అనబడుతారు (య: లోక్ త్రయమ్) ఎవరైతే మూడు లోకాల్లో (అవిశ్య విభర్తి) ప్రవేశించి అందరి పాలనా-పోషణ చేస్తారు (అవ్యయ: ఈశ్వర్:) అవినాశి పరమాత్ములు, ఈ పరమ అక్షర బ్రహ్మా సంసార రూపి వృక్షం యొక్క మూలం రూపి పరమేశ్వరులుగా ఉన్నారు. వీరి ఆ పరమాత్ములు , ఎవరి విషయంలో అయితే గరీబదాస్‌గారు చెప్పినారు ఏమనంటే :-

"భజన కరో ఉస్ రబ్ కా, జో దాతా హై కుల్ సబ్ కా"

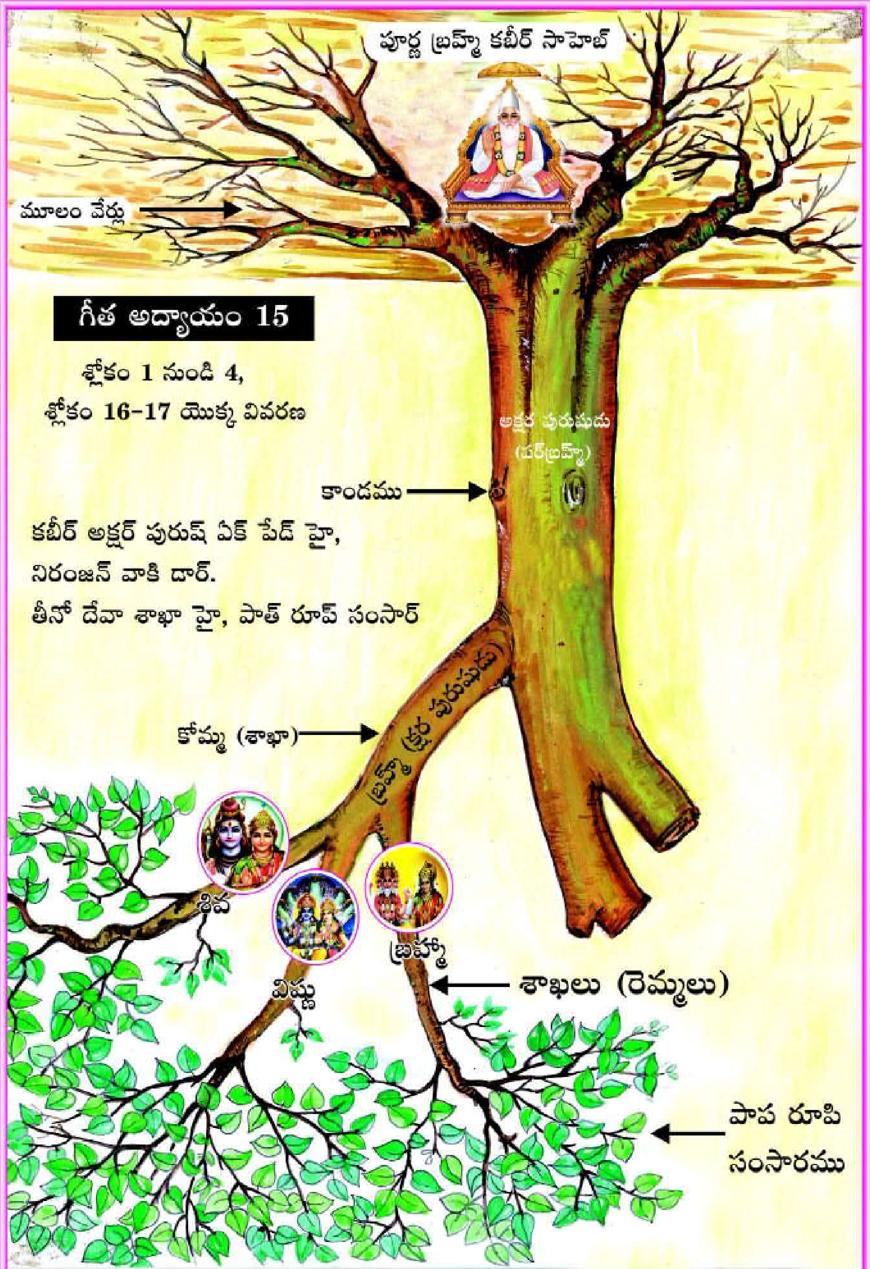
ఈయన అసంఖ్య బ్రహ్మాండాలకీ యజమాని. ఈయన క్షర పురుషుడు మరియు అక్షర పురుషుడి మాలిక్ కూడ మరియు ఉత్పత్తికర్తా.

2. అక్షర పురుషుడు :- ఈయన్ని సంసారరూపి వృక్షము యొక్క కాండముగా భావించండి. ఈయన 7 సంఖ(క్వాడ్రిలియన్ అనగ 1×10^{17}) బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు, నాశనం కలవారు.

3. క్షర పురుషుడు :- ఈయనే గీతా జ్ఞానదాతా, వీరిని "క్షర పురుషుడు" అంటారు. వీరు కేవలం 21 బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు, నాశనం కలవారు.

4. ముగ్గురు దేవతలు (రజోగుణ బ్రహ్మా, సతగుణ విష్ణు మరియు తమోగుణ శివుడు) మూడు శాఖలు :- వీరు ఒక బ్రహ్మాండంలోని మూడు లోకాలలో (పృథ్వీలోకం, పాతాళలోకం మరియు స్వర్గ లోకం) ఒక్కోక్క విభాగపు మంత్రులు, యజమానులు.

ఎలాఅంటే = రజోగుణ విభాగంకు శ్రీ బ్రహ్మాగారు యజమానులు, దాని ప్రభావంచే సర్వ ప్రాణులు సంతానోత్పత్తి చేస్తాయి. సతగుణ విభాగంకు శ్రీ విష్ణువుగారు యజమానులు, దానిచే ఒకరి పై ఒకరికి మమతా ఉంటూ ఉంటుంది, కర్మానుసారంగా అందరికీ చేసిన ఫలమును ఇస్తారు.తమోగుణం విభాగంకు శ్రీ శివుడుగారు యజమానులు, వారిచే సర్వ అంతం అవుతుంది మరియు ఆకుల రూపంలో సంసారంలోని ప్రాణులుగా భావించండి. ఇది సంసారరూపి వృక్షము యొక్క సర్వాంగముల వేరు-వేరు సమాచారము. ఈ జ్ఞానము స్వయం కబీర్ పరమేశ్వరులే తమ ముఖ కమలం నుండి పలికి ఉండిరి. అది కబీర్ వాణి, కబీర్ బీజక్, కబీర్ శబ్దావలీ మరియు కబీర్ సాగర్‌లో శ్రీ ధని ధర్మదాస్ (బాంధవగఢ్ వాస్తవ్యులు) ద్వారా లిఖించబడి ఉండేను. పరమేశ్వరులైతే చెప్పియుండిరి, వారి కృపతోనే వర్తమానంలో ఈ దాసుడు (సంత్ రామపాల్ దాస్) అర్థంచేసుకొని ఉన్నాడు. ఈ కృప పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారి దయయే సంపూర్ణ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము నాకు ప్రాప్తించబడి ఉంది.



పైకి వేర్లు క్రిందకి శాఖలు కలిగిన తలక్రిందులుగా
వేలడదీయబడిన సంసార రూపి వృక్షం

గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1 ప్రకారం తత్వదర్శి సంత్ యొక్క గుర్తింపు ద్వారా కూడ ఇది సిద్ధించింది ఏమనంటే ఈ దాసుడు (సంత్ రామ్‌పాల్‌దాస్) ఆ తత్వదర్శి సంత్‌యే.

మరల ప్రసంగం పైకి వద్దాము ఏమనంటే:-

"భజన కరో ఉస్ రబ్ కా, జో దాతా హై కుల్ సబ్ కా"

ఇప్పటివరకు అయితే ఇదియే చెప్పబడినది ఏమిటంటే భక్తి చేయాలి కానీ ఇపుడు ఇది స్పష్టం చేస్తాను ఏమనంటే భక్తి ఎవరిది చేయాలి? 1. శ్రీబ్రహ్మగారు రజోగుణం లేదా 2. శ్రీ విష్ణువుగారు సతగుణం లేదా 3. తమోగుణం శ్రీ శివగారి రూపంలోని మూడు శాఖలది లేదా 4. క్షర పురుషుడు, గీతా జ్ఞానదాతా కొమ్మది లేదా 5. అక్షర పురుషుడు కాండంది లేదా 6. పరమ అక్షర బ్రహ్మది = మూలం(వేర్లు)ది.

ఉదహరణ :- ఒకవేళ మనము నర్సరీనుండి మామిడి మొక్కని తీసుకొని వస్తాము, దానిని మన పొలంలో లేదా ఇంట్లోని వాకిలిలో నాటుతామైతే ఎలా నాటుతాము?

భూమిలో రంధ్రం(గొయ్యి) తవ్వుతాము, మొక్క మూలం (వేర్లని)ను రంధ్రంలో ఉంచి మట్టిని వేసి పూడ్చుతాము. తరువాత మొక్క వేర్లకీ(మూలం) నీళ్లు పోసి పోషణ చేస్తాము, ఎరువు వేస్తాము అనగా మొక్క మూలంకు పూజ చేస్తాము. మూలం(వేర్ల) ద్వారా ఆహారం కాండంలోకి, కాండం తనకు కావల్సిన ఆహారంను ఉంచుకొని మిగిలినదానిని ముందుకు కొమ్మలకీ పంపిస్తుంది. కొమ్మ తనకు అవసరం ఉన్నంత ఉంచుకొని మిగిలిన దానిని శాఖలకీ పంపిస్తుంది. ఈవిధంగా శాఖలు మిగిలిన భోజనంను ఆకుల వరకు పంపిస్తాయి. ఈవిధంగా ఆ మొక్క చెట్టై/వృక్షమై ఫలములనీ ఇస్తుంది.

పాఠకజనులు చాలా బుద్ధిమంతులు. అర్థం చేసుకున్నారనుకుంటా ఏమనంటే మనము ఏ పరమాత్మా పూజ చేయాలో?

సూక్ష్మవేదంలో పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు చెప్పినారు ఏమనంటే :-

కబీర్, ఎకై సాధై సబ్ సధై, సబ్ సాధై సబ్ జాయ్ ।
మాలీ సించై ముల్ కుం, ఫులై ఫలై అఘాయ్ ॥

ఒక మూల పురుషుడి పూజ చేయడం వలన సర్వ దేవతల పూజ అయిపోతుంది, ఏదైతే శాస్త్రానుకూలమైనది. ఎవరైతే మూడు దేవతల్లో నుండి ఒకరి లేదా ఇద్దరి (శ్రీ విష్ణు సతగుణం మరియు శ్రీ శంకర్ తమోగుణం) పూజ చేస్తారు లేదా ముగ్గురు దేవతల పూజ ఇష్టరూపంలో చేసినట్లయితే అది గీతా అధ్యాయం 13 శ్లోకం 10 వర్ణించినట్లు అవ్యభిచారణి భక్తి కాకుండుటచే వ్యర్థమైనది. ఎలాఅంటే ఏ స్త్రీ అయితే తన భర్త కాకుండా వేరే పురుషుడితో శారీరిక సంబంధం ఉంచుకోనదో, ఆమె అవ్యభిచారణి స్త్రీ అనబడుతుంది. ఏదైతే ఎందరో పురుషుల సంపర్కంలో ఉంటుందో, ఆమె వ్యభిచారణి అగుటచే సమాజంలో నిందిచదగునట్లు ఉంటుంది. ఆమె భర్త హృదయం నుండి దిగిపోతుంది.

శాస్త్రానుకూలమైన సాధనా అనగా సరిగ్గా నాటబడిన భక్తి రూపి మొక్క చిత్రము ఇదే పుస్తకంలో పేజి 158 పై మరియు శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనా అనగా వ్యతిరేకంగా నాటబడిన భక్తిరూపి మొక్క యొక్క చిత్రము/పటం పేజి 159పై కలదు చూడండి.

పై ప్రమాణాలవలన స్పష్టం అయింది ఏమిటంటే ఒక మూల యజామని(మాలిక్) భక్తి చేయడం వలన సాధకుడి ఆత్మ-కళ్యాణం సంభవం అవుతుంది.

మిగత ప్రమాణాలు :- గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 10 నుండి 15లో ఈ పైన తెలిపిన

భక్తి యొక్క సమర్థన చేయబడినది.

★ గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 10 = ప్రజాపతి అనగా సమూహపు యజమాని సృష్టి ఆదిలో యజ్ఞ సహితంగా అనగా ధార్మిక అనుష్ఠానముల జ్ఞానం సహితముగా ప్రజలని ఉత్పత్తి చేసి ఆదేశం ఇచ్చి ఉండిరి ఏమనంటే మీరు అంతా ధార్మిక అనుష్ఠానములద్వారా వృద్ధిని పొందండి. ఈ యజ్ఞం అనగా ధార్మిక అనుష్ఠానం ప్రజలైన మీకు కోరుకున్న భోగంను ప్రసాదించును. (గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 10)

★ ఈ శాస్త్రానుకూల ధార్మిక అనుష్ఠానం ద్వారా దేవతల (సంసారరూపి వృక్షపు శాఖల) ని ప్రసన్నం(ఉన్నతముగా) చేసుకోండి అనగా పూర్ణ పరమాత్మా (మూల మాలిక్) ను ఇష్టుడిగా భావించి సాధన చేయడం వలన శాఖలు తనకుతానుగా ఉన్నతమవుతాయి ఎలాఅనేది ముందే తెలిపితిని. తరువాత ఆ దేవతలు (శాఖలు పెద్దవై ఫలములు ఇస్తాయి) మిమ్ముల్ని ఉన్నతులుగా చేస్తాయి అనగా ఎప్పుడైతే మనం శాస్త్రనుకూలమైన సాధన చేస్తామో మన భక్తి కర్మలు తయారవుతాయి, కర్మ ఫలం ఈ ముగ్గురు దేవతలు (శ్రీబ్రహ్మాగారు, శ్రీవిష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శివగారి రూపి శాఖలు) ఇస్తారు. ఈవిధంగా ఒకరినొకరు ఉన్నతులుగా చేసుకుంటూ మీ కళ్యాణం అవుతుంది మరియు దీనవలన రెండవ పరమాత్మాకీ ప్రాప్తంచబడుతారు. (ఈ జ్ఞానము గీతా జ్ఞానదాతా చెప్పుచున్నాడు) (గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 11)

★ శాస్త్రానుకూలముగా చేయబడిన యజ్ఞం అనగా అనుష్ఠానముల ద్వారా పెద్దగా అయిన దేవతా అనగా సంసార రూపి మొక్కల శాఖలు/కొమ్మలు ప్రజలైన మీకు అడగకుండానే ఇష్ట భోగములని నిశ్చయముగా ఇస్తు ఉంటాయి. ఎలాఐతే మొక్క వేళ్లని పోషించుట వలన మొక్క చెట్టు అవుతుంది మరియు శాఖలు/కొమ్మలు పండ్లతో నిండి ఉంటాయి. తరువాత ఆ వృక్షపు శాఖలు తనకుతానుగా ప్రతి సంవత్సరం ఫలములు ఇస్తు ఉంటాయి అనగా మీరు చేసిన శాస్త్రానుకులమైన భక్తి కర్మ యొక్క ఫలము ఎదైతే జమ అవుతుందో, దానినే ఈ దేవతలు ఇస్తు ఉంటారు, మీరు అడగండి లేదా అడక్కండి. ఒకవేళ ఆ దేవతల ద్వారా ఇవ్వబడిన మీ కర్మ సంస్కారపు ధనం మరల ధర్మకార్యములో ఖర్చుచేయకపోతే ఆ సాధకుడు భక్తి దొంగ అవుతాడు. అతడు భవిష్యత్తులో పుణ్య రహితుడై హానిని అనుభవిస్తాడు. (గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 12)

★ యజ్ఞంలో మిగిలిన అన్నంను తిను సంత్‌జనులు అన్ని పాపములనుండి ముక్తులైతారు. భావార్థము ఏమిటంటే తత్వదర్శి సంత్ మొట్టమొదట పరమ అక్షర బ్రహ్మాకీ భోగ్(ప్రసాదం) పెట్టిన తరువాత మిగిలిన భోజనాన్ని అందరూ భక్తులకీ వితరణ/వడ్డింపు చేస్తారు. ఇది గుర్తింపు సత్య సాధనాది అయితే ఆ సంత్ సర్వ భక్తి మంత్రములు కూడ శాస్త్రానుకూలంగా ఇస్తాడు. అందుచేత సాధకుడు సర్వ పాపములనుండి ముక్తుడై సత్యలోకంలోకి వెళ్లిపోతాడు మరియు ఈ పాపులైతే శాస్త్రవిధి అనుసారంగా ధార్మిక క్రియలు చేయరో లేదా ధర్మం చేయరో, కేవలం తమ శరీర పోషణ కోసం అన్నం వండుకుంటారో, వారైతే పాపమునే తింటారు. (గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 13)

★ సంపూర్ణ ప్రాణులు అన్నం నుండే ఉత్పత్తి అవుతాయి అనగా అన్నం తినడం వలనే శరీరంలో సంతానోత్పత్తి చేయు పదార్థం తయారవుతుంది, దానిచే సర్వ ప్రాణుల ఉత్పత్తి అవుతుంది. అన్నం యొక్క ఉత్పత్తి వర్షం వలన అవుతుంది. వర్షం శాస్త్రవిధి అనుసారంగా చేసిన యజ్ఞం అనగా ధార్మిక అనుష్ఠానంవలన అవుతుంది. యజ్ఞం అనగా ధార్మిక అనుష్ఠానములు శాస్త్రములలో వర్ణిత విధితో చేయబడుతాయి. కర్మలని బ్రహ్మా అనగా క్షర పురుషుడి నుండి ఉత్పన్నం అయినవిగా

భావించు ఎందుకంటే మనము బ్రహ్మ (కాల్) లోకంలోకి వచ్చియున్నామైతే మనకీ కర్మ చేయడం వలనే అన్ని ప్రాప్తించబడుతాయి. ఎప్పుడైతే మనం సత్యలోకంలో ఉంటిమో, అప్పుడు కర్మ చేయకుండానే అన్ని ప్రాప్తించబడేవి. ఇందువలనే చెప్పబడినది ఏమనంటే కర్మలని బ్రహ్మ ఉత్పన్నం అయినవిగా భావించు మరియు బ్రహ్మ(కాల్) యొక్క ఉత్పత్తి అవినాశి పరమాత్మాచే అయింది. (దాని వర్ణన గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **17** లో ఉంది మరియు సృష్టి రచనా అధ్యాయంలో చదవండి) దీనివలన సిద్ధిస్తున్నది ఏమిటంటే (సర్వగతమ్ బ్రహ్మ) సర్వవ్యాపి పరమ అక్షర పరమాత్మా అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ ఎల్లవేళలా/సదా యజ్ఞంలలో అనగా ధార్మిక అనుష్టానములలో (ప్రతిష్ఠితమ్) ప్రతిష్ఠించి ఉన్నారు అనగా అన్ని ధార్మిక క్రియల్లో పరమ అక్షర బ్రహ్మ ఇష్టరూపంలో పూజ్యుడు. (గీతా అధ్యాయం **3** శ్లోకం **14-15**)

పరమ అక్షర బ్రహ్మ గీతా జ్ఞానధాతా కంటే అన్యుడు(వేరు).

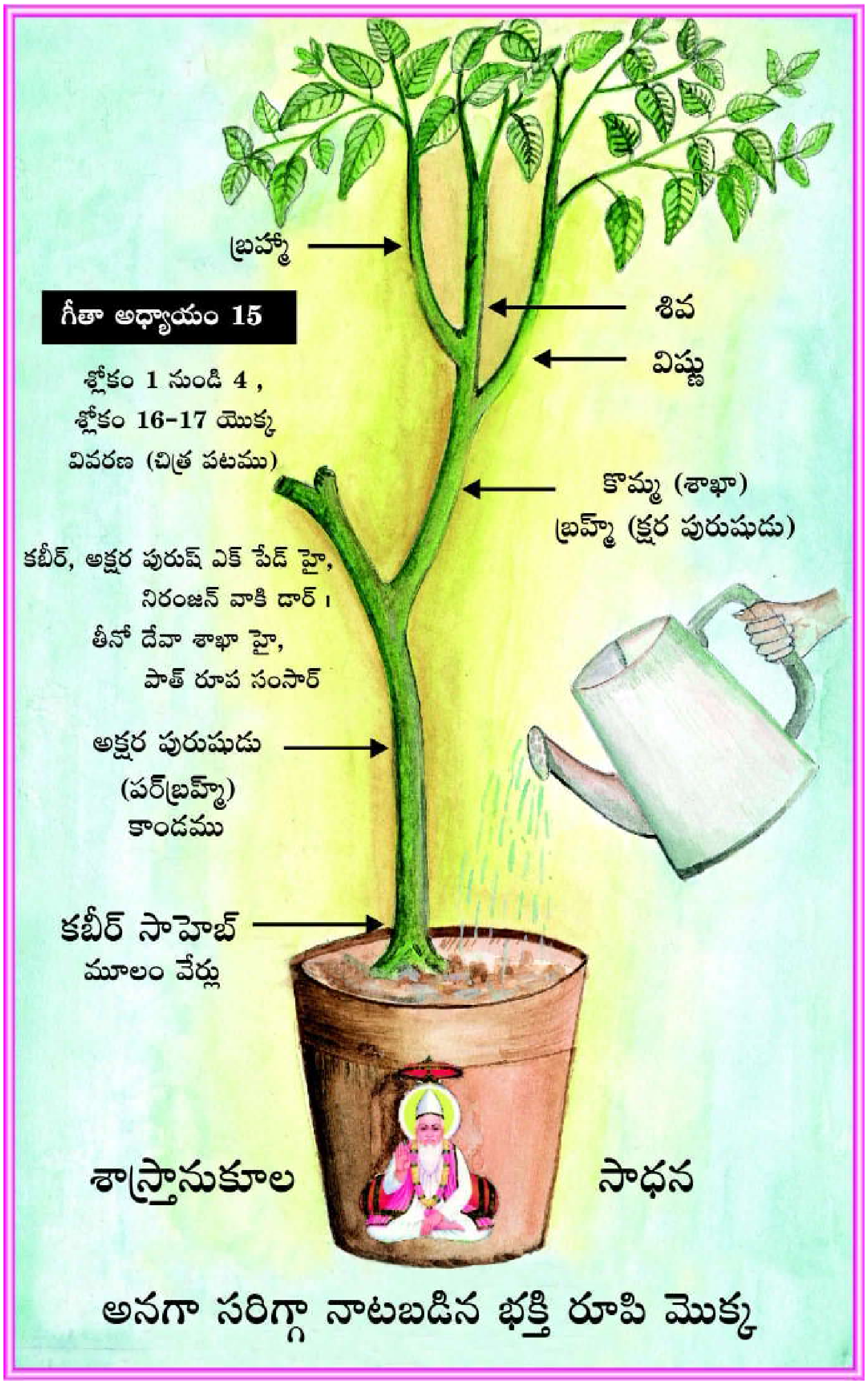
గీతా జ్ఞానధాతా స్వయం గీతా అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62**లో చెప్పినారు ఏమనంటే హే భారత్! నీవు సర్వభావముతో (అన్యులు కాకుండా ఒక్కరినే అన్నిగా భావించి) ఆ పరమేశ్వరుడి అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ శరణులోకి వెళ్లు, ఆ పరమేశ్వరుడి కృపతోనే నీవు పరమ శాంతిని మరియు శాశ్వత స్థానము అనగా సనాతన పరమ ధామంను ప్రాప్తించుకుంటావు.

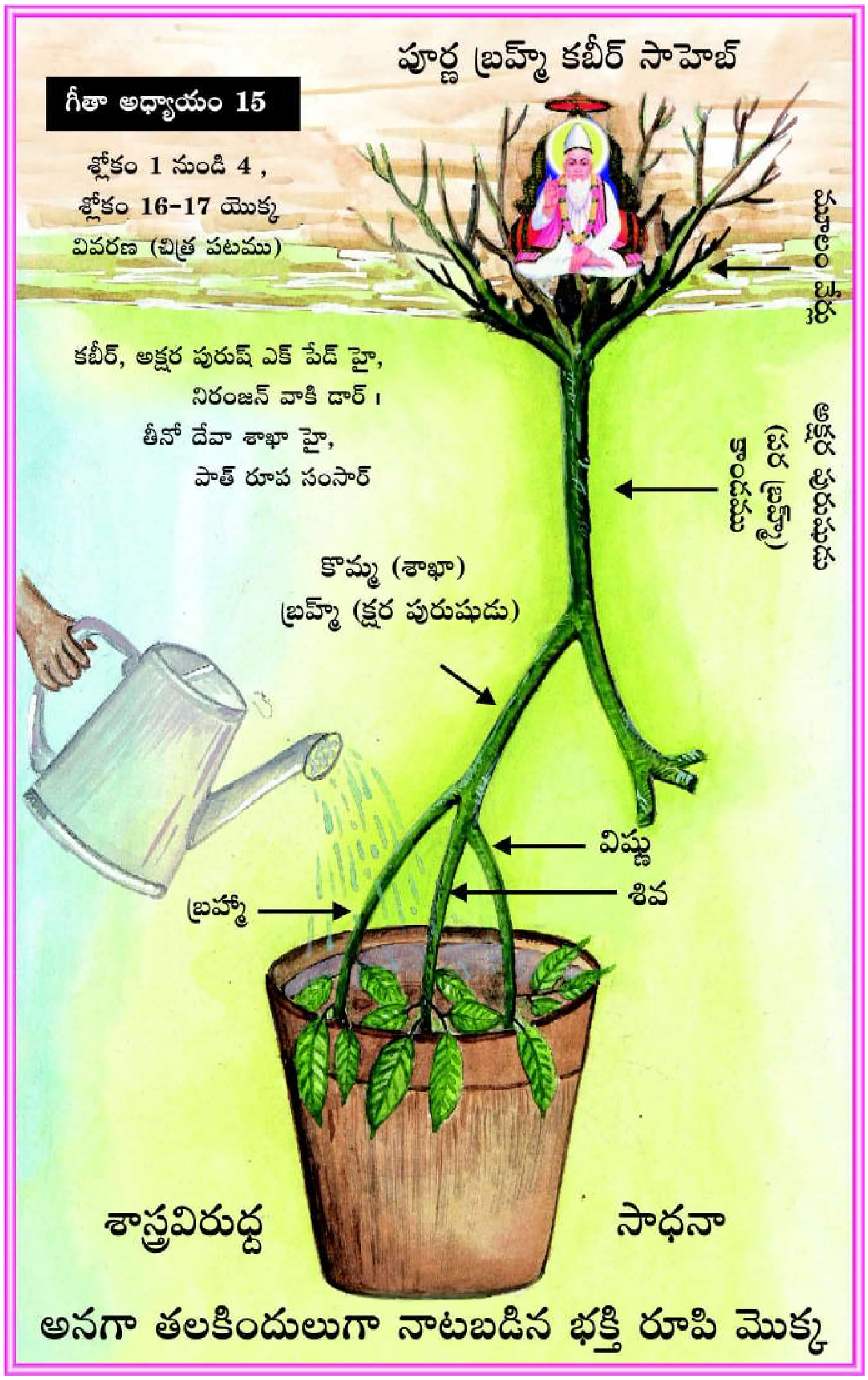
★ గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **4**లో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పియున్నారు ఏమనంటే తత్వదర్శి సంత్ లభించిన తరువాత తత్వజ్ఞాన రూపి ఆయుధం ద్వారా అజ్ఞానంను కోసివేసి పరమేశ్వరుడి ఆ పరమ పదం యొక్క అన్వేషణ చేయాలి/ వెదకాలి, ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకుడు తిరిగి మరల ఎన్నడు సంసారంలో జన్మించరు అనగా వారికి సనాతన పరమధామం ప్రాప్తించబడుతుంది, అక్కడ పరమశాంతి ఉంది, ఎలాంటి కష్టం లేదు, అక్కడ మృత్యువు అవదు, అక్కడ వృద్ధావస్థా అనగా ముసలితనం ఉండదు, ఎలాంటి పదార్థముల లేమి(లేకుండుట) లేదు. ఏ పరమేశ్వరుడిచే సంసార రూపి వృక్షము విస్తరణని ప్రాప్తించుకొని ఉందో, అట్టి పరమేశ్వరుల భక్తి చేయాలి.

గీతా అధ్యాయం **13** శ్లోకం **17** లో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పియున్నారు ఏమనంటే ఆ పరబ్రహ్మ అనగా నాకంటే వేరే ప్రభువు ఇంకో శబ్దములో పరమ అక్షర బ్రహ్మ (వారి గురించి గీతా అధ్యాయం **8** శ్లోకం **3**లో చెప్పబడినది) జ్యోతులకీ కూడ జ్యోతి, మాయా కంటే గొప్పవారిగా అనబడుతారు, బోదరూప(తెలుసుకొనుటకు యోగ్యుడు) పరమాత్మా తత్వజ్ఞానంతో ప్రాప్తింపచేసుకొనుటకు యోగ్యుడు మరియు అందరి హృదయంలో విశేష రూపంలో స్థితుడై ఉన్నాడు.

(గీతా అధ్యాయం **13** శ్లోకం **17**)

విచారం చేయండి:- ఏ తత్వజ్ఞానంచే పరమ అక్షర బ్రహ్మ ప్రాప్తించబడుతారో, దానిని సూక్ష్మవేదం కూడ అంటారు. దాని జ్ఞానము గీతా జ్ఞానధాతకీ లేదు. ఇందువలన గీతా జ్ఞానధాతా గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **32** మరియు **34**లో చెప్పినారు ఏమనంటే యజ్ఞంలు అనగా ధార్మిక అనుష్టానముల విస్తారమైన జ్ఞానమును స్వయం(బ్రహ్మణ: ముఖే) సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ పరమాత్మా అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ తన ముఖ కమలం నుండి పలికి చెబుతారు, అది సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ వాణి అనబడుతుంది, దానిని తత్వజ్ఞానము అంటారు. దానిని తెలుసుకోని సాధకుడు సర్వ పాపములనుండి ముక్తుడవుతాడు. (గీతా అధ్యాయం **4** శ్లోకం **32**)


బ్రహ్మ
గీతా అధ్యాయం 15
శివ
విష్ణు
శ్లోకం 1 నుండి 4 ,
శ్లోకం 16-17 యొక్క
వివరణ (చిత్ర పటము)
కొమ్మ (శాఖా)
బ్రహ్మ (క్షర పురుషుడు)
కబీర్, అక్షర పురుష్ ఎక్ పేడ్ హై,
నిరంజన్ వాకి డార్ ।
తీనో దేవా శాఖా హై,
పాత్ రూప సంసార్
అక్షర పురుషుడు
(పర్బ్రహ్మ)
కాండము
కబీర్ సాహెబ్
మూలం వేర్లు
శాస్త్రానుకూల
సాధన
అనగా సరిగ్గా నాటబడిన భక్తి రూపి మొక్క


పూర్ణ బ్రహ్మ కబీర్ సాహెబ్
గీతా అధ్యాయం 15
శ్లోకం 1 నుండి 4 ,
శ్లోకం 16-17 యొక్క
వివరణ (చిత్ర పటము)
మూలం
కబీర్, అక్షర పురుష్ ఎక్ పేడ్ హై,
నిరంజన్ వాకి డార్ ।
తీనో దేవా శాఖా హై,
పాత్ రూప సంసార్
అక్షర పురుషుడు (పర బ్రహ్మ) కాండము
కొమ్మ (శాఖా)
బ్రహ్మ (క్షర పురుషుడు)
విష్ణు
శివ
బ్రహ్మ
శాస్త్రవిరుద్ధ
సాధనా
అనగా తలకిందులుగా నాటబడిన భక్తి రూపి మొక్క

★ పాఠకులతో నివేదన ఏమిటంటే గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32 యొక్క మూల పాఠ్‌లో(ఒరిజినల్ పుస్తకంలో) "బ్రహ్మణ:" శబ్దం ఉంది. గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రకాశిత గీతా లేదా మిగతా స్థానాలనుండి ప్రచురిత గీతాలో అనువాదకులు బ్రహ్మణ: యొక్క అర్థం "వేద్" అని రాసినారు అది తప్పు.

గీతా అధ్యాయం 17 శ్లోకం 23లో కూడ "బ్రహ్మణ" శబ్దం ఉంది, అందులో అనువాదకులు అర్థం సరిగ్గా "సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ" అని చేసినారు. ఇందువలన గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32లో "బ్రహ్మణ: ముఖే" యొక్క అర్థం సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ ముఖ కమలం నుండి ఉచ్చరించబడిన వాణి అనుట సరియైనదే.

గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34లో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే ఆ తత్వజ్ఞానము, ఏదైతే పరమేశ్వరుడు తన ముఖ కమలం నుండి చెబుతారు, నీవు తత్వదర్శి సంత్‌ల వద్దకు వెళ్లి తెలుసుకో, వారికీ దండవత్(సాష్టాంగ) ప్రణామం చేయడంవలన, నమ్రత పూర్వకముగా ప్రశ్నలు అడగడంవలన వారు పరమాత్మా తత్వంను బాగుగా తెలిసిన తత్వదర్శి మహాత్మా నీకు తత్వజ్ఞానమును ఉదేశిస్తారు.

ప్రభు ప్రేమి పాఠకజనులారా! దీనివలన సిద్ధిస్తున్నది ఏమిటంటే ఆ తత్వజ్ఞానము, దేనిచేతనైతే పరమాత్మా ప్రాప్తించబడుతాడో, గీతా గ్రంథంలో లేదు. గీతా నాలుగు వేదాల (ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం, అథర్వణవేదం) సంక్షిప్త రూపము, వాటి సారాంశము. దీనివలన తెలుస్తున్నది సూక్ష్మవేదపు తత్వజ్ఞానము ఏ ప్రచురిత సద్‌గ్రంథాలల్లో లేదు అని. ఆ జ్ఞానము నా(సంత్ రామపాల్ దాస్) వద్ద ఉంది, విశ్వంలో ఎవరి వద్ద లేదు.

ప్రశ్న :- ఏమిటి శ్రీ బ్రహ్మగారు రజోగుణం, శ్రీ విష్ణువుగారు సతగుణం మరియు శ్రీ శివగారు తమోగుణం కూడ ఇష్ట రూపంలో పూజ్యులు కారా? హిందూ ధర్మంలో ఈ దేవతల పూజయే చేయబడుతుంది. హిందూ ధర్మగురు, శంకరాచార్యులు మరియు వేరేవారు వీరి పూజయే ఇష్ట రూపంలో భావించి చేయండి అని చెప్తారు, వారు స్వయంగా కూడ చేస్తారు. మీ మాట అవిశ్వసనీయంగా అనిపిస్తుంది, మీరు గీతద్వారా ప్రమాణీకరించగలరా ఏమిటి?

సమాధానము :- హిందూ ధర్మపు ధర్మగురువులకీ తమ సద్‌గ్రంథాలదే జ్ఞానము లేదు. ఎలాఐతే అక్షర జ్ఞానము ఇచ్చు అధ్యాపకునికీ తన పాఠ్యపుస్తకముల విషయం జ్ఞానము లేకుంటే ఆ అధ్యాపకుడు విద్యార్థులకోసం హానికారకుడు అవుతాడు. ఆ శిక్షకుడు సరియైనవాడు కాదు, ఈ దశయే హిందూ ధర్మపు ధర్మగురువులది ఉంది.

ప్రమాణం :- శ్రీమద్ భగవత్‌గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 12 నుండి 15లో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే మూడు గుణాలచే(రజోగుణ శ్రీబ్రహ్మగారిచే ఉత్పత్తి, సతగుణ శ్రీవిష్ణువుగారిచే స్థితి మరియు తమోగుణ శ్రీ శివగారిచే సంహారము) ఏదైతే జరుగుచున్నదో, దానిని నియమించినవాడను నేను, కానీ వారిలో నేను మరియు వారు నాలో లేరు. (గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 12)

మొదట ఇది ప్రమాణికరిద్దాం ఏమనంటే రజోగుణ బ్రహ్మ, సతగుణ విష్ణువు మరియు తమోగుణ శివుడని :-

1. మార్కండేయ పురాణం (గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రచురిత కేవలం హిందిలో సచిత్ర మోటా టైప్) లోని పేజి 123 పై రాసి ఉంది ఏమనంటే బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు మహేశ్,

బ్రహ్మ యొక్క ప్రధాన శక్తులు. ఇవే మూడు గుణములు, వీరే మూడు దేవతలు.

2. శ్రీదేవి పురాణం (శ్రీ ఖేమచన్ద శ్రీ కృష్ణ వేంకటేశ్వర్ ప్రెస్ ముంబయి ద్వారా ప్రచురిత) మూడవ స్కంధం అధ్యాయం **5** శ్లోకం **8**లో చెప్పబడినది :-

యదా దయాదర్మనా సదా అమ్బికే కథమ్ అహమం విహిత: తమోగుణ:

కమలజ: రజోగుణ: కథమ్ విహిత: చ శ్రీ హరి: సతగుణ: (దేవి పురాణం **3/5/8**)

అనువాదం :- భగవాన్ శివుడు తన మాతా దుర్గాగారిని ప్రశ్నిస్తున్నారు ఏమనంటే హే మాత:! ఒకవేళ మీరు మాపై దయాయుక్తులైతే నన్ను తమోగుణుడిగా ఎందుకు ఉత్పత్తి చేసినారు? కమలం నుండి ఉత్పన్న బ్రహ్మగారిని రజోగుణం మరియు శ్రీ విష్ణువుగారిని సతగుణిడిగా ఎందుకు తయారుచేసినారు?

★ దీనివలన ప్రమాణీకరించింది ఏమిటంటే **1.** రజోగుణం అనండి లేదా బ్రహ్మగారు అనండి, **2.** సతగుణం అనండి లేదా శ్రీ విష్ణువు అనండి, **3.** తమోగుణం అనండి లేదా శివగారు అనండి.

గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **12** యొక్క భావార్థము :- గీతా జ్ఞానధాతా కాల్ బ్రహ్మయే. ప్రమాణం గీతా అధ్యాయం **11** శ్లోకం **31-32**, అధ్యాయం **11** శ్లోకం **31**లో అర్జునుడు అడిగినాడు ఏమనంటే హే మహానుభావు! మీరు ఎవరు? వాస్తవానికి శ్రీ కృష్ణుడు అయితే అర్జునుడికి బావమరది అవుతాడు. శ్రీ కృష్ణుడి సోదరి సుభద్రా వివాహం అర్జునుడితో అయి ఉండేను. విచారం చేయండి ఒకవేళ గీతా జ్ఞానధాతా శ్రీకృష్ణుడైతే అర్జునుడికీ ఇది తెసుకోవాలని పరిస్థితి రాకుండేది ఏమనంటే మీరు ఏవరు? అని. బావ తన బామర్దిని గుర్తుపట్టదా ఏమిటి? వాస్తవంలో శ్రీ కృష్ణుడి శరీరరంలో ప్రేతంగా ప్రవేశించి కాల్ బ్రహ్మ గీతా జ్ఞానమును చెప్పుచుండేను. ("అధిక ప్రమాణంకోసం చదవండి పుస్తకములు "గీతా నీ జ్ఞాన అమృతం", "గహరి నజర్ గీతా మేం", "జ్ఞాన గంగా" ఆధ్యాత్మిక C²q>+>±e]] j ā#ä&ƒ& dŸä+>eTT (¢ ë#qeTT]) D.V.D. శ్రీమద్ భగవత్ గీతాజ్ఞానమును ఎవరు చెప్పినారు. ఇదంతా మా WebSite= www.jagatgururampalji.org పై ఉంది, ఉచితంగా డౌన్‌లోడ్ చేసుకోవచ్చును. YouTube పై కూడ Search చేయవచ్చు. (Satsang Barwala Ashram or Sant Rampalji Ji). గీతా జ్ఞానధాతా కాల్ బ్రహ్మయే. గీతా అధ్యాయం **11** శ్లోకం **32**లో స్వయం అనుచున్నాడు ఏమనంటే నేను కాల్‌ను, ఇప్పుడు ప్రవృత్ అనగా ప్రకటితుడనైనాను. ఒకవేళ శ్రీకృష్ణుడు గీతా జ్ఞానం చెబుతున్నట్లయితే ఇలా అనేవారు కాదు ఏమనంటే నేను ఇప్పుడు వచ్చినానని ఎందుకంటే శ్రీకృష్ణుడు మొదటినుండియే విద్యామానులై ఉండిరి. శ్రీకృష్ణుడు మొదటేప్పుడు అనలేదు నేను(తను) కాల్‌ను అని, తరువాత కూడ ఎన్నడు అనలేదు ఏమనంటే అందరిని నాశనం చేయుటకు పెద్దగా అయిన కాల్‌ను అని. కౌరవుల సభలో తన విరాట రూపం చూపించి ఉంటిరి. విరాట్‌రూపం భక్తి యుక్త ప్రత్యేక ఆత్మకీ ఉంటుంది. కొందరే దీనిని ప్రకటించగలరు. ఇది భక్తి శక్తి అనుసారంగా అవుతుంది.

గీతా జ్ఞానధాతా గీతా అధ్యాయం **11** శ్లోకం **47**లో చెప్పినారు ఏమనంటే అర్జున్! నా ఈ విరాటరూపం నీవు కాకుండా ఇంతకీ పూర్వము ఏవరు చూడలేదు. "పాఠకులకీ నివేదన ఏమిటంటే శ్రీ కృష్ణుడుగారు అయితే తన విరాట్ రూపంను మొదట కౌరవుల సభాయందు చూపించి ఉండిరి. దానిని ఉపస్థితులైన వందల కౌరవులతోపాటు వేలమంది చూసి ఉండిరి. ఒకవేళ శ్రీ కృష్ణుడుగారు గీతా జ్ఞానంను చెబుతున్నట్లయితే/పలుకుచున్నట్లయితే ఇలా ఎన్నటికి అనేవారు కాదు ఏమనంటే ఇది నా విరాట రూపం నీవు కాకుండా ఇంతకీ ముందు ఎవ్వరును చూడలేదు అని. దీనివలన

స్పష్టంగా ఉంది ఏమనంటే గీతా జ్ఞానధాతా "కాల్ బ్రహ్మ"యే, ఎవరినైతే గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **16**లో క్షర పురుషుడు అని చెప్పబడినది. ఆయన అధ్యాయం **8** శ్లోకం **13**లో చెప్పినారు ఏమనంటే :-

"ఓం ఇతి ఏకాక్షరమ్ బ్రహ్మ వ్యవహారన్ మామ్ అనుస్మరన్
యః ప్రయాతి త్యజన్ దేహమ్ సః యాతి పరమామ్ గతిమ్"

సరళార్థము :- గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పుచున్నారు ఏమిటంటే (మామ్ బ్రహ్మ) బ్రహ్మ అయిన నా (ఓం ఇతి ఏకాక్షరమ్) ఇది ఒక్క ఓం అక్షరం ఉంది. (వ్యవహారన్) ఉచ్చరణ చేస్తు (అనుస్మరన్) స్మరణచేస్తు (యః ప్రయాతి త్యజన్ దేహమ్) ఏ సాధకుడు శరీరం త్యాగంచేసి వెళ్తాడో, (సః యాతి పరమామ్ గతిమ్) అతను ఓం నామం ద్వారా అగు పరమగతికీ ప్రాప్తించబడుతాడు. దీనిని ఇంకా స్పష్టం చేస్తాను.

శ్రీదేవి పురాణం (సచిత్ర మోటా టైప్ కేవలం హింది, గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రచురిత) యొక్క ఏడవ స్కందంలో పేజి **562-563**పై ప్రకరణ ఉంది ఈవిధంగా :-

శ్రీదేవిగారు రాజా హిమాలయగారికీ బ్రహ్మ జ్ఞానోపదేశం ఇస్తుంది. అనింది ఏమనంటే హే రాజన్! నీవు ఓం నామం యొక్క జపం చేయ్ దానిచే బ్రహ్మ యొక్క ప్రాప్తి అవుతుంది. ఈ ఓం నామం బ్రహ్మ జప మంత్రము మరియు అన్ని విషయాల్ని, పూజలని త్యాగంచేసి కేవలం ఒక్క ఓం నామ యొక్క జపం చేయ్, బ్రహ్మ ప్రాప్తి ఉద్దేశ్యంను ఉంచుకో, నీ కళ్యాణం అగుగాక. దీనివలన బ్రహ్మకీ ప్రాప్తించబడుతావు, ఆ బ్రహ్మ దివ్య ఆకాశ రూపి బ్రహ్మలోకంలో ఉంటాడు. ఈ దేవి మహాపురాణంచే స్పష్టం అయింది ఏమనంటే ఓం నామ జపం బ్రహ్మగారిదని.

మిగత ప్రమాణం :- శ్రీ శివ మహాపురాణం (గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రచురిత సచిత్ర మోటా టైప్) లోని విద్వేశ్వర్ సహిత పేజి **23** నుండి **25** పేజి పై ప్రకరణ ఈవిధంగా :-

ఒక సమయం శ్రీ బ్రహ్మగారు రజోగుణం మరియు శ్రీ విష్ణువుగారు సతగుణం మధ్య యుద్ధం అయిపోయింది. కారణం ఉండేను ఏమనంటే శ్రీ బ్రహ్మగారు శ్రీవిష్ణు నివాసంకు వెళ్లి అనిరి ఏమనంటే హే అభిమానీ! నీవు నేను వచ్చిన లేచి సత్కారం చేయలేదు, నీవు పుత్రుడవై కూడ తండ్రి యొక్క సత్కారం చేయవు. నేను సర్వ జగత్తుని ఉత్పత్తి చేయు అందరి తండ్రిని. ఈ వచనాలు విని శ్రీ విష్ణువుగారి లోపల చాలా క్రోధం అయింది కానీ పైకి నవ్వుతూ అనిరి ఏమనంటే రా కుమారా, నేను నీ తండ్రినీ. నీ ఉత్పత్తి నా నాభి కమలంనుండి అయింది. ఈ విషయంపై ఇద్దరును ఆయుధాలు ఎత్తిరి, వారిలోవారే యుద్ధం చేయసాగిరి. అదే సమయంలో కాల్ బ్రహ్మ వీరిద్దరి మధ్యలో ఒక తేజోమయ స్థంభంను నిలబెట్టిరి. దానివలన ఇద్దరు యుద్ధం చేయుటను ఆపేసినారు. అదే సమయంలో కాల్ బ్రహ్మ తన పుత్రుడైన శివుడి రూపం ధరించిరి మరియు తన భార్య దుర్గాని పార్వతీగా చేసి వారి యెదుట ప్రకటితులైరి. వారిద్దరితో అనిరి ఏమనంటే మీఇద్దరికీ జ్ఞానములేదు ఏమనంటే ఇక్కడ ఇషుడు ఎవరు? నేను బ్రహ్మను. ఈ సంసారము నాది, హే విష్ణు మరియు బ్రహ్మ! మీరిద్దరు తపస్సు చేసి నానుండి ఒక్కొక్క విభాగంను పొంది ఉన్నారు. బ్రహ్మకీ సృష్టి ఉత్పత్తి మరియు విష్ణువుకీ స్థితి. కుమారులారా వినండి! నేను ఈవిధంగానే మహేశ్ మరియు రుద్రుడికీ కూడ ఒక్కొక్క విభాగం సంహారం మరియు తిరోభావం ఇచ్చినాను. తరువాత చెప్పినారు ఏమనంటే నాది ఒక్క అక్షరం ఓం మంత్రం జపం చేయుటకు ఉంది. ఇది ఐదు అవయముల (అ, ఉ, య, నాద్ మరియు బిన్దు) సంగ్రహం ఒక "ఓం" అక్షరం అయింది.పాఠకజనులకీ స్పష్టం అయింది

ఏమనంటే "ఓం" ఒక అక్షరం బ్రహ్మ జప మంత్రము ఉంది. ఇది కూడ స్పష్టం అయింది శ్రీబ్రహ్మ, శ్రీవిష్ణువు మరియు శ్రీ మహేశ్ కంటే వేరుగా కాల్ బ్రహ్మ ఉన్నారని మరియు బ్రహ్మగారు, విష్ణువుగారు మరియు శివగారు ముగ్గురు కాల్ బ్రహ్మ యొక్క పుత్రులు.

మిగతా ప్రమాణము :- శ్రీ శివ మహాపురాణం (గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రచురిత సచిత్ర మోటా టైప్)

లో రుద్ర సహితా పేజి 110 పై రాసి ఉంది ఏమనంటే రజోగుణ బ్రహ్మ, సతగుణ విష్ణువు మరియు తమోగుణ శివ ముగ్గురు దేవతల్లో గుణములు కలవు. నేను వీరికంటే భిన్నమైనవాడను.

ఈ అన్ని ప్రమాణాల ద్వారా స్పష్టం అయింది ఏమిటంటే గీతా జ్ఞానధాతా కాల్ బ్రహ్మయే, ఇతడికి శాపం తగిలి ఉంది ఏమనంటే ఇతడు ప్రతిరోజు ఒక లక్ష మానవ శరీరధారి ప్రాణులని తింటాడు మరియు లక్షపావు ప్రతిరోజు ఉత్పన్నం చేస్తాడు.

ఈ కారణంచేత ఇతడు తన ముగ్గురు పుత్రులని ఒక్కొక గుణయుక్తంగా తయారుచేసి ఉంచినాడు. వీరి శరీరంనుండి బయటకువచ్చు గుణముల సూక్ష్మ ప్రభావం ప్రతిఒక్క ప్రాణిని వివశుడిగా చేసి కార్యము చేయిస్తుంది. ఎలాఅయితే వంటగదిలో మిరపకాయలు పోపు(తాలింపు) పెడితే, తుమ్ము వస్తుంది. ఆ తుమ్ములనీ ఎవరు ఆపలేరు. స్థూల రూపంలో మిర్చి వంటగదిలో ఉంటుంది, దాని నుండి వెలువడు గుణం దూరంగా గదిలో కూర్చున్న వ్యక్తులను ప్రభావితం చేసేస్తుంది.

ఈవిధంగానే ముగ్గురు దేవతలు (శ్రీబ్రహ్మగారు, శ్రీ విష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శివగారు) తమ-తమ లోకంలో ఉంటారు, కానీ వారి శరీరంనుండి వెలువడు గుణముల సూక్ష్మ ప్రభావం మూడు లోకాల(స్వర్గలోకం, పాతాళలోకం, పృథ్విలోకం) లోని ప్రాణులనీ ప్రభావితం చేస్తు ఉంటాయి. దానిచే కాల్ బ్రహ్మ కోసం ఒక లక్ష మానవుల ఆహారం తయారు అవుతుంది. ఇందువలనే గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 12 లో గీతా జ్ఞానధాతా బ్రహ్మ చెప్పినారు ఏమనంటే :-

★ మూడు గుణములచే ఏదైతే అవుచున్నదో, దాని నియమిత కారణంను నే నై ఉన్నాను. ఎలాఐతే రజోగుణ బ్రహ్మద్వారా ఉత్పత్తి, సతగుణ విష్ణువుద్వారా స్థితి మరియు తమోగుణం శివుడిద్వారా సంహారము అవుచున్నది. ఇదంతా నా కోసమే వీరి ద్వారా జరుగుచున్నట్టుగా తెలుసుకో, కానీ వారు నాలో మరియు నేను వారిలో లేను ఎందుకంటే కాల్ బ్రహ్మ ఈ ముగ్గురు దేవతలకంటే వేరే ఉంటారు. (గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 12)

★ సంసారం అంతయు ఈ మూడు గుణముల (రజోగుణ బ్రహ్మ, సతగుణ విష్ణువు మరియు తమోగుణ శివుడు) పై మోహితమై ఉంది. వీరి వరకే జ్ఞానం ఉంచుతుంది. ఈ ముగ్గురు దేవతలకంటే వేరుగాకల నన్ను (అవ్యయం) మరియు ఆ అవినాశి పరమాత్మనీ తెలుసుకోరు. (గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 13)

★ ఎందుకంటే ఈ అలౌకిక త్రిగుణమయి నా మాయ (అనగా నా పుత్రుల ద్వారా విస్తరింపబడిన మాయాజాలము) దాటుటకు వీలులేనిది. ఏ సాధకులైతే కేవలం నన్ను (కాల్ బ్రహ్మ) భజిస్తారో, వారు ఈ మాయా (బ్రహ్మ, విష్ణువు, మహేశ్‌ల భక్తితో అగునటువంటి లాభముకంటే అధిక లాభము బ్రహ్మ భక్తిలో ఉంది. ఇందువలనే చెప్పబడినది ఏమనంటే ఏవరైతే ఈ ముగ్గురిచే లభించు లాభంను త్యాగంచేసి కాల్ బ్రహ్మ సాధన చేస్తారో, వారు వీరిని ఉల్లఘించి అనగా వారి సాధనని త్యాగం చేస్తారు) యొక్క ఉల్లంఘన చేసి పోతారు. (గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 14)

★ గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 15 లో చెప్పబడినది ఏమిటంటే :- మూడు గుణముల

(రజోగుణ బ్రహ్మా, సతగుణ విష్ణువు మరియు తమోగుణ శివుడు) రూపి మాయాజాలము ద్వారా ఏవరి జ్ఞానము హరింపబడి ఉంది అనగా ఏ సాధకుడైతే ఈ ముగ్గురు దేవతలకంటే భిన్నమైన ప్రభువును తెలుసుకోనరు. వీరి ద్వారా లభించు నామమాత్ర లాభంతోనే మోక్షముగా భావించి వీరితోనే అంటి ఉంటారు, వీరి పూజయే చేస్తు ఉంటారు. ఇలాంటి వ్యక్తులు అసూర స్వభావమును ధారణ చేసి ఉన్నారు, మనుషులల్లో నీచులు, దూషించు కర్మలు చేయు మూర్థ జనులు నేనైన కాల్ బ్రహ్మను భజించరు (గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 15)

గీతా అధ్యాయం 14 శ్లోకం 19లో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే ద్రష్టా అనగా తత్వజ్ఞానం వినువాడు మరియు ఎవరైతే మూడు గుణములని (రజోగుణ బ్రహ్మా, సతగుణ విష్ణువు మరియు తమోగుణ శివుడు) ఇష్టరూపంలో పూజచేయువాడు తన పాత ధారణని మార్చుకొనడో అనగా ఈ ముగ్గురిని కాకుండా వేరేవ్వరినీ కర్తాగా భావించరు మరియు ఈ ముగ్గురికంటే పెద్దఐన పూర్ణ పరమాత్మా జ్ఞానమును కూడ పొందిన, అతను నాయొక్క వలలోనే ఉండిపోతాడు. (గీతా అధ్యాయం 14 శ్లోకం 19)

గీతా అధ్యాయం 14 శ్లోకం 20లో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే దేహధారి మానవుడు ఈ ముగ్గురిని ఉల్లంఘించి అనగా ఈ ముగ్గురి పూజని త్యాగంచేసి జన్మ-మరణ మరియు వృద్ధావస్థా మరియు మిగత అన్ని దు:ఖములనుండి ముక్తుడై పరమానంద అనగా గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62 మరియు అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4లో వర్ణిత పరమ శాంతి మరియు సనాతన పరమధామంకు ప్రాప్తించబడుతాడు.

సారాంశము :- ముగ్గురు దేవతల (రజోగుణ బ్రహ్మా, సతగుణ విష్ణువు మరియు తమోగుణ శివుడు) పూజ చేయువారు రాక్షస స్వభావమును ధరించినవారై మనుషులలో నీచులై, దూషిత కర్మలు చేయు మూర్ఖులుగా అనబడినారు. భావార్థము ఏమిటంటే వీరి పూజ చేయకూడదు.

కారణం:- 1. శ్రీ బ్రహ్మాగారు రజోగుణం యొక్క పూజ హిరణ్యకశ్యపుదు చేసి ఉండిరి, తన పుత్రుడు ప్రహల్లాదుడి శత్రువు అయిపోయినాడు, రాక్షసుదు అనబడినాడు, చీల్చబడి చనిపోయాడు.

2. శ్రీ శివుడు తమోగుణం యొక్క పూజ రావణాసురుడు చేసి ఉండిరి, జగత్‌జనని సీతాదేవిని అపహరించిరి, భార్యగా చేసుకొను కుచేష్టా చేసిరి, రాక్షసుదు అనబడినాడు, కుక్క చావు చచ్చాడు. భస్మాసురుదు కూడ శివుడిని పూజ చేసి ఉండిరి, రాక్షసుదు అనబడినాడు, చంపబడ్డాడు.

3. శ్రీ విష్ణువుగారు సతగుణం పూజ చేయువారు వైష్ణవులు అనబడుతారు. ఒక సమయం హరిద్వార్‌లో ఒక కుంభపర్వం అయిఉండేను. ఆ పర్వంలో/మేలాలో స్నానం చేయడం కోసం సర్వ సంత్‌లు (గిరి, పురి, నాథ్, నాగా) చేరుకొనిరి. నాగా శ్రీ శివుడి తమోగుణంను పూజించేవారిగా ఉంటారు మరియు వైష్ణవ్ శ్రీ విష్ణువు సతగుణంను పూజించేవారిగా ఉంటారు. అందరూ హరిద్వార్‌లోని స్నానఘట్టాలపై స్నానం చేయడానికీ తయారీ చేయసాగిరి, లెక్కిస్తే సుమారు 20 వేలు ఉండిరి. కొంత సమయం తరువాత ఇంతే సంఖ్యలో వైష్ణవ సాధువులు స్నానఘట్టాలపైకి చేరుకొనిరి. వైష్ణవ సాధువులు నాగాలతో అనిరి ఏమనంటే మేము శ్రేష్ఠులము, మేము మొదట స్నానం చేస్తాము. ఇదే విషయమై గొడవ అయ్యింది. ఖడ్గం, కత్తులు, మొదలగు వాటితో గొడవపడసాగిరి, సుమారు 25వేలు రెండు పక్షముల సాధువులు మూడు గుణముల ఉపాసకులు కోసుకొని చనిపోయిరి.

ఇందువలనే గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 12 నుండి 15లో మూడు గుణముల (రజోగుణ బ్రహ్మ, సతగుణ విష్ణువు మరియు తమోగుణ శివుడు) ఉపాసకులని రాక్షస స్వభావంను ధారణ చేసిన మనుషుల్లో నీచులు, దూషిత కర్మలుచేసే మూర్ఖులని అనినారు.

దీనివలన సిద్ధిస్తున్నది ఏమిటంటే రజోగుణ బ్రహ్మ, సతగుణ విష్ణువు మరియు తమోగుణ శివుడు భక్తి చేయువారు మూర్ఖులు, రాక్షషులు, మనుష్యులల్లో నీచులు మరియు వ్యర్థ కర్మలు చేయు మూర్ఖ వ్యక్తులు అవుతారు అనగా వీరి పూజ చేయుట శ్రీమద్ భగవత్ గీతాలో వద్దని చెప్పబడినది, వీరి ఇష్ట రూపంలో పూజ చేయుట వ్యర్థమైనది.

"పూజ మరియు సాధనలో భేదము"

ప్రశ్న :- కాల్ బ్రహ్మ యొక్క పూజ చేయాలా వద్దా? గీతలో ప్రమాణం చూపించండి?

సమాధానం :- చేయకూడదు. మొదట మీకు పూజ మరియు సాధనలో భేదమును చెప్తాను.

భక్తి అనగా పూజా :- మనందరికీ తెలుసు ఏమనంటే పృథ్వి లోపల తియ్యని శీతల జలము ఉంది. దానిని ఎలా పొంగలుగుతాము? దానికోసం బోర్‌వెల్ ద్వారా భూమిలో రంధ్రము చేయబడుతుంది, ఆ రంధ్రములో(బోర్) ఇనుప పైపులు వేయబడుతాయి, తరువాత హ్యాండ్‌పంప్(నల్లా) మెషిన్ బిగించబడుతుంది, అప్పుడు ఆ చల్లని జీవనదాయని జలము ప్రాప్తించబడుతుంది.

మనకీ పూజ్యం జలమే, దానిని ప్రాప్తింపచేసుకొనుటకు ప్రయోగించిన ఉపకరణములు మరియు ప్రయత్నం సాధనగా భావించండి. ఒకవేళ మనము ఉపకరణముల పూజ చేయుటలోనే నిమగ్నమైతే జలమును పొందలేము, ఉపకరణముల ద్వారా పూజ్య వస్తువు ప్రాప్తించబడుతుంది.

వేరే ఉదహరణ :- ఏలాఐతే పతివ్రతా స్త్రీ కుటుంబ సర్వ సభ్యుల సత్కారం చేస్తుంది, అత్త-మామలను తల్లి-తండ్రులతో సమానంగా, ఆడబిడ్డను పెద్ద-చిన్న సోదరితో సమానంగా, బావ-మరిదిని పెద్ద-చిన్న సోదరుడితో సమానంగా, యారాండ్లని పెద్ద-చిన్న సోదరిలలో సమానంగా, కానీ ఆమె పూజ మాత్రము తన భర్తదే చేస్తుంది. ఎప్పుడైతే వారు వేరుపడుతారో, తన భాగపు సర్వ వస్తువులనీ తీసుకొని తన భర్తకు నచ్చిన ఇంట్లోకి తీసుకెళ్లుతుంది.

ఇంకో ఉదహరణ :- ఎలాఐతే మన కోరిక మామిడి పండు తినాలని ఉంటుంది, మనకోసం మామిడి పండు పూజ్యమైనది. దానిని పొందుటకు ధనం యొక్క అవసరం పడుతుంది. ధనంను సంపాదించుటకు పరిశ్రమ/ఉదోగ్యం/వ్యవసాయం చేయవలిసి ఉంటుంది, అప్పుడు మామిడి పండు ప్రాప్తించబడుతుంది. ఇందువలన మామిడి పూజ్యమైనది మరియు మిగత క్రియలు సాధనా అవుతాయి. సాధ్యమగు వస్తువును పొందుటకు కోసం సాధన చేయవలిసి ఉంటుంది, సాధన భిన్నమైనది, పూజా అనగా భక్తి భిన్నమైనది. స్పష్టం అయింది.

ప్రశ్న నడుస్తున్నది ఏమనంటే బ్రహ్మ పూజ చేయవలసినదేనా? సమాధానం చెప్పబడినది ఏమనంటే చేయకూడదని. ఇప్పుడు శ్రీమద్ భగవత్ గీతాలోని ప్రమాణం చూపిస్తాను.

గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 12 నుండి 15 లోనైతే గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే మూడు గుణముల(రజోగుణ బ్రహ్మ, సతగుణ విష్ణువు మరియు తమోగుణ శివుడు) భక్తి వ్యర్థమైనది. తరువాత గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 16-17-18 లో గీతా జ్ఞానధాతా బ్రహ్మ తన భక్తి వలన అగునట్టి గతి అనగా మోక్షంను "అనుత్తమం" అనగా ఉత్తమంకానిది అనగా వ్యర్థమైనదిగా చెప్పినారు. చెప్పినారు ఏమనంటే నా భక్తి నాలుగు విధాలైన వ్యక్తులు చేస్తారు.

1. అర్థార్థి :- ధన లాభంకోసం వేదాల ప్రకారం అనుష్ఠానములు(యజ్ఞంలు) చేయువారు.

2. ఆర్త :- సంకటముల నివారణకోసం వేదాల ప్రకారం యజ్ఞంలు చేయువారు.

3. జిజ్ఞాసులు :- పరమాత్మా విషయంలో తెలుసుకోవాలి అను కోరికకలవారు. (జ్ఞానంను గ్రహించి స్వయం వక్తాగా తయారవ్వాలి అనుకునేవారు)

ఈ మూడు విధాలైన బ్రహ్మా పూజారీలను వ్యర్థులు అని చెప్పినారు.

4. జ్ఞాని :- జ్ఞానికీ తెలిసి ఉంటుంది ఏమనంటే మానవ జన్మ చాలా దుర్లభమైనది. మానవ జీవనాన్ని ప్రాప్తించుకొని ఆత్మ-కళ్యాణం చేయించుకోవాలి. వారికీ ఈ జ్ఞానముకూడ అయిపోతుంది ఏమనంటే అన్య దేవతల పూజతో మోక్షం లభించదని. ఇందువలన ఒక పరమాత్మా భక్తి అనన్య మనస్సుతో చేయడం వలన పూర్ణ మోక్షం సంభవం అవుతుంది. వారికీ తత్వదర్శి సంత్ లభించకపోవడంచే వారు ఏలాఐతే వేదాలని తెలుసుకున్నారో, అదే ఆధారంగా బ్రహ్మాని ఒక సమర్థ ప్రభువుగా భావించి యజుర్వేదం అధ్యాయం 40 మంత్రం 15 నుండి ఓమ్ నామంను తీసుకొని భక్తి చేసిరి, కానీ పూర్ణ మోక్షం లభించలేదు. ఓం నామం బ్రహ్మా సాధనది, దానిచే బ్రహ్మాలోకం ప్రాప్తించబడుతుంది దానిగురించి ముందు పేజిల్లో ప్రమాణీకరించబడింది. గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 16లో చెప్పబడినది ఏమనంటే బ్రహ్మాలోక్ ప్రయత్న సబ్ లోక్ పునరావర్తి మే హై అనగా బ్రహ్మా లోకంలోకి వెళ్లిన సాధకులు కూడ మరల తిరిగి సంసారంలోని జన్మ-మృత్యువు చక్రంలో పడిపోతారు.

కాల్ బ్రహ్మా యొక్క సాధనతో అ(పూర్ణ) మోక్షం ప్రాప్తించదు ఎదైతే గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4లో చెప్పబడినది ఏమనంటే "తత్వజ్ఞానంతో అజ్ఞానంను నరికేసి పరమేశ్వరుడి ఆ పరమపదంను అన్వేషించాలి. ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకులు తిరిగి మరల సంసారంలోకి ఎన్నటికీ తిరిగి రారు".

★ గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 18లో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే ఈ జ్ఞాని ఆత్మలు (నాలుగవ నంబర్‌లోని బ్రహ్మా సాధకులు) అయితే ఉదారమైన అనగా నైతికతకలవారు, కానీ వీరు తత్వజ్ఞాన లేమివలన నా ఉత్తమంకానీ గతిలోనే ఉండిపోయిరి. గీతా జ్ఞానధాతా తన సాధనవలన అగునట్టి గతిని కూడ అనుత్తమం అనగా వ్యర్థమైనదిగా చెప్పినారు, ఇందువలన బ్రహ్మా పూజ చేయుట కూడ సరియైనది/ఉచితమైనది కాదు.

కారణం :- ఒక చుణక్ పేరుకల ఋషి జ్ఞాని ఆత్మ ఉండేను. ఆయన ఓమ్ నామ జపం మరియు హఠయోగం వేల సంవత్సరాలు చేసిరి. దానిచే వారిలో సిద్ధిలు వచ్చినాయి. బ్రహ్మా యొక్క సాధన చేయడంచే జన్మ-మృత్యువు, స్వర్గ-నరకం యొక్క చక్రం ఎల్లవేళలా/సదా అలానే ఉంటుంది ఎందుకంటే గీతా అధ్యాయం 2 శ్లోకం 12, గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 5, గీతా అధ్యాయం 10 శ్లోకం 2లో గీతా జ్ఞానధాతా బ్రహ్మా చెప్పినారు ఏమనంటే అర్జున్! నీవి మరియు నావి అనేక జన్మలు అయి ఉన్నవి, నీకు తెలియదు, నాకు తెలుసు. నీవు, నేను మరియు ఈ సర్వ రాజులు ఇంతకుముందు(పూర్వం) కూడ జన్మించి ఉండిరి, ఇకముందు కూడ జన్మిస్తారు. మనమంతా ఇప్పుడే జన్మించామని ఆలోచించకు. నా ఉత్పత్తిని మహర్షిజనులు మరియు ఈ దేవతలకు తెలియదు ఎందుకంటే వీరంతా నానుండియే ఉత్పన్నం అయిరి.

దీనివలన స్వసిద్ధమవుతుంది ఎప్పుడైతే గీతా జ్ఞానధాతా బ్రహ్మా కూడ జన్మిస్తూ-మరణిస్తూ ఉంటే ఈయన్ని పూజించువారు అమరులు ఎలా అవగలుగుతారు? ఇందువలన ఇది సిద్ధిస్తున్నది

ఏమనంటే బ్రహ్మ ఉపాసనచే ఆ మోక్షం అవలేదు ఏదైతే గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62లో మరియు అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4లో చెప్పబడినది. ఈ శ్లోకములలో గీతా జ్ఞానధాతా స్పష్టమైన నిర్దేశం ఇచ్చినారు ఏమనంటే హే భారత్! నీవు సర్వభావంతో ఆ పరమేశ్వర్ పరమ అక్షర బ్రహ్మగారి శరణులోకి వెళ్లు. ఆ పరమేశ్వరుడి కృపతోనే నీవు పరమశాంతిని మరియు సనాతన పరమధామం అనగా సత్యలోకంకు ప్రాప్తించబడుతాడు. తత్వజ్ఞానంను అర్థం చేసుకొని దాని తరువాత పరమాత్మా యొక్క ఆ పరమ పదంను అన్వేషించాలి ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకులు తిరిగి సంసారంలోకి ఎన్నటికీ రారు. విచారం చేయండి ఏమనంటే గీతా జ్ఞానధాతా అయితే స్వయంగా జన్మిస్తూ-మరణిస్తూ ఉంటాడు. ఇందువలన బ్రహ్మ పూజచే అగునట్టి గతి అనుత్తమం/ ఉత్తమంకానిదని చెప్పబడినది.

ఇక చుణక ఋషి ప్రసంగం వినిపిస్తాను :- చుణక ఋషిగారు ఓం నామజపం మరియు హఠయోగం చేసిరి. వేదాలలో (ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం, అథర్వణవేదం) లో చెప్పబడిన భక్తితో పరమాత్మా ప్రాప్తిఅవదు. దీని ప్రమాణమే గీతా అధ్యాయం 11 శ్లోకం 47-48లో ఉంది. గీతా జ్ఞానధాతా బ్రహ్మ చెప్పినారు ఏమనంటే హే అర్జున్! కాల్ బ్రహ్మ అయిన నా విరాట రూపం ఇది. నా ఈ రూప దర్శనం నీవు కాకుండా ముందేవ్వరకీ అవలేదు, నేను నిన్ను అనుగ్రహించి ఈ రూపంను చూపించితిని. నా రూప దర్శనం అనగా బ్రహ్మ ప్రాప్తి అయితే వేదాలలో వర్ణిత విధితో అనగా ఓం నామ జపంతో, తపస్సుతో, హవనంతో మొదలగు యజ్ఞములతో కాదు అనగా వేదాలలో వర్ణిత విధానంతో బ్రహ్మ ప్రాప్తి కాదు. ఇది కారణం ఉండింది చుణకలాంటి ఋషులు కూడ బ్రహ్మని నిరాకారుదని అంటూ ఉండిరి. చుణక ఋషిలో సిద్ధులు వచ్చినాయి. ఆ కారణంచేత సంసారంలో ప్రసిద్ధులైరి. సిద్ధి ప్రాప్త సాధకుడు తన సంవత్సరాల సాధనచే ఛార్జ్ అయిన బ్యాటరీ నుండి ఎవరికైన శాపం ఇచ్చి తన భక్తిని నాశనం చేసుకుంటారు, ఎవరికైన ఆశీర్వాదము ఇచ్చి తన భక్తి శక్తిని నాశనం చేసుకుంటారు. ఎవరిపైన సిద్ధితో జంత్ర-మంత్రం చేసి తమ భక్తిని నాశనం చేసుకునేవారు మరియు సంసారంలో ప్రశంసా ప్రాతులై స్వయం ప్రభువు అయి కూర్చుంటారు.

ఒక మానధాతా చక్రవర్తి రాజా ఉండేవాడు. పూర్తి పృథ్విపై అతని రాజ్యం ఉండింది. ఆయన తన రాజ్యంలో ఇది పరిశీంచాలని అనుకొనేరి ఏమిటంటే పృథ్విపై మిగత రాజ్యపు రాజులు, ఎవరైతే నా ఆధీనంలో ఉన్నారు, వారినుండి ఎవరైన స్వతంత్రం అవ్వాలని అనుకుంటున్నారా? ఇందువలన రాజా తన గుర్రపు మెడలో ఒక బిల్ల/పత్రమును రాసి వేసిరి ఏమనంటే ఏ రాజుకైతే మానధాతా రాజుగారి పరాధీనతను స్వీకరించుటకు ఇష్టపడరో, వారు ఈ గుర్రంను పట్టుకోండి మరియు యుద్ధంకోసం తయారుగా ఉండండి, రాజు దగ్గర 72 కోట్ల సేనా ఉండేను. ఆ గుర్రంతోపాటు వందల సైనికులు కూడ నడిచిరి. పృథ్వి మొత్తము తిరిగిరి. ఏ రాజు కూడ ఆ గుర్రంను పట్టుకోనలేదు. దీనివలన స్పష్టం అయింది ఏమనంటే పూర్తి పృథ్విపైకల చిన్నరాజులు తమ చక్రవర్తి శాసనకర్తా మాన్ధాతా ఆధీనంలో ఉన్నారని. సైనికులందరూ ఏవరైతే గుర్రంతోపాటు వెళ్లిరో, ఆనందంతో తిరిగి వచ్చుచుండిరి. మార్గంలో ఋషి చుణకగారి కుటీరం ఉండింది. చుణక ఋషిగారు గుర్రాలపై కూర్చొనిఉన్న సైనికులను అడిగిరి ఏమనంటే హే సైనికులారా! ఎక్కడికి వెళ్లిఉంటిరి? ఈ గుర్రాల సవారీ ఎక్కడికి పోయింది? సైనికులు ఋషిగారికీ విషయమంతా చెప్పిరి. ఋషిగారనిరి ఏమనంటే ఏవరైన రాజా మాన్ధాతాతో యుద్ధంను

స్వీకరించారా ఏమిటి? సైనికులు అనిరి ఏవరి భుజాల్లో బలం/దమ్ము ఉందా, ఏ తల్లిఅయిన తాగించిందా పాలు, మా రాజుగారితో యుద్ధం చేయడానికీ. రాజు దగ్గర 72 అక్షౌణీ అనగా 72 కోట్ల సేనా ఉండేను. పీకిపడేస్తరు ఒకవేళ ఏవరైన యుద్ధం చేయడానికీ ధైర్యంచేస్తే. చుణక ఋషి కాల్‌బ్రహ్మ యొక్క పుజారి ఉండిరి అనిరి ఏమనంటే హే సైనికులారా! మీ రాజు యొక్క యుద్ధంను నేను స్వీకరిస్తున్నాను, ఈ గుర్రంను నా కుటీరం వద్దకల చెట్టుకు కట్టియండి. సైనికుడు అనినాడు, హే అడుక్కుతినేవాడా! నీ వద్ద గింజలైతే తినడానికీ లేవు, ఏం యుద్ధం చేస్తావు నీవు రాజా మాన్‌ధాతాతో? నీ భక్తి చేసుకో, నీకు అంత ఆపద/సమస్య ఏమి వచ్చింది? ఋషి అనిరి, ఏది జరిగినా అది చూడబడుతుంది. వెళ్లండి, చెప్పండి మీ రాజాతో మీ యుద్ధంను చుణక ఋషి స్వీకరించారని. రాజుకు తెలిసిందైతే ఆలోచించారు ఏమనంటే నేడు ఒక అడుక్కుతినే తలతిరిగిన ఋషికీ ధైర్యం అయింది, రేపు వేరేవాడు ధైర్యం చేస్తాడు. ప్రారంభంలోనే ఇలాంటివాటిని సమాప్తం చేయాలి. జనులనీ భయభీతులుగా చేయడంకోసం ఒక వ్యక్తిని చంపడంకోసం రాజు 72 కోట్ల సేనని నాలుగు భాగాలు చేసిరి. ఒక భాగపు 18 కోట్ల సైనికులనీ మొదట పంపించిరి ఋషిగారితో యుద్ధం చేయడానికీ. కాల్ బ్రహ్మని పూజించు ఋషి చుణకుడు తన సిద్ధితో నాలుగు ముద్దలని తయారుచేసిరి అనగా నాలుగు పరమాణు బాంబ్‌లు తయారుచేసిరి. ఒక ముద్ద విడిచిరి, అది 18కోట్ల సైన్యంను నరికివేసింది. రాజు రెండవ భాగంను పంపించాడు. ఋషిగారు రెండవ ముద్దని విడిచిరి. ఈవిధంగా రాజు మాన్‌ధాతా యొక్క 72కోట్ల సైన్యం యొక్క వినాశనం కాల్ బ్రహ్మ పూజారియైన చుణక ఋషిగారు చేసిరి.

విచారం చేయండి:- ఋషి-మహర్షులు రాజులమధ్య వ్యవహారల్లో వేలు పెట్టకూడదు. కారణం ఏమిటంటే ఋషిజనులు వేల సంవత్సరాలు ఓం నామజపం చేసిరి పరమాత్మా ప్రాప్తికోసం. పరమాత్మా లభించలేదు ఎందుకంటే గీతా అధ్యాయం 11 శ్లోకం 47-48లో రాసి ఉంది ఏమనంటే వేదాల్లో (ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం మరియు అథర్వణవేదం) వర్ణిత భక్తి విధానంతో బ్రహ్మ ప్రాప్తి కాదు. ఇందువలన దీనిచే ఋషులల్లో సిద్ధులు ప్రకటితమవుతాయి. అజ్ఞానంతో ఆ సిద్ధులనే వీరు భక్తి ఫలముగా భావించి ఉండిరి. ఆ కారణంచేత భక్తి చేసి కూడ ఆ పరమ పదంను ప్రాప్తించుకోనలేకపోయిరి, ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత జన్మ అవదు, ఎందుకంటే వీరికీ తత్వదర్శి సంత్ లభించలేదు. సూక్ష్మ వేదంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే :-

కబీర్, గురు బిన్ కాహు న పాయా జ్ఞానా, జ్యోం థోథా భుస్ ఛడే ముఢ్ కిసానా ।
గురు బిన్ వేద్ పఢే జో ప్రాణి, సమఝే న సార్ రహే అజ్ఞాని ॥
గరీబ్, బహతర్ క్షౌణి ఖా గయా, చుణక్ ఋషిశ్వర్ ఎక్ ।
దేహ్ ధారేం జౌరా ఫిరేం, సబహీ కాల్ కే భేష్ ॥

భావార్థము :- తత్వదర్శి సంత్ గురువు లభించకపోవుటచే ఏ సాధనా అయితే సాధకులు చేస్తారు, అది శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి చేయు మనస్సుకునచ్చిన ఆచరణ అవుతుంది, దానిచే ఎలాంటి లాభము సాధకుడికీ అవదు. గీతా అధ్యాయం 16 శ్లోకం 23-24లో ప్రమాణం ఉంది ఏమనంటే హే భారత్! ఏ సాధకుడైతే శాస్త్రవిధి(శాస్త్రవిధానంను)ని త్యాగంచేసి మనస్సుకునచ్చిన ఆచరణ చేస్తాడో, అతనికీ సుఖము లభించదు, సిద్ధి ప్రాప్తించదు మరియు అతని గతి అనగా మోక్షం అవదు. ఇందువలన నీ కోసం శాస్త్రములే ప్రమాణలు ఎలాంటి సాధనా చేయాలి మరియు ఎలాంటి సాధన చేయకూడదు అను విషయంలో.

గురువు లేకుండా అనగా తత్వదర్శి సంత్ లేకుండా కావాలంటే నాలుగు వేదాలని చదువుతూ ఉండండి, కావాలంటే వాటిని కంఠస్థం కూడ చేసుకోండి ఎలాఐతే పూర్వం బ్రహ్మణులు వేద మంత్రములనీ గుర్తుంచుకునేవారు. ఏవరైతే నాలుగు వేదాల మంత్రములనీ కంఠస్థం చేసుకుంటాడో, అతను చతుర్వేది అనబడేవాడు. ఏవరైతే మూడు వేదాల్ని కంఠస్థం చేసుకునేవాడో, అతన్ని త్రివేది అనేవారు. కానీ వారికీ వేదాల గూఢ రహస్యముల జ్ఞానం లేకుండుటచే ఆ ఋషిజనులు వేదాలని చదివి-రంగరించి కూడ అజ్ఞానులుగా ఉండిరి. సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే :-

"పీర్ మనుఖా దాఖ్ లది హై, ఊంట్ ఖాత్ బబూల్ "

భావార్థము ఏమిటంటే పూర్వము ఎడారిలో ఒంటెలపై ఎండుఖర్జురాలు పెట్టి తీసుకుపోయేవారు. ఒంటె వీపుపై మధురమైన ఎండుఖర్జురాలు ఉండేటివి మరియు స్వయం బబూల్ (తుమ్మ) చెట్టు యొక్క ముండ్లల్లో ముఖంను పెట్టి తుమ్మ ఆకులు తింటూ ఉండేవి. జ్ఞానం లేకపోవుటచే అందరూ ఋషులు నాలుగు వేదాల రూపి ఎండుఖర్జురంను ఒంటిపై వేసుకొని తిరుగేవారు మరియు పూజా చేసేవారు కాల్ బ్రహ్మ రూపి తుమ్మచెట్టుది, దానిచే పరమధామం ప్రాప్తించేది కాదు మరియు పరమశాంతి కూడ ప్రాప్తించేది కాదు. తరువాత సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే :-

బనజారే కే బైల్ జ్యోం, ఫిరా దేశ-విదేశ్ ।
ఖాణ్డ ఛోడ్ భుష్ ఖాత్ హై, బిన్ సత్‌గురు ఉపదేశ్ ॥

భావార్థము ఏమిటంటే పాతకాలంలో ఎద్దులపై గాడిదల మాదిరిగా సంచి ఉంచి అందులో పటికబెల్లం నింపి బనజారులు అనగా వ్యాపారులు ఒక స్థానం నుండి వేరొక స్థానంకు తీసుకెళ్లేవారు-మరల తీసుకుపోయేవారు. ఎద్దు వీపు పై సంచిలో పటికబెల్లం ఉండేది, స్వయం గడ్డి తింటూ ఉండేది. ఈవిధంగా గురువు ద్వారా తత్వజ్ఞానము లభించకుండుటచే ఋషిజనులు వేదాల రూపి పటికబెల్లం (చక్కెర)ను కంఠస్థం చేసి ఉంచుకునేవారు. వాటిని సరియైన విధంగా అర్థం చేసుకోనకా సాధనా విరుద్ధంగా చేసేడివారు.

ఉదహరణ కోసం :-

శ్రీదేవి పురాణం (సచిత్ర మోటా టైప్ కేవలం హింది గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ నుండి ప్రచురిత)లోని **5**వ స్కంధం పేజి **414**లో రాసి ఉంది:- వేదవ్యాసులు అనిరి ఏమనంటే సత్యయుగపు బ్రహ్మణులు వేదంను పూర్ణంగా తెలిసినవారుగా ఉండిరి. వారు దేవి అనగా శ్రీ దుర్గాదేవిగారి పూజా చేసేవారు. ప్రతిఒక్క గ్రామంలో శ్రీ దేవి మందిరాన్ని నిర్మించాలని వారికీ ప్రభలమైన కోరిక ఉండేను.

పాఠకజనులారా విచారం చేయండి :-

నాలుగు వేదాలలో మరియు వీటి సారాంశమైన శ్రీమద్ భగవత్‌గీతా లో ఎక్కడకూడ దేవి పూజ చేయు నిర్దేశం లేదు అలాంటప్పుడు సత్యయుగ బ్రహ్మణులు ఏమి గొప్ప విద్వానులుండిరి వేదాలయొక్క. ఈ శ్రీ దేవి పురాణంలోని **7** వ స్కంధంలోని పేజి **562, 563** పై శ్రీ దేవిగారు రాజా హిమాలయ్‌తో అని ఉండిరి ఏమనంటే నీవు నా పూజనీ త్యాగంచేయ్. ఒకవేళ బ్రహ్మ ప్రాప్తిని కోరుకునట్లయితే అన్ని విషయాల్ని త్యాగం చేసి కేవలం ఓం నామ జపం చేయ్. ఇది బ్రహ్మ మంత్రము. దీనిచే బ్రహ్మకు ప్రాప్తించబడుతావు. ఆ బ్రహ్మ బ్రహ్మలోక రూపి దివ్య ఆకాశంలో ఉంటాడు. పాఠకజనులు తేలికగా తెలుసుకోనగలరు ఏమనంటే ఎప్పుడైతే సత్యయుగంలోని

బ్రమ్హాణులకీ ఈ జ్ఞానము మరియు సాధన ఉండింది అయితే వర్తమానంలోని బ్రమ్హాణులకీ ఏమి జ్ఞానం ఉంటుంది? ఇదే దేవి పురాణంలోని 5వ స్కంధంలోని పేజి 414 పై ఇది కూడ రాసి ఉంది ఏమనంటే సత్యయుగంలో ఏవరైతే రాక్షసులుగా తెలియబడుతారో, వారు కలియుగంలో బ్రమ్హాణులుగా భావింపబడుతారు. బ్రమ్హాణ ఎదైన జాతి విశేషం కాదు. ఎవరైతే పరమాత్మా అనగా బ్రమ్హా కోసం(ప్రాప్తి కై) ప్రయత్నంచేస్తాడో, అతడు బ్రహ్మాణుడు అనబడుతాడు కావాలంటే ఏ జాతివాడైనా అవ్వోచ్చు. వర్తమానంలో సాంప్రదాయ బ్రమ్హాణులు తక్కువగా ఉన్నారు. సంత్ రూపంలో బ్రమ్హాజ్ఞానం ఇచ్చువారు అధికంగా ఉన్నారు, ఎవరైతే మార్గదర్శక గురువు అనబడుతారు మరియు తత్వజ్ఞానహీనులు. ఇందువలన చెప్పబడినది ఏమనంటే తత్వదర్శి గురువు లేకుండా ఎవరికి వేదాలలోని గూఢ రహస్యముల జ్ఞానము కాలేదు, ఆ కారణంచేత వేదాలని చదివేవారు, కానీ సాధనా వేదాలకీ విరుద్ధంగా చేసేవారు. వేదాలలో మరియు గీతాలో ముగ్గురు దేవతల (శ్రీబ్రహ్మాగారు, శ్రీ విష్ణువుగారు మరియు శ్రీశివగారు) పూజచేయుట నిషేదించబడింది. సర్వ హిందూ సమాజం జ్ఞానహీన సంత్‌లద్వారా ఈ ముగ్గురు దేవతల పై కేంద్రీకరించి ఉంది, శ్రీదేవి దుర్గా మరియు విష్ణువుగారు, శివగారు భక్తి చేస్తున్నారు మరియు చేయిస్తున్నారు. మొదటి నుండే ఈ లోకవేదం (కల్పిత జ్ఞానం) యొక్క జ్ఞానము నడుస్తు వస్తున్నది, ఎదైతే నేడు నా ఎదుట గోడ అయి నిలబడి ఉంది. నేను శాస్త్రోక్తమైన జ్ఞానము చెబుతాను, ప్రోజెక్టర్ పై చూపిస్తాను. కానీ పూర్వపు అజ్ఞానమునే సత్యముగా భావించి సత్యమును కళ్లతో చూసి కూడ విశ్వాసం చేయలేకపోతున్నారు. విరోధం చేస్తారు, జైలులోకి పంపిస్తారు.

సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే :-

గరీబ్, వేద పఢైం పర్ భేద్ న జానేం, బాంచైం పురాణ అఠారహ్ ।
పత్థర్ కీ పూజా కరేం, బిసరే సిరజనహారా ॥

భావార్థము ఏమిటంటే వేదాలు మరియు పద్దెనిమిది పురాణంలు చదువుతారు మరియు మూర్తి పూజ చేస్తారు. వేదోక్త అందరి సృష్టించిన పరమ అక్షర బ్రమ్హాని మరిచిపోయినారు. వేరే ప్రభువుల పూజ చేసి ఆ పరమ శక్తి మరియు సనాతన పరమ ధామం అనగా పరమేశ్వరుడి ఆ పరమ పదంనుండి వంచితులుగా ఉండిపోతారు ఏదైతే గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62 మరియు అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4లో చెప్పబడినది. సూక్ష్మవేదంలో రాసి ఉంది ఏమనంటే :-

గురువా గామ్ బిగాడే సంతో, గురుంవా గామ్ బిగాడే ।
ఐసే కర్మ జీవ్ కే లా దిఏ, ఫిర్ ఝుఢైం నహి ఝూడే ॥

భావార్థము ఏమిటంటే వేద జ్ఞానహీన తత్వజ్ఞానంతో అపరిచితులుగా ఉండిన గురువులు గ్రామ గ్రామంలో శాస్త్రవిరుద్ధ జ్ఞానం మరియు భక్తి యొక్క అజ్ఞానమును వినిపించి వారిని ఏంత భ్రమింపచేసినారంటే ఇప్పుడు అర్థంచేయించినా కూడ శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనని త్యాగం చేయడానికీ సిద్ధంగా ఉండరు.

గీతా అధ్యాయం 16 శ్లోకం 23లో రాసి ఉంది ఏమనంటే శాస్త్ర విధానంను త్యాగం చేసి మనస్సుకునచ్చిన ఆచరణ చేయడం వలన సిద్ధి ప్రాప్తించదు, సుఖము ప్రాప్తించదు మరియు గతి(మోక్షం) అవదు అనగా వ్యర్థమైన సాధనా.

రెండవవైపు మీరు చుణక ఋషి కథని చదియున్నారు ఏమనంటే ఋషి చుణక్‌గారికీ సిద్దులు ప్రాప్తించబడినాయి. పాఠకులు ఇది తెలుసుకోవాలి ఏమనంటే సిద్ధి అనేది భక్తి యొక్క

బైప్రోడక్ట అవుతుంది, ఎలాఐతే జొన్నలని వేరు చేసినపుడు/ పట్టించినపుడు మేత కూడ లభిస్తుంది అందులో నాప చాలా ఉంటుంది, పశువు తిన్నట్లయితే ముఖంలో గాయాల్ని చేస్తాయి. ఈ సిద్ధులు ప్రాప్తించబడుతాయి కాల్ బ్రహ్మ యొక్క భక్తిచే, ఎవైతే చుణక ఋషికీ ప్రాప్తించినవి.

ఏదైతే శాస్త్రవిధానానుసారం భక్తి చేయండంవలన సిద్ధులు ప్రాప్తించబడుతాయో, అది గోధుమ పొట్టులాగా భావించండి, ఏదైతే పశువులకోసం ఉపయోగి మరియు తినుటలో సునాయసంగా ఉంటుంది. భావార్థం ఏమిటంటే శాస్త్రవిధి అనుసారం సాధన చేయడంవలన ఏ సిద్ధులైతే ప్రాప్తించబడుతాయో, అవి సాధకుడిని నాశనం చేస్తాయి ఎందుకంటే అజ్ఞానముచే ఋషిజనులు వాటి ప్రయోగం చేసి ఎవరికైన హాని చేసేస్తారు, ఎవరికైన ఆశీర్వాదము ఇచ్చి తమ భక్తి శక్తిని, ఎదైతే ఓం నామజపంతో లభిస్తుందో, దానిని సమాప్తం చేసుకొని తిరిగి ఖాళీ అయిపోతారు.

ఎలాఐతే చుణక ఋషిగారు మాన్ధాతా చక్రవర్తి రాజు యొక్క **72** కోట్ల సైన్యంను నాశనం చేసిరి, తన భక్తి సిద్ధినీ కూడ కోల్పోయిరి. సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే :-

గరీబ్, బహతర్ క్షౌణి క్షయ్ కరీ, చుణక్ ఋషిశ్వర్ ఎక్ ।
దేహ్ ధాంరే జౌరా (మృత్యు) ఫింరై, సబ్ హీ కాల్ కే భేష్ ॥

భావార్థము:- ఋషులల్లో సర్వశ్రేష్ఠుడైన ఋషి చుణక్‌గారు **72**కోట్ల సైన్యంను నాశనం చేసిరి. వీరు కనిపిస్తారు మహాత్మాలాగా, కానీ ఎప్పుడైతే వీరి మీదకు వస్తుందో వీరు బయటకు వస్తారు పాములాగా, కొంచెం మాటపైనే/కొంత విషయానికే శాపం ఇచ్చుట, ఎవరితోనైనా సంబంధంలేకుండా గొడవ పెట్టుకొనుట వీరికీ సాధారణ విషయంగా ఉంటుంది.

"ఋషి దుర్వాసాగారు చేసినపని"

★ ఒక దుర్వాసా పేరుకల కాల్ బ్రహ్మ పూజారులు(బ్రహ్మసాధకుడు) ఉండిరి. వారు నడుస్తు ఉండిరి. మార్గములో ఒక అప్సరా (స్వర్గపు స్త్రీ) సుందరమైన ముత్యాల మాలా వేసుకొని ఉండింది. ఋషి దుర్వాసా అనిరి ఏమనంటే ఈ మాలా నాకు ఇవ్వు. దేవపరీకి తెలిసియుండేను ఏమనంటే ఈ ఋషి పాములాంటివాడు, ఒకవేళ వద్దని అంటే శాపం ఇస్తారు. ఆ అప్సరా తక్షణమే మాలా తీసింది మరియు ఋషికీ ఆదరిస్తు చేతిలో పెట్టింది. దుర్వాసా ఋషి ఆ మాలని తలపైకల వెంట్రుకల కొప్పులో వేసుకునిరి. వెళ్లుచుండినారు. ముందునుండి స్వర్గపు రాజు ఇంద్రుడు తన ఐరావతం ఏనుగుపై కూర్చుని వస్తుండినాడు. అతని ముందు-ముందు అప్సరసలు మరియు గంధర్వులు పాటలుపాడుతూ-మ్రోగిస్తు నడుస్తుండిరి, ఇంకా కూడ కోట్ల దేవి దేవతలు తోడుగా సమ్మానంతో నడుస్తుండిరి. దుర్వాసా ఋషి మాలా తన శిరస్సునుండి తీసుకొని ఇంద్రుడి వైపు పారేసిరి. ఇంద్రుడు ఆ మాలని ఏనుగు మెడపై ఉంచిరి. ఏనుగు ఆ మాలని తన తొండంతో తీసేసి భూమిపై పడేసింది. ఎలాఅంటే ఇంద్రుడికీ ఎవరైన భక్తుడు లేదా దేవతా ఎదైన పూలమాలా మెడలో వేస్తే దానిని ఇంద్రుడు తరువాత ఏనుదు మెడపై ఉంచేవాడు, ఎప్పుడైతే ఇంద్రుడు ఏనుగుపై కూర్చుని ఉన్నప్పుడు. ఏనుగు వాటిని తీసి కింద పడేసిది. ఏనుగు సాధారణంగా చేసినట్లే ఆ మాలని కూడ కింద పడేసింది.

ఈ విషయమై ఋషి దుర్వాసా కోపితులైరి మరియు అనిరి ఏమనంటే హే ఇంద్ర! నీకు రాజ్యపు అభిమానం ఉంది. నా ద్వారా ఇవ్వబడిన మాలని నీవు ఆదరించలేదు. నేను శాపం ఇస్తున్నాను ఏమనంటే నీ సర్వ రాజ్యం నష్టమగుగాక. దేవరాజ్ ఇంద్రుడు ఒక్కసారిగా కంపించసాగాడు మరియు

అనినాడు హే విప్ర! నేను మీ మాలని ఆదరణతో గ్రహించి ఏనుగుపై ఉంచితిని. ఏనుగు తను సామాన్యముగా చేసినట్లే కిందకు పడవేసింది, నన్ను క్షమించండి. పదే-పదే చేతులు జోడించి ఏనుగునుండి కిందకు దిగి సాష్టాంగ నమస్కారంచేసి కూడ క్షమా యాచన ఇంద్రుడు చేసినాడు, కానీ దుర్వాసా ఋషి అంగీకరించలేదు మరియు అనినాడు ఏమనంటే ఎదైతే నేను అన్నానో దానికీ తిరుగు ఉండదు. కొంత సమయంలోనే ఇంద్రుడి సర్వనాశనం అయింది, స్వర్గం వెలిసిపోయింది.

★ ఒకసారి ఋషి దుర్వాసాగారు ద్వారకా నగరి దగ్గర అడవిలో కొంత సమయంకోసం ఆగిరి. ద్వారకావాసులకీ తెలిసింది ఏమనంటే దుర్వాసాగారు తమ నగరానికీ దగ్గరకు వచ్చినారని. వీరు త్రికాలదర్శి మహాత్ములు, సిద్ధియుక్త ఋషిగా ఉండిరి. ద్వారకావాసులు శ్రీ కృష్ణుడికంటే అధిక శక్తిమంతుడిగా ఎవరిని భావించేవారు కాదు. శ్రీ కృష్ణుడి పుత్రుడు ప్రద్యుమ్నతోపాటు కొందరు యాదవులు యోజన తయారుచేసిరి ఏమనంటే దుర్వాసాగారు త్రికాలదర్శులు, మనస్సులోని విషయంకూడ చెప్పెస్తారు, అంతర్యాములు, వారి పరీక్ష తీసుకుందాం. ఈ విచారం చేసి ప్రద్యుమ్నని గర్భవతి స్త్రీగా వేషం వేయించి పది-పన్నెండు వ్యక్తులు తోడుగా నడిచిరి. ఒక వ్యక్తిని అతని భర్తగా చేసినారు. దుర్వాసా గారి దగ్గరకు వెళ్లి అనిరి ఏమనంటే హే ఋషిగారు! ఈ స్త్రీ పై పరమాత్మా కృప చాలా రోజుల తరువాత అయ్యింది. ఈమె గర్భవతిగా ఉంది, ఇతను ఈమెకీ భర్త అవుతాడు. వీరిద్దరు పేదవారు ఏమనంటే మాకు తెలియాలి గర్భంలో అబ్బాయి ఉన్నాడా లేదా అమ్మాయి. మీరైతే అంతర్యాములు, కృపతో చెప్పండి? వాళ్లు ప్రద్యుమ్నుని పొట్టపై ఒక చిన్న ముకుదును(గిన్నెను) కట్టి గర్భం తయారుచేసి ఉంచిరి, పైకి స్త్రీ వస్త్రములు ధరించి ఉంచిరి. ఋషి దుర్వాసాగారు దివ్య దృష్టితో చూసిరి మరియు తెలుసుకొనిరి ఏమనంటే వీరు నా అవహేళన చేయడానికి వచ్చినారని. ఋషి దుర్వాసాగారు అనిరి ఏమనంటే ఈ గర్భముతో యాదవకులం నాశనం అవుతుంది, ఇంత చెప్పి క్రోధితులైరి. సర్వ వ్యక్తులు అక్కడినుండి పారిపోయిరి.

నగరంలో ఈ వార్తా అగ్నిలాగా విస్తరించింది ఏమనంటే ఋషి దుర్వాసాగారు శాపం ఇచ్చినారని ఏమనంటే యాదవుల నాశనం అవుతుందని. వారికీ విశ్వాసం ఉండేను ఏమనంటే మాతో సర్వ శక్తిమాన్ భగవాన్ అఖిల బ్రహ్మాండముల నాయకుడు శ్రీ కృష్ణుడు ఉన్నాడని. ఋషి దుర్వాసాగారి శాప ప్రభావం తమపై కాజాలదు. అయిన కొందరు బుద్ధిమాన్ యాదవులు ఒక్కటై శ్రీ కృష్ణుడుగారి వద్దకు వెళ్లిరి మరియు ఋషి దుర్వాసాతో పిల్లలు చేసిన అపహాస్య పని మరియు ఋషి దుర్వాసాగారి ద్వారా ఇవ్వబడిన శాప వృత్తాంతమును చెప్పిరి. జరిగినదంతా విని శ్రీకృష్ణుడుగారు కొంతసేపు ఆలోచన చేసి అనిరి ఏమనంటే ఆ పిల్లలనీ తీసుకొని ఋషి దుర్వాసాగారి వద్దకు వెళ్లండి మరియు క్షమని యాచించండి. ఋషి దుర్వాసాగారి దగ్గరకు వెళ్లిరి, క్షమని యాచించిరి, కానీ దుర్వాసాగారనిరి ఏమనంటే నేను ఏదైతే అంటానో, దానిని తిరిగి తీసుకోలేను.

సర్వ వ్యక్తులు మరల శ్రీకృష్ణుడి వద్దకు వచ్చిరి మరియు జరిగినదంతా చెప్పిరి. ద్వారకాలో భోజనంకూడ తయారుకాలేదు. నగరమంతా చింతలో మునిగి పోయింది. శ్రీకృష్ణుడు అనినారు ఏమనంటే చింతించుటకు ఏమి ఉంది. ఏ వస్తువు అయితే గర్భరూపంలో ఉపయోగించినారో, వాటితోనే మన వినాశం అవుతుందని చెప్పినారు. ఇలా చేయండి, బట్టలని మరియు త్రాడుని కాల్చి మరియు ఇనుప ముకుదునీ రాయిపై రాకి ప్రభాస క్షేత్రములో (యమునా నది ఒడ్డుకు ఒక స్థానము పేరు) యమునా నదిలో పడేయండి. అక్కడే కూర్చుని రాకండి, అక్కడే పొడినంతా నదిలో పడేయండి, అక్కడే బుడిదని కూడ నీళ్లల్లో పడేయండి. ఎప్పుడైతే గర్భపు వస్తువులే ఉండవైతే మన నాశనం ఏలా అవుతుంది? ఈ మాట ద్వారకావాసులకీ మంచిగా అనిపించింది మరియు తమని సంకట ముక్తులుగా

భావించిరి. శ్రీకృష్ణుడి ఆదేశానుసారం అంతా చేయబడినది. గిన్నె యొక్క కొంత భాగం పూర్తిగా రాకబడలేదు. దానిని అలానే యమునా నదిలో పారేసిరి. దానిని ఒక చేప మెరుస్తున్న ఖాద్య పదార్థముగా అనుకొని తినేసింది. ఆ చేపనీ బాలియా పేరుకల వేటగాడు పట్టుకున్నాడు. చేపని కోయగా అందులోంచి బయటపడిన ధాతువుని పరీక్షించిన తరువాత దానితో బాణం చేసి, దాని ముందు భాగంను విషయుక్తంచేసి ఉంచుకొనినాడు, దానిని సురక్షితంగా దాచుకొనినాడు. ఏదైతే ఇనుప గిన్నె రాకగా వచ్చిన పొడిని నీళ్లలో వేసిరో, అది పదునైన పొడువైన వెదురు లాంటి గడ్డి రూపంలో యమునా నది ఒడ్డు-ఒడ్డుకు మొలిచింది.

కొంతకాలం తరువాత ద్వారికా నగరంలో గంధరగోళం మొదలైంది. చిన్న విషయమై ఒకరినొకరు చంపుకొనసాగిరి. పరస్పరం ద్వేషం-వ్యతిరేకత పెరిగిపోయింది. నగరంలోని ప్రజల ఈ దశని(స్థితిని) చూసి నగరంలోని పెద్దమనుషులు భగవాన్ శ్రీకృష్ణుడి దగ్గరకు వెళ్లిరి మరియు నగరంలో ఏదైతే జరుగుచుండేనో, చెప్పిరి మరియు కారణం మరియు సమాధానం శ్రీకృష్ణుడుగారి ద్వారా తెలుసుకొను కోరికని వ్యక్తం చేసిరి ఎందుకంటే శ్రీ కృష్ణుడుగారు యాదవుల మరియు పాండవుల ఆధ్యాత్మిక గురువుగా ఉండిరి. సంకటం యొక్క నివారణ గురుదేవులద్వారానే చేయబడుతుంది. శ్రీ కృష్ణుడుగారు కారణం చెప్పిరి ఏమనంటే దుర్వాసా ఋషిగారి శాపం ఫలిస్తున్నది. సమాధానం ఏమిటంటే సర్వ నర(మగ) యాదవులు నేడు పుట్టిన అబ్బాయి అయిన కూడ, అందరూ ప్రభాస క్షేత్రములో ఎక్కడైతే ఆ గిన్నె చూర్ణమును వేసి ఉండిరి, వెళ్లి యమునాలో స్నానం చేయండి, మీరు శాప ముక్తులౌతారు. అందరూ ద్వారకావాసులు శ్రీకృషణుడి ఆదేశంను పాలించిరి. సర్వ నర యాదవులు ప్రభాస క్షేత్రములో శాప ముక్తుడగు ఉద్దేశ్యంతో స్నానం చేయదానికీ వెళ్లిరి. ఋషి దుర్వాసా యొక్క శాప కారణంగా సర్వ యాదవ సమూహంగా ఏర్పడి ఒక్కటైరి. మొదట స్నానం చేసిరి ఎందుకంటే శాప విముక్తులయ్యాకా పరస్పరం మొఖం చాటేసుకోవడం, ద్వేషం దూరం అవుతుందని. కానీ అలా ఏమి జరగలేదు. మొదట అందరూ స్నానం చేసిరి, తరువాత పరస్పరం తిట్టుకొనుట-కొట్టుకొనుట ప్రారంభించిరి. తరువాత గడ్డిని పీకి ఒకరినొకరు కొట్టుకొనసాగిరి, ఆ గడ్డి(వెదురు) ఇనుప ముకుదు చూర్ణముతో మొలిచిఉండేను, అది ఖడ్గంలాగా పనిచేయసాగింది. వెదురుతో కొట్టగానే తల మొండెమునుండి వేరై కిందపడింది. ఈవిధంగా సర్వ యాదవ పరస్పరం కొట్లాడుకొని మృత్యువును ప్రాప్తించుకొనిరి. కొంత రెండు వందలు-నాలుగు వందలు శేషంగా ఉండిరి. అదే సమయంలో శ్రీ కృష్ణుడుగారుకూడ అక్కడికి చేరుకొనిరి. వారు కూడ ఆ గడ్డిని పీకిరి. అది ఇనుప చూరలాగా అయిఉండేను. శేషంగా మిగిలన తన కులపు వ్యక్తులకు స్వయంగా శ్రీ కృష్ణుడు గారు మృత్యువును ఇచ్చిరి(చంపిరి).

దీని తరువాత శ్రీకృష్ణుడుగారు ఒక వృక్షముకింద విశ్రాంతి తీసుకొనుచుండిరి. ఇంతలో దేవయోగంతో ఆ బాలియా పేరుకల వేటగాడు, ఎవరైతే ఆ లోహపు ముకుదు ముక్కతో విషయుక్త బాణము చేసి ఉండేను, ఆ బాణంను తీసుకొని వేటగాడు జంతువును వెదుకుతూ ఆ స్థానంకు వచ్చినాడు ఎక్కడైతే శ్రీకృష్ణుడు విశ్రాంతి తీసుకుంటు ఉండినారో అక్కడికీ. శ్రీ కృష్ణుడి కుడికాలు పాదంలో పద్మం తయారై ఉండేను, అందులో వంద వోల్ట్ల బల్బులాంటి ప్రకాశం ఉండింది. వృక్షపు చివరలు కిందివరకు వ్రేలాడి ఉండేను. వాటి మధ్యనుండి పద్మ ప్రకాశం స్పష్టంగా కనిపించకూండేను. బాలియా వేటగాడు ఆలోచించాడు ఏమనంటే ఇది కనిపించేది జింక కన్ను ఉన్నట్లుంది, ఇందువలన బాణంను ప్రయోగించినాడు జింక చంపాలనీ ఉద్దేశ్యంతో. ఎప్పుడైతే బాణం శ్రీకృష్ణుడిగారి కాలుకీ తగిలిందో శ్రీ కృష్ణుడు అనిరి చనిపోయానురో, చనిపోయా. బాలియా వేటగాడికీ

అర్థం అయ్యింది బాణం ఏవరికో వ్యక్తికీ తగిలిందని. పరుగెత్తి వెళ్లగా చూసినాడు ద్వారకాధీశుడు తగిలిన నొప్పితో బాధపడుచుండిరి. బాలియా అనినాడు ఏమనంటే హే మహారాజ్! నాచే మోసపూరితముగా బాణం వేయబడినది. మీ కాలి మెరుపు/ప్రకాశంను నేను జింక కన్నుగా భావించి బాణంను వేసితిని, నాచేత తప్పు జరిగినది. క్షమించండి మహారాజ్. శ్రీకృష్ణుడు అనినారు ఏమనంటే నీచే ఏ తప్పు జరగలేదు. నీది మరియు నాది గత జన్మపు ఇచ్చుట-పుచ్చుకొనుట మిగిలి ఉంది, అది నేను ఇచ్చుకుంటిని. నీవు త్రేతాయుగంలో సుగ్రీవుడి సోదరుడి వాలీవి, నేను దశరథ పుత్రుడైన రామచంద్రునిగా ఉంటిని. నేను కూడ నిన్ను వృక్షపు వెనుక ఉండి మోసంతో చంపి ఉంటిని. ఆ లెక్కని (టిట్ పర్ టాట్) సరిచేసినావు.

ఈవిధంగా ఋషి దుర్వాసాగారి శాపంచే సర్వ యాదవ కులం నాశనం అయింది. వర్తమానంలో ఏవరైతే యాదవులు ఉన్నారో వారంతా ఆ సమయంలో తల్లి గర్భంలో ఉండి ఉంటిరి, తరువాత జన్మించిరి.

సూక్ష్మవేదంలో రాసి ఉంది :-

గరీబ్, దుర్వాసా కోపే తహా, సమఝ్ న ఆయి నీచ్ ।
ఛప్పన్ కరోడ్ యాదవ్ కటే, మచీ రుధిర్ కీ కీచ్ ॥

సరళార్థము :- దుర్వాసాగారు పిల్లల పరిహాసమును ఇంత గంభీరతతో తీసుకొనిరి ఏమనంటే వారి కులం నాశనం అగు శాపం ఇచ్చేసిరి. ఆ నీచుడైన దుర్వాసా ఇది కూడ ఆలోచించలేదు ఏమనంటే ఎంత పెద్ద అనర్థం అవుతుందని. విషయం ఏమి లేకుండేను, దుర్వాసా నీచుడైన ఋషి ఇంతపెద్ద అపరాధము చేసినాడు, యాభైఆరు కోట్ల యాదవులు నరుక్కొని చనిపోయిరి మరియు రక్తం ప్రవహించడంవలన బురద అయ్యింది.

ఈవిధంగానే చుణక ఋషి సంబంధం లేకుండానే గొడవ పెట్టుకొని మాన్ధాతా రాజుగారి **72** కోట్ల సైన్యంను నాశనం చేసిరి.

★ ఒక కపిల్ పేరుకల ఋషి ఉండిరి,ఎవరైతే భగవాన్ విష్ణువుగారి **24** అవతార్లోనుండి ఒక అవతారంగా భావించబడుతారు, వారు తపస్సు చేయుచుండిరి.

ఒక సగడ్ రాజు ఉండేవాడు. అతనికి **60**వేల కుమారులుండిరి. ఒక ఋషి చెప్పినారు ఏమనంటే ఒకవేళ ఒక చెరువు, ఒక బావి, ఒక తోట నిర్మించినట్లైతే ఒక అశ్వమేఘ యజ్ఞఫలము అంతా ఫలము లభిస్తుంది. రాజా సగడ్ యొక్క కుమారులు ఈ కార్యమును ప్రారంభించిరి. తెలివికల వ్యక్తులు వారితో అనిరి ఏమనంటే మీరు దొరికిన చోట్లలో ఇలాంటి చెరువులు, బావులు, బృందావనంలు నిర్మిస్తు పోతే భూమిపై అన్నం ఉత్పత్తి చేయదానికీ స్థానమే లేకుండాపోతుంది. ఒక రాజు దీనికి విరోధం/వ్యతిరేకించగా అతనితో జగడం(గొడవ) చేసుకొనిరి. ఆ రాజు సగడ్ కుమారులు ఒక గుర్రంను తమతోపాటు తీసుకొనిరి. దాని మెడలో బిళ్లని రాసి కట్టిరి ఏమనంటే ఒకవేళ ఎవరైన మా కార్యములకు అడ్డంకులు కలిగించాలనుకుంటే, అతను ఈ గుర్రంను పట్టుకోవాలి మరియు యుద్ధంకోసం తయారు అయిపోవాలి. ఆ తలతిరుగుడు వాళ్లతో ఎవరు పెట్టుకోవాలి? పృథ్వీదేవి భగవాన్ విష్ణువు దగ్గరకు పోయింది. ఒక ఆవు రూపంను ధరించి అన్నది ఏమనంటే హే భగవాన్! పృథ్వీపై ఒక సగడ్ రాజు ఉన్నాడు. అతడికి **60**వేల కుమారులున్నారు. వారికి ఎలాంటి తిక్క లేచింది అంటే నన్ను తవ్వేసినారు. అక్కడ మనుషులకీ తినడంకోసం అన్నంకూడ ఉత్పన్నం కాదు. భగవాన్ విష్ణువు అనిరి ఏమనంటే మీరు వెళ్లిపోండి, వారు ఇక అవేమి చేయరు. భగవాన్ విష్ణువు దేవరాజ్ ఇంద్రుడి పిలిపించిరి మరియు తెలియజేసిరి ఏమనంటే రాజా సగడ్ యొక్క **60**వేల కుమారులు

యజ్ఞం చేస్తున్నారు. ఒకవేళ వారి 100 యజ్ఞలు పూర్తి అయినచో నీ ఇంద్ర పదవి వారకీ ఇవ్వాల్సి ఉంటుంది, సమయం ఉండగానే ఎదైనా అవగలదు చూసుకోండి. ఇంద్రుడు తన పనిమనుషులని పంపించినాడు, వారికీ అంత తెలియజేసినాడు. రాత్రి సమయంలో రాజా సగడ్ యొక్క కుమారులు పడుకొని ఉండిరి. గుర్రం వృక్షానికి కట్టి ఉందేను. ఆ దేవరాజు యొక్క దూతలు గుర్రంను విడదీసి కపిల్ తపస్వీ గారి తోడకు కట్టెసిరి. కపిల ఋషి సంవత్సరాల నుండి తపస్సు చేస్తుండిరి. అందుచేత వారి శరీరం అస్థిపంజరంలాగా అయ్యి ఉందేను. పద్మాసనం వేసి ఉండిరి, కాళ్లు బక్క-బక్కగా ఉండినవి. ఎలాఐతే వృక్షపు వేర్ల మట్టి వర్షపు నీటిచే కొట్టుకుపోతుంది మరియు వేర్ల మధ్యలో 6-7 ఇంచుల అంతరం(గ్యాప్) అయిపోతుంది, ఋషి కపిల్‌గారి కాళ్లు అలా ఉండినవి. ఇంద్రుడి దూతలు గుర్రంను కాళ్ల మధ్యనకల ప్రదేశం నుండి తోడకు దగ్గరగా త్రాడుతో కట్టెసిరి.

రాజు కుమారులు ఉదయం లేవగానే గుర్రంను చూసిరి. దాని అన్వేషణలో యుద్ధం చేయాల్సి వస్తుందనుకొని ఒకసారే 60వేల గుంపుగా నడవసాగిరి. గుర్రపు పాదగుర్తులతో కపిల్ ముని ఆశ్రమంలోకి చేరుకొనిరి. గుర్రం కట్టిఉండటం చూసి సగడ్ రాజు కుమారులు ఋషిగారి కడుపులో గునపంతో కుచ్చిరి. కపిల్ ఋషిగారి కంటి రెప్పలు ఎంత పొడవుగా అయినవి అంటే భూమికీ అంటి ఉండినవి. ఋషిగారికీ పీడ/నొప్పి అయిందయితే క్రోధంతో రెప్పల(వెంట్రుకల్ని)నీ చేతితో ఎత్తిరి, కళ్లనుండి అగ్ని బాణములు వచ్చినవి. 60వేల సగడ్ పుత్రుల సైన్యం యొక్క శవాలు కాలిపోయిన వాటి కుప్ప తయారైనది.

సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే :-

60 హజార్ సగడ్ కే హోతే, కపిల్ మునిశ్వర్ ఖాఏ ।
జై పరమేశ్వర్ కీ కరేం భక్తి, తో అజర్-అమర్ మో జాఏ ॥
72 క్షౌణి ఖా గయా, చుణక్ ఋశీశ్వర్ ఎక్ ।
దేహ్ ధారేం జౌరా ఫిరైం, సభి కాల్ కే భేష్ ॥
దుర్వాసా కోపే తంహా, సమఝ్ న ఆయి నీచ్ ।
56 కరోడ్ యాదవ్ కటే, మచీ రుధిర్ కీ కీచ్ ॥

భావార్థము :- కపిల్ మునిగారు, చుణక మునిగారు మరియు దుర్వాసా మునిగారు సంసారంలో ఎంతో ప్రసిద్ధమైన వారు, వీరంతా కాల్ బ్రహ్మ యొక్క భక్తి చేయు వేషధారి ఋషులు. నడుస్తు-తిరుగుతూన్న మృత్యువు ఉండింది. నడస్తు-తిరుగుతూ మనుష్య రూపంలో (ఘాల్)బాంబుల్లా ఉండిరి. (ఘాల్ = ఒక చిన్న మట్టికుండని తాంత్రిక విధ్యతో ఆకాశంలో ఎగురవేసి శత్రువుపై విడిచిపెడతారు. దానివలన చాలా హాని అవుతుంది.) తప్పుగా అమాయకపు ప్రాణులు వీరిని గొప్ప/ మహాన్ ఆత్మలుగా భావిస్తారు.

వీరంతా జ్ఞాని ఆత్మలుండిరి, వీరంతా ఉదారహృదయలుగా ఉండిరి. వీరంతా పరమాత్మా ప్రాప్తికోసం తమ కళ్యాణం చేసుకోవడం కోసం తనువు-మనస్సు-ధనం అర్పించిరి, కానీ తత్వదర్శి సంత్ లభించనికారణంగా వీరు కాల్ బ్రహ్మని ఒక సమర్థ ప్రభువుగా భావించి తప్పు చేసిరి మరియు ఆయన సాధనా ఓం నామ జపంతో పాటు అధికంగా హఠయోగం సమాధి ద్వారా చేసిరి, దానిచే పరమాత్మ ప్రాప్తి అయితే అవనే అవదు, తిరిగి హాని అవుతుంది ఎందుకంటే ఈ సాధన శాస్త్ర విరుద్ధమైనది.

గీతా అధ్యాయం 16 శ్లోకం 23-24లో చెప్పబడినది ఏమనంటే శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకునచ్చిన ఆచరణ చేస్తారు, వారి సాధనా వ్యర్థమైనది. ఆ పుణ్య ఆత్మలు ఈ కారణంచేతనే

కాల్ బ్రహ్మ యొక్క అనుత్తమ(ఉత్తమంకానీ) గతిలో స్థితులై ఉన్నారు. (ఇరికి ఉన్నారు)

గీతా అధ్యాయం **17** శ్లోకం **5,6**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే :-

★ ఏ మనుష్యుడైతే శాస్త్ర విధి రహితముగా కేవలం మనస్సు కల్పిత ఘోర్ తపస్సును చేస్తారు మరియు దంబము అహంకారము కలవారు, కోరికలు, ఆసక్తి, అభిమానం కలిగినవారు. (గీతా అధ్యాయం **17** శ్లోకం **5**)

★ శరీరంలో కల సర్వ కమలమంలో దైవ శక్తులను మరియు పూర్ణ పరమాత్మా మరియు నన్ను కూడ కృశింపచేయు అనగా కష్టంను ఇచ్చు అజ్ఞానులనీ నీవు అసూర స్వభావంకలవారిగా తెలుసుకో (గీతా అధ్యాయం **17** శ్లోకం **6**)

★ ఈ ప్రమాణమే గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **17** నుండి **20**లో ఉంది.

★ తమని తాము శ్రేష్ఠుడిగా భావించునట్టి ఆ గర్వంకల పురుషులు ధనం మరియు దురభిమానంచే, మందంతోకూడినవారై కేవలం నామమాత్రపు యజ్ఞముల ద్వారా ఆడంబరముతో శాస్త్రవిధి రహితముగా పూజని చేస్తారు.(గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **17**)

★ అహంకారము, బలము, గర్వము(దర్పము), కోరిక(కామము), క్రోధం మొదలగువాటి వశమైన మరియు ఇతరులనీ నిందించువారైన పురుషులు తన మరియు ఇతరుల శరీరంలో స్థితుడైన నన్ను ద్వేషించుచున్నవారై ఉందురు.(గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **18**)

★ అట్లు ద్వేషించు పాపాత్ములను, క్రూరులైన "ఎవరైతే వచనంతో కోట్ల వ్యక్తులని హత్యచేయునట్టి" నరాధములని అనగా నీచ మానవులని నేను సంసారంలో మాటి-మాటికీ అసూర అనగా రాక్షస యోనిలయుందే పడవేయుదును.(గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **19**) సూక్ష్మవేదంలో కూడ వీరిని నీచులని అనినారు :-

దుర్వాసా కోపే తంహా, సమర్ఝ న ఆయి నీచ్ ।
56 కరోడ్ యాదవ్ కటే, మచీ రుధిర్ కీ కీచ్ ॥

★ హే అర్జున్! ఆ మూర్ఖులు నాకు ప్రాప్తించబడకయే జన్మ-జన్మలో అసూర యోనిలకీ ప్రాప్తించబడుతారు, చివరకు అంతకంటెను హీనమైనగతికీ ప్రాప్తించేదరు అనగా ఘోర నరకంలో పడిపోతారు. (గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **20**)

పైన తెలిపిన ప్రమాణాల వలన సిద్ధిస్తున్నది ఏమిటంటే గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **18**లో గీతా జ్ఞానధాతా తన సాధనచే అగునట్టి గతిని కూడ ఇందువలనే అనుత్తమమం(ఉత్తమంకానిదిగా)గా అనగ వ్యర్థమైనదిగా చెప్పినారు. చెప్పినారు ఏమనంటే :-

★ గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **18** = గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే ఏ నాలుగు విధాలైన జ్ఞాని సాధకులైతే కలరో, వారు అందరైతే ఉదారులు ఎందుకంటే పరమాత్మా ప్రాప్తి కోసం తన శరీరం నష్టం అవుచున్న కూడ పటించుకోలేదు మరియు వేల సంవత్సరాలు ఆకలితో-దాహంతో సాధనచేసిరి, కానీ తత్వదర్శి సంత్ లభించని కారణంగా వారంతా నా అనుత్తమమైన (ఉత్తమంకానీ) అనగా వ్యర్థమైన గతి అనగా బ్రహ్మ సాధనచే అగునట్టి మోక్షం ఏదైతే పై ఋషులకీ అయింది, అందులోనే స్థితులుగా ఉండిరి అనగా జనన-మరణ, **84**లక్షల యోనిలయుందు తిరుగు చక్రం గతిలోనే ఉండిపోయిరి. (గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **18**)

★ ముగింపు:- చుణక ఋషి, దుర్వాసా ఋషి మరియు కపిల ఋషి ఓం నామ జపం చేసిరి, ఆ భక్తి ఫలస్వరుపముగా వీరు కొంత సమయం బ్రహ్మలోకంలోకి వెళ్లెదరు. అక్కడ భక్తి సమాప్తం చేసి తరువాత పృథ్విపై రాజులవుదురు ఎందుకంటే సూక్ష్మవేదంలో రాసి ఉంది :-

తప్ సే రాజ్, రాజ్ మధ్ మానమ్, జన్మ తిసరే శుకర్ స్వానమ్ ।

తరువాత కుక్క, గాడిద అవుతారు, తరువాత నరకంలోకి వెళ్లెదరు. ఎప్పుడైతే కుక్క అవుతారో, అప్పుడు వీరి తలలో పురుగులు పడుతాయి. వీరి శాపంచే ఏ వ్యక్తులైతే మరణించిరో, వారి పాపము వీరు అనుభవించాల్సి ఉంటుంది, పురుగులు వీరి మాంసమును కొరికి-కొరికి తింటాయి. ఇందువలనే గీతా లో కూడ ఇలాంటి సాధకుల విషయంలో ఏదైతే చెప్పబడినదో, అది మీరు పైన చదివియున్నారు.

★ పై తెలపబడిన కథల సారాంశము :-

1. బ్రహ్మ సాధన అనుత్తమమైనది(= ఉత్తమంకానిది/వ్యర్థమైనది)

2. మూడు తాపములనీ శ్రీ కృష్ణుడుగారు కూడ సమాప్తం చేయలేకపోయిరి. శాపం ఇచ్చుట మూడు తాపం(దైవిక్ తాపం)లోకి వస్తుంది. దుర్వాసా శాపంకు బలి స్వయం శ్రీకృష్ణ సహితముగా సర్వ యాదవులు కూడ అయిరి.

3. శ్రీకృష్ణుడుగారు శాపముక్త అగుటకోసం యమునాలో స్నానం చేయడంకోసం చెప్పిరి, ఈ సమాధానం చెప్పియుండిరి. దానివలన శాప నాశనం అయితే కాలేదు కానీ, యాదవుల నాశనమైతే అయ్యింది. విచారం చేయండి :- వేరే సంత్‌లు లేదా బ్రహ్మణులు ఏవరైతే ఇలానే స్నానం లేదా తీర్థ యాత్రలు చేయడంచేత సంకటములు తొలగించుకును సలహా ఇస్తారు, వారు ఎంత కార్యదక్షులు? అనగ వ్యర్థమైనది ఎందుకంటే ఎప్పుడైతే భగవాన్ త్రిలోకినాథ్ ద్వారా చెప్పబడిన సమాధానము యమునా స్నానంచే ఏమియు లాభము అవలేదైతే వేరే పూజారులు, బ్రహ్మణులు మరియు గురువులద్వారా చెప్పబడిన స్నానం మొదలగు సమాధానం వలన ఏమియు అయ్యేది లేదు.

4. మొదట శ్రీ కృష్ణుడుగారు దుర్వాసా శాపంనుండి కాపాడుకొను ఉపాయము చెప్పియుండిరి. ఆ ముకుడును రాకి చూర్ణం చేసి ప్రభాస క్షేత్రంలో యమునా నదిలో పడేయండి. ఉండదు పిల్లనగ్రోవి, మ్రోగదు పిల్లనగ్రోవి. పిల్లనగ్రోవి కూడ ఉండిపోయింది, 56 కోట్ల యాదవుల పిల్లనగ్రోవి కూడ మ్రోగింది (మృత్యువు సంభవించింది)

సజ్జనులారా!

వర్తమానంలో బుద్ధిమంతులైన మానవులు ఉన్నారు, చదువుకొని(శిక్షితులుగా) ఉన్నారు. నా ద్వారా (సంత్ రామపాల్‌దాస్ ద్వారా) చెప్పబడిన జ్ఞానంను శాస్త్రములతో సరిచూసుకోండి, తరువాత భక్తి చేసి చూడండి, ఏమి అద్భుతం జరుగుతుందో.

÷ ప్రసంగం ముందుకు నడిపిద్దాం :-

1. మూడు గుణములు (రజోగుణ బ్రహ్మగారు, సతగుణ విష్ణుగారు మరియు తమోగుణ శివగారు) భక్తి చేయుట వ్యర్థమైనదని సిద్ధించినది.

2. గీతా జ్ఞానధాతా బ్రహ్మ యొక్క భక్తి స్వయం గీతా జ్ఞానధాతా గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 18లో అనుత్తమం అని చెప్పినారు. ఆయన గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62లో ఆ పరమేశ్వరుడి అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ శరణులోకి వెళ్లమని చెప్పినారు. ఇది కూడ చెప్పినారు ఏమనంటే ఆ పరమేశ్వరుడి కృపతోనే నీవు పరమశాంతి మరియు సనాతన పరమ ధామంనకు ప్రాప్తించబడుతావు.

3. గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1 నుండి 4లో సంసార రూపి వృక్ష వర్ణన ఉంది మరియు తత్వదర్శి సంత్ యొక్క గుర్తింపు కూడ చెప్పినారు. సంసార రూపి వృక్షపు అన్ని భాగాలు, వేర్లు (మూలం) ఏ పరమేశ్వరులు? కాండము ఏ ప్రభువు, కొమ్మలు ఏ ప్రభువులు, శాఖలు ఏ-ఏ దేవతలు? పాత్ రూప సంసారమని చెప్పినారు.

ఈ అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16లో స్పష్టంచేసినారు ఏమనంటే :

1. క్షర పురుషుడు (ఈయన 21 బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు) :- ఈయన్ని బ్రహ్మా, కాల్ బ్రహ్మా, జ్యోతి నిరంజన్ అని కూడ అంటారు. ఈయన నాశనం కలవారు. మనము ఈయన లోకంలోనే ఉంటున్నాము. మనకు ఈయన లోకంనుండి ముక్తి పొందాల్సి ఉంది మరియు మన పరమాత్మా కబీర్‌గారి దగ్గరకు సత్యలోకంకు వెళ్లవలిసి ఉంది.

2. అక్షర పురుషుడు :- ఈయన 7 సంఖ బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు, ఈయన కూడ నాశనం కలవారు. మనకు ఈయన 7 సంఖ బ్రహ్మాండముల క్షేత్రములగుండా సత్యలోకం వెళ్లవలిసి ఉంది. ఇందువలన ఇతని టోల్ టాక్స్ ఇవ్వాల్సి ఉంటుంది. ఇతనితో మనకు ఇంత పనియే ఉంది.

★ గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17లో చెప్పబడినది ఏమనంటే :-

ఉత్తమ: పురుష: తు అన్య: పరమాత్మా ఇతి ఉదాహృత: ।
య: లోక త్రయమ్ ఆవిశ్య విభర్తి అవ్యయ: ఈశ్వర: ॥

సరళార్థము :- గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16లో చెప్పబడిన ఇద్దరు పురుషుల్లో, ఒకరు క్షర పురుషుడు, రెండవవాడు అక్షర పురుషుడు. ఈ ఇద్దరికంటే వేరే ఉన్నారు ఉత్తమ పురుషుడు అనగా పురుషోత్తముడు, ఆయన్నే పరమాత్మా అంటారు, ఎవరైతే మూడు లోకాల్లో ప్రవేశించి అందరి ధారణ-పోషణ చేస్తారు. ఆయన వాస్తవంలో అవినాశి పరమేశ్వరులు. (గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17) గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 14-15లో కూడ స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే సర్వగతమ్ బ్రహ్మ అనగా సర్వవ్యాపి పరమాత్మా, ఏవరైతే సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మయే, ఆయన్ని వాసుదేవుడు కూడ అంటారు వారి విషయంలో గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 19లో చెప్పబడినది. ఆయనే సదా యజ్ఞములలో అనగా ధార్మిక అనుష్ఠానములలో ప్రతిష్టితులై ఉన్నారు అనగా ఇష్ట రూపంలో పూజ్యులుగా ఉన్నారు.

పూర్ణ గురువుద్వారా దీక్షని తీసుకొని మర్యాదలో ఉంటూ భక్తి చేయండి. ఈవిధంగా జీవించు మార్గముపై నడుస్తు సంసారంలో సుఖమైన జీవనాన్ని జీవించండి మరియు మోక్ష రూపి గమ్యమును ప్రాప్తింపచేసుకోండి.

"భక్తి తప్పకుండా చేయండి"

కబీర్ పరమేశ్వరులు మరల చెప్పినారు ఏమనంటే:-

బిన్ ఉపదేశ అచమ్భ హై, క్యోం జివత్ హై ప్రాణ్ ।
భక్తి బినా కంహా ఠౌర్ హై, యే నర నాంహి పాషాణ్ ॥

భావార్థం:- పరమాత్మా కబీర్‌గారు అనుచున్నారు ఏమనంటే హే అమాయకపు మానవుడా! నాకు ఆశ్చర్యముగా ఉంది. ఈ అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16లో స్పష్టంచేసినారు ఏమనంటే :

1. క్షర పురుషుడు (ఈయన 21 బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు) :- ఈయన్ని బ్రహ్మా, కాల్ బ్రహ్మా, జ్యోతి నిరంజన్ అని కూడ అంటారు. ఈయన నాశనం కలవారు. మనము ఈయన లోకంలోనే ఉంటున్నాము. మనకు ఈయన లోకంనుండి ముక్తి పొందాల్సి ఉంది మరియు మన పరమాత్మా కబీర్‌గారి దగ్గరకు సత్యలోకంకు వెళ్లవలిసి ఉంది.

2. అక్షర పురుషుడు :- ఈయన 7 సంఖ బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు, ఈయన కూడ నాశనం కలవారు. మనకు ఈయన 7 సంఖ బ్రహ్మాండముల క్షేత్రములగుండా సత్యలోకం వెళ్లవలిసి ఉంది.

ఇందువలన ఇతని టోల్ టాక్స్ ఇవ్వాల్సి ఉంటుంది. ఇతనితో మనకు ఇంత పనియే ఉంది.

★ గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17లో చెప్పబడినది ఏమనంటే :-

ఉత్తమ: పురుష: తు అన్య: పరమాత్మా ఇతి ఉదాహృత: ।
య: లోక త్రయమ్ ఆవిశ్య విభర్తి అవ్యయ: ఈశ్వర: ॥

సరళార్థము :- గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16లో చెప్పబడిన ఇద్దరు పురుషుల్లో, ఒకరు క్షర పురుషుడు, రెండవవాడు అక్షర పురుషుడు. ఈ ఇద్దరికంటే వేరే ఉన్నారు ఉత్తమ పురుషుడు అనగా పురుషోత్తముడు, ఆయన్నే పరమాత్మా అంటారు, ఎవరైతే మూడు లోకాల్లో ప్రవేశించి అందరి ధారణ-పోషణ చేస్తారు. ఆయన వాస్తవంలో అవినాశి పరమేశ్వరులు. (గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17) గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 14-15లో కూడ స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే సర్వగతమ్ బ్రహ్మ అనగా సర్వవ్యాపి పరమాత్మా, ఏవరైతే సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మయే, ఆయన్ని వాసుదేవుడు కూడ అంటారు వారి విషయంలో గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 19లో చెప్పబడినది. ఆయనే సదా యజ్ఞములలో అనగా ధార్మిక అనుష్ఠానములలో ప్రతిష్ఠితులై ఉన్నారు అనగా ఇష్ట రూపంలో పూజ్యులుగా ఉన్నారు.

పూర్ణ గురువుద్వారా దీక్షని తీసుకొని మర్యాదలో ఉంటూ భక్తి చేయండి. ఈవిధంగా జీవించు మార్గముపై నడుస్తు సంసారంలో సుఖమైన జీవనాన్ని జీవించండి మరియు మోక్ష రూపి గమ్యమును ప్రాప్తింపచేసుకోండి. ఈ అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16లో స్పష్టంచేసినారు ఏమనంటే :

1. క్షర పురుషుడు (ఈయన 21 బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు) :- ఈయన్ని బ్రహ్మ, కాల్ బ్రహ్మ, జ్యోతి నిరంజన్ అని కూడ అంటారు. ఈయన నాశనం కలవారు. మనము ఈయన లోకంలోనే ఉంటున్నాము. మనకు ఈయన లోకంనుండి ముక్తి పొందాల్సి ఉంది మరియు మన పరమాత్మా కబీర్‌గారి దగ్గరకు సత్యలోకంకు వెళ్లవలిసి ఉంది.

2. అక్షర పురుషుడు :- ఈయన 7 సంఖ బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు, ఈయన కూడ నాశనం కలవారు. మనకు ఈయన 7 సంఖ బ్రహ్మండముల క్షేత్రములగుండా సత్యలోకం వెళ్లవలిసి ఉంది. ఇందువలన ఇతని టోల్ టాక్స్ ఇవ్వాల్సి ఉంటుంది. ఇతనితో మనకు ఇంత పనియే ఉంది.

★ గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17లో చెప్పబడినది ఏమనంటే :-

ఉత్తమ: పురుష: తు అన్య: పరమాత్మా ఇతి ఉదాహృత: ।
య: లోక త్రయమ్ ఆవిశ్య విభర్తి అవ్యయ: ఈశ్వర: ॥

సరళార్థము :- గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16లో చెప్పబడిన ఇద్దరు పురుషుల్లో, ఒకరు క్షర పురుషుడు, రెండవవాడు అక్షర పురుషుడు. ఈ ఇద్దరికంటే వేరే ఉన్నారు ఉత్తమ పురుషుడు అనగా పురుషోత్తముడు, ఆయన్నే పరమాత్మా అంటారు, ఎవరైతే మూడు లోకాల్లో ప్రవేశించి అందరి ధారణ-పోషణ చేస్తారు. ఆయన వాస్తవంలో అవినాశి పరమేశ్వరులు. (గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17) గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 14-15లో కూడ స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే సర్వగతమ్ బ్రహ్మ అనగా సర్వవ్యాపి పరమాత్మా, ఏవరైతే సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మయే, ఆయన్ని వాసుదేవుడు కూడ అంటారు వారి విషయంలో గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 19లో చెప్పబడినది. ఆయనే సదా యజ్ఞములలో అనగా ధార్మిక అనుష్ఠానములలో ప్రతిష్ఠితులై ఉన్నారు అనగా ఇష్ట రూపంలో పూజ్యులుగా ఉన్నారు.

పూర్ణ గురువుద్వారా దీక్షని తీసుకొని మర్యాదలో ఉంటూ భక్తి చేయండి. ఈవిధంగా జీవించు మార్గముపై నడుస్తు సంసారంలో సుఖమైన జీవనాన్ని జీవించండి మరియు మోక్ష రూపి

గమ్యమును ప్రాప్తింపచేసుకోండి. గురువు నుండి దీక్షా తీసుకొనకా ఏ ఆశను తీసుకుని జీవించి ఉన్నావు. ఈ శరీరం నీది కాదు. దీనిని త్యాగం చేసి పోతావు. అటువంటప్పుడు సంపద నీది ఎలా అవుతుంది?

కబీర్, కాయా తేరి హై నహి, మాయా కంహా సే హెూయ్ ।
భక్తి కర దిల్ పాక్ సే, జీవన్ హై దిన్ దోయ్ ॥

భక్తి లేకుండా జీవుడికి ఎక్కడ కూడ నివాసం లేదు అను వివేకం ఎవరికైతే లేదో వారు నరులు అనగా మానవులు కారు, వాళ్ల రాళ్ల మాత్రమే. వారి బుద్ధిపై రాళ్లు పడి ఉన్నవి. కబీర్‌గారు మరల చెప్పినారు ఏమనంటే:- బేగార్ కీ పరిభాషా:

అగమ్ నిగమ్ కో ఖోజ్ లే, బుద్ధి వివేక విచార్ ।
ఉదయ్-అస్త కా రాజ్ మిలే, తో బిన నామ్ బేగార్ ॥

భావార్థం:- పాత కాలంలో పోలీస్ స్టేషన్‌లలో జీపు-కారు వంటివి ఉండేవి కావు. ఎప్పుడైతే పోలీసులకి (రైడ్) ఎవరినైన పట్టుకోవాలంటే ఏదైన ప్రవేటు త్రి వీలర్ లేదా ఫోర్ వీలర్ ఉన్నవాళ్లని బలవంతంగా దొరకపట్టుకునేవారు మరియు అతని బండిలో కూర్చుని ఎక్కడికిపడితే అక్కడికి తీసుకునిపోయేవారు. డ్రైవరు కూడ ఆ బండి అతనే ఉండేవాడు మరియు పెట్రోలు-డీజిలు కూడ అతను తన జేబునుండి వేసేవాడు. ఆ రోజు కైకిలి/పడతలు కూడ పడేది కాదు. పోలీసులు అతన్ని పూర్తి దినం ఇటు-అటు తింపుతూ ఉండేవారు. సామాన్య వ్యక్తిఐతే ఆలోచించేవాడు ఏమనంటే ఈ త్రి వీలర్ నడిపెవాడు ఈ రోజు బాగా సంపాదిస్తున్నాడు అని. దినం మొత్తం నడిపించాడు, కానీ అతని మనసుకు మాత్రమే తెలుసు అతనిపై ఆ రోజు ఏమి జరిగినది. ఇట్లే రాజులు ఈ జన్మలో భక్తి చేయకుండా కేవలం రాజ్య వ్యవస్థని సజావుగా నడపడంకోసం జీవితాన్ని సమాప్తం చేసుకుంటున్నారు వారైతే వట్టిదే చేసి పోతున్నారు. పూర్వపు జన్మలోని ధర్మ-కర్మ వలన రాజు అవుతాడు. వర్తమాన జన్మలో ఆ పుణ్యంను తిని-ఖర్చు చేస్తుంటాడు. ప్రజలకైతే అనిపిస్తుంది రాజు చాలా సుఖభోగాలు అనుభవిస్తున్నాడని. ఆధ్యాత్మిక దృష్టిలో అతను వట్టిదే చేస్తున్నట్లు. భక్తి సంపాదన చేస్తలేదు. ఒకవేళ వ్యక్తి పూర్ణ గురుద్వారా దీక్షా తీసుకుని భక్తి చేయ్యడో అతనికి ఉదయ-అస్తమయ అనగా భూమి మొత్తం రాజ్యంగా లభించినా కూడ అతను ఆ త్రీ వీలర్‌వాడి మాదిరిగా వ్యర్థమైన కార్యమే చేస్తున్నట్లు. వాడికీ ఎలాంటి లాభం అవదు. ఇందువలన రాజు ఐన ప్రజలైన, ధనవంతుడైన లేదా నిర్ధనుడైన, అందరూ భక్తి చేయవలిసిందే. దానివలన వారి భవిష్యత్తు ఉజ్వలంగా(వెలుగుతో నిండి) ఉంటుంది.

పరమాత్మా కబీర్‌గారు తన శిష్యుడైన సంత్ గరీబ్‌దాస్‌గారికి తత్వజ్ఞానంను తెలిపిరి. అది ఈవిధంగా ఉంది:- (రాగ ఆసావరి శబ్ద నం. 1)

మన్ తు చలి రే సుఖ కే సాగర్, జంహా శబ్ద సింధు రత్నాగర్ । (టేక్)
కోటి జన్మ తోహే మరతా హెూగే, కుఛ నహి హాథ్ లగా రే ।
కుకర్-సుకర్ ఖర్ భయా బౌరే, కౌఆ హంస్ బుగా రే ॥(1)
కోటి జన్మ తు రాజా కిన్హా, మిటి న మన కీ ఆశా ।
భిక్షుక్ హెూకర్ దర్-దర్ హాండ్యా, మిల్యా న నిర్గుణ రాసా ॥(2)
ఇంద్ర కుబేర్ ఈశ్ కీ పదవి, బ్రహ్మా, కరుణ ధర్మరాయ్ ।
విష్ణునాథ్ కే పుకు కుం జాకర్, బహుర్ అపురా ఆయా ॥(3)

అసంఖ్య జన్మ తోహే మరతే హెూగే, జీవిత్ క్యుం నా మరై రే ।
ద్వాదశ మధ్య మహల్ మఠ్ బౌరే, బహుర్ న దేహ్ ధరై రే ॥(4)
దోజఖ్ బహిశ్త సభి తై దేఖే, రాజ్-పాఠ్ కే రసియా ।
తీన్ లోక సే తృప్త నాంహి, యహ్ మన్ భోగి ఖసీయా ॥(5)
సత్‌గురు మిలై తో ఇచ్ఛా మేటైం, పద మిల్ పదై సమానా ।
చల్ హంసా ఉస్ లోక్ పఠాండు, జో ఆది అమర్ అస్థానా ॥(6)
చార్ ముక్తి జహాం చమ్పి కరతీ, మాయా హెూ రహి దాసీ ।
దాస్ గరీబ అభయ్ పద్ పరసై, మిలై రామ అవినాశి ॥(7)

సూక్ష్మవేదం వాణి యొక్క భావార్థం:-

వాణి యొక్క సరళార్థం:- ఆత్మ మరియు మనస్సుని పాత్రలుగా చేసి సంత్ గరీబ్‌దాస్‌గారు సంసారంలోని మానవుడికి తెలియచేసినారు, అనినారు ఏమనంటే " ఈ సంసారం దు:ఖములకు నిలయం. దీనికంటే వేరుగా వేరొక సంసారం ఉంది. అక్కడ ఎలాంటి దు:ఖం లేదు. ఆ స్థానము(సనాతన పరమ ధామం= సత్యలోకము)ఉంది మరియు అక్కడి ప్రభువు(అవినాశి పరమేశ్వరుడు) సర్వసుఖముల సాగరుడు.

సుఖ్ సాగర్ అనగా అమర(మరణంలేని)పరమాత్మా మరియు అమర లోకము యొక్క రాజధాని సంక్షిప్త పరిభాషా చెప్పబడినది:-

శంఖో లహర్ మేహర్ కీ ఊపజైం, కహర్ నహి జహా కోయి ।
దాస్ గరీబ్ అచల్ అవినాశి, సుఖ కా సాగర్ సోయి ॥

భావార్థం:- ఏ సమయంలో నేను(లేఖకుడు) ఒంటరిగా ఉంటానో, అప్పుడప్పుడు ఎలాంటి ఉప్పెన నాలోపల ఉద్భవిస్తుంటే, ఆ సమయంలో అందరూ నావాళ్లుగా అనిపిస్తారు. ఎవరైన నాకు ఎంత కష్టం ఇచ్చియున్నా, వారి యెడల నాకు ద్వేష భావన కలగదు. అందరిపై దయాభావన కలుగుతుంది. ఈ స్థితి కొన్ని నిమిషాలే ఉంటుంది. దానిని దయా తరంగం(మెహర్ కీ లహర్) అంటారు. సత్‌లోకం అనగా సనాతన పరమ ధామంలోకి వెళ్లిన తరువాత ప్రతిఒక్క ప్రాణికి ఇంత ఆనందం కలుగుతుంది. అక్కడ ఇటువంటి అసంఖ్య తరంగాలు ఆత్మయందు ఉద్భవిస్తుంటాయి. ఎప్పుడైతే ఆ తరంగం నానుండి వేరవుతుందో అప్పుడు అదే దు:ఖమయ స్థితి ప్రారంభమవుతుంది. అతను ఇలా ఎందుకు అన్నాడు? ఆ వ్యక్తి మంచివాడు కాదు, ఆ హాని జరిగింది, ఇది జరిగినది, అది జరిగినది. ఇది దు:ఖాల(కహర్ కీ లహర్) తరంగం అనబడుతుంది.

ఆ సత్‌లోకంలో అసంఖ్య తరంగాలు దయ(గుణం కలవి)వి ఉద్భవిస్తాయి, అక్కడ ఎలాంటి భయంకర దు:ఖం లేదు. వాస్తవానికి సత్‌లోకంలో ఎలాంటి దు:ఖం లేదు. కహర్ అనగా భయంకర దు:ఖం అని అర్థం. ఉదహరణకీ ఒక గ్రామంలో పంచాయతీ నడుస్తున్నపుడు విరోధిలు/వ్యతిరేకులు రెండవ పక్షపు కుటుంబంలోని ముగ్గురు సభ్యులని హత్యచేయడం, ఎక్కడో భూకంపం వలన వేల మంది చనిపోవడం, దానిని అంటారు కొండంతా దు:ఖం పడింది లేదా భయంకర దు:ఖం అని. పై లిఖిత వాణిలో సుఖ సాగర్ యొక్క పరిభాషా సంక్షిప్తముగా చెప్పబడినది ఏమనంటే ఆ అమర లోకం అచంచల అవినాశి అనగా ఎప్పటికి కదలని అనగా ధ్వంసం కాదు మరియు అక్కడ ఉండునటువంటి పరమేశ్వరుడు అవినాశి అనగా నాశనం లేనివారు. ఆ స్థానం మరియు పరమేశ్వరుడు సుఖంతో కూడిన సముద్రంలాంటి వారు. ఎలాఐతే సముద్రపు ఒడరేవు ఒడ్డునుండి 100 లేదా

200 కి.మీ. దూరం వెళ్లిపోతే ఓడలోని యాత్రికులకీ జలం అనగా సముద్రం కాకుండా వేరేది ఏది కనిపించదు. అన్ని వైపుల జలమే కనబడుతుంది. ఈ విధముగనే సతలోక(సత్యలోకం)లో సుఖం కాకుండా వేరేది కనిపించదు అనగా అక్కడ ఎలాంటి దు:ఖం లేదు.

ఇప్పుడు ముందుగా గల వాణి యొక్క సరళార్థను చూద్దాం:-

మన్ తు చల్ రే సుఖ కే సాగర్, జహా శబ్ద సింధు రత్నాగర్ ॥ (టేక్)
కోటి జన్మ తోహే భ్రమత్ హెూగే, కుఛ నహి హాథ్ లగా రే ।
కుకర్ శుకర్ ఖర్ భయా బౌరే, కౌఆ హంస బుగా రే ॥

పరమేశ్వర్ కబీర్గారు తన మంచి ఆత్మయైన సంత్ గరీబదాస్గారికి సూక్ష్మవేదంను తెలియజేసిరి, దానిని సంత్ గరీబదాస్గారు(ఊరు-ఛూదానీ, జిల్లా-జజ్జర్, హరియాణా-రాష్ట్రం) ఆత్మ మరియు మనస్సుని పాత్రలుగా చేసి విశ్వంలోని మానవుడికి కాల్(బ్రహ్మ) యొక్క లోకంలోని కష్టం మరియు సత్లోకంలోని సుఖము చెప్పి ఆ పరమధామంను చేరుకొను సత్య సాధనా ఏదైతే శాస్త్రోక్తమైనది, చేయుటకు ప్రేరణని ఇచ్చిరి. మన తు చల్ రే సుఖ కే సాగర్ అనగా సనాతన పరమధామంకు పదా అక్కడ శబ్ద నష్టం అవదు. ఇందువలన శబ్దం యొక్క అర్థం అవినాశితనంతో(నాశనంలేనిదిగా) ఉంది ఏమనంటే ఆ స్థానం అమరత్వం యొక్క సింధువు అనగా సాగరం మరియు మోక్ష రూపి రత్నాల భాండాగారము అనగా గని. ఈ కాల్ లోకంలో మీరు భక్తి కూడ చేసినారు, కానీ శాస్త్రానుకూలమైన సాధన చెప్పు తత్వదర్శి సంత్ లభించకపోవడం వలన మీరు కోట్లకొలది జన్మల నుండి తిరుగుతు ఉన్నారు. కోట్లు-అరబ్బుల ధనం సంగ్రహించుటలో పూర్తి జీవనాన్ని గడిపేస్తారు, తరువాత మృత్యువు అయిపోతుంది. ఆ సంగ్రహించిన ధనం, ఏదైతే మీ పూర్వ సంస్కారముల నుండి ప్రాప్తించబడినదో, దానిని వదిలిపెట్టి సంసారం నుండి వెళ్లిపోతారు. ఆ ధనమును సంగ్రహించుటలో ఏ పాపములైతే చేసినారో, అవి మీ వెంట వస్తాయి. మీరు ఆ మానవ జీవనంలో తత్వదర్శి సంత్ నుండి దీక్షా తీసుకొని శాస్త్రానుకూలమైన భక్తి చేయలేదు. అందువలనే మీకు ఏమియు చేతికి అందలేదు. పూర్వ పుణ్యములకీ బదులుగా ధనం తీసుకున్నారు. ఆ ధనం ఇక్కడే ఉండిపోయింది. మీకు ఏమియు లభించలేదు. మీకు లభించింది ధన సంగ్రహణ మరియు భక్తి శాస్త్రానుకకూలంగా చేయకపోవడం వలన కలిగిన పాపం.

ఆ కారణంచే మీరు కుకర్=కుక్క, ఖర్=గాడిద, సూకర్=పంది, కౌఆ= కాకి, హంస= ఒక పక్షి ఏదైతే కేవలం సరోవరంలోని రత్నాలు తింటుంది. బుగా= కొంగ పక్షి మొదలగు యోనిలని(జన్మలు) పొంది కష్టాలని అనుభవిస్తారు.

కోటి జన్మ తు రాజా కిన్హా, మిటి న మన్ కీ ఆశా ।
భిక్షుక్ హెూకర్ దర్-దర్ హాండ్యా, మిలా న నిర్గుణ రాసా ॥

సరళార్థము:- హే మానవుడా! నీవు కాల్(బ్రహ్మ) యొక్క కఠినాతి కఠినమైన సాధనలు చేసితివి. ఇల్లు వదిలేసి అడవిలో నివాసం ఉంటివి, తరువాత గ్రామం మరియు నగరంలోని ఇంటి-ఇంటి ద్వారములపై హాండ్యా అనగా తిరిగితివి. భిక్షని పొందడానికి సాధనచేయు సాధకుడు అడివి నుండి దగ్గరగాగల గ్రామం లేదా నగరానికి వెళ్తాడు. ఒక ఇంటి నుండి పూర్తి భిక్ష లభించకపోతే మిగత ఇండ్లనుండి భోజనం తీసుకుని అడవికి వెళ్లిపోతాడు. ఒక్కొక్కసారి అయితే సాధకుడు ఒక రోజు భిక్ష తెచ్చుకుంటారు, దానితో రెండు-మూడు రోజులు వెళ్లదీసుకుంటారు. రొట్టెలని తేలికైన బట్టలో అది రుమాలులాగా(దస్తి) ఉంటుంది. రుమాలులో(దస్తి)

ఉంచి చెట్టు యొక్క కొమ్మ చివరి అంచులకి కడతారు. ఆ రొట్టెలు ఎండిపోతాయి. వాటిని నీళ్లలో నానబెట్టి మెత్తగా చేసి తింనేవారు. వారు భిక్ష అడుక్కోవడానికి ఏ సమయం ఐతే వ్యర్థం అయ్యేదో దానిని పొదుపు చేసి ఆ సమయాన్ని కాల్ (బ్రహ్మ) యొక్క సాధనలో ఉపయోగించేవారు. భావార్థం ఏమిటంటే జన్మ-మరణం నుండి విముక్తిని పొందడం కోసం అనగా పూర్ణ మోక్ష ప్రాప్తికోసం వేదాలలో వర్ణిత విధానం మరియు లోకవేదంతో ఘోరమైన తపస్సు చేసేవారు. వారికి తత్వదర్శి సంత్ లభించకపోవడం వలన నిర్గుణ రాసా అనగా గుప్త జ్ఞానం అనగా తత్వజ్ఞానం లభించలేదు. ఎందుకంటే యజుర్వేదం అధ్యాయం **40** మంత్రం **10**లో మరియు నాలుగు వేదాల సారాంశ రూపం శ్రీమద్ భగవత్గీత అధ్యాయం **4** శ్లోకం **32** మరియు **34**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే యజ్ఞాలు అనగా ధార్మిక అనుష్టానముల(కార్యములు) విస్తృత జ్ఞానంను స్వయంగా సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ తన ముఖ కమలం నుండి చెప్పి వినిపిస్తారో, అదియే తత్వజ్ఞానం అనగా సూక్షవేదం. గీతా జ్ఞానధాతా బ్రహ్మ అంటున్నాడు ఆ తత్వజ్ఞానంను నీవు తత్వజ్ఞానుల వద్దకు వెళ్లి తెలుసుకో. వారికి దండవత్(సాష్టాంగ) ప్రణామం చేయడం వలన వినమ్రతతో ప్రశ్నలు అడగడం వలన పరమాత్మా తత్వంను బాగుగా తెలిసిన తత్వదర్శి సంత్ నీకు తత్వజ్ఞానంను ఉపదేశం చేస్తారు. దీని వలన సిద్ధించినదేమటంటే తత్వజ్ఞానం వేదాలలో లేదు మరియు గీతలోను లేదు. ఒకవేళ ఉంటే ఇంకొక అధ్యాయం చెప్పేవారు. అనేవారు తత్వజ్ఞాంను ఈ అధ్యాయంలో చదవండి అని. సంత్ గరీబదాస్‌గారు మనసు నేపంతో మానవ శరీరధారి ప్రాణులకి వివరించారు ఏమనంటే ఆ నిర్గుణ రాసా అనగా తత్వజ్ఞానము లభించకపోవడం వలన కాల్ బ్రహ్మ సాధన చేసి మీరు కోట్లకొలది జన్మలలో రాజు అయితిరి. అయిన కూడ మనస్సు కోరిక(ఇచ్చా) సమాప్తం కాలేదు ఎందుకంటే రాజు ఆలోచిస్తాడు ఏమనంటే స్వర్గంలో సుఖం కలదు, ఈ రాజరీకంలో ఎటువంటి సుఖం-సంతోషం లేదు, శాంతి లేదు.

<u>నిర్గుణ రాసా యొక్క భావార్థము:-</u> నిర్గుణ యొక్క అర్థం ఏమిటంటే ఆ వస్తువు ఉంది కానీ దాని లాభము లభించడం లేదు. వృక్షం యొక్క బీజంలో ఫలం మరియు వృక్షం నిర్గుణ రూపంలో ఉంది, ఆ బీజంను(విత్తనాన్ని) మట్టిలో నాటి, పోషణ చేసి ఆ సరగుణ వస్తువు(వృక్షం, ఫలములు) పొందడం జరుగుతుంది. ఈ జ్ఞానం లేకపోవడం వలన కేవలం మామిడి ఫలం మరియు నీడతో వంచితులై ఉంటారు. రాసా= ఆటంకం అనగా చిక్కులతో కూడిన కార్యము. సూక్ష్మవేదంలో పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు అంటారు:-

నౌ మన్ (**360** కి.గ్రా) సూత్ = దారము

కబీర్, నౌ మన్ సూత్ ఉలఝియా, ఋషి రహే ఝఖ్ మార్ ।
సత్‌గురు ఐసా సులఝా దే, ఉలఝే న దుజీ బార్ ॥

సరలార్థము:- పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు అంటారు ఏమనంటే ఆధ్యాత్మ జ్ఞాన రూపి **360** కి.గ్రాల కచ్చా దారం చిక్కులు పడి ఉంది. ఒక కి.గ్రా. చిక్కులు పడిన దారంను సరిగ్గా చేయడంలో ఒక రోజు కంటే ఎక్కువ సమయం నేయువాళ్లకి పడుతుండెను. ఒకవేళ చిక్కులు సరిచేస్తున్నపుడు దారం తెగినట్లయితే నేయు బట్టలో ముడి పడుతుండెను. ముడులున్న బట్టను ఎవరు తీసుకునేవారు కాదు. ఇందువలనే పరమేశ్వర్ కబీర్ నేయువారులు బట్టలు నేయవారి సరియైన ఉదహరణని చెప్పి వివరించినారు ఏమనంటే అధికంగా చిక్కులు పడిన దారంను ఎవరు సరిచేసేవారు కాదు. ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం ఆ తొమ్మిది మనుల (**360** కి.గ్రా.) చిక్కులుపడిన దారంతో సమానంగా ఉ

ండింది దానిని సత్‌గురు అనగా తత్వదర్శి సంత్ ఏలా సరిచేస్తారంటే అది ఇక మరల చిక్కులు పడదు. సరిచేయని ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన ఆధారంతో అనగా లోకవేదం అనుసారంగా సాధన చేసి స్వర్గం-నరకం, ఎనభైనాలుగు లక్షల విధాలుగా గల ప్రాణుల జీవనం, భూమిపై ఏదో భాగం యొక్క రాజ్యం, స్వర్గం యొక్క రాజ్యం పొందినారు, తిరగి మరల జనన-మరణ చక్రంలో పడి కష్టాలపై కష్టాలని అనుభవించారు. కానీ కాల్ బ్రహ్మ యొక్క వేదాలలో వర్ణిత విధానానుసారం సాధనచేయడం వలన ఆ పరమశాంతి మరియు సనాతన పరమధామం పొందలేకపోయిరి, ఏదైతే గీత అధ్యాయం **18** శ్లోకం **63**లో చెప్పబడినది మరియు పరమేశ్వరుడి ఆ పరమపదము లభించలేదు, ఎక్కడికైతే వెళ్లిన పిదప సాధకుడు తిరిగి సంసారంలోకి ఎన్నటికి రారు, దాని గురించి గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **4**లో చెప్పబడినది. కాల్ బ్రహ్మ సాధన చేయడం వలన కింది లాభాలు అవుతుంటాయి.

వాణి నం. 3 :- ఇన్ద్ర-కుబేర, ఈశ్ కి పదవి, బ్రహ్మ వరుణ ధర్మరాయా ।
విష్ణునాథ్ కే పుర్ కుం జాకర్, బహుర్ అపురా ఆయా ॥

సరళార్థము:- కాల్ బ్రహ్మ యొక్క సాధన చేసి సాధకుడు ఇంద్రుడి పదవిని కూడ పొందుతాడు. ఇంద్ర అనేది స్వర్గం యొక్క రాజు పదవి పేరు. దీనిని దేవరాజ్ అనగా దేవతల రాజు మరియు సూరపతి అని కూడ అంటారు. ఈయన వర్షం (అను శాఖ/మంత్రాలయం)ను కూడ తన ఆధీనంలో ఉంచుకుంటాడు.

ప్రశ్న:- ఇంద్రుడి పదవి ఏలా ప్రాప్తించబడుతుంది?

సమాధానం:- అధికమైన తపస్సు చేయడంవలన మరియు వంద మనుల(నాలుగు వేల కి.గ్రాల ఆవు లేదా బర్రె నెయ్యిని ప్రయోగించి ధర్మయజ్ఞం చేయడం వలన ఒక ధర్మయజ్ఞం సంపన్నమవుతుంది. ఇటువంటి వంద ధర్మయజ్ఞాలు నిర్విఘ్నంగా చేయడం వలన ఇంద్ర పదవి సాధకుడికి ప్రాప్తిస్తుంది. తపం లేదా యజ్ఞం చేస్తున్నపుడు యజ్ఞ లేదా తపస్సు మర్యాదకి విఘ్నం కలిగినట్లయితే మళ్లీ కొత్తగా యజ్ఞం లేదా తపస్సు చేయవలిసి ఉంటుంది. ఈ విధంగా ఇంద్రపదవి ప్రాప్తించబడుతుంది.

ప్రశ్న:- ఇంద్రుడి పదవి కాలం ఎంత? మృత్యువు అనంతరం ఇంద్ర పదవిని విడిచిపెట్టి ప్రాణి ఏ యోనిని పొందుతాడు?

సమాధానం:- ఇంద్రుడు స్వర్గం యొక్క రాజు అనే పదవిపై **72** చౌకఢి అనగా **72** చతుర్‌యుగం వరకు ఉంటాడు. ఒక చతుర్‌యుగంలో సత్యయుగం+త్రేతాయుగం+ద్వాపరయుగం మరియు కలియుగం యొక్క సమయం ఉంటుంది. అనగా **1728000+1296000+864000+432000** క్రమంలో సత్యయుగం+ త్రేతాయుగం+ ద్వాపరయుగం + కలియుగ సమయం అనగా **43** లక్షల **20**వేల సంవత్సరాల సమయం ఒక చతుర్‌యుగంలో ఉంటుంది. ఇటువంటి **72** చతుర్‌యుగముల వరకు ఆ సాధకుడు ఇంద్ర పదవిపై స్వర్గం యొక్క రాజు సుఖంను అనుభవిస్తాడు. ఒక కల్పం అనగా బ్రహ్మ యొక్క ఒక దినంలో (అది **1008** చతుర్‌యుగములతో సమానం) **14** జీవులు ఇంద్ర పదవిపై ఉండి వారుచేసుకున్న పుణ్య కర్మలని అనుభవిస్తారు. ఇంద్ర పదవిని అనుభవించిన ఆ ప్రాణులు గాడిదల జీవనాన్ని పొందుతారు.

కథా:- " మార్కండేయ ఋషి మరియు అప్సర యొక్క సంవాదము"

ఒక సమయంలో బంగాళా ఖాతం తీరంలో మార్కండేయ ఋషిగారు తపస్సు చేస్తుండిరి. ఇంద్ర పదవిని ఏలుచున్న ఆత్మకి ఒక షరతు ఉంటుంది ఏమనంటే ఒకవేళ అతని శాసనకాలంలో అనగా 72చతుర్‌యుగాల కాలంలో పృథ్వీపై ఎవరైన వ్యక్తి ఇంద్ర పదవి ప్రాప్తికోసం యోగ్యమైన తపస్సు లేదా ధర్మయజ్ఞం చేస్తాడో మరియు అట్టి సాధకుడి క్రియ ఎలాంటి అడ్డంకి లేకుండా సఫలీకృతమైతే ఆ సాధకుడికి ఇంద్ర పదవి ఇవ్వవలిసి ఉంటుంది మరియు వర్తమానంలోని ఇంద్రుడి నుండి ఆ పదవి లాగివేయబడుతుంది. ఇందువలన ఇంద్రుడు తన శాసన కాలంలో ఏ సాధకుడి తపస్సు లేదా యజ్ఞంను సఫలం కాకుండా చేస్తుంటాడు. సాధకుడి సాధనని భంగపరుస్తాడు, దానికోసం ఏమైనా చేస్తాడు.

ఇంద్రుడికి అతని దూతల వలన తెలుస్తుంది బంగాళ ఖాతం తీరంలో మార్కండేయ ఋషి తపస్సు చేస్తున్నారని. ఇంద్రుడు మార్కండేయ ఋషి తపస్సును భంగ పరచడానికి ఊర్వశి (ఇంద్రుడి భార్య)ని పంపిస్తాడు. సర్వ శృంగారములు(అలంకారములు) చేసుకుని దేవపరి మార్కండేయ ఋషి ఎదుట పాట పాడుచూ నృత్యం చేయసాగింది. తనకు గల సిద్ధులతో ఆ స్థానంపై వసంత ఋతువు మాదిరి వాతావరణంను తయారు చేసింది. మార్కండేయ ఋషి ఎలాంటి ఉత్సాహంను చూపించలేదు. ఊర్వశి తన నడుమునకు కట్టిన నాడాని విడదీస్తుంది, వస్త్రం లేకుండా ఉంటుంది. అప్పుడు ఋషిగారు అంటారు హే కూమారి! హే సోదరి! హే మాతా! నీవు ఇదేమి చేయుచుంటివి? నీవు ఇక్కడికి ఈ దట్టమైన అడవిలోకి ఒంటరిగా ఎందుకోసం వచ్చితివి? ఊర్వశి అంటుంది ఋషివర్యా! నా రూపంను చూసి ఈ అరణ్య ఖండంలోని సర్వసాధకులు తమ సమతౌల్యమును కోల్పోయిరి. కానీ మీరు చెక్కుచెదరలేదు. మీ సమాధి ఎక్కడ ఉండిందో తెలియలేదు? కృపతో మీరు నాతోపాటు ఇంద్రలోకంలోకి నడవండి, లేదంటే నాకు శిక్ష పడుతుంది, ఎందుకంటే నేను ఓడిపోతిని. మార్కండేయ ఋషి అంటారు నా సమాధి బ్రహ్మలోకంకి వెళ్లి ఉండింది, అక్కడ నేను ఊర్వశుల నృత్యంను చూచుచుంటిని, వారు చాలా అందంగా ఉండిరి. నీవంటి ఏడు-ఏడు పనిమనుషులు వారికి ఉండిరి. ఇందువలన నేను నీవైపు ఏమి చూసేదను, నీపై ఏమి ఆసక్తిని చూపేదను? ఒకవేళ నీకంటే ఎవరైన అందంగా ఉంటే ఆమెను తీసుకురా. అప్పుడు దేవపరి అంటుంది ఇంద్రుడి పట్టపురాణిని(ముఖ్యరారాణి). నా కంటే అందమైన స్త్రీ స్వర్గంలో లేనే లేదు.

అప్పుడు ఋషిగారు అడుగుతారు ఇంద్రుడి మృత్యువు అవుతుంది, అప్పుడు నీవు ఏమి చేసేదవు?అని. ఊర్వశి అంటుంది నేను పద్నాలుగు ఇంద్రులని అనుభవిస్తాను. భావార్థం ఏమిటంటే శ్రీ బ్రహ్మగారి ఒక రోజులో **1008** చతుర్యుగాలు ఉంటాయి. అందులో **72-72** చతుర్యుగాల శాసనకాలంను పూర్తిచేసి **14** ఇంద్రులు మృత్యువును పొందుతారు. ఇంద్రుడి పట్టపురాణ(ముఖ్యరారాణి) అను ఆత్మ ఏ మానవజన్మలో ఎంతో అధికమైన పుణ్యం చేసి ఉంటుంది. ఆ కారణంచేత ఆ ఆత్మ **14** ఇంద్రుల పట్టపురాణిగా ఉండి స్వర్గ సుఖం మరియు పురుష సుఖంను అనుభవిస్తుంది.

మార్కండేయ ఋషి అడుగుతారు ఆ **14** ఇంద్రులు కూడ మరణిస్తారు, అప్పుడు నీవు ఏమి చేసెదవు? ఊర్వశి అంటుంది తరువాత నేను మృతలోకం(పృథ్వీలోకంను మనుష్యలోకం

అనగా మర్త్య: లోకం అని అంటారు)లో గాడిదనవుతాను మరియు ఎంత మంది ఇంద్రులు నా భర్తలైనారో, వారు కూడ భూమిపై గాడిద యోనిలు పొందుతారు.

మార్కండేయ ఋషి అంటారు ఏమనంటే మరి నన్ను అలాంటి లోకంలోకి ఎందుకు తీసుకెళ్లుచుంటివి, అక్కడి రాజు గాడిద అవుతాడు మరియు రాణి ఆడగాడిద యోనిని ప్రాప్తించుకుంటుంది? ఊర్వశి అంటుంది నా గౌరవాన్ని నిలుపుకోవడం కోసం, లేదంటే వారు నేను ఓడిపోయి వచ్చానని అంటారు.

మార్కండేయ ఋషి అంటారు గాడిదలకీ ఎలాంటి గౌరవం? నీవు వర్తమానంలోను గాడిదవే ఎందుకంటే నీవు పద్నాలుగు ఇంద్రులని అనుభవిస్తావు మరియు మృత్యువు అనంతరం గాడిదనౌతానని నీవే అంగీకరిస్తున్నావు. గాడిదకీ ఎలాంటి గౌరవం? ఇంతలో అక్కడికి ఇంద్రుడు వస్తాడు. విధానానుసారంగా తన ఇంద్ర రాజ్యంను మార్కండేయ ఋషికి అప్పజెప్పడానికి. ఇంద్రుడు అంటాడు ఋషిగారు! నేను ఓడిపోతిని మరియు మీరు గెలిచితిరి. మీరు ఇంద్ర పదవిని స్వీకరించండి. ఋషి అంటారు అరె-అరె ఇంద్రుడా! ఇంద్ర పదవితో నాకు ఏమి పని? నాకు అది కాకి రెట్టతో సమానము. మార్కండేయ ఋషి ఇంద్రుడితో మరల అంటారు నీవు నేను చెప్పినట్లు సాధన చేయ్, నిన్ను బ్రహ్మలోకంకు తీసుకువెళ్తాను. ఈ ఇంద్రరాజ్యంను విడిచిపెట్టు. ఇంద్రుడంటాడు హే ఋషి! ఇప్పుడైతే నన్ను సుఖములని అనుభవించనివ్వండి(ఎంజాయ్ చేయనివ్వండి). మరల ఎప్పుడైన చూస్తాను.

పాఠకజనులారా! విచారం చేయండి:- ఇంద్రుడికీ తెలుసు చనిపోయాకా గాడిద జీవనం లభిస్తుందని, అయినకూడ క్షణిక సుఖంను త్యాగం చేయాలనుకోవడం లేదు. అంటున్నాడు మరల ఎప్పుడైనా చూస్తాను అని. మరల ఎప్పుడు చూస్తాడు? గాడిద అయినా తరువాతనైతే కుమ్మరివాడు చూస్తాడు. ఎంత బరువు వీపుపై మోపించాలి? ఎక్కడ ఒక్కట్టివ్వాలి? సరిగ్గా ఈ విధంగానే భూమిపై ఒకరు చిన్న భూభాగానికి ప్రధానమంత్రి, మంత్రి, ముఖ్యమంత్రి లేదా రాజ్యపు మంత్రియై ఉన్నారు లేదా ఎదైన పదవిపై అధికారియై లేదా ఉద్యోగియై ఉన్నారు లేదా ధనవంతుడై. వారికి చెప్పినట్లయితే ఏమనంటే మీరు భక్తి చేయండి లేదంటే గాడిదలౌతారు. వారు అయితే బాదపడుతారు. అంటారు మేము ఎందుకు అవుతాము గాడిదలం? మరల అట్లా అనకండి. కొందరు సభ్యతతో ఉంటారు, వారంటారు ఏమనంటే ఏవరు చూసినారు, గాడిదలైనట్లు? మరల వారికి చెబితే ఇందంతా సంత్ మరియు గ్రంథాలు చెప్పుచున్నవని. వారంటారు చూద్దాంలేండి అని.

వారితో నివేదన ఏమిటంటే మృత్యువు తరువాత గాడిద అయినాకా మీరు ఏమి చూస్తారు, తర్వాతైతే కుమ్మరివాడు చూసుకుంటాడు మీతో ఎలాంటి పనులు చేయించాలో? చూడాలి అనుకుంటే వర్తమానంలో చూడు. చెడును త్యాగంచేసి శాస్త్రానుకూలంగా సాధన చేయ్యండి, అది వర్తమానంలో విశ్వంలో కేవలం నా (రామపాల్‌దాస్‌గారు) వద్ద ఉంది. రండి! గ్రహించండి మరియు మీ జీవుడి కల్యాణం చేయించుకోండి.

పై లిఖిత వాణి సంఖ్య 3లో చెప్పబడినది ఏమిటంటే ఇంద్ర-కుబేర మరియు ఈసా పదవి పొందినవారు మరియు బ్రహ్మజీ పదవి మరియు వరుణ, ధర్మరాయ పదవి పొంది మరియు విష్ణులోకంను పొంది దేవ పదవిని ప్రాప్తించుకున్న కూడ తిరిగి జనన-మరణ చక్రంలోనే ఉంటారు.

స్వర్గలోకంలో 33కోట్ల దేవ పదవులు కలవు. ఎట్లయితే భారతదేశ పార్లమెంటులో

540 ఎం.పి. పదవులు కలవు. వ్యక్తులు మారుతుంటారు. ఆ ఎన్నుకోనబడినవారి నుండియే ప్రధానమంత్రి మరియు వివిధ కేంద్రమంత్రులు మొదలగు వారు ఎన్నుకొబడుతారు.

ఈవిధంగానే ఆ 33కోట్ల దేవిదేవతల నుండియే కుబేర పదవి అనగా ధన దేవతా పదవి పొందుతారు,ఎట్లయితే ఆర్థికమంత్రి ఉంటాడు. ఈసా పదవి అనగా ప్రభు పదవి. అది లోకవేదంలో మొత్తం మూడుగా భావింపబడినవి. అవి:- 1. శ్రీ బ్రహ్మ, 2. శ్రీ విష్ణువు, 3. శ్రీ శివుడు.

వరుణదేవుడు జలము యొక్క దేవత. ధర్మరాయడు ముఖ్య న్యాయాధీశుడు. ఆయన అందరి జీవుల కర్మలకీ ఫలమునిస్తాడు, ఆయన్ని ధర్మరాజు అని కూడ అంటారు. వీరంతా కాల్ బ్రహ్మ యొక్క సాధనచేసి పదవులని పొందుతారు.పుణ్యం క్షీణించిన(సమాప్తం) పిదప సర్వదేవత పదవులనుండి ముక్తిచెంది పశు-పక్షుల మొదలగు 84 లక్షల విధాలుగాఉండు యోనిలయందు వేయబడుతారు. మరల కొత్త బ్రహ్మగారు, కొత్త విష్ణువుగారు మరియు కొత్త శివుడుగారు ఈ పదవులపై విరాజితులౌతారు.

ఈ దేవతలందరూ పుడుతుంటారు చనిపోతుంటారు. వీరు అవినాశులు కారు అనగా నాశనం కలవారు. వీరి స్థితి మీకు "సృష్టిరచనా" అధ్యాయంలో ఈదే పుస్తకంలో స్పష్టమవుతుంది వీరు ఎంతటి ప్రభువులు? ఎవరి పుత్రులు? మరియు వీరి తల్లి ఎవరు?

మిగతా ప్రమాణాలు:- శ్రీదేవి పురాణం (సచిత్ర మోట టైప్స్ కేవలం హింది గీతా ప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రచురిత) మూడవ స్కందం పేజి సంఖ్య 123 పై రాసి ఉంది ఏమనంటే మీరు శుద్ధ స్వరూపురాలు, మీ నుండె ఈ సంసారమంతయు ఉద్భవించి భాషిల్లుచున్నది. నేను(విష్ణువు), బ్రహ్మ మరియు శంకర్ మీ కృపతోనే విధ్యామానులై ఉంటిమి. మా ఆవిర్భావము(జన్మ) మరియు తిరోభావము(మృత్యువు) అవుతుంటుంది. మేము నిత్యులము(నాశనం లేని) కాము. మీరే ప్రకృతి దేవి.

శంకర్ భగవానులు అంటారు దేవి! భగవాన్ విష్ణువు తరువాత ఉత్పన్నం అగు బ్రహ్మ మీనుండి ఉత్పన్న అయినపుడు నేను తమోగుణ లీలా చేయు శంకరుడను నీ సంతానం కాదా అనగా నన్ను కూడ ఉత్పన్న చేయువారు మీరే. మేము కేవలం నియమిత కర్మలే చేయగలము అనగా ఎవరి భాగ్యంలో ఏమి రాసి ఉందో, మేము వాటినే ప్రసాదించగలము. ఎక్కువ చేయలేము, తక్కువ చేయలేము.

పాఠకజనులారా! ఈ శ్రీ దేవిపురాణం నుండి స్పష్టమవుతున్నది శ్రీ బ్రహ్మగారు,శ్రీవిష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శంకరులు నాశనం కలవారు. వీరి తల్లి యొక్క నామం శ్రీ దేవి దుర్గా. అధిక సమాచారం "సృష్టిరచనా" అధ్యాయం నుండి గ్రహిస్తారు. ఆ అధ్యాయం ఇదే పుస్తకం చివరిలో ఇవ్వబడినది. వీరు ప్రధానమైన దేవతలు. వేరే వీరికంటే ఒక స్థాయి దేవతలు ఉన్నారు. వీరంతా జన్మిస్తారు-మరణిస్తుంటారు. అవినాశి రాముడు లేడు, అవినాశి పరమాత్మా లేడు.

శ్రీమద్ భగవత్ గీతా అధ్యాయం 10 శ్లోకం 2 లో రాసి ఉంది ఏమనంటే గీతా జ్ఞానధాతా బ్రహ్మ అంటున్నాడు "నా ఉత్పత్తి దేవతలకు తెలియదు మరియు మహర్షిజనులకు తెలియదు. ఎందుకంటే వీరందరి ఆది కారణంను నేనే అనగా వీరంతా నానుండే ఉత్పన్నం అయినారు".

గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 5లో గీతా జ్ఞానధాతా కాల్ అంటున్నాడు హే అర్జున్! నీవి మరియు నావి అనేక జన్మలు అయి ఉన్నవి, నీకు తెలియదు. నాకు తెలుసు. గీతా అధ్యాయం 2 శ్లోకం 12లో స్పష్టంగా ఉంది ఏమనంటే నీవు-నేను మరియు సమస్త రాజులు-సేనా అంతకు ముందు కూడ జన్మించితిమి, ఇక ముందు కూడ జన్మిస్తాము.

గీత అధ్యాయం 14 శ్లోకం 3లో గీతా జ్ఞానధాతా అంటారు హే అర్జున్! నా ప్రకృతి అనగా దుర్గా అయితే గర్భమును ధరిస్తుంది, నేను ఆమె గర్భంలో బీజంను స్థాపింపచేస్తాను. దాని వలన సర్వప్రాణుల ఉత్పత్తి అవుతుంది.

గీత అధ్యాయం 14 శ్లోకం 4లో గీతా జ్ఞానధాతా అంటారు హే అర్జున్! వివిధ రకాలైన అన్ని యోనిలయందు ఎన్ని శరీరధారి మూర్తిలు ఉత్పన్నం అవుతాయో(మహత్) ప్రకృతి వారందరి గర్భంను ధరించు మాతా. (అహమ్ బ్రహ్మ) బ్రహ్మనైన నేను బీజంను స్థాపితంచేయు అందరి తండ్రిని.

గీతా అధ్యాయం 14 శ్లోకం 5:- గీత జ్ఞానధాతా స్పష్టం చేస్తున్నారు హే అర్జున్! సత్వగుణ శ్రీ విష్ణువుగారు, రజోగుణ శ్రీ బ్రహ్మగారు మరియు తమోగుణ శ్రీ శివుడుగారు, ఈ ప్రకృతి అనగా దుర్గాదేవి నుండి ఉత్పన్నం అయిన ముగ్గురు దేవతలు అనగా మూడు గుణములు అవినాశి జీవాత్మని కర్మల అనుసారంగా శరీరంలో బంధిస్తారు.

పైన తెలిపిన ప్రమాణాలతో స్పష్టం అవుతున్నది ఏమిటంటే తెలపబడిన దేవతలు నాశనం కలవారు మరియు కాల్ బ్రహ్మ యొక్క సంతానము.

ప్రసంగం నడుస్తున్నది వాణి సంఖ్య 3 యొక్క సరళార్థము :-

ఇంద్ర, కుబేర, ఈశ్ అనగా బ్రహ్మ, విష్ణువు, శివుడు వరకు పదవి పొంది వరుణ, ధర్మరాయ పదవి మరియు శ్రీ విష్ణునాథుడి లోకంను పొంది కూడ జన్మ-మరణ చక్రంలోనే ఉంటారు.

మార్కండేయ ఋషి బ్రహ్మ సాధన చేస్తుండిరి. దానినే సర్వోత్తమమైనదిగా భావిస్తుండిరి. ఇందువలనే ఇంద్రుడిని అనుచుండిరి రా! నీకు బ్రహ్మ సాధన యొక్క జ్ఞానం చేయిస్తాను. బ్రహ్మ లోకంతో పోల్చుకుంటే స్వర్గం యొక్క రాజ్యం అన్ని వేసి తయారైన ఖీరుతో పోల్చుకుంటే కాకి రెట్టతో సమానం.

పాఠకజనులారా! శ్రీ చుణక ఋషి, శ్రీ దుర్వాసా ఋషి మరియు కపిల ముని, వీరు బ్రహ్మ సాధన చేసిరి,వీరి సాధనని గీతా జ్ఞానధాతా గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 18లో అనుత్తమమైనది(ఉత్తమంకానిది) అనగా వ్యర్థమైనదిగా చెప్పినారు. ఆ శ్రేణి సాధనే మార్కండేయ ఋషిగారిది. దానినే అతి ఉత్తమమైనదిగా భావించి చేస్తుండిరి మరియు ఇంద్రుడికి కూడ సలహా ఇచ్చుచుండిరి బ్రహ్మ సాధన చేయమని.

సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే:-

ఔరోం పంథ్ బతావహి, ఆప్ న జానే రాహ్ ॥1
మోతి ముక్తా దర్శత్ నాంహి, యహ్ జబ్ హై సబ్ అన్ధ రే ।
దిఖత్ కే తో నైన చిసమ్ హై, ఫిరా మోతియా బిన్ద రే ॥2
వేద పడే పర భేద నా జానే, బాంచే పురాణ అఠారా ।
పత్థర్ కీ పూజా కరేం, భులే సిరజనహారా ॥3

వాణి సంఖ్య 1 భావార్థం:- వేరేవారికి మార్గదర్శనం చేస్తారు, స్వయం భక్తిమార్గ జ్ఞానం ఉండదు.

వాణి సంఖ్య 2 భావార్థం:- తత్వదర్శి సంత్ లేకపోవడం వలన మోతి ముక్తా అనగా మోక్షరూపి రత్నం అనగా మోక్ష మంత్రం కనిపించదు. ఈ సర్వ సంసారము ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన నేత్రహీనమై గుడ్డిగా ఉంది. ఎవరికైన మోతీబిందు అను నేత్రరోగము ఉంటే ఆ వ్యక్తి కళ్లు బాగానే ఉన్నట్లు కనిపిస్తాయి, కానీ ఆ రోగగ్రస్త వ్యక్తికి ఏమియు కనిపించదు. ఈ ఉదహరణ ఇచ్చి చెప్పుచుండిరి ఏమనంటే కొంతమంది సంస్కృతం భాషా మాట్లాడుతారు. మహావిద్వానులుగా అనిపిస్తారు, కానీ సత్‌గ్రంథాలలోని నిగూడమైన రహస్యముల్ని తెలుసుకోరు. వీరికి అజ్ఞానరూపి మోతీయాబిందు అయినట్లు.

వాణి సంఖ్య 3 భావార్థము:- వేదాలని చదివి కంఠస్థం చేయువారు వేదాలలోని గూడ రహస్యములని తెలుసుకొనకా వాటికి విరుద్ధమైన సాధన చేస్తారు-చేయిస్తారు. వేదాలలో బండతో చేయబడిన మూర్తి పూజ గురించి ఎక్కడ చెప్పబడలేదు. ఆ వేదాలని చదివిన విద్వానులు అనేబడేవారు రాయిపూజా చేస్తారు మరియు చేయిస్తారు. వేదాలలో చెప్పబడిన భగవంతుడిని మరపింపచేసినారు.

శ్రీమద్ భగవత్ గీత అధ్యాయం 4 శ్లోకం 25 నుండి 29 వరకు చెప్పినారు ఏమనంటే ఏ సాధకుడైన ఎటువంటి సాధన చేసిన, దానిని ఉత్తమమైనదిగా భావించే చేస్తుంటారు. సర్వ సాధకులు తమ-తమ భక్తిని పాపనాశనం చేసేదానిగా భావిస్తారు.

గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32లో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే యజ్ఞంలు అనగా ధార్మిక అనుష్టానంల జ్ఞానంను స్వయం సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మా తన ముఖ కమలం నుండి చెప్పిన వాణిలో విస్తారంగా చెప్పినారు, అది తత్వజ్ఞానము. దానిని తెలుసుకుని సాధకుడు సర్వ పాపములనుండి ముక్తిని పొందుతాడు.

గీత అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34లో స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే ఆ తత్వజ్ఞానం తత్వదర్శి సంత్‌కీ తెలుసు. వారికి దండవత్(సాష్టాంగం) ప్రణామం చేసి, వినమ్రతతో ప్రశ్నలడిగిన, ఆ తత్వజ్ఞానంను తెలిసిన జ్ఞాని మహాత్మా నీకు తత్వజ్ఞానంను ఉపదేశిస్తారు.

ఆ తత్వజ్ఞానం, దేనినైతే పై వాణిలో నిర్గుణ రాసా అనినారో, అది లభించకపోవడం వలన సర్వ సాధకులు జన్మ-మరణ చక్రంలోనే ఉండిపోయినారు.

మార్కండేయ ఋషి బ్రహ్మా సాధన చేస్తుండిరి. శ్రీమద్ భగవత్ గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 16లో చెప్పినారు బ్రహ్మాలోకంలో వెళ్లిన సాధకులు కూడ మరల-మరల జనన-మరణ చక్రంలోనే ఉంటారు.

| ÑsÁ Ùy DìdŸK«4 R అసంఖ జన్మ తోహే మరతా హెూగే, జీవిత్ క్యోం న మరై రే ।

ద్వాదశ మధ్య మహల్ మఠ్ బోరే, బహుర్ న దేహ ధరై రే ॥4

సరళార్థము:- హే మానవుడా! నీవు లెక్కించవీలుకానన్ని సార్లు(అసంఖ) జన్మించి మరియు మరణించి ఉన్నావు. సత్య సాధనా చేయ్ మరియు జీవించి మరణించు. జీవించి మరణించు తాత్పర్యం ఏమిటంటే భక్తుడికి జ్ఞానం అవుతుంది ఏమనంటే ఈ సంసారంలోని ప్రతిఒక్క వస్తువు అశాశ్వతమైనదని. ఈ శరీరం కూడ శాశ్వతమైనది కాదు. జన్మ-మృత్యువు యొక్క చట్రం కూడ భయంకరమైనది. ఈ సంసారంలో దు:ఖం కాకుండా వేరేమి లేదు. మానవ శరీరంను పొంది మోక్షంను పొందలేకపోతే పశువులాంటి జీవనాన్ని జీవించినట్టే. ఎలాఐతే

గీతా అధ్యాయం **7** శ్లోకం **29**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఏ సాధకుడైతే కేవలం జరా అనగా వృద్ధస్థితిలోని కష్టములు మరియు మరణ దు:ఖంతోనే ముక్తి కోసం సాధనచేస్తారో, వారు తత్ బ్రహ్మని మరియు సంపూర్ణ ఆధ్యాత్మికతని మరియు కర్మలని తెలిసినవారు.

ఈవిధముగా తత్వజ్ఞానమును అయిన తరువాత మానవుడికి అనవసరమైన వస్తువుల యెడల కోరిక కలగదు, పొగాకు, మద్యం-మాంసం సేవించడు. పాడడం-నృత్యం చేయడం మూర్ఖుల పనిగా అనిపిస్తుంది. ఎలా భోజనం లభిస్తే, అందులోనే సంతృప్తిగా ఉంటాడు.

ఆత్మ కళ్యాణం చేయడం కోసం సాధకుడు విచారం చేస్తాడు ఏమనంటే ఒకవేళ నేను సత్సంగంకు వెళ్లకపోతే గురువుగారి దర్శనం చేయలేకపోతాను. సత్సంగం విచారములు వినకపోవడంచే మనస్సు మరల వికారములు చేస్తుంటుంది. ఆ సాధకుడు సర్వ కార్యములని విడిచిపెట్టి సత్సంగం వినడానికి బయలుదేరుతాడు. అతను ఆలోచన చేస్తాడు ఏమనంటే మేము ప్రతిదినం వింటాము మరియు చూస్తాము చిన్న-చిన్న పిల్లలను వదిలేసి తండ్రి సంసారంనుండి వెళ్లిపోతాడు, చనిపోతాడు. పెద్ద-పెద్ద ధనవంతులు దుర్ఘటనలో చనిపోతారు. సర్వ సంపదని, ఎదైతే జీవితాంతం జమచేసింది, విడిచిపెట్టి వెళ్లిపోతారు, మరల ఆ సంపదని కాపాడుకోవడానికి రారు. మృత్యువుకు ముందు ఒక రోజు కూడ కార్యమును విడిచిపెట్టడానికి హృదయముకు అనిపించేది కాదు, ఇప్పుడు శాశ్వతముగా కార్యము వదిలేశాడు.

" నేడు సోదరునికి విశ్రాంతి ఉంది"

ఒక భక్తుడు సత్సంగానికి వెళ్లుచుండెను. దీక్షా తీసుకున్నాడు, జ్ఞానము విన్నాడు మరియు భక్తి చేయసాగాడు. తన మిత్రునితో సత్సంగంకు వెళ్లడానికి మరియు భక్తి చేయడం కోసం ప్రార్థన చేసినాడు. కానీ మిత్రుడు అంగీకరించలేదు. అనేవాడు పని వలన విరామం (ఖాళీ సమయం) దొరకడంలేదు అని. చిన్న-చిన్న పిల్లలున్నారు. వారిని ఆలన-పాలన -పోషణ చేయాలి. పని విడిచిపెట్టి సత్సంగంకు వెళ్లితే వ్యాపారం మొత్తం మందగిస్తుంది.

ఆ సత్సంగం వెళ్లు భక్తుడు ఎప్పుడు సత్సంగంకు వెళ్లిన రమ్మని తన మిత్రుడిని అడిగిన, అతను పనిలో విరామం లేదనేవాడు. ఒక సంవత్సరం తరువాత మిత్రుడు మరణిస్తాడు. అతని శవాన్ని తీసుకుని కులస్థులు మరియు నగరవాసులు నడచిరి, తోడుగా నగరం-గల్లీలోని వేల మంది కూడ వెనుక-వెనుక నడిచిరి. అందరూ అనుచుండిరి " రామ నామమే నిజం, సత్యం మాట్లాడుటే పరమం".

భక్తుడు అనేవాడు రామ నామమే సత్యమైనది, కానీ నేడు సోదరునికి విరామం ఉంది. (ఎవరైన చనిపోతె ఇలా అంటారు"రామ్ నామ్ సత్ హై, సత్ బోలో గత్ హై. కాని భక్తుడు చివరకు అన్నాడు ఆజ్ భైకో ఫుర్‌సత్ హై అని) నగరవాసులు అనుచుండిరి సత్యం మాట్లాడుటే పరమం, భక్తుడు అనుచుండేను సోదరునికి నేడు విరామం ఉంది. మిగతా వ్యక్తులు ఆ భక్తుడిని అనిరి ఏమనంటే అట్లా అనవద్దని, ఇంటివారు వింటే తప్పుగా అనుకుంటారు. భక్తుడు అనినాడు నేను ఇలానే అంటాను. నేను ఈ మూర్ఖుడిని చేతులు జోడించి ప్రార్థన చేసితిని సత్సంగంకు రమ్మని, కొంచెం భక్తి చేసుకోమ్మని. అనేవాడు ఇప్పుడు విరామం అనగా ఖాళీ సమయం లేదు అని. నేడు ఇతనికి శాశ్వతముగా విరామం ఉంది. చిన్న-చిన్న పిల్లలని కూడ వదిలివెళ్లాడు, వారి పాలనా-పోషణ సాకుతో పరమాత్మాకీ దూరంగా ఉండినాడు. భక్తి చేసితే ఖాళీ చేతితో

వెళ్లెవాడు కాదు. కొంత భక్తి ధనమును తీసుకొని వెళ్లెవాడు. పిల్లల పాలన-పోషణైతే పరమాత్మా చేస్తాడు. భక్తి చేయడం వలన సాధకుడి ఆయువు కూడ పరమాత్మా పెంచుతాడు. భక్తజనులు ఇటువంటి విచారములు/ఆలోచనలు చేసి భక్తి చేస్తారు, కార్యములని వదిలేసి సత్సంగం వినడానికి వెళ్తారు.

భక్తులు విచారం చేస్తారు ఏమనంటే పరమాత్మా చేయుగాక, మా మృత్యువు జరగకుండా. తరువాత మా కార్యములు ఏవరు చేసెదరు? మేము మా మృత్యువు జరిగినట్టే భావిస్తాము. మేము మూడు రోజుల కోసం చనిపోయాం, అనుకుని/ ఈ ఆలోచన చేసి సత్సంగానికి నడవాలి, తనని మృతుడిగా భావించాలి మరియు సత్సంగానికి వెళ్లిపోవాలి. వాస్తవానికి పరమాత్మా భక్తుల కార్యములు చెడగొట్టబడవు, అయిన మనము అనుకుంటాము ఏమనంటే మా అఉపస్థితిలో/ హాజరుకాకపోవుటచే కొంత కార్యము చెడిపోయి ఉంటే మూడు రోజుల తరువాత మరల వెళ్లి సరిచేసుకుందాం అని.

ఒకవేళ వాస్తవంలో టికెట్ చింపబడితే అనగా మృత్యువు సంభవిస్తే శాశ్వతముగా కార్యము చెడిపోయినట్టు. మరల ఎన్నటికి సరిచేయడానికి రాలేము. ఈ స్థితిని జీవించి మరణించుట అంటారు.

మిగిలిన వాణి సరళార్థము:-

ద్వాదశ మధ్య మహల్ మఠ్ బౌరే, బహుర్ న దేహి ధరై రే ।

సరళార్థము:- శ్రీమద్ భగవత్‌గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **4**లో చెప్పబడినది ఏమిటంటే తత్వజ్ఞాన పొందిన తరువాత పరమేశ్వరుడి ఆ పరమపదం గురించి వెదకాలి, ఎక్కడికైతే వెళ్లిన పిదప సాధకుడు తిరిగి మరల సంసారంలోకి ఎన్నటికి రారు అనగా వారి పునర్జన్మ అవదు. వారు తిరిగి దేహంను ధరించరు. సూక్ష్మవేదం యొక్క ఈ వాణి ఇదే స్పష్టం చేస్తున్నది ఏమిటంటే ఆ పరమధామము ద్వాదశ అనగా **12**వ ద్వారమును దాటిన తరువాతనే (ఆ పరమధామంకు) వెళ్లగలుగుతాము. ఇప్పటివరకు సర్వ ఋషి-మహర్షులు, సంత్, మండలేశ్వరులు కేవలం **10** ద్వారములని చెప్పినారు. కానీ పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తన స్థానంను ప్రాపింపచేసుకును సత్యమార్గము, సత్యసాధనను స్వయంగా చెప్పినారు. వారు **12** ద్వారము చెప్పినారు. దీనివలన కూడ స్పష్టం అగుచున్నది ఏమిటంటే నేటివరకు (సం॥ **2012** వరకు) పూర్వము గల సర్వ ఋషులు, సంత్‌లు, పంథ్(మార్గముల)ల భక్తి కాల్‌బ్రహ్మ వరకు మాత్రమే ఉండింది. దానివలననే జన్మ-మృత్యువు చక్రం నడుస్తుండింది.

వాణి సంఖ్య **5**:- దోజఖ బహిశ్త సభి తై దేఖే, రాజపాట్ కే రసియా ।
తీన్ లోక్ సే తృప్త నాహి, యహ్ మన్ భోగి ఖసియా ॥

సరళార్థము:- తత్వజ్ఞానము లేమివలన పూర్ణమోక్షమార్గము లభించని కారణంచే కొన్నిసార్లు దోజఖ్ అనగా నరకంలోకి వెళ్లిరి, కొన్నిసార్లు బహిశ్త అనగా స్వర్గంకు వెళ్లిరి, కొన్నిసార్లు రాజులై ఆనందం పొందిరి. ఒకవేళ ఈ మానవుడికి మూడు లోకంల రాజ్యము ఇచ్చినకూడ తృప్తి కలగదు.

ఉదహరణ:- ఒకవేళ ఎవరైన గ్రామ సర్పంచ్ అయినట్లయితే అతను అనుకుంటాడు ఎం.ఎల్.ఎ. అయితే మస్తుంటుంది అని. ఎం.ఎల్.ఎ అనుకుంటాడు మంత్రి అయితే ఆ విషయమే వేరుగా ఉంటుంది. మంత్రి అయి ఆశిస్తాడు ముఖ్యమంత్రినైతే మొత్తాన్ని నేనే శాసిస్తాను. ఆనందమే

ఆనందము. అన్ని ప్రాంతాలపై నా మాట నడుస్తుంది. ముఖ్యమంత్రి అయినాకా బలమైన కోరిక ఏర్పడుతుంది ప్రధానమంత్రి అయితే జీవనం సార్థకమవుతుంది అని. అప్పటివరకు జీవన లీలా సమాప్తము అవుతుంది. తరువాత గాడిదై కుమ్మరి దెబ్బలు తింటు ఉంటాడు. ఇందువలనే తత్వజ్ఞానములో వివరించబడినది ఏమిటంటే కాల్‌బ్రహ్మ ద్వారా తయారుచేయబడిన స్వర్గం-నరకం మరియు రాజపదవి ప్రాప్తి అను మోసాలలో పూర్తిజీవనాన్ని వ్యర్థం చేసుకున్నారు. ఎక్కడ సంతోషం అవలేదు, ఈ మనస్సు చెక్కలాంటిది.

ఒక అబ్రహమ్ సుల్తాన్ అధమ పేరుగల బలఖ నగరానికి రాజు ఉండేవాడు. అతను పూర్వజన్మలో మంచి భక్తుడిగా ఉండేను. కానీ వర్తమానంలో ఐశ్వర్యంలో, ఆనందంలో మునిగి పరమాత్మని మరచి ఉండినాడు. రాజు అనే గర్వంలో మరియు రాజప్రాకారాల ఆనందంలో కూర్చుండి ఉండినారు. ఒకరోజు పరమాత్మా సత్యలోకం నుండి వచ్చి ఒక యాత్రికుడి రూపంను ధరించి రాజమహల్‌లోకి వెళ్లిరి మరియు అనిరి హే సరాయవాలె! ఒక గది కిరాయికి ఇవ్వు, డబ్బులు ఎంతో చెప్పు, రాత్రి గడపాలి. రాజు అంటాడు హే అమాయకపు యాత్రికుడా! నీకు ఇది ధర్మశాల(సరాయ)లాగా కనిపిస్తోందా. నేను రాజును ఇది నా రాజమహల్. యాత్రికుడి రూపంలోని పరమాత్మా అడుగుతాడు మీకంటే పూర్వము ఈ మహల్‌లో ఏవరుండెవారు? రాజు అనినాడు మా తండ్రిగారు, తాత-ముత్తాతలు ఉండెవారు. యాత్రి పరమాత్మా అడుగుతారు మరి మీరు ఎన్ని రోజులు ఉంటారు ఈ రాజమహలులో? రాజు అంటాడు ఎదో ఒక రోజు నేను కూడ వెళ్లిపోతాను వీటిని వదిలేసి. పరమేశ్వరులు అనిరి అటులైనచో ఇది ధర్మశాల కాకుండా మరేమిటి? ఇది ధర్మశాలేయే. ఎలాఐతే మీ తండ్రి, తాత-ముత్తాతలు వెళ్లిపోయినారో, అలానే నీవు వెళ్లిపోతావు. అందువలనే నేను ఈ మహల్ని ధర్మశాల అనినాను. రాజుకు వాస్తవిక జ్ఞానము అవగతమైనది. సంసారంపై కోరికని త్యాగముచేసి ఆత్మ-కళ్యాణం చేయించుకున్నాడు. ఎల్లప్పుడు ఉండు సుఖము మరియు అమర జీవన ప్రాప్తి కోసం దీక్షా తీసుకున్నాడు మరియు జీవితాంతం భక్తి చేసినాడు, తన మానవ జీవనాన్ని సఫలం చేసుకున్నాడు.

వాణి సంఖ్య 6:- సత్‌గురు మిలైం తో ఇఛ్చా మేటైం, పద మిల్ పదే సమానా ।
చల్ హంసా ఉస్ లోక్ పఠాంఊ, జో ఆది అమర్ అస్థానా ॥

సరళార్థము:- ఒకవేళ తత్వదర్శి సంత్ సత్‌గురు లభించినట్లయితే తత్వజ్ఞానం చెప్పి కాల్ లోకం యొక్క అన్ని వస్తువుల నుండి మరియు పదవుల నుండి కోరికను అంతమోందించి "పద్ మిలే పదే సమానా" ఇందులో ఒక 'పద్' యొక్క అర్థం పద్ధతి అనగా శాస్త్రవిధానుసారమైన సాధనా. రెండవ 'పద్' యొక్క అర్థం 'పరమ పదం' అనగా 'పదవి'. సత్‌గురు శాస్త్రవిధానుసారంగా పద్ధతిని బోధించి పరమేశ్వరుడి ఆ పరమపదంను ప్రాప్తింపచేస్తాడు, ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకుడు తిరిగి మరల సంసారంలోకి ఎన్నటికి రారు. హే భక్తుడా! నడువు నిన్ను ఆ లోకంలోకి పంపిస్తాను, ఏదైతే ఆది అమర స్థానము అనగా గీతా అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62**లో వర్ణించిన సనాతన పరమధామం ఉంది, అక్కడ పరమశాంతి ఉంది.

వాణి సంఖ్యా 7:- చార్ ముక్తి జహాం చమ్పీ కరతీ, మాయా హెూ రహి దాసీ ।
దాస్ గరీబ్ అభయ పద పరసై, మిలే రామ అవినాశి ॥

సరళార్థము:- ఆ సనాతన పరమధామంలో పరమశాన్తి మరియు ఆధ్యాత్మిక సుఖం కలదు. కాల్ బ్రహ్మ లోకంలో నాలుగు ముక్తిలు భావింపబడుతాయి. వాటిని పొందిన సాధకుడు

తనను ధన్యుడిగా భావిస్తాడు. కానీ అవి శాశ్వతమైనవి కావు. కొంత కాలం పిదప పుణ్యం సమాప్తం అవగానే మరల **84** లక్షల యోనిలయందు కష్టములను అనుభవిస్తాడు. కానీ సత్యలోకంలో నాలుగు ముక్తి వలన అగు సుఖం ఎలప్పుడు ఉంటుంది. మాయా మీ యొక్క పనిమనిషై ఉంటుంది.

సంత్ గరీబదాస్‌గారు చెప్పియున్నారు ఏమనంటే అమర లోకంలోకి వెళ్లిన పిదప ప్రాణులు నిర్భయులుగా ఉంటారు మరియు ఆ సనాతన పరమధామంలో ఆ అవినాశి రాముడు అనగా పరమేశ్వరుడు లభిస్తాడు. ఇందువలనే పూర్ణ మోక్షం కోసం శాస్త్రానుకూలమైన భక్తి చేయాలి, దానివలన ఆ భగవానుడి వరకు వెళ్లవచ్చు.

పై వాణి మరియు పూర్వలిఖిత వాణుల వలన స్పష్టం అయింది ఏమిటంటే శ్రీబ్రహ్మగారు, శ్రీవిష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శివుడుగారు మరియు వీరి తండ్రి కాల్ బ్రహ్మ అనగా క్షర పురుషుడు మరియు అక్షర పురుషుడు అందరూ ప్రభవులు నాశనం కలవారే. కేవలం పరమ అక్షర బ్రహ్మయే అవినాశి రాముడు అనగా ప్రభువు. ఈ పరమేశ్వరుడి భక్తి వలననే పరమశాంతి మరియు సనాతన పరమధామం అనగా పూర్ణ మోక్షంను పొందుతారు, అక్కడ నాలుగు ముక్తుల వలన లభించు సుఖం ఎల్లప్పుడు ఉంటుంది. మాయా అనగా సర్వ సుఖ-సౌకర్యాలు సాధకుడికి పనిమనిషిలాగా ఎల్లప్పుడు అందుబాటులో ఉంటాయి. సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడి ఉంది:-

కబీర్, మాయా దాసీ సంత్ కీ, ఉభయ్ దే ఆశిష్।
విలసీ ఔర్ లాతోం ఛడీ, సుమర్-సుమర్ జగదీశ్ ॥

భావార్థము:- అన్ని సుఖ సౌకర్యాలు ధనంతో లభిస్తాయి. ఆ ధనము శాస్త్రవిధి అనుసారంగా భక్తి చేయు సంత్-భక్తుడి భక్తి యొక్క స్వతాహాగా అగు, దానిని పొందడం మన ఉద్దేశ్యం కాదు, అయిన కూడ అది తప్పక ప్రాప్తించబడుతుంది. బై ప్రొడెక్ట అవుతుంది. ఎలాఅంటే ఎవరైన గోధుమ పంట వేసినారు. వారి ఉద్దేశ్యము గోధుమలని పొందడమే. కానీ గడ్డి కూడ తప్పకుండా లభిస్తుంది. పశువుగ్రాసం, పొట్టు గోధుమల బై ప్రొడక్ట్ అవుతాయి. ఈ విధంగా సత్యసాధన చేయువానికి తనకు తానుగా ధన మాయ లభిస్తుంది. సాధకుడు దానిని అనుభవిస్తాడు, అది చరణములలో పడి ఉంటుంది అనగా ధనలేమి ఉండదు. ఇంకా అవసరం కంటే అధికముగా ప్రాప్తించబడుతుంది. పరమేశ్వరుడి భక్తిచేసి మాయ యొక్క ఆనందంను భక్తుడు, సంత్ పొందుతారు మరియు పూర్ణ మోక్షంను కూడ పొందుతారు.

ఆ ప్రసంగంను ముందుకు నడుపుదాం ఏమనంటే మానవ శరీర ప్రాప్త ప్రాణికి తమ ఉద్దేశ్యంను గుర్తుకు ఉంచుకోవలిసి ఉంటుంది. భక్తి చేసి తమ కళ్యాణం చేయించుకోవలిసి ఉంటుంది. సూక్ష్మవేదంలో రాసి ఉంది:- (రాగ ఆసావరి శబ్ద సంఖ్య **71**)

యహ్ సౌధా ఫిర్ నాహిం సన్తో, యహ్ సౌధా ఫిర్ నాహిం।
లోహే జైసా తావ్ జాత్ హై, కాయా దేహ్ సరాహి ॥
తీన్ లోక్ ఔర్ భువన్ చతుర్దశ్, సబ జగ సౌదే ఆహిం।
దుగనే-తిగునే కియే చౌగునే, కిన్హుం ముల్ గవాహిం ॥

భావార్థము:- ఇద్దరు వ్యాపారులు దూరంగా గల నగరానికి వ్యాపారం చేయడానికి పోయిరి మరియు **5-5** లక్షల రూపాయల మూలధనమును తీసుకుని పోయిరి. ఒకరు తన ధనమును సరిగా సదుపయోగం చేసినాడు. ధర్మశాల లేదా హొటల్‌లో కిరాయికీ గది తీసుకున్నాడు. సామాను కొన్నాడు మరియు ఎక్కువ ధరకి అమ్మినాడు. దానివలన ఇంకా **20**లక్షల రూపాయలు

అధికంగా సంపాదించాడు. రెండు సంవత్సరాల తరువాత తిరిగి తన ఇంటికి వచ్చినాడు. అంతట ప్రశంసించినారు మరియు ధనవంతుడైనాడు.

రెండవవాడు కూడ హొటల్ లేదా ధర్మశాలలో గదిని కిరాయికీ తీసుకున్నాడు. మద్యం త్రాగనారంభించాడు, వేశ్యలు చేసే నృత్యం చూసేవాడు, తినడం మరియు పడుకునేవాడు. అతను తన మూలరాశి 5 లక్షల రూపాయలని కూడ నష్టంచేసుకున్నాడు, తిరిగి ఇంటికి వచ్చుసరికి అప్పులపాలైనాడు. ఎవరినుండి అయితే 5లక్షలు తీసుకెళ్లాడో, అతను డబ్బును అడిగినాడు. ఇవ్వకుంటే అతన్ని తన పాలేరుగా పెట్టుకున్నాడు, దానిచే తన 5లక్షలని వసూలుచేసుకున్నాడు. పై లిఖిత వాణి తాత్పర్యం ఏమిటంటే మూడు లోకాల(స్వర్గ లోకం, పాతాళలోకం మరియు పృథ్విలోకం) లో ఎందరు ప్రాణులున్నారో, వారందరూ తమ రామ-నామం యొక్క సంపాదన చేయడానికి వచ్చినారు. ఒకరైతే రెండు రెట్లు, మూడు రెట్లు, నాలుగు రెట్లు ధనమును సంపాదించుకున్నారు అనగా పూర్ణ సంత్ ద్వారా దీక్షా తీసుకుని మనుష్య జీవన శ్వాసల రాశి, ఏదైతే మూలధనమో, దానిని సత్యభక్తి చేసి పెంచుకొన్నారు. మిగతా వ్యక్తులు, ఎవరైతే భక్తి చేయలేదు, శాస్త్రవిధానంను త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చినట్లు ఆచరణ చేసినారు లేదా అనధికారి(అధికారం లేని) గురువు ద్వారా దీక్షా తీసుకుని భక్తి చేసినారు, వారికి ఎటువంటి లాభము లభించలేదు. (దీని ప్రమాణం పవిత్ర గీతా అధ్యాయం 16 శ్లోకం 23-24లో ఉంది). ఈ కారణంచేత అతను కూడ తన మనుష్య జీవనపు శ్వాసరూపి మూలధనమును సత్యభక్తి చేయకా నష్టపరుచుకున్నాడు.

★ భక్తి చేయకపోవడం వలన కలుగు హాని యొక్క మిగతా వివరణ:-

యహ్ దమ్ టుటై పిణ్డా, ఫుటై, హెూ లేఖా దరగాహ్ మాహిం ।
ఉస్ దరగాహ్ మేం మార్ పడైగీ, జమ పకడేంగే బాహిం ॥
నర-నారయణ దేహి పాయ్ కర్, ఫేర చౌరాసీ జాహిం ।
ఉస్ దీన్ కీ మోహే డరనీ లాగే, లజ్జా రహ్ కే నాహిం ॥
జా సత్‌గురు కీ మైం బలిహారీ, జో జామణ్ మరణ్ మిటాహిం ।
కుల పరివార్ తేరా కుటుంబ కబీలా, మసలిత్ ఎక్ ఠహరాహిం ॥
బాంధ్ పీంజరీ ఆగై ధర్ లీయా, మరఘట్ కుం లే జాహిం ।
అగ్ని లగా దియా జబ్ లమ్బా, ఫుంక్ దియా ఉస్ ఠాహిం ।7
పురాణ ఉఠా ఫిర్ పణ్డిత్ ఆయే, పీఛే గరుడ్ పడాహిం ॥

భావార్థము:- యహ్ ధమ్ అనగా శ్వాసలు ఏ రోజు సమాప్త అవుతాయో. ఆ రోజునే ఈ శరీర రూపి పిండం వదిలిపోతుంది. తరువాత పరమాత్మా దర్బారులో పాప-పుణ్యముల లెక్క చూడబడుతుంది. భక్తి చేయనివారిని లేదా శాస్త్రవిరుద్ధ భక్తి చేయువారిని యమదూతలు భుజములు పట్టుకొని తీసుకెళ్తారు, కావాలంటే అతను ఏ దేశపు రాజైనా కూడ కావచ్చు, అతనిని దండిస్తారు. సంత్ గరీబదాస్ గారికి పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు లభించి ఉండిరి. వారి ఆత్మని పైకి తీసుకుని పోయి ఉండిరి. అన్ని బ్రహ్మాండాలని చూపించి సంపూర్ణ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం వివరించి తిరిగి శరీరంలో విడిచిపెట్టిరి. సంత్ గరీబదాస్ గారి కళ్లతో చూసిన స్థితిని వ్యక్తపర్చుచుంటిరి ఏమనంటే:- హే మానవుడా! నీకు నరుడి శరీరం లభించినది అది నారాయణ్ అనగా పరమాత్మా శరీరం

లాంటిది అనగా వారి స్వరూప తుల్యమైనది. మిగతా ప్రాణులకి ఈ సుందర శరీరం లభించలేదు. ఇది లభించిన తరువాత ప్రాణికి జీవితాంతం భగవంతుని భక్తి చేయాలి. ఇటువంటి పరమాత్మా స్వరూపి శరీరం పొంది సత్యభక్తి చేయకపోవడం వలన మరల **84**లక్షల చక్రంలోకి వెళ్లిపోవుచున్నాడు, ధిక్కరిస్తున్న నీ మానవ జీవనాన్ని! నాకైతే ఆ రోజు యొక్క చింతా వెంబడిస్తుంది, భయం వేస్తుంది ఎందుకంటే ఎక్కడ భక్తి తక్కువ అవుతుందో మరియు ఆ పరమాత్మా దర్బారులో తెలియదు గౌరవం(ఇజ్జత్) ఉంటుందో ఉండదో అని. నేనైతే భక్తి చేస్తు-చేస్తు కూడ భయపడుతాను ఎందుకంటే ఎక్కడ భక్తి తక్కువ ఉండిపోతుందో అని. మీరైతే భక్తి చేయనేచేయరు. ఒకవేళ చేస్తే శాస్త్రవిరుద్ధంగా చేసుంటిరి. మీదైతే చెడ్డ స్థితి అవుతుంది మరియు నేనైతే సలహా ఇస్తాను ఏమనంటే ఇలాంటి సత్‌గురువును ఎంచుకోండి ఎవరైతే జనన-మరణ దీర్ఘరోగమును అంతంచేయగలదు, సమాప్తం చేయగలదు. ఎవరైతే సత్యభక్తి చేయరో, మృత్యువు తరువాత వారి పరిస్థితి ఏమిటి? చుట్టుప్రక్కల కులస్థులు ఒక్కటవుతారు. తరువాత అందరిది ఒకటే మాట ఉంటుంది ఏమనంటే ఇతన్ని త్వరగా లేపండి. ఎత్తుకొని శ్మశానవాటికకి తీసుకెళ్లి, కట్టెలు పెర్చిన చీతిపై పడుకొబెట్టి, నిప్పంటించి కాల్చివేస్తారు. జేబులో ఏదైనా ఉంటే, దానిని తీసేసుకుంటారు. తరువాత శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేయు మరియు చేయించు ఆ సంసారంనుండి వెళ్లిపోయిన జీవుడి కళ్యాణం కోసం గురు గరుడ పురాణం కథ(పాఠ్ చేయిస్తారు) చెప్పిస్తారు రాత్రి నుండి పొద్దుపొడిచేవరకు.

తత్వజ్ఞానం (సూక్ష్మవేదం)లో చెప్పబడినది ఏమిటంటే తన మానవ జీవనం పూర్తి చేసి జీవుడు వెళ్లిపోయినాడు. పరమాత్మా దర్బారులో లెక్క చూడబడుతుంది. అతను కర్మానుసారంగా గాడిద-కుక్కలు అగు వరుసలో నిలబడి ఉంటాడు. మృత్యువు తరువాత గరుడ పురాణం కథ చెప్పిస్తే అతనికి ఏమి పనికి వస్తుంది? ఇది వ్యర్థమైన శాస్త్రవిరుద్ధ కార్యక్రమము. ఆ ప్రాణి మానవ శరీరం ఉండగానే అతనికి భగవానుడి సంవిధాన జ్ఞానంను వివరించవలిసి ఉండెది. దానివలన అతనికి మంచి-చెడు యొక్క జ్ఞానం అయ్యేది మరియు అతను తన మానవ జీవనాన్ని సఫలం చేసుకునేవాడు.

ప్రేత్ శిలా పర్ జాయ్ విరాజే, ఫిర్ పితరోం పిణ్డ భరాహిం ।
బహుర్ శ్రాద్ధ ఖాన్ కుం ఆయా, కాగ్ భయే కలి మాహిం ॥

భావార్థం ఏమిటంటే మృత్యువు తరువాత ఆ జీవుడి కళ్యాణం అనగా గతి చేయడం కోసం చేయబడు శాస్త్రవిరుద్ధ క్రియలు వ్యర్థమైనవి. ఎలాఐతే గరుడ పురాణం కథ చెప్పించడం, ఆ మరణించిన అతని గతి అనగా మోక్షం కోసం. తరువాత అస్థికలని గంగానదిలో ప్రవహింపచేయుట, అతని గతి(మోక్షం) కోసం. తరువాత **13**వ రోజు లేదా **17**వ రోజున హవనం లేదా భండారా(భోజనాలు పెట్టడం) చేయడం, అతని మోక్షం కోసం. మొదట ప్రత్యేకంగా నెల పెట్టి ఒక సంవత్సరం వరకు నెల పెట్టుట చేసేవారు, అతని మోక్షం కోసం. తరువాత ఆరు నెలల క్రియా చేసేవారు, అతని మోక్షం కోసం. తరువాత సంవత్సరీకం చేసేవారు, అతని మోక్షం కోసం. తరువాత అతని పిండోదక క్రియాచేస్తారు, అతని మోక్షం కోసం శ్రాద్ధం తీస్తారు అనగా శ్రాద్ధ క్రియా చేస్తారు, శార్ధం పెట్టు రోజున పురోహితుడు స్వయంగా భోజనం తయారుచేస్తాడు మరియు అంటాడు ఏమనంటే కొంత భోజనాన్ని మేడపై ఉంచమంటాడు, ఎందుకంటే మీ తండ్రి కాకి అయిఉండోచ్చు. ఎప్పుడైతే కాకి తింటుందో అంటారు ఏమనంటే నీ

తండ్రి లేదా తల్లి మొదలగు ఏవరైతే చనిపోయినారో వారి నిమిత్తం ఈ సర్వ క్రియలు చేయబడినవి మరియు ఈ శాద్ధం తీయబడినది. అతను కాకి అయినాడు, ఇతని శ్రాద్ధం సఫలం అయినది. ఈ పై వివరణవలన స్పష్టం అయినది ఏమిటంటే ఆ వ్యక్తి, ఎవరికోసం అయితే పై క్రియాకర్మలు చేయబడినవో, అతను కాకి అయి ఉండినాడు.

శాద్ధం పెట్టించు పురోహితులు అంటారు ఏమనంటే శాద్ధం పెట్టుట వలన ఆ జీవుడు ఒక సంవత్సరం వరకు తృప్తిచెందుతాడు. తరువాత ఒక సంవత్సరంలో మరల శాద్ధం పెట్టాలి అని.

ఆలోచన చేయండి:- జీవించియున్నపుడు వ్యక్తి రోజులో మూడు సార్లు తింటుండేవాడు. ఇప్పుడు ఒక రోజు భోజనం చేసి ఒక సంవత్సరం వరకు ఎలా తృప్తి చెందగలుగుతాడు? ఒకవేళ ప్రతిరోజు మేడపై భోజనం ఉంచినట్లయితే ఆ కాకి ప్రతిరోజు భోజనం చేయగలదు.

రెండవ విషయం:- మృత్యువు తరువాత చేయబడిన అన్ని క్రియలు మోక్షం కలగాలి అను ఉద్దేశ్యంతో చేయబడి ఉండెను. ఆ జ్ఞానహీన గురువులు చివరిలో కాకి చేసి వదిలేసినారు. అతను ప్రేతశిలపై ప్రేతపు యోనిని అనుభవిస్తు ఉండినాడు. ఇంకొవైపు గురువు మరియు కాకి ఆనందంగా భోజనం చేస్తున్నారు. పిండం పెట్టుట యొక్క లాభము చెప్పినారు ఏమనంటే ప్రేతపు యోని వదిలివేయబడుతుంది. అనుకుందాం ప్రేతపు యోని వదిలిపోతుందని. తరువాత అతను గాడిద లేదా ఎద్దు అయినట్లయితే ఏమి గతి(మోక్షం) చేయించినట్లు?

నర్ సే ఫిర్ పశువా, కిజై, గధా, బైల్ బనాయి ।
ఛప్పన్ భోగ కహాం మన్ బౌరే, కంహి కురడి చరనే జాయి ॥

మనుష్య జీవనంలో మనం ఎన్ని మంచి అనగా **56** రకాల భోజనాల్ని తింటాము. భక్తి చేయకపోవడం వలన లేదా శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన చేయడం వలన గాడిద అవుతాడు, తరువాత ఈ **56**రకాల భోజనాలు ఎక్కడ లభిస్తాయి, ఎక్కడో గట్టుకు పొట్ట నింపుకోవడానికి గడ్డి తినడానికి వెళ్తాడు. ఈ విధంగా ఎద్దు మొదలగు పశువుల యోనిలయందు కష్టం పై కష్టంను అనుభవిస్తాడు.

జై సత్‌గురు కీ సంగత్ కరతే, సకల్ కర్మ కటి జాయి ।
అమర్ పూరి పర ఆసన్ హెూతే, జహాం ధుప న ఛాంయి ॥

సంత్ గరీబదాస్‌గారు పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారి నుండి పొందిన సూక్ష్మవేదం ఇంకా చెప్పుచుండిరి ఏమనంటే ఒకవేళ సత్‌గురువు (తత్వదర్శి సంత్) శరణులోకి వెళ్లి దీక్ష తీసుకున్నట్లయితే పైన తెలిపిన అన్ని కర్మల కష్టాలు తొలిగిపోయేవి అనగా ప్రేతం అవడం, గాడిద అవడం, ఎద్దు అవడం జరిగేది కాదు. అమరపూరి పై ఆసనం ఉండేది అనగా గీతా అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62** మరియు అధ్యాయం **15** శ్లోకం **4**లో వర్ణిత సనాతనధామం ప్రాప్తించబడేది, పరమ శాంతి ప్రాప్తించబడెది. మరల ఎన్నటికి తిరిగి సంసారంలోకి రారు అనగా జనన-మరణం అను కష్టంతోకూడన చక్రం ఎల్లప్పటికి సమాప్తం అయ్యేది. ఆ అమరలోకం(సత్యలోకం)లో ఎండ-నీడ లేదు అనగా ఎలాఐతే ఎండ దు:ఖమునిచ్చునో అప్పుడు నీడ అవసరం వచ్చును. ఆ సత్యలోకంలో కేవలం సుఖమే ఉంది, దు:ఖం లేదు.

సురత్ నిరత్ మన్ పవన్ పయానా, శబ్దె శబ్ద సమాయి ।
గరీబ్ దాస్ గలతాన్ మహల్ మేం, మిలే కబీర్ గోసాయి ॥

సంత్ గరీబదాస్‌గారు అంటారు నాకు కబీర్ పరమేశ్వరులు లభించినారు. నాకు

సురతి-నిరతి, మనస్సు మరియు శ్వాసపై ధ్యానంను ఉంచి నామ స్మరణ చేయు విధానము చెప్పిరి. ఆ సాధనతో సత్‌లోకంలో అగునటువంటి శబ్ద ధ్వానిని పట్టుకొని సతలోకానికి వెళ్లిపోతిని. అందువలన సత్యలోకం(శాశ్వత స్థానం)లో నా భవనంలో ఆనందంగా ఉంటాను ఎందుకంటే సత్యసాధన ఎదైతే పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు సంత్ గరీబదాస్‌గారి చెప్పియుండిరి మరియు ఆ స్థానం (సత్యలోకం) ను గరీబదాస్‌గారు పరమేశ్వరుడితో పాటు వెళ్లి చూసి వచ్చియుండిరి. అందువలనే విశ్వాసంతో అనిరి ఏమనంటే నేను ఏదైతే శాస్త్రానుకూలమైన సాధన చేయుచుంటినో, అది పరమాత్మా చెప్పియున్నారు. ఆ శబ్దం అనగా నామ జపం చేయడం వలన నేను తప్పకుండా పూర్ణ మోక్షంను పొందెదను, ఇందులో ఎలాంటి సంశయం(అనుమానం) లేదు. దానిచే నేను (గరీబదాస్) సత్యలోకంలోని నా మహల్(విశాలమైన భవనం)లోకి వెళ్లెదను, అందుచే నిశ్చింతగా మరియు ఆనందంతో(భవనం ప్రాప్తిస్తుందను ఆనందంలో) ఉన్నాను ఎందుకంటే నాకు పూర్ణ గురువు స్వయంగా పరమాత్మా కబీర్ గారు తన లోకం నుండి వచ్చి కలిసి ఉన్నారు.

గరీబ్, అజబ్ నగర మేం లే గయే, హమకో సత్‌గురు ఆన్ ।
ఝిలకే బిమ్బ అగాధ్ గతి, సుతే చాదర్ తాన్ ॥

భావార్థము:- గరీబదాస్‌గారు చెప్పినారు ఏమనంటే సత్‌గురు అనగా స్వయం పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తన నిజ ధామం సత్యలోకం నుండి వచ్చి నన్ను తనతోపాటు తీసుకెళ్లి అజబ్ అనగా అద్భుతమైన నగరంలోకి అనగా సత్యలోకంలోని నగరంలోకి తీసుకెళ్లిరి. ఆ స్థానంను కళ్లతో చూసి నేను పరమాత్మా చెప్పిన భక్తి మార్గముపై నడుస్తుంటిని. సత్యనామం, సార్‌నామం యొక్క సాధన చేయుచుంటిని. ఇందువలనే దుప్పటి నిండుగా కప్పుకుని పడుకుంటున్నాను అనగా నా మోక్షంలో ఎలాంటి సందేహం లేదు.

దుప్పటి కప్పుకొని పడుకొనుట= నిశ్చింతగా ఉండడం. ఎవరికైన చేయవలిసిన కార్యము శేషం లేకుండినా మరియు దుప్పటి (గొంగలి) కప్పుకొని పడుకున్నట్లయితే ఊరిలో అంటారు ఏమనంటే మంచిగా చద్దర్ కప్పుకొని పన్నాడు. ఏమి పనిపాట లేదు? ఈవిధంగానే గరీబదాస్‌గారు అనినారు ఏమనంటే ఇప్పుడు పెద్ద-పెద్ద భవనాలు కట్టడం వ్యర్థముగా అనిపిస్తుంది. ఇప్పుడైతే ఆ సత్యలోకానికి పోదాం, అక్కడ కట్టబడిన విశాలమైన భవనాలు కలవు, వేటినైతే మనము విడిచి తప్పు చేసి ఈ కాల్ యొక్క మృత్యులోకంలోకి వచ్చియుంటిమి. ఇప్పుడు సమయం వచ్చినది. సత్యభక్తి లభించినది మరియు తత్వజ్ఞానము లభించినది.

సజ్జనులారా! ఆ సత్యభక్తి వర్తమానంలో నా (రామ్‌పాల్‌దాస్‌గారు) వద్ద ఉంది. దానివలన ఈ దు:ఖానికి నిలయమైన సంసారంను దాటి ఆ పరమశాంతి మరియు శాశ్వత స్థానం(సనాతనధామం) పొందెదరు, దేనిగురించి ఐతే గీతా అధ్యాయం **18** శ్లోకం **62**లో చెప్పబడినది మరియు గీతా అధ్యాయం **15** శ్లోకం **4**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే తత్వదర్శి సంత్‌ద్వారా తత్వజ్ఞానంను పొంది, ఆ తత్వజ్ఞానంతో అజ్ఞానంను నాశనం చేసుకొని, దానితరువాత పరమేశ్వరుడి ఆ పరమపదంను వెదకాలి, ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకులు తిరిగి మరల సంసారంలోకి ఎన్నటికి రారు.

“భక్తి చేయకపోవడం వలన చాలా దు:ఖం కలుగుతుంది”

సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది:-

యహ్ సంసార్ సమఝుదా నాంహి, కంహదా శామ్ దుపహరే నుం ।
గరీబదాస్ యహ్ వక్త జాత్ హై, రోవోగే ఇస్ పహరే నుం ॥

ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన లేమిలో పరమాత్మా యొక్క విధానంను తెలియనివాడై(అపరిచితుడై) ఈ ప్రాణి ఈ దు:ఖపు నిలయపు సంసారంలో మహా కష్టాన్ని అనుభవిస్తున్నాడు మరియు దీనిని సుఖపు స్థానముగా భావిస్తున్నాడు.

ఏలాఅంటే ఒక వ్యక్తి జూన్ నెలలో, దినంలోని మధ్యాహ్నం 12 లేదా 1 గంటలకీ, హరియాణ ప్రాంతంలో, మద్యం సేవించి మండుచున్న ఎండలో కిందపడి ఉన్నాడు, చెమటతో ఉన్నాడు, ఇసుక శరీరానికి అంటి ఉంది. వేరే వ్యక్తి అతనితో అంటాడు సోదరా! లే, నిన్ను చెట్టు కింద కూర్చుండబెడతాను, నువ్వు ఇక్కడ వేడిలో మండుచున్నావు. త్రాగుబోతు అంటాడు ఏమనంటే నేను పక్కా మంచిగానే ఉన్నాను, ఆనందంగా అనిపిస్తోంది, ఎలాంటి కష్టం లేదు.

★ ఒక వ్యక్తి ఏదో కారణంచే కోర్టుకు పోయినాడు. అక్కడ అతని బంధువు కలిసినాడు. ఒకరినొకరు క్షేమ సమాచారం అడిగిరి, ఇద్దరు అనిరి, అంతా మంచిదే, మంచిగానే ఉంది.

★ ఒక వ్యక్తి యొక్క ఒక్కగానొక్క కూమారుడు అనారోగ్యంగా ఉండెను. అతనిని ఐ.సి.యు.లో భర్తి చేసి ఉంచిరి.అబ్బాయి బతికే అవకాశం తక్కువగా ఉండెను. ఇలాంటి స్థితిలో తల్లి-తండ్రుల దశ ఎలా ఉంటుందో తేలికగా అర్థమవుతుంది. బంధువులు కలిసారు మరియు అడిగారు అబ్బాయి ఎలా ఉన్నాడు?అని. తండ్రి అనినాడు బతుకుతాడు అనే భరోసా లేదు, మరల అడిగాడు ఇంకా అంతా క్షేమమేగా అని, తండ్రి అంటాడు అంత మంచిదే అని.

ఆలోచన చేయండి: మద్యం మత్తులో తీవ్రమైన ఎండలో తాపంను అనుభవించుచుండేను, అయినాకూడ అంటుండేను ఆనందంగా ఉన్నానని.

★ కోర్టులో కలుసుకున్న ఇద్దరు బంధువులు అనుకునుచుండిరి అంత మంచిదే అని. ఆలోచన చేయండి ఏ వ్యక్తి అయితే కోర్టుమెట్లు ఎక్కినాడో అతడికీ కలలో కూడ సుఖం ఉండదు. అయినాకూడ ఇద్దరు అనుకునుచుండిరి మంచిగా, ఆనందంగా ఉన్నామని.

★ ఒక్క వ్యక్తి ఒక్కగానొక్క కూమారుడు మృత్యువు శయ్యపై ఉంటే, తండ్రికి ఆనందం ఎక్కడిది? ఇందువలే సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది ఈ దు:ఖమయమైన సంసారంలో ఈ ప్రాణి మహాకష్టంను సుఖంగా భావించుచున్నాడు.

యహ్ సంసార్ సమఝుదా నాహి, కహందా శామ్ దుపహరే నుం ।
గరీబదాస్ యహ్ వక్త జాత్ హై, రోవోగే ఇస్ పహరే నుం ॥

సంత్ గరీబదాస్‌గారు తెలియజేయుచుండిరి ఏమనంటే మనుష్య జన్మని పొంది ఏ వ్యక్తి ఐతే భక్తి చేయడో, అతడు కుక్క, గాడిద మొదలగు యోనిలయందు కష్టంను అనుభవిస్తాడు. కుక్క రాత్రిలో ఆకాశంవైపు ముఖంచేసి ఏడుస్తుంది. ఇందువలనే గరీబదాస్ చెప్పుచుండిరి ఏమనంటే ఈ మానవ శరీరపు సమయం ఒక్కసారి చేతినుండది వెళ్లిపోయిందో మరియు భక్తి చేయలేదో ఈ సమయాన్ని (ఇస్ పహరే) గుర్తుచేసుకుని/గుర్తుకుతెచ్చుకొని ఏడుస్తూ ఉండేదరు.

" భక్తి మార్గముపై ప్రయాణము(యాత్రా)"

ఎప్పటివరకైతే ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానంలేదో, అప్పటివరకు జీవుడు మాయ యొక్క మత్తులో తన ఉద్దేశ్యంను మరిచి ఉండేను మరియు ఎలాఐతే పైన చెప్పినట్లు ఏమనంటే మద్యపు మత్తులో జేష్ఠ మాసపు ఎండాకాలపు రోజులో మధ్యాహ్న సమయంలో ఎండలో పడిఉండి, చెమట మరియు ఇసుకతో పూసుకుని ఉండి కూడ అనుచుండెను ఆనందంగా ఉందని. కానీ మత్తు దిగిన తరువాత అతనికి తెలుస్తుంది ఏమనంటే తను అడివిలో పడిఉన్నాడని, ఇల్లు ఇంకా చాలా దూరం ఉందని.

కబీర్‌గారు చెప్పియున్నారు ఏమనంటే:-

కబీర్, యహ్ మాయా అటపటీ, సబ్ ఘట్ ఆన్ అడీ ।
కిస్-కిస్ కో సమజాంవు, యా కుఐ భాంగ్ పడీ ॥

ఆధ్యాత్మ జ్ఞానరూపి ఔషధి సేవనం చేయడం వలన జీవుడి మత్తు దిగిపోతుంది. తరువాత అతను భక్తి మార్గముపై ప్రయాణిస్తాడు ఎందుకంటే అతడు పరమాత్మను చేరవల్సి ఉంటుంది. ఆయనే అతడి తండ్రి మరియు ఆ సతలోకమే జీవుడి సొంత ఇల్లు.

యాత్రకీ వెళ్లు వ్యక్తి సామాను మొత్తంను ఎత్తుకొని నడువలేడు. కేవలం అవసరమైన సామాను తీసుకొని యాత్రకీ వెళ్తాడు. ఈ విధంగానే భక్తి యొక్క యాత్రలో మనకి తేలికై నడవాల్సి ఉంటుంది. అప్పుడు గమ్యంను చేరుకోగలము. భక్తి రూపి మార్గముపై నడవడానికి మనకి మానసిక శాంతి తప్పకుండా ఉండాలి. మానసిక అశాంతి యొక్క కారణాలు తమ లోకఆచారాలు మరియు మత్తు, కీర్తి-ప్రతిష్టలు, లోకానికి చూపాలి, ఈ భారములు వ్యర్థమైనవి. ఇంకా పెద్ద భవనాలు-పెద్ద కార్లు, సింగారించుకునుట, ఎక్కువ ధరలుకల బంగారు ఆభరణాలు సంగ్రహించుట, వివాహంలో కట్నం ఇచ్చుట-తీసుకొనుట, బ్యాండ్-బాజా, డిజే, సాగద్రోలునపుడు పూర్తి కుటుంబం సిగ్గువదిలి డాన్స్ చేయుట, చనిపోయినపుడు డబ్బులు పెట్టుట, పిల్లవాడి జన్మదినం జరుపుకొనుట, ఆనంద సమయంలో టపాసులు పేల్చుట, అనవసరమైన ఖర్చుపెట్టుట, మొదలగునవి జీవన భక్తి యాత్రలో అడ్డుగా ఉన్నందున వీటిని త్యాగం చేయవలిసి ఉంటుంది.

"గురువు లేకుండా మోక్షం అవదు"

ప్రశ్న :- గురువు లేకుండా భక్తి చేయలేమా?
సమాధానం :- భక్తి చేయగలము, కానీ వ్యర్థ ప్రయత్నం అవుతుంది.
ప్రశ్న :- కారణం చెప్పండి?
సమాధానం :- పరమాత్మా విధానం ఉంది ఎదైతే సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది :-

కబీర్, గురు బిన్ మాలా ఫేరతే, గురు బిన్ దేతే దాన్ ।
గురు బిన్ దోనో నిష్ఫల్ హై, పుఛో వేద పురాణ్ ॥
కబీర్, రామ కృష్ణ సే కౌన్ బడా, ఉన్హోం భి గురు కిన్హ్ ।
తీన్ లోక్ కే వే ధని, గురు ఆగే ఆధీన్ ॥
కబీర్, రామ కృష్ణ బడే తిన్హు పుర్ రాజా ।

తిన్ గురు బన్ద కీన్హ్ నిజ్ కాజా ॥

భావార్థము:- గురు ధారణ చేయకుండా ఒకవేళ నామజపం మాలా తిప్పుతారు మరియు దానం ఇస్తారు, అవి రెండు వ్యర్థమైనవి. ఒకవేళ మీకు సందేహం ఉంటే మీ వేదాల్ని మరియు పురాణాలలో ప్రమాణం చూడండి.

శ్రీమద్ భగవత్‌గీతా నాలుగు వేదాల సారాంశమే. గీతా అధ్యాయం 2 శ్లోకం 7లో అర్జున్ అనినాడు ఏమనంటే హే శ్రీ కృష్ణ! నేను మీ శిష్యుషుడను, మీ శరణులో ఉన్నాను. గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 3లో శ్రీకృష్ణుడిలో ప్రవేశించి కాల్ బ్రహ్మ అర్జునుడితో అనినారు ఏమనంటే నీవు నా భక్తుడవు. పురాణాలలో ప్రమాణం ఉంది ఏమనంటే శ్రీ రామచంద్రుడుగారు ఋషి వశిష్ఠగారి ద్వారా నామ దీక్ష తీసుకొని ఉండిరి మరియు ఇంటి మరియు రాజ్ కార్యములలో గురు వశిష్ఠల ఆజ్ఞను తీసుకొని కార్యము చేసేవారు. శ్రీకృష్ణుడు ఋషి సందిపనీగారి నుండి అక్షర జ్ఞానమును పొందిరి మరియు శ్రీ కృష్ణుల ఆధ్యాత్మిక గురువుగారు శ్రీ దుర్వాసా ఋషిగారు ఉండిరి.

కబీర్ పరమేశ్వరులు మనకు తెలియజేయాలనుకుంటున్నారు ఏమిటంటే మీరు శ్రీరాముడు మరియు శ్రీ కృష్ణుడి కంటే ఎవరిని పెద్ద అనగా సమర్థుడిగా భావించరు. వారు మూడు లోకాలకీ యజమానులు, వారు కూడ గురువును చేసుకొని తమ భక్తిచేసిరి, మానవ జీవనాన్ని సార్థకం చేసుకొనినారు. దీనితో సహజంగా జ్ఞానం అయిపోవాలి ఏమనంటే వేరే వ్యక్తి ఒకవేళ గురువులేకుండా భక్తి చేసినట్లయితే ఎంత వరకు సరియైనది? అనగా వ్యర్థమైనది.

★ గురువు లేకుండా చూసింది-చెప్పబడిన-వినిన భక్తిని లోకవేదం అనుసారంగా భక్తి అంటారు. లోకవేదం యొక్క అర్థం ఏమిటంటే, ఏదైన ప్రాంతంలో ప్రచలిత భక్తి యొక్క జ్ఞానము, ఎదైతే తత్వ్జ్ఞానముకు వ్యతిరేకంగా ఉంటుంది. లోకవేద ఆధారంగా ఈ దాసుడు (సంత్ రామపాల్ దాసుడు) శ్రీ హనుమాన్‌గారు, బాబా శ్యామ్‌గారు, శ్రీరామ్, శ్రీకృష్ణ, శ్రీ శివగారు మరియు దేవి-దేవతల భక్తి చేస్తుందేవాడు. హనుమంతుడి భక్తిలో మంగళవారంనాడు వ్రతము, బొంది ప్రసాదం పంచుట, స్వయంగా దేశి నెయ్యితో చేసిన పదార్థములు తినేవాడిని, బాబా హనుమాన్‌గారికి డాల్డా వనస్పతి నెయ్యితో చేసిన బుంది యొక్క భోగంను ఇచ్చేవాడిని. హరే రామ్, హరే కృష్ణ, కృష్ణ-కృష్ణ హరే-హరే యొక్క మంత్రం జపం చేసేవాడిని. ఏవరో చెప్పినారు ఏమనంటే :-

ఓమ్ నామ్ సబసే బడా, ఇససే బడా న కోయ్ ।
ఓం నామ్ కా జాప్ కరే, తో శుద్ధ ఆత్మా హెూయ్ ॥

ఈ కారణంచేత ఓమ్ నామ్ యొక్క జపం ప్రారంభించితిని. ఓం నమ: శివాయ్:, ఈ శివుడి నామ జపం చేసేవాడిని. ఓం భగవతే వాసుదేవాయ: నమ:, ఇది విష్ణువుగారి జపం చేసేవాడిని. తీర్థాలకు వెళ్లడం, దానం చేయుట, అక్కడ స్నానం చేయుట, ఇది కూడ లోకవేదం ఆధారంగా చేయుటకు వెళ్లెవాడిని.

ఇంటిలో సుఖములు ఉన్నట్లయితే భావించేవాడిని ఏమనంటే ఇవన్ని నా పైన తెల్పిన భక్తి చేతనే అవుచున్నవని. ఎలాఅంటే తరగతిలో పాసు అవ్వడం, వివాహం అవడం, సంతానం కలగడం, ఉదోగ్యం లభించడం. ఈ అన్ని సుఖములు పై సాధనలవలనే అని భావించేవాడిని. కబీర్ పరమేశ్వరులు సూక్ష్మవేదంలో చెప్పినారు ఏమనంటే :-

కబీర్, పీఛే లాగ్యా జాండః థా, మైం లోక్ వేద కే సాథ్ ।

రాస్తే మేం సతగురు మిలే, దీపక్ దీన్హా హాథ్ ॥

భావార్థము ఏమిటంటే సాధకుడు లోకవేదం అనగా దన్త(కల్పిత) కథ యొక్క ఆధారంచే భక్తి చేస్తుండినాడు. ఆ శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనా మార్గముపై నడుస్తుండినాడు. మార్గంలో అనగా భక్తి మార్గములో ఒకరోజు తత్వదర్శి సంత్ లభించిరి. వారు శాస్త్రవిధి అనుసారం శాస్త్ర ప్రమాణిత సాధనా రూపి దీపం ఇచ్చినారు అనగా సత్య శాస్త్రానుకూలమైన సాధనా జ్ఞానమును చేయించగా జీవనం నాశనం అగుటకు ముందే కాపాడబడితిమి. సతగురు ద్వారా చెప్పబడిన తత్వజ్ఞాన ప్రకాశంలో తెలిసినది ఏమిటంటే నేను తప్పు భక్తి చేస్తున్నానని. శ్రీమద్ భగవత్‌గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24**లో చెప్పబడినది ఏమినంటే శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి ఏ సాధకుదైతే మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ చేస్తారు, వారికీ సుఖము కలుగదు, సిద్ధి ప్రాప్తించబడదు మరియు గతి అనగా మోక్షం ప్రాప్తించబడదు అనగా వ్యర్థ సాధనా అది. తరువాత గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **24**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే హే అర్జున్! ఇందువలన నీ కోసం కర్తవ్యం మరియు అకర్తవ్యం యొక్క వ్యవస్థలో శాస్త్రములే ప్రమాణములు.

ఏవైతే పైన తెలిపిన సాధన ఈ దాసుడు(సంత్ రామపాల్ దాస్) చేస్తుండేవారు మరియు పూర్తి హిందూ సమాజం చేస్తున్నది, అవి అన్ని గీతా-వేదాలలో చెప్పబడకపోవడం వలన శాస్త్ర విరుద్ధ సాధనలు అయినాయి. అవి వ్యర్థమైనవి.

కబీర్, గురు బిన్ కాహు న పాయా జ్ఞానా, జ్యోం థోథా భుస్ ఛడే ముఢ్ కిసానా ।
కబీర్, గురు బిన్ వేద పఢై జో ప్రాణి, సమఝై న సార్ రహే అజ్ఞాని ॥

ఇందువలన గురువుగారి ద్వారా వేద శాస్త్రముల జ్ఞానంను చదువుకోవాలి. దానిచే సత్యభక్తి చేసి శాస్త్రానుకూల సాధనా చేసి మానవ జీవనం ధన్యం అవుతుంది.

" పూర్ణ గురువు యొక్క వచన శక్తిద్వారా భక్తి అవుతుంది "

ఉదహరణ:- గురువుగారి ద్వారా దీక్షా తీసుకొని భక్తి చేయడం లాభదాయకమైనది. గురువు లేకుండా భక్తి చేయడం వలన ఏమియు లాభం అవదు.

ఉదహరణ:-

★ ఒక రాజు యొక్క రాణి చాలా ఆధాత్మికురాలు ఉండెను. ఆమె పరమేశ్వర్ కబీర్ గారి ద్వారా గురు దీక్షా తీసుకుని ఉండేను. ఆమె ప్రతిరోజు గురుదర్శనం కోసం వెళ్తు ఉండెది. రాజుకు ఇదంతా మంచిగా అనిపించెది కాదు. కానీ అతను తన భార్యను అక్కడికి వెళ్లకుండా ఆపలేకపోయేవాడు. కారణం ఏమిటంటే ఒకటి ఆమె ఆ రాజు కంటే బలవంతమైన రాజు యొక్క బిడ్డయై ఉండెను, రెండవది అతను తన భార్యని సంతోషంగా చూదాలి అనుకునేవాడు.

ఒక రోజు రాజు తన భార్యతో అంటాడు నీవు బాదపడనంటే ఒక మాట అడగనా? అని. రాణి అడగండి అంటుంది. రాజు అంటాడు నీవు నీ గురువు దగ్గరకు వెళ్తావు, భక్తి గురువు లేకుండా కూడ అవుతుంది కదా. రాణి అంది గురువుగారు చెప్పినారు గురువు లేకుండా భక్తి చేయడం వ్యర్థమైనది. రాజు అంటాడు నేను నీతో వచ్చి నీ గురువుగారిని రేపు కలుస్తాను, వారి ద్వారానే ఈ విషయం స్పష్టం చేయిస్తాను.

రాజు సంత్‌గారిని ప్రశ్నిస్తారు ఏమనంటే మీరు గురువు లేకుండా భక్తి అవదు అని చెప్పి, ప్రజలని మూర్ఖులుగా చేస్తున్నారు. ఎందుకు భక్తి సఫలం అవదు? నామ మంత్రం జపించాల్సి

ఉంటుంది. ఒకరినొకరు అడుగుకొని జపం చేసుకోవాలి, అది సరిపోతుంది. సంత్ అనినారు హే రాజన్! మీ మాటలో బలం ఉంది. నేను మీ రాజ దర్బారుకు వస్తాను. అక్కడ ఈ విషయానికి సమాధానం ఇస్తాను. నిర్ణయించుకున్న రోజున సంత్‌గారు రాజుగారి దర్బారుకు వెళ్ళిరి. రాజు సింహాసనంపై విరాజితులై ఉండిరి. చుట్టూ ప్రక్కల సిపాయిలు నిలబడి ఉండిరి. సంత్ కోసం కూర్చోవడానికి వేరే ఆసనం వేసి ఉండెను. సంత్‌గారు వెళ్లగానే సిపాయిలతో రాజు వైపు చేతిని చూపి, వీరిని బంధించండి అన్నారు. సిపాయిలు అలానే నిలబడ్డారు. ఇంచు కూడ కదలలేదు. సంత్‌గారు త్వరత్వరగా మూడుసార్లు ఇదే వాక్యం ఆదేశం ఇచ్చినారు ఆయన్ను బంధించండి అని, కానీ రాజుగారిని సిపాయిలు బంధించలేదు. రాజుకీ సంత్‌పై కోపం వచ్చినది. ఈ సంత్ నా రాజ్యం పొందడం కోసం నా భార్యను తప్పుదోవ పట్టిస్తున్నాడు. రాజు ఒకసారి అన్నాడు సిపాయిలతో ఇతన్ని బంధించండి అని. రాజు చెయ్యి సంత్ వైపు ఉండేను. ఆ సమయంలోనే సిపాయిలు సంత్‌ని బంధించినారు.

సంత్ అనిరి హే రాజన్! మీరు ఇంటికి పిలిచి సంత్‌ని అగౌరవ పరుస్తున్నారు. ఇది మంచి విషయం కాదు. రాజు అన్నాడు మీరు ఇదేమి మూర్ఖంగా మాట్లాడుచుండిరి. నన్నే బంధించమని ఆదేశం ఇస్తుండిరి. సంత్ అనిరి నేను మీ ఆ ప్రశ్న యొక్క సమాధానం ఇస్తుంటిని, ఏదంటే, గురువుగారి ద్వారా దీక్ష తీసుకొని భక్తి చేయడం ఎందువలన లాభదాయకమైనది? నన్ను విడిచిపెడితే నేను మీకు సమాధానం ఇస్తాను. రాజు సిపాయిలతో విడిచిపెట్టమని అంటాడు. సిపాయిలు విడిచిపెడతారు. సంత్‌గారు అనిరి హే రాజుగారు! నేను ఈ వాక్యమే అంటిని 'ఇతన్ని బంధించండి' అని. సిపాయిలు అక్కడే నిలబడినారు, కానీ బంధించలేదు. మీరు కూడ ఇదే వాక్యం అంటిరి తక్షణమే సిపాయిలు నన్ను బంధించిరి. మీ వచనంలో రాజ్య శక్తి ఉంది. నా వచనంలో ఆధ్యాత్మిక శక్తి ఉంది. మీరు అదే నామం/మంత్రం జపముకై ఎవరికైన భక్తి కోసం చెబితే ఆ మంత్రం పనికి రాదు. నేను అదే నామ-జపం చేయమని చెబితే, అది తక్షణమే ప్రభావంతో క్రియాశీలమవుతుంది. ఇందువలనే పూర్ణ సంత్ ద్వారా దీక్షా తీసుకోవడం వలన సాధకుడిలో తక్షణమే ఆధ్యాత్మిక ప్రక్రియా ప్రారంభమవుతుంది. అతని భక్తి యొక్క అంకురం బయటకు వస్తుంది. సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే:-

సత్‌గురు పశు మానుష్ కరి డార్రై, సిద్ధి దేయ్ కర్ బ్రహ్మ్ బిచారే ।

భావార్థం:- సత్‌గురు మొదట మనిషికి సత్సంగం వినిపించి-వినిపించి నైతికతగల మనిషిగా తయారుచేస్తారు. అన్ని చెడులనుండి విడిపిస్తారు. తరువాత తన భక్తి సిద్ధి అనగా శక్తి శిష్యుడి అంత:కరణంలో శబ్దం ద్వారా ప్రవేశింపచేసి బ్రహ్మ్ అనగా పరమాత్మా సాధన చేయాలి అను విచారంను బలోపేతం చేస్తారు దానివలన సాధకుడి రుచి భక్తి చేయడంలో దిన దినం పెరుగుతుంది. తరువాత అతను దేవతా అవుతాడు. కబీర్ గారు అనిరి ఏమనంటే:-

కబీర్, బలిహారి గురు ఆపనా, ఘడి-ఘడి సౌ-సౌ బార్ ।
మానుష్ సే దేవతా కియా, కరత న లాయి బార్ ॥

ఇందుకోసమే చెప్పబడినది ఏమిటంటే:-

కబీర్, గురు బిన్ మాలా ఫేరతే, గురు బిన్ దేతే దాన్ ।
గురు బిన్ దోనోం నిష్ఫల్ హైం, చాహే పుఛో వేద పురాణ్ ॥
యోగ, యజ్ఞ తప దాన్ కరావై, గురు విముఖ ఫల్ కభి న పావై ॥

భావార్థము:- గురువు లేకుండా నామ జపం యొక్క మాలా చేస్తారు లేదా దానం ఇస్తారు, అవి వ్యర్థమైనవి. వేదాలలో మరియు పురాణంలో కూడ ప్రమాణం ఉంది. చివరి శ్లోకం యొక్క భావార్థం ఏమిటంటే ఒకవేళ దీక్ష తీసుకుని తరువాత గురువుగారిని విడిచిపెట్టి అవే మంత్రాలని జపిస్తూ మరియు యజ్ఞం, హవనం, దానం కూడ చేస్తున్నట్లయితే, అవి కూడ వ్యర్థమైనవి. అతనికి ఎలాంటి లాభం అవదు.

కబీర్, తాతే సత్‌గురు శరణా లీజై, కపట భావ సబ దుర్ కరిజై ।

మిగతా ప్రమాణాలు:-

కబీర్, గర్భయోగేశ్వర్ గురు బినా, కరతే హరి కీ సేవ్ ।
కహై కబీర్ వైకుంఠ సే, ఫేర్ దియా సుఖదేవ్ ॥
రాజా జనక్ గురు కియా, ఫిర్ కిన్హి హర్ కీ సేవ్ ।
కహైం కబీర్ వైకుంఠ మే, చలే గయే సుఖదేవ్ ॥

భావార్థము:- ఋషి వేదవ్యాసుల పుత్రుడు సుఖదేవ్‌గారు తన పూర్వ జన్మలోని భక్తి శక్తితో ఎగిరి స్వర్గంలోకి వెళ్లినారు. వారు ఒకరోజు శ్రీ విష్ణువుగారి లోకంలోని స్వర్గంలో ప్రవేశించసాగిరి. అక్కడి భటులు ఋషి సుఖదేవ్‌గారిని స్వర్గ ద్వారంపై అడిగిరి ఋషిగారు! మీ పూజ్య గురువుగారి నామం చెప్పండి. సుఖదేవ్ గారు అనిరి గురువు యొక్క ఆవశ్యకత ఏమిటి? మిగతావాళ్లు గురువుధారణ చేసి ఇక్కడికి వచ్చినారు, నా యందు స్వయంగా ఇంత శక్తి ఉంది అంటే దానిచే గురువు లేకుండానే ఇక్కడికి వచ్చితిని. భటులు చెప్పిరి ఋషిగారు! ఇది మీ పూర్వజన్మలో సంగ్రహించుకున్న భక్తి శక్తి సాధ్యపడినది. ఒకవేళ మరల గురువు ధారణ చేసుకొని భక్తి చేయనట్లయితే పూర్వపు భక్తి శక్తి కొన్ని రోజులే నడుస్తుంది. మీ మానవ జీవనం నష్టమవుతుంది.

ఉదహరణ కోసం:- వర్తమానంలో ఇన్వర్టరు బ్యాటరీని ఛార్జరు పెట్టి ఛార్జ్ చేస్తుకున్నారు. ఒకవేళ ఛార్జర్ తీసివేసిన కూడ ఇన్వర్టరు తన కార్యమును చేస్తు ఉంటుంది, ఎందుకంటే దానిలో శక్తి నిండి ఉన్నది. కొంత సమయం తరువాత అది అన్ని పనులు చేయడం ఆపివేస్తుంది, ట్యూబ్ వెలగదు, ఫ్యాన్ నడవదు. దానిని మరల ఛార్జ్ చేయడం తప్పనిసరి. దాని కోసం ఛార్జర్ కావాలి. ఛార్జర్‌ని గురువుగా, విద్యుత్‌ని పరమేశ్వరుడిగా భావించండి.

ఋషి సుఖదేవ్ గారికి తన సిద్ధిపై అభిమానం ఉండేను, అతను అంగీకరించలేదు. విషయం భగవాన్ శ్రీ విష్ణువు దగ్గరకు వెళ్లింది. శ్రీ విష్ణువుగారు కూడ ఇదే విషయం చెప్పారు ఏమనంటే ఋషిగారు! మొదట మీరు గురువు చేసుకోండి, తరువాత ఇక్కడకు రండి. సుఖదేవ్‌గారు అన్నారు భగవాన్! పృథ్విలోకంపై నాకు సమానమైనవారు ఏవరు లేరు, సరియైన గురువు ఒక్కరు లేరు. కృపతో మీరే చెప్పండి నేను ఎవరిని గురువుగా చేసుకోవాలి? శ్రీ విష్ణువుగారు చెప్పిరి మీరు రాజా జనకుడిని గురువుగా చేసుకోండి. ఇది చెప్పి శ్రీ విష్ణువు తన మహల్‌కీ వెళ్లిపోయిరి. సుఖదేవ్ ఋషిగారు తిరిగి పృథ్విపైకి వచ్చిరి. రాజా జనకుడి నుండి దీక్షా తీసుకుని వారు చెప్పిన భక్తి మంత్రంలను జపించిరి. అప్పుడు ఋషి సుఖదేవ్‌గారిని స్వర్గంలో ఉండనిచ్చిరి. ఇందువలనే గురువుని చేసుకొని భక్తి చేయడం వలనే సఫలతా సంభవం అవుతుంది. గురువు లేకుండా భక్తి, దానం మొదలగునవి చేయడం వ్యర్థమైనవి.

★ గురువు పూర్ణుడిగా ఉండవలెను, అబద్దపు గురువు వలన ఏమియు లాభం అవదు.

ప్రశ్న:- పూర్ణ గురువు యొక్క గుర్తింపు ఏమిటి? మేమైతే ఏ సంత్ యొక్క జ్ఞానం

వినిన, వారే పూర్ణ సతగురువుగా అనిపిస్తారు.

సమాధానం:- సూక్ష్మవేదంలో గురువుగారి లక్షణాలు చెప్పినారు:-

గరీబ్, సత్‌గురు కే లక్షణ కహుం, మధురే బైన్ వినోద్ ॥
చార్ వేద ఛ: శాస్త్ర, కహ్ అఠారహ్ బోధ్ ॥

సంత్ గరీబదాస్‌గారికి (గ్రా॥ ఛూడానీ, జిల్లా-ఇజ్జర్, హరియాణ) పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు లభించి ఉండిరి. వారి ఆత్మని పైన తన సత్యలోకం(సనాతన పరమధామం)లోకి తీసుకుని పోయిరి. పైన గల సర్వ లోకముల అవలోకనం చేయించి తిరిగి పృథ్విపై విడిచిపెట్టిరి. వారికి సంపూర్ణ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానంను చెప్పిరి. వారి జ్ఞానయోగంను పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు తెరిచిరి. దాని ఆధారంగానే సంత్ గరీబ్‌దాస్‌గారు గురువుగారి గుర్తింపును చెప్పినారు ఏమిటంటే ఎవరైతే సత్యమైన గురువు అనగా సతగురువు ఉంటారో, వారు ఎలాంటి జ్ఞానంను చెబుతారంటే వారి వచనాలు ఆత్మని ఆనందమయేట్లు చేస్తాయి. చాలా మధురంగా అనిపిస్తాయి ఎందుకంటే అవి(వచనాలు) సత్యంపై ఆధారితమై ఉంటాయి. కారణం ఏమిటంటే సతగురువు నాలుగు వేదాలు మరియు సర్వ శాస్త్రముల జ్ఞానంను విస్తారంగా చెబుతారు.

ఈ ప్రమాణమే పరమేశ్వర్ కబీర్‌గారు సూక్ష్మవేదంలో కబీర్‌సాగర్ అధ్యాయంలో "జీవ ధర్మ బోద్" లో పేజి **1960** లో ఇచ్చియున్నారు:-

గురువు కే లక్షణ్ చార్ బఖానా, ప్రథమ్ వేద శాస్త్ర కో జ్ఞానా ॥
దుజే హరి భక్తి మన కర్మ బాని, తీజే సమదృష్టి కరి జానీ ॥
చౌథే వేద విధి సబ్ కర్మా, యే చార్ గురు గుణ జానోం మర్మా ॥

సరలార్థము:- కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారు చెప్పినారు ఏమనంటే ఎవరైతే సత్య గురువు ఉంటారో, వారి నాలుగు ముఖ్య లక్షణాలు ఉంటాయి :-

1. అన్ని వేదాల్ని మరియు శాస్త్రములని ఆయన సరియైన విధంగా తెలుసుకొని ఉంటాడు.

2. రెండవది ఆయన స్వయంగా కూడ భక్తి మనస్సు-కర్మ-వచనంతో చేస్తాడు అనగా ఆయన చెప్పునది మరియు చేయునదిలో ఏమియు భేదం ఉండదు.

3. మూడవ లక్షణం ఏమిటంటే ఆయన అనుసరించు వారందరితో సమాన వ్యవహారం చేస్తాడు, అంతరాన్ని చూపడు.

4. నాలుగవ లక్షణం ఏమిటంటే ఆయన సర్వ భక్తి కర్మని వేదాల (నాలుగు వేదాలు **1.** ఋగ్వేదం **2.** యజుర్వేదం, **3.** సామవేదం, **4.** అథర్వణవేదం మరియు ఐదవ వేదం సూక్ష్మవేదం, ఈ అన్ని వేదాల) అనుసారంగా చేస్తాడు మరియు చేయిస్తాడు.

★ వేదాలలో (నాలుగు వేదాలు ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం మరియు అథర్వణవేదం)కేవలం "ఓం" అను ఒక్క నామమే కలదు జపం చేయదానికి.

ప్రమాణం= యజుర్వేదం అధ్యాయం **40** మంత్రం **15** మరియు **17**లో కలదు.

మంత్రం **15**లో చెప్పబడినది ఏమిటంటే ఓం నామ స్మరణ పని చేస్తు చేస్తు చేయండి, విశేషమైన దాహంతో చేయండి, మనిషి జీవనం యొక్క పరమ కర్తవ్యంగా భావించి స్మరణ చేయండి. ఓం నామ జపం మృత్యువు వరకు చేయడం వలన ఎంత అమరత్వం ప్రాప్తిస్తుందంటే, ఎంతైతే ఓం నామ స్మరణ వలన అవుతుందో అంతా. (యజుర్వేదం **40/15**)

★ యజుర్వేదం అధ్యాయం 40 మంత్రం 17లో వేద జ్ఞానదాతా బ్రహ్మయే. చెప్పినాడు ఏమనంటే ఏవరైతే పూర్ణ పరమాత్మా ఉన్నారో, ఆయన ఐతే పరోక్షంగా(దాగి అనగా అవ్యక్తంగా) ఉన్నారు. ఆయన అందరి దృష్టిలో రారు. (ఆయన గురించి యజుర్వేదం అ.40 మంత్రం 10లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఆయన యథార్థ జ్ఞానము తత్వదర్శి సంత్‌కే తెలుస్తుంది, వారి ద్వారానే వినండి).తరువాత యజుర్వేదం అధ్యాయం 40 మంత్రం 17లో ఇంకా అనబడినది ఏమిటంటే (అహమ్ ఖమ్ బ్రహ్మ) నేను బ్రహ్మను. నాది ఓం నామం ఉంది. నేను పైన ఆకాశ రూపంలోని బ్రహ్మ లోకంలో ఉంటాను.(యజుర్వేదం 40/17)

ఈ ప్రమాణమే శ్రీ దేవిమహాపురాణంయందు (గీతాప్రెస్ గోరఖపూర్ ద్వారా ప్రచురించబడిన, సచిత్ర మోటాటైపు కేవలం హిందీ) ఎడవ స్కందంలోని పేజి 562-563 పై శ్రీదేవిగారు రాజా హిమాలయకు చెబుతుంది ఏమనంటే రాజన్! మీరు ఒకవేళ ఆత్మ కళ్యాణం కోరుకున్నట్లయితే నా భక్తితో పాటు అన్ని విషయాల్ని వదిలివేయండి, కేవలం ఒక ఓం నామజపం చేయండి, బ్రహ్మ ప్రాప్తి ఉద్దేశ్యంను ఉంచుకోండి. దీనివలన మీరు బ్రహ్మకు ప్రాప్తించబడుతారు. ఆ బ్రహ్మ బ్రహ్మలోక రూపి దివ్య ఆకాశంలో ఉంటాడు. దీనివలన స్పష్టం అవుతున్నది ఏమిటంటే వేదాలలో కేవలం ఒక్క "ఓం" నామమే జపించుటకై ఉంది. శ్రీమద్ భగవత్ గీతా, ఏదైతే వేదాల సారాంశం, అందులో అధ్యాయం 8 శ్లోకం 13లో చెప్పబడినది:-

ఓమ్ ఇతి ఎకాక్షరమ్ బ్రహ్మ వ్యాహరన్ మామ్ అనుస్మరన్ ।
యః ప్రయాతి త్యజన్ దేహమ్ సః యాతి పరమామ్ గతిమ్ ॥

అనువాదం:- గీతా జ్ఞానదాతా బ్రహ్మ అనినారు ఏమనంటే నేనైన బ్రహ్మ యొక్క కేవలం ఓం, ఇది ఒక్క అక్షరమే కలదు. దీని ఉచ్చారణ-స్మరణ చేస్తు ఏ సాధకుడైతే శరీరాన్ని త్యాగం చేస్తాడో, అతను మృత్యువు తరువాత ఓం నామ స్మరణ వలన లభించు పరమగతిని అనగా బ్రహ్మలోకంనకు ప్రాప్తించబడుతాడు.

శ్రీమద్ భగవత్‌గీతా మరియు వేదాలలో దీనికంటే వేరుగా అనగా ఓం కాకుండ వేరే ఏ నామం బ్రహ్మ సాధనకై లేదు.

ప్రమాణీకరించబడినది ఓం నామం యొక్క జపం శాస్త్ర ప్రమాణీతమైనది (శాస్త్రబద్ధమైనది).

★ గీతా జ్ఞానదాతా స్పష్టం చేసినారు అర్జున్! నీ మరియు నావి చాలా జన్మలు అయి ఉన్నవి. ముమ్ముందు కూడ అవుతాయి. నా ఉత్పత్తి ఋషి మరియు దేవగణాలకు తెలియదు. (గీతా అ/శ్లోకం 2/12, 4/5, 10/2)

దీనివలన సిద్ధిస్తున్నది ఏమిటంటే గీతా జ్ఞానదాతా బ్రహ్మ నాశనం కలవారు మరియు జన్మిస్తూ-మరణిస్తూ ఉంటాడు. ఇతన్ని పూజించేవారు కూడ జన్మ-మరణ చక్రంలోనే ఉంటారు. ఇందువలన గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 16లో చెప్పబడినది బ్రహ్మలోకంలోకి వెళ్లిన సాధకులు కూడ పునర్జన్మలోనే ఉంటారు. ఇందువలన గీతా జ్ఞానదాతా గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62లో చెప్పనారు హే భారత్! నీవు సర్వ భావంతో ఆ పరమేశ్వరుడి శరణులోకి వెళ్లు, ఆ పరమేశ్వరుడి కృపతోనే నీవు పరమశాంతి మరియు సనాతన పరమధామం అనగా సత్యలోకమునకు ప్రాప్తించబడుతావు.

★ తరువాత గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4లో గీతా జ్ఞానదాతా చెప్పినారు ఏమనంటే ఎప్పుడైతే తత్వదర్శి సంత్ ద్వారా తత్వజ్ఞానం ప్రాప్తించబడుతుందో, ఆయన చెప్పిన

విధానానుసారంగా సాధనా చేసి, దాని తరువాత పరమేశ్వరుడి ఆ పరమపదంను వెదకాలి, ఎక్కడికైతే వెళ్లిన సాధకులు తిరిగి మరల సంసారంలోకి ఎన్నటికి రారు. కేవలం ఆ పరమేశ్వరుడి పూజయే చేయండి.

గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 29లో గీతా జ్ఞానదాతా చెప్పినారు:-

జరా మరణ మోక్షాయ మామ్ ఆశ్రిత్య యతన్తి యే ।
తే తత్ బ్రహ్మ విదు: కృతస్నమ్ అధ్యాత్మమ్ కర్మ చ అఖిలమ్ ॥

భావార్థం:- గీతా జ్ఞానదాతా చెప్పినాడు ఏమనంటే ఎవరైతే నేను చెప్పిన జ్ఞానంపై ఆశ్రితులై అనగా నేను చెప్పినట్లు తత్వదర్శి సంత్ ద్వారా తత్వజ్ఞానంను తెలుసుకుంటారో, ఎవరైతే జరా అనగా వృద్ధావస్థ మరియు మృత్యువు యొక్క కష్టం నుండి మోక్షంను పొందదం కోసం ప్రయత్నం చేస్తారో, సంసారంలోని ఏ విలువైన వస్తువు యొక్క కోరిక భక్తికి ప్రతిఫలంగా (చేయరో)ఉంచుకోనరో, వారు (తత్ బ్రహ్మ విదు:) ఆ బ్రహ్మని సంపూర్ణ ఆధ్యాత్మికతని మరియు సర్వ కర్మలని తెలుసుకుంటారు.

★ అర్జునుడు గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 1లో అడిగినాడు "తత్ బ్రహ్మ" అనగా నేమి? దీనికి సమాధానం గీతా జ్ఞానదాతా గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 3 ఇచ్చినారు. చెప్పినారు ఆయన "పరమ అక్షర బ్రహ్మ"అని.

★ గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 5 మరియు 7లో అయితే గీతా జ్ఞానదాతా తన భక్తి చేయమని చెప్పినారు మరియు విశ్వాసం కలిగించినారు ఏమనంటే నా భక్తి వలన నాకే ప్రాప్తించబడుతారు. నా భక్తి వలన జన్మ-మరణ, కర్మ చక్రం అలానే ఉంటుంది, యుద్ధం కూడ చేయవలిసి ఉంటుంది, పరమశాంతి లభించదు.

★ తరువాత గీతా జ్ఞానదాతా తక్షణమే గీత అధ్యాయం 8 శ్లోకం 8,9,10లో చెప్పినారు ఏమనంటే "తత్ బ్రహ్మ" అనగా "పరమ అక్షర బ్రహ్మ" భక్తి చేయువారు ఆ సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ అనగా నా కంటే వేరే అయిన దివ్య పరమేశ్వరుడికి ప్రాప్తించబడుతారు.

★ ఈ విధంగానే పరమ అక్షర బ్రహ్మ యొక్క మహిమా గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17లో చెప్పబడినది. గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16లో ఇద్దరు పురుషులు చెప్పబడినారు. ఒకరు క్షర పురుషుడు, ఈయన గీతా జ్ఞానదాతా. ఈయనకి 21 బ్రహ్మాండముల క్షేత్రము కలదు. ఈయన గీతా జ్ఞానదాతా అయిన బ్రహ్మ.

రెండవ పురుషుడు అక్షర పురుషుడు అని చెప్పినారు. ఆయనకి 7 సంఖ బ్రహ్మాండముల క్షేత్రము కలదు. వీరిద్దరు నాశనం కలవారిగా చెప్పబడినది. వీరి లోకంలోని అన్ని జీవాలు కూడ నాశనం కలవి అని చెప్పబడినది.

గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17లో చెప్పబడినది:-

ఉత్తమ పురుష: తు అన్య: పరమాత్మా ఇతి ఉదాహృత: ।
య: లోక త్రయమ్ ఆవిశ్య విభర్తి అవ్యయ: ఈశ్వర: ॥

అనువాదం:- ఉత్తమ పురుష్ = పురుషోత్తమ్ అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ అయితే పైన వర్ణించబడిన క్షర పురుషుడు మరియు అక్షర పురుషుడికంటే వేరే ఉన్నారు. ఆయన్నే పరమాత్మా అంటారు. ఆయనే మూడు లోకాలలో(క్షర పురుషుడి 21 బ్రహ్మాండాలు గల లోకం, రెండవది అక్షర పురుషుడి 7 సంఖ బ్రహ్మాండాల లోకం, మూడవది పైన నాలుగు లోకాలు1.సత్యలోకం

2. అలఖలోకం, 3.అగమలోకం, 4.అనామి లోకం, ఈవిధంగా తయారైన మూడు లోకాలు)ల్లో ప్రవేశించి అందరి పాలనా–పోషణ చేస్తారు. వారే వాస్తవంలో అవినాశి పరమేశ్వరులు.

గీతా అధ్యాయం 17 శ్లోకం 23లో ఈ పరమ అక్షర బ్రహ్మని పొందు మంత్రము చెప్పబడినది:–

ఓం తత్ సత్ ఇతి నిర్దేశ: బ్రహ్మణ: త్రివిధ: స్మృత: ।
బ్రాహ్మణా: తేన వేదా: యజ్ఞా: చ విహితా పురా ॥

బ్రహ్మణ: = సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ యొక్క భక్తి సాధన అనగా పరమేశ్వరుడి ఆ పరమపదంను ప్రాప్తించుకును మంత్రములు చెప్పబడినవి. ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకుడు తిరిగి మరల సంసారంలోకి ఎన్నటికి రారు. అక్కడ పరమశాంతిని పొందుతారు. అదియే సనాతన పరమధామం.

ఓం = "బ్రహ్మ అనగా క్షర పురుషుడు" యొక్క మంత్రము. అది ప్రత్యక్షమైనది.

తత్ = ఇది "అక్షర పురుషుడి" ని జపించు మంత్రం. ఈ మంత్రము సాంకేతికమైనది. వాస్తవిక మంత్రం సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది. ఈ మంత్రం దీక్ష తీసుకొను సమయంలో దీక్షా తీసుకునేవారికి తెలియజేయబడుతుంది.వేరేవారికి తెలియజేయబడదు.

సత్ = ఇది "పరమ అక్షర పురుషుడి" సాధనా మంత్రము. ఇది కూడ సాంకేతికమైనది. దీక్షార్థికి దీక్షా తీసుకును సమయంలో చెప్పబడుతుంది. యథార్థ మంత్రం సూక్ష్మవేదంలో లిఖించబడి ఉంది. ఈ ప్రమాణమే సామవేదంలోని మంత్ర సంఖ్య 822లో కూడ ఉంది, ఏమనంటే మూడు నామాల జపం వలనే పూర్ణ మోక్షం ప్రాప్తించబడుతుంది.

సంఖ్యా నం. 822 సామవేదం ఉతార్చిక అధ్యాయం 3 ఖండ్ నం. 5 శ్లోకం నం. 8 (సంత్ రామపాల్‌గారి భాషా–భాష్యం):–

మనీషిభి: పవతే పుర్వ్య: కవిర్నృభిర్యత: పరి కోశాం అసిష్యదత్ ।
త్రితస్య నామ జనయన్మధు క్షరన్నిన్ద్రస్య వాయుం సఖ్యాయ వర్ధయన్ ॥8॥

మనీషిభి:– పవతే –పుర్వ్య: –కవిర్ –నృభి: –యత: –పరి –కోశాన్–అసిష్యదత్ –త్రి –తస్య –నామ్ –జనయన్ –మధు –క్షరన: –న –ఇన్ద్రస్య –వాయుమ్ –సఖ్యాయ్ –వర్ధయన్ .

శబ్దార్థము:– (పూర్వ్య:) సనాతన అనగా అందరికంటే మొదట ప్రకటిత (కవిర్ నృభి:) కబీర్ పరమేశ్వర్ మానవ రూప ధారణ చేసి అనగా గురువు రూపంలో ప్రకటితులై (మనీషిభి:) బుద్ధిమంతులైన భక్తులకి (త్రి) మూడు (నామ) మంత్రములు అనగా నామ ఉపదేశం ఇచ్చి (పవతే) పాపరహితులుగా అనగా పవిత్రులుగా చేసి (జనయన్) జన్మ మరియు (క్షరన:) మృత్యువును (న) రహితులుగా(లేకుండా) చేస్తారు మరియు (తస్య) అతని (వాయుమ్) ప్రాణ అనగా జీవన శ్వాసలని,ఎవైతే సంస్కారవశంగా లెక్కతో వేయబడి ఉంటాయో వాటిని (కోశాన్) తన భాండాగారం నుండి (సఖ్యాయ్) మిత్రుడి ఆధారంతో (పరి) పూర్ణ రూపంలో (వర్ధయన్) పెంచుతాడు (యత:) అందువలన (ఇన్ద్రస్య) పరమేశ్వరుడి (మధు) వాస్తవిక ఆనందాన్ని (అసిష్యదత్) తన ఆశీర్వాద ప్రసాదంతో ప్రాప్తింపచేస్తారు.

భావార్థము:– ఈ మంత్రంలో స్పష్టం చేయబడినది ఏమిటంటే పూర్ణ పరమాత్మా కవీర్ అనగా కబీర్ మానవ శరీరంలో గురు రూపంలో ప్రకటితులై ప్రభు ప్రేమికులకి మూడు నామంల

జపంను ఇచ్చి సత్యభక్తి చేయిస్తాడు మరియు ఆ మిత్రుడైన భక్తుడికి పవిత్రుడిగా చేసి తన ఆశీర్వాదంతో పూర్ణ పరమాత్మా అనగా తనని ప్రాప్తింపచేసుకొను మార్గమును బోదించి పూర్ణ సుఖములని ప్రాప్తింపచేస్తాడు. సాధకుడి ఆయుస్సు పెంచుతాడు. ఈ ప్రమాణమే గీతా అధ్యాయం 17 శ్లోకం 23లో ఉంది. ఓం-తత్-సత్ ఇతి నిర్దేశ: బ్రహ్మణ: త్రివిధ్య స్మృత్: భావార్థం ఏమిటంటే పూర్ణ పరమాత్మని ప్రాప్తించుకొనుటకు ఓం(1) తత్(2) సత్(3) ఈ మంత్రం జపం స్మరించుటకు నిర్దేశించబడినది. ఈ నామంను తత్వదర్శి సంత్ నుండి పొందండి. తత్వదర్శి సంత్ విషయంలో గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34లో చెప్పబడినది మరియు గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1మరియు 4లో తత్వదర్శి సంత్ యొక్క గుర్తింపు చెప్పబడినది మరియు అనబడినది ఏమిటంటే తత్వదర్శి సంత్ ద్వారా తత్వజ్ఞానంను తెలుకొని దాని తరువాత ఆ పరమపద పరమేశ్వరుడిని వెదకాలి. ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకులు తిరిగి మరల సంసారంలోకి రారు అనగా పూర్ణ ముక్తులు అవుతారు. ఆ పూర్ణ పరమాత్మా ద్వారానే సంసారం యొక్క రచనా చేయబడినది.

విశేషం:- పై వివరణ వలన స్పష్టం అయింది ఏమిటంటే పవిత్ర నాలుగు వేదాలు కూడ సాక్షులుగా ఉన్నాయి పూర్ణ పరమాత్మాయే పూజించుటకు యోగ్యమైనవారని, ఆయన వాస్తవిక నామం కవిర్దేవులు (కబీర్ పరమేశ్వరులు) మరియు మూడు మంత్రాముల నామ జపం చేయడం వలననే పూర్ణ మోక్షం లభిస్తుంది.

ఈ మూడు మంత్రముల జపం, నాలుగు వేదాల సారాంశం అయిన శ్రీమద్ భగవత్‌గీతలో ప్రమాణం ఉంది ఏమనంటే దీనివలన ఆ స్థానం ప్రాప్తించబడుతుంది, ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకుడు తిరిగి మరల ఎన్నటికి సంసారంలోకి రాడు. అదే సనాతన పరమధామం, అక్కడికి వెళ్లిన తరువాతనే పరమశాంతి ప్రాప్తించబడుతుంది.

వేదాలలో మరియు గీతలో ఈ అమూల్యమైన మూడు నామాల మంత్రం అస్పష్టంగా అనగా సాంకేతికంగా ఉంది. ఇందువలన నాలుగు వేదాలు మరియు గీతానుసారంగా సాధన చేయడం వలనే ఆ స్థానం మరియు పరమాత్మా ప్రాప్తి జరగదు. ఇందువలనే గీత అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32 మరియు 34లో గీతా జ్ఞానధాతా స్పష్టం చేసినారు ఏమనంటే యజ్ఞాలు అనగా ధార్మిక అనుష్టానముల యథార్థ జ్ఞానం (బ్రహ్మణ ముఖే) సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ తన ముఖ కమలం నుండి వాణి ద్వారా చెబుతాడు, అది సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ యొక్క వాణి అనబడుతుంది. దానిని తత్వజ్ఞానము మరియు సూక్ష్మవేదం అని కూడ అంటారు. దానిని తెలుసుకొనిన తరువాత సర్వ పాపములనుండి ముక్తుడవుతాడు. అందులో సంపూర్ణ భక్తి మంత్రములు మరియు విధానం చెప్పబడుతుంది.(గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 32)

★గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34 = ఆ తత్వజ్ఞానమును నీవు తత్వదర్శి సంత్ వద్ద వెళ్లి తెలుసుకో, వారికి దండవత్ (సాష్టాంగ) ప్రణామం చేయడం వలన, కపటాన్ని విడిచిపెట్టి నమత్రాపూర్వకముగా ప్రశ్నించుట వలన, పరమాత్మ తత్వంను సంపూర్ణముగా తెలిసిన జ్ఞాని మహాత్ములు నీకు తత్వజ్ఞానమును ఉపదేశిస్తారు. (గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34)

సజ్జనులారా! ఆ తత్వదర్శి సంత్ ఈ దాసుడే (సంత్ రామపాల్‌దాస్). ఆ తత్వజ్ఞానము నా వద్ద ఉంది. నేను కాకుండా వర్తమానంలో వేర్వేరి వద్ద లేదు. విశ్వంలో సుమారు ఏడు అరబ్బుల మానవ జనాభా ఉంది. ఈ అరబ్బుల మనుషులలో నేను కాకుండా వేర్వేరు ఈ జ్ఞానమును తెలిసినవారు లేరు.

గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 12 నుండి 15 వరకు అయితే గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు మూడు గుణాల (రజోగుణ బ్రహ్మాగారు, సతగుణ విష్ణువుగారు మరియు తమోగుణ శివుడు) భక్తి చేయవారు 1. రాక్షస స్వభావాన్ని ధరించి ఉన్నారు, 2. మనుష్యులలో నీచులు, 3. దుషించు కర్మలు చేయువారు, 4. మూర్ఖులు నా భక్తి కూడ చేయరు.

తరువాత గీతా జ్ఞానధాతా గీత అధ్యాయం 7 శ్లోకం 16 నుండి 18 వరకు తన సాధన చేయువారి స్థితి చెప్పినారు ఏమనంటే నా భక్తి నాలుగు విధాలుగా (1. అర్థ, 2. అథార్థి, 3. జిజ్ఞాసు, 4. జ్ఞాని) చేస్తారు. ఇందులో జ్ఞాని సాధకుడు శ్రేష్టుడిగా చెప్పబడినాడు, కానీ అతను కూడ తత్వజ్ఞానం లేకపోవడం వలన నాదగు అనగా బ్రహ్మ యొక్క ఉత్తమంకానిదైన అనగా వ్యర్థమైన గతిలోనే స్థితుడిగా ఉండినాడు.

★ గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 19లో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే నా పూజ కూడ జన్మ-జన్మాన్తరాల చివరి జన్మలో ఎవరో జ్ఞాని ఆత్మ సరిగ్గా చేస్తాడు. లేదంటే వేరే ఉపాసనలోనే ఉంటారు. కేవలం వాసుదేవుడు అనగా సర్వగతమ్ బ్రహ్మయే అంతయు అని చెప్పునటువంటి మహాత్మా లభించడం చాలా దుర్లభం(కష్టం). అట్టి వాసుదేవుడి భక్తితోనే పరమశాంతి ప్రాప్తిస్తుంది. అయన భక్తి వలనే సనాతన పరమధామం ప్రాప్తించబడుతుంది. ఆయన భక్తివలనే ఆ పరమపదం ప్రాప్తిస్తుంది, ఎక్కడికైతే వెళ్లిన తరువాత సాధకుడు తిరిగి మరల సంసారంలోకి ఎన్నటికి రారు. ఆ పరమ అక్షర బ్రహ్మయే అందరి ఉత్పత్తి కర్తా. ఆయనే సంసారరూపి వృక్షము యొక్క మూలము, ఆయనే మూడు లోకాలలో ప్రవేశించి అందరి ధారణ-పోషణ చేస్తారు. ఆయనే పాపనాశకుడు. ఆయనే పూర్ణ మోక్షదాయకుడు. ఆయన భక్తియే చేయాలి.

ప్రియ పాఠకులారా! ఆ తత్వదర్శి సంత్ వర్తమానంలో ఈ దాసుడే(సంత్ రామపాల్‌దాస్). నా వద్ద సంపూర్ణ వేద-శాస్త్రముల జ్ఞానము ఉంది. వాసుదేవ భగవానుడి భక్తి యొక్క సంపూర్ణ మంత్రములు కలవు.

ఇపుడు "వాసుదేవుడి" పరిభాషాను చెబుతాను:-

"వాసుదేవుడి పరిభాషా"

గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 14-15 లో చెప్పబడినది ఏమనంటే సంపూర్ణ ప్రాణులు అన్నం నుండి ఉత్పన్నం అవుతాయి. అధిక సమాచారం మీకు ముందే ఇవ్వబడినది, అక్కడి నుండి చదవండి. ఇక్కడ కేవలం ఈ విషయంను తీసుకుందాం.

తరువాత చెప్పినారు ఏమనంటే బ్రహ్మ అనగా క్షర పురుషుడి ఉత్పత్తి అవినాశి పరమాత్మానుండి అయింది, దాని విషయం గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17లో చెప్పబడినది. దీనివలన సిద్దిస్తున్నది ఏమనంటే "సర్వగతమ్ బ్రహ్మ" = సర్వవ్యాపి పరమ అక్షర బ్రహ్మ అనగా వాసుదేవ్ సదా/ఎప్పటికీ యజ్ఞాలలో ప్రతిష్ఠితమై ఉంటారు.

విచారం చేయండి :- సర్వగతమ్ బ్రహ్మ యొక్క అర్థం ఏమిటంటే సర్వవ్యాపి పరమ అక్షర పరమాత్మా. (గీతా అధ్యాయం 3 శ్లోకం 15)

1. శ్రీబ్రహ్మాగారు, శ్రీవిష్ణువుగారు మరియు శ్రీశివగారు ముగ్గురు దేవతలు ఒక బ్రహ్మాండంలోకల మూడు లోకాల్లో (స్వర్గలోకం, పృథ్వీలోకం, పాతాళ లోకం) కేవలం ఒక-ఒక విభాగం అనగా గుణం యొక్క అధిపతులు. వీరు సర్వగతమ్ బ్రహ్మ అనగా సర్వవ్యాపి పరమాత్మా

= వాసుదేవులు కారు.

2. బ్రహ్మా అనగా క్షర పురుషుడు :- వీరు కేవలం 21 బ్రహ్మాండములకీ ప్రభువు. ఈయన కూడ సర్వవ్యాపి అనగా వాసుదేవులు కారు

3. అక్షర పురుషుడు :- వీరు కేవలం 7 శంఖ బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువులు. ఈయన కూడ సర్వవ్యాపి అనగా వాసుదేవులు కారు.

4. పరమ అక్షర బ్రహ్మా :- వీరు సర్వ బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువులు. అందరి ధారణ-పోషణ చేయువారు, వీరు వాసుదేవులు.

విశేషం :- అధికమైన సమాచారం కోసం చదవండి ఇదే పుస్తకంలోని "సృష్టి రచనా" అధ్యాయంలో.

★ మీకు పూర్వమే చెప్పబడినది ఏమనంటే పరమ అక్షర బ్రహ్మా స్వయం పృథ్విపై ప్రకటితులై మంచి ఆత్మలకీ లభిస్తారని. వారికీ తత్వజ్ఞానమును చెబుతారు. ఈ విధానానుసారం ఆ పరమాత్మ సంత్ గరీబదాస్‌గారికీ (గ్రామం = ఛుడానీ, జిలా-జజ్జర్, ప్రాంత్-హరియాణా) సన్ 1727లో లభించి ఉండిరి. ఒక జిందా మహాత్మా వేషభూషలో ఉండిరి. గరీబదాస్‌గారి ఆత్మని ఆ సనాతన పరమ ధామంకు తీసుకొని పోయి ఉండిరి. తరువాత పైనకల సర్వ బ్రహ్మాండంల మరియు ప్రభువుల స్థితిని చెప్పి తత్వజ్ఞానమును పరిచయం చేసి తిరిగి శరీరంలో విడిచిపెట్టి ఉండిరి. ఆ సమయంలో సంత్ గరీబదాస్‌గారి వయస్సు 10 సం॥లు ఉండింది. ఆ రోజు సంత్ గరీబదాస్‌గారిని మృతుడిగా తెలుసుకొని చితిపై ఉంచి అంతిమ సంస్కారము యొక్క తయారి చేస్తుండిరి. అదే సమయంలో వారి ఆత్మను శరీరంలో ప్రవేశింపచేసిరి. జీవితులైనాకా కులపు ప్రజల సంతోషానికీ అవదులు లేకుండినవి. దాని తరువాత సంత్ గరీబదాస్‌గారు ఒన అమూల్యమైన గ్రంథ రచనా చేసిరి. అందులో కళ్లతో చూసిన మరియు స్వయం పరమాత్మా ద్వారా చెప్పబడిన జ్ఞానమును చెప్పిరి, ఎదైతే ఒక గోపాల్ దాస్ పేరుకల దాదూ పంథి సాధువు రాసిఉండిరి. అది వర్తమానంలో ప్రింట్ చేయబడినది.

★ పంజాబ్ ప్రాంతంలో లుధియానా నగరం దగ్గర ఒక వాసీయర్ గ్రామం ఉంది. అక్కడ ఒక ప్రభు ప్రేమి వ్యక్తి రామరాయ్ ఉర్ఫ ఝుమకరా ఉండేవాడు. ఆయన సంత్ గరీబదాస్‌గారి మహిమని వినగా దర్శనార్థం గ్రామం ఛుడానీకీ నడిచి వచ్చినారు. సంత్ గరీబదాస్‌గారు ఈ జ్ఞానమును వినిపించిరి, ఎదైతే ఈ దాసుడుకీ (సంత్ రామపాల్‌దాస్) సంత్ గరీబదాస్‌గారి ద్వారా ప్రాప్తించినది,ఎదైతే మీరు ఈ పుస్తకం మరియు వేరే పుస్తకాల ద్వారా తెలియజేయబడినది.

ఆ రామరాయుడు ప్రశ్నించినాడు ఏమనంటే హే మహాత్మాగారు! ఈ జ్ఞానమైతే నేటివరకు ఎవరు చెప్పలేదు. సంత్ గరీబదాస్‌గారు వాణి ద్వారా చెప్పినారు.

కోట్ంయో మధ్య కోయి నహి రాయి ఝుమకరా,
అరబోం మేం కోయి గరక్ సునో రాయి ఝుమకరా ॥

అనువాదం లేదా భావార్థము:- సంత్ గరీబదాస్‌గారు చెప్పినారు ఏమనంటే ఈ జ్ఞానము కోట్లలో ఎవరి వద్ద లభించదు, అరబ్బుల్లో ఏ ఒక్కరి వద్ద లభిస్తుంది. ఆ సంత్ సర్వ జ్ఞాన్ సంపన్న సంపూర్ణ సాధనా యొక్క మంత్రములతో పరిపూర్ణుడిగా ఉంటాడు. ప్రియ పాఠకులారా! ఆ సంత్ వర్తమానంలో బరవాలా, జిలా-హిసార్ వాస్తవ్యులు. జ్ఞానమును అర్థం చేసుకోండి మరియు లాభమును పొందండి.

ప్రశ్న :- ప్రాచీనకాలం నుండి నడుస్తు వస్తున్న భక్తి సాధనని తప్పు అని ఎలా అనగలుగుతారు? ఎలాఅంటే తపస్సు అందరూ ఋషులు చేసేవారు, మనము సర్వ హిందూ సమాజంలో చూస్తు ఉన్నాము - అందరూ హరే కృష్ణా, హరే రామ్, రాధే-రాధే శ్యామ్ మిలాదే, ఓం నమ: శివాయ, ఓం నమో భాగవతే వాసుదేవాయ:, జయ్ సీయారామ్, రాధేశ్యామ్, ఓంతత్‌సత్, లనుండి ఏదో ఒక మంత్రమును జపం చేస్తు వస్తున్నాము. వర్తమానంలో కూడ చేస్తు ఉన్నాము. శ్రీ రామచంద్రుడుగారు, శ్రీ కృష్ణుడుగారిని మేము పూర్ణ పరమాత్మాగా భావిస్తాము, ఇందువలనే వీరి నామాల్ని జపిస్తాము. మీరు ఈ నామ జప మంత్రంల్ని వ్యర్థమైన జపంగా చెబుతారు, స్పష్టంచేయండి.

సమాధానము :- ప్రాచీన కాలంనుండి ఒకవేళ ఈ సాధనే వుంటే మరియు ఈ మంత్రములే ఉంటే శ్రీమద్ భగవత్‌గీతా అధాయ్యం **4** శ్లోకం **1-2**లో గీతా జ్ఞానధాతా ఇది చెప్పేవారు కాదు ఏమనంటే యోగ్ అనగా ఏ భక్తి విధానమైతే నేను గీతా జ్ఞానంలో చెప్పుచుంటినో, ఇది ఇప్పుడు లుప్తం అయి ఉన్నది, నాశనమై ఉంది. ఈ జ్ఞానము మరియు భక్తి నేను సూర్యదేవునితో చెప్పి ఉంటిని, తరువాత మనుకీ సూర్యుడు, మను తన పుత్రుడైన ఇక్ష్వాకుకూ చెప్పిరి, తరువాత కొందరు రాజ ఋషులు తెలుసుకొనిరి. ఇపుడు చాలా సమయం నుండి అనగా ద్వాపర కంటే చాలా ముందు ముందే లుప్తంగా ఉండేను మరియు మను, ఇక్ష్వాకు మొదలగు వారు సత్యయుగపు ప్రథమ చరణంలో ఉండి ఉండిరి. ఒకవేళ మీరు శ్రీరామచంద్రుడు (పుత్రడు శ్రీ దశరథుడు) మరియు శ్రీ కృష్ణుడు (పుత్రుడు శ్రీ వాసుదేవుడు)గారిని పూర్ణ పరమాత్మాగా భావిస్తారు. ఇందువలనే వీరి నామంలు హరే రామ్, హరే కృష్ణ, మొదలగు వాటి జపం చేస్తారు మరియు వీరి ద్వారానే మోక్షంను ఆశించినట్లయితే శ్రీమద్‌భగవత్ గీతాలో వర్ణిత యథార్థ ప్రాచీన యోగ్ అనగా భక్తి యొక్క విధానంకు వ్యతిరేకంగా ఉండటంచే వ్యర్థమైనది. శాస్త్రవిధి త్యాగంచేసి మనస్సుకునచ్చిన ఆచరణ అయింది. ఈ కారణంచేతనే పై ప్రశ్నలో రాయబడిన మిగతా మంత్రములు కూడ శాస్త్ర ప్రమాణీతము కావు, ఇందువలనే వ్యర్థమైనవి. గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24**లో చెప్పబడినది ఏమిటంటే ఏ పురుషుడైతే శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకునచ్చినట్టు ఆచరణ చేస్తాడో, వారికి సుఖం ప్రాప్తించదు, సిద్ధి ప్రాప్తించదు, వారి గతి అనగా మోక్షం అవదు అనగా వ్యర్థ సాధనా అవుతుంది. (గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23**)

★ గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **24**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే దీనివలన నీ కోసం అర్జున్, కర్తవ్యం మరియు అకర్తవ్యంలో శాస్త్రములే ప్రమాణమైనవి. భావార్థము ఏమిటంటే ఏ భక్తి విధానం ప్రమాణీత్ శాస్త్రములలో (నాలుగువేదాలు = ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం మరియు అథర్వణవేదం మరియు ఈ నాలుగు వేదాల సారాంశమైన శ్రీమద్‌భగవత్ గీతా మరియు సూక్ష్మవేదం = ఏదైతే పరమాత్మా స్వయంగా తన ముఖ కమలంనుండి చెప్పినారు. ఇవి భక్తి జ్ఞానం మరియు సమాధానంచే ప్రమాణీత శాస్త్రములు) వర్ణించి లేదో, అది శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనే. ఇందువలన భక్తి యొక్క ఎలాంటి కర్మలు చేయాలి మరియు ఎలాంటివి చేయకూడదు, వాటికోసం శాస్త్రములనే ఆధారంగా భావించండి. శాస్త్రములలో వర్ణిత భక్తి విధానమును పాటించండి మరియు అన్నింటిని త్యాగం చేయండి.

★ శ్రీరాముడి జననం త్రేతాయుగపు చివరి చరణంలో అయి ఉండేను. శ్రీకృష్ణుల జననం ద్వాపరయుగపు అంతిమ చరణంలో అయి ఉండేను. సత్యయుగం నుండే మానవుడు భక్తి చేస్తు వస్తున్నాడు. ఆ సమయంలో ఏ రామ్ ఉండిరి? మీరు అనేదరు ఏమనంటే శ్రీ విష్ణువుగారైతే

సత్యయుగం కంటే ముందువారే మరియు శ్రీ రామ్, శ్రీ కృష్ణ కూడ స్వయం శ్రీ విష్ణువుగారే ఉండిరి. సత్యయుగంలో కూడ ప్రమాణం ఉంది ఏమనంటే మహర్షి బాల్మీకిగారు రామ్-రామ్ అని జపించేవారు, వారు విష్ణు-విష్ణు అని జపించేవారుకాదు. దీనివలన సిద్ధిస్తున్నదేమిటంటే శ్రీ విష్ణుగారు, శ్రీరామ్, శ్రీకృష్ణగారి కంటే వేరుగా ఎవరో "రామ్" అనగా "మాలిక్" ఉన్నారు. ఆ రాముడు జపం చేయాలి, ఎద్దైతే గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 29లో ఉంది. వారి విషయంలో చెప్పబడినది ఏమనంటే "తత్ బ్రహ్మ"ని తెలుసుకొనినవారు కేవలం జరా అనగా వృద్ధ అవస్థా మరియు మృత్యువు నుండి విముక్తిని పొందడం కోసమే భక్తి చేస్తారు. అర్జునుడు గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 1లో ప్రశ్నించినారు ఏమనంటే ఆ "తత్ బ్రహ్మ" ఏమిటి?

గీతా జ్ఞానధాతా గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 3లో సమాధానం ఇచ్చినారు ఏమనంటే ఆయనే "పరమ అక్షర బ్రహ్మ". గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 5,7లో గీతా జ్ఞానధాతా తన భక్తి చేయమని చెప్పినారు, దాని జప మంత్రము గీతా అధ్యాయం 8 శ్లోకం 13లో చెప్పినారు. (ఓమ్ ఇతి ఎకాక్షరమ్ బ్రహ్మ వ్యవహారన్ మామ్ అనుస్మరన్........)

★ గీతా అధ్యాయం 8లోని శ్లోకములు 8,9,10లో గీతా జ్ఞానధాతా తనకంటే వేరుగాకల వేరే ఆ తత్ బ్రహ్మ అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ యొక్క భక్తి చేయమని చెప్పినారు. ఆయన భక్తి యొక్క నామ జపం మంత్రం గీతా అధ్యాయం 17 శ్లోకం 23లో చెప్పబడినది.

ఓం తత్ సత్ ఇతి నిర్దేశ: బ్రహ్మణ: త్రివిధ: స్మరత్: ।
బ్రాహ్మణా: తేన్ వేదా: చ యజ్ఞా చ విహితా: పురా ॥

సరళార్ధము :- బ్రాహ్మణ: = సచ్చిదానంద ఘన బ్రహ్మ అనగా పరమ అక్షర బ్రహ్మ భక్తి యొక్క మంత్రము ఓం, తత్, సత్ మంత్ర స్మరణ యొక్క నిర్దేశం/ఆదేశం(నిర్ధేశ:) ఉంది. ఏవరైతే (త్రివిధ:) మూడు ప్రకారాల (స్మత్:) స్మరణ కోసం చెప్పబడినది (బ్రాహ్మణా:) విద్వానులు అనగా తత్వదర్శి సంత్ (తేన) ఆ (వేదా:) జ్ఞానాధారంతో భక్తి చేసేవారు (చ) మరియు (యజ్ఞా:) ధార్మిక యజ్ఞముల అనుష్ఠానం (చ) మరియు మిగతా భక్తి కర్మలు (పురా) సృష్టి యొక్క మొదలు అనగా సృష్టి ప్రారంభంలో (విహితా) చేయబడుచుండేవి.

శ్రీమద్ భగవత్ గీతా ద్వారా సిద్ధిస్తున్నదేమిటంటే గీతా జ్ఞానధాతా కాకుండా వేరే పరమాత్మా ఉన్నారు, ఆయన శ్రీ విష్ణువుగారు, శ్రీ బ్రహ్మగారు మరియు శ్రీ శివగారి కంటే భిన్నంగా ఉంటారు. వారి విషయంలో గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1,4, 17లో మరియు గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 62లో మరియు ఇంకా చాలా చోట్ల గీతా లో చెప్పబడినది, ఆయనే పూర్ణ పరమాత్మా. గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16లో ఇద్దరు పురుషులు చెప్పబడినారు. ఇద్దరు నాశనం కలవారని చెప్పబడినది. వారి అంతర్గతంగా/లోపల ఏన్ని ప్రాణులైతే కలవో, అవి కూడ నాశనం కలవే. (1) క్షర పురుషుడు, ఇతను కేవలం 21బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు, (2) అక్షర పురుషుడు, ఇతను 7 సంఖ బ్రహ్మాండాలకీ ప్రభువు. వీరిద్దురు కూడ పూర్ణ పరమాత్మా కాదు. (గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16)

★ గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17లో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే ఉత్తమ: పురుష: తు: అన్య: అనగా పురుషోత్తముడైతే పైన వర్ణిత ఇద్దరు పురుషులు (క్షర పురుషుడు మరియు అక్షర పురుషుడు) కంటే భిన్నంగా ఉన్నారు, వారే (పరమాత్మా ఇతి ఉదాహృత్:) పరమాత్మాగా చెప్పబడినారు. (య: లోకత్రయమ్) ఎవరైతే మూడు లోకాలలో (ఆవిశ్య విభర్తి) ప్రవేశించి పాలన-పోషణ చేస్తారు, (అవ్యయ: ఈశ్వర:) అవినాశి పరమేశ్వరులు. (గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 17)

★ పూర్ణ పరమాత్మా పరమ అక్షర బ్రహ్మ అని సిద్ధించింది. ఆయన భక్తి మంత్రం ఓం, తత్, సత్ అని కూడ సిద్ధించింది. ఓం, తత్, సత్, ఏవైతే మూడు మంత్రములు కలవు, ఇవి మూడు ప్రభువులవి (ఓం= క్షర పురుషుడు అనగా క్షర బ్రహ్మ గీతా జ్ఞానధాతా యొక్క, తత్ = ఇది సాంకేతికమైనది, దీని గురించి పుస్తకంలో ముందు వివరణ ఉంది, అక్కడ చదవండి, ఈ తత్‌నామ జపం = అక్షర పురుషుడిది. సత్ = ఇది కూడ సాంకేతికమైనది, అధిక వివరణ ముందు ఇవ్వబడిన ప్రకరణలో ఇదే పుస్తకంలో చదవండి. ఈ సత్ మంత్రం పరమ అక్షర బ్రహ్మది). శ్రీమద్ భగవత్ గీతాలో ఇవి పూర్ణ మోక్షంను పొందుటకు సాంకేతిక మంత్రములు. ఏవైతే నేటివరకు (**2012**సం॥) ఏవరును స్పష్టం చేయలేదు. మీరు ఏదైతే హరి ఓం, తత్ సత్ జపం చేస్తారు, అది కూడ వ్యర్థమైనది ఎందుకంటే మీకు తత్ మరియు సత్ యొక్క వాస్తవిక మంత్రముల జ్ఞానం లేదు.

ఉదహరణ:- ఒక ధనవంతుడు తన ధనమును ఇంటిలో రంధ్రం చేసి(పొక్క తోడి) దాచిపెట్టినాడు. ఆ స్థానం కేవలం ధనవంతుడికే తెలిసి ఉండేను. ఆ ధని వ్యక్తి ఒక వీలునామాలో సాంకేతిక స్థానము రాసినాడు. ధని వ్యక్తి మృత్యువు అకస్మాత్తుగ అయిపోయింది. తండ్రి దహన సంస్కారములు చేసి కొడుకులు ఆ వీలునామా తీసిరి, అందులో తండ్రిగారు చెప్పినారు ఏమనంటే ఈ కాగితంలో ధనం ఎక్కడ ఉందో, అది రాసి ఉంది. దానిని తండ్రిగారు ఎవరికీ చూపించేవారు కాదు.

ధని వ్యక్తి యొక్క ఇంటి ముందు వాకిలి ఉండేను, ఆ వాకిలి ఒక మూలకు గుడి కట్టి ఉండేను. కాగితంలో రాసి ఉండేను ఏమనంటే పౌర్ణమి రోజున రాత్రి **2** గంటలకీ మొత్తం ధనము మందిరంలోని ధ్వజస్తంభంలో దాచిపెట్టబడింది. కొడుకులు మందిర ధ్వజస్థంబంను రాత్రి **2** గంటలకీ పగులగొట్టి ధనంను వెదికిరి, ఏమియు దొరకలేదు. కొడుకులు చాలా దు:ఖించిరి. ఒకరోజు వారి తండ్రిగారి స్నేహితుడు దు:ఖమును వ్యక్తం చేయడానికి వచ్చినాడు. కొడుకులు సూచించిన స్థానముపై ధనం లభించలేదని చింతను వ్యక్తం చేసిరి. ఆ ధని మిత్రుడు ఆ వీలునామాని తెప్పించాడు మరియు వాఖ్యా చదవాడు, అనినాడు, మందిరం యొక్క ధ్వజస్తంభంను మరల నిర్మించండి. అట్లే నిర్మించండి. నేను మరల ఏదైన రోజు వస్తాను, మీకు ధనం ఉండు స్థలం చెబుతాను. ఆ వ్యక్తి పౌర్ణమి రోజున వచ్చినాడు. రాత్రి **2** గంటలకీ ఏ స్థానంపై మందిరం యొక్క ధ్వజస్థంభం నీడ చంద్రుడి ప్రకాశంచే ఉందో, ఆ స్థానంపై తవ్వకం జరిపిరి. పూర్తి ధనం వీలునామలో రాసి ఉండేను, అది లభించినది. కొడుకులు సంతోషపడిరి మరియు ధనవంతులైరి.

మీరు ఏదైతే హరి ఓం తత్ సత్ జపం చేస్తున్నారో, మీరు మందిరపు ధ్వజస్థంభం తవ్వుచున్నారు, ఏమియు చేతికి రాదు. యథాస్థానము వాస్తవిక మంత్రములు నా (సంత్ రామపాల్ దాస్) దగ్గర ఉన్నవి. వాటిని గ్రహించి భక్తి ధని మరియు సుఖి అవ్వండి.

ప్రశ్న :- రాధాగారు గ్రామం-బరసానా (ఉత్తర్‌ప్రదేశ్) దగ్గర బృందావనంలో నివసించేది. అక్కడికి వ్యక్తులు "రాధే-రాధే" నామం జపిస్తారు. పొద్దు-పొద్దున లేదా అప్పుడప్పుడు కలిసినపుడు వారు రామ్-రామ్ అనేవారు కాదు. వారు అనేవారు, కాకా రాధే-రాధే. కాకా అనేవాడు కొడుకా రాధే-రాధే. వాళ్లు ఏమైనా మూర్ఖులా?

సమాధానం :- తత్వజ్ఞాన లేమివలన లోకవేదంను సత్య జ్ఞానంగా భావించి ఈ శాస్త్రవిరుద్ధ మంత్రముల జపం నడుస్తున్నది. మీకు ముందే స్పష్టం చేయబడినది ఏమనంటే గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24**లో చెప్పబడినది ఏమనంటే ఎవరైతే శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనస్సునచ్చిన

ఆచరణ చేస్తారో అనగా ఏ నామ జపం శాస్త్రములలో లేదో, వాటి జపం చేస్తారో, వారికీ సుఖం ప్రాప్తించదు, సిద్ధి ప్రాప్తించదు, వారి గతి/మోక్షం కూడ కాదు అనగా వ్యర్థమైన సాధన అవుతుంది. ఇందువలన నీ కోసం అర్జున్ కర్తవ్యం మరియు అకర్తవ్యం యొక్క వ్యవస్థలో శాస్త్రములే ప్రమాణములు. ఇది ముందే తెలిపి ఉన్నాను. ఇపుడు విషయం ఏమిటంటే కాకా-మామ-అల్లుళ్లు రాధే-రాధే శబ్దంను ఎందుకు ఉచ్చారణ చేస్తారు? మీకు తెలుసు రాధగారు ఏవరని? రాధ భగవాన్ శ్రీ కృష్ణుడి ప్రియురాలుండేను. ఆ సమయంలో బరసానా గ్రామంలో వ్యక్తులు రాధగారిని కుల్టా, సిగ్గులేనిదానా మొదలగు విశేషణాలతో సంభోదించేవారు. అనేవారు ఇది రెండవ గ్రామంలోని నంద్ బాబా యొక్క అబ్బాయితో రహస్యముగా కలవడానికి వెళ్తుంది, ఈమెని మన ఇంటికి కూడ రానివద్దు. కూతుళ్లపై తప్పుడు ప్రభావం పడుతుంది. శ్రీమాన్‌గారు! ఇప్పుడు అదే బరసానా వ్యక్తులు రాధగారి కోసం స్వయం (స్త్రీ-పురుష్, యువతులు) అంటారు ఏమనంటే రాధే-రాధే శ్యామ్ మిలాదే(కృష్ణుడిని కలపు), ఎలాఐతే మీరు పూర్వ ప్రశ్నలో చెప్పినారు ఏమనంటే మేము ఈ నామంకూడ జపిస్తాము. ఇప్పుడైతే రాధ లేరు, న కృష్ణుడు. ఇప్పుడు మొత్తుకొనుచున్నారు సనిపాత్(టైపాయిడ్) జ్వరపు రోగిలాగా రాధే-రాధే శ్యామ్ మిలాదే. ఈ స్థితియే అన్య మంత్రములది ఉంది, ఏవైతే మీరు పూర్వ ప్రశ్నలో అడిగినారు. అర్థంచేసుకోండి. అవి కూడ శాస్త్రప్రమాణితం కానందువలన వ్యర్థమైనవి.

★ ఇక మీ ఈ ప్రశ్నకీ సమాధానం ఇస్తాను ఏమనంటేం కాకా కూడ అంటాడు రాధే-రాధే అని, అల్లుడు అంటాడు రాధే-రాధే అని. మీకు కూడ తెలుసు రాధగారు శ్రీ కృష్ణుడి ప్రియురాలని. మీకు ఇది కూడ తెలుసు ఏమనంటే ఎప్పుడైతే రుక్మిణిగారిని శ్రీ కృష్ణుడు ఎత్తుకొని రథంలో కూర్చొపెట్టుకొని తీసుకువస్తుండగా రుక్మిణిగారి సోదరుడు తన సోదరిని విడిపించుటకు గుర్రంపై ఎక్కి వెంబడించినాడు. శ్రీకృష్ణుడైతే మొదట అతన్ని దండించినాడు. తరువాత రథం వెనుక కట్టి ఇడ్చుకెళ్లినాడు. రుక్మిణి కూడ శ్రీ కృష్ణుడి ప్రేమికా ఉండేను. వారి మధ్యలో రుక్మిణి సోదరుడు వచ్చియుండేను. శ్రీ కృష్ణుడు రుక్మిణి ప్రార్థనచే రుక్మిణి సోదరుడి ప్రాణంతో వదిలేసిరి. ఒకవేళ నేడు భగవాన్ కృష్ణులు వర్తమానంలో ఉండి ఉంటే, రాధ కూడ ఉంటే మరియు బరసానావాళు మామ-అల్లుళ్లు ఒకరినొకరు ఇట్లే అనుకుంటే ఏమనంటే 'రాధే-రాధే"అని, దానిని శ్రీకృష్ణుడు ఇష్టపడేవారా? ఎన్నటికి ఇష్టపడరు, మామ-అల్లుళ్లని రథంకు కట్టి ఇడ్చుకెళ్లెవారు. ఒకవేళ మీరు ఎవరిదైన ప్రియురాలి పేరును తీసుకొని పెద్దగా అరచి చూడండి, ప్రేమించిన వారికీ ఏమి అనిపిస్తుంది? ఒకవేళ బలవంతుడైతే మూతి పగులకొడతాడు, బలహీనుడైతే ఏడుస్తాడు. తన ప్రాణంను తీసుకుంటాడు, వాడు ప్రసన్నుడైతాడా? లేదు. ఇందువలన ఈ నామంలు, ఎవైతే శాస్త్రప్రమాణీతమైనవి కావు, వాటి జపం వ్యర్థమైనది. శాస్త్ర ప్రమాణీత నామములు నా వద్ద కలవు. రండి మరియు మీ కళ్యాణం చేయించుకోండి.

ప్రశ్న :- మీరు ఒక ప్రశ్న (పూర్ణ గురువు యొక్క గుర్తింపు ఏమిటి?) సమాధానంలో ఒక చోట రాసినారు ఏమనంటే ప్రమాణితమైనది ఏమిటంటే ఓం నామ జపం శాస్త్ర ప్రమాణితమైనదని. (కాల్ బ్రహ్మ యొక్క పూజ చేయాలా వద్దా?) అను సమాధానంలో చాలా మంది ఋషిజనుల పూజని శాస్త్రవిధిని త్యాగంచేసి మనస్సుకునచ్చిన ఆచరణ అని అంటిరి, వారైతే ఓం నామ జపమే చేస్తుఉండిరి.

సమాధానం :- ఆ ఋషులు ఓం నామ జపంతోపాటు హఠయోగం చేస్తు ఘోర తపస్సు కూడ చేసేవారు. ఆ కారణంచేత వారి సాధనని శాస్త్రవిరుద్ధమని చెప్పితిని. ఓం నామ జపం శాస్త్ర

ప్రమాణీతమైనదే, కానీ మోక్షదాయకమైనది కాదు, దానిచే ఉత్తమంకానీ గతి (మోక్షం) ప్రాప్తించబడుతుంది. ఇందువలన ఆ ఋషుల పూజా విధానం శాస్త్రవిరుద్ధమైనది. వేదాలు మరియు గీతలో ఆ పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క భక్తి చేయాలని చెప్పిరి. ఆయన భక్తి చేయకుండా మనస్సుకునచ్చిన పూజా శాస్త్రవిరుద్ధమైనది.

ప్రశ్న :- మహర్షి వాల్మీకిగారైతే సత్యయుగంలో ఉండి ఉంటిరి, వారు కూడ రామ్-రామ్ అని జపించేవారు. ఈ మంత్రములు కూడ శాస్త్ర ప్రమాణీతమైనవి కావా?

సమాధానం :- ముందు చెప్పియున్నాను ఏమనంటే గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 1-2లో గీతా జ్ఞానధాతా చెప్పినారు ఏమనంటే ఈ జ్ఞానము నేను సూర్యుడికి వినిపించితిని. ఆయన తన పుత్ర మనుకు వినిపించిరి. తరువాత కొందరు ఋషిజనులకీ ప్రాప్తించింది. సత్యయుగం ప్రారంభంలోనే వీరంతా సూర్య, మను, మరియు రాజర్షిలు ఉండిరి. దాని తరువాత ఈ జ్ఞానము నష్టం అయి పోయింది. మహర్షి వాల్మీకిగారి సప్త ఋషులు కలిసిఉండిరి. వారు తపస్సు చేసి సిద్ధిలని ప్రాప్తించుకొనిరి. ఆ హఠయోగం చేయు తప విధానంను మహర్షి వాల్మీకిగారికి వారు చెప్పిరి. ఆ హఠయోగ తపస్సుని మహర్షి వాల్మీకిగారు తనువు-మనస్సుతో శ్రద్ధతో చేసిరి. కొంత సమయం గడిచాకా శరీరంలోని పై భాగంలో(శిరస్సు) శబ్దం వినిపించి ఉండేను. "రామ్-రామ్"అని. ఆ శబ్ద ఉచ్చారణే మహర్షి వాల్మీకీగారు తపస్సు చేస్తు చేయసాగిరి. వినివారేకి అనిపించేది ఎలాఅంటే మరా, మరా అని అంటూనట్టు, వాస్తవంలో రామ్-రామ్ అనే ఉచ్చరించుచుండిరి. వారికీ తపస్సు ఫలం లభించింది, వారిలో సిద్ధులు ప్రవేశించాయి. వారి దివ్య దృష్టి తెరవబడింది. ఆ కారణంచేతనే వారు శ్రీ రామచంద్రుడి జన్మ కంటే వేల సంవత్సరాల పూర్వమే రామాయణం అనగా శ్రీ రామచంద్రుడి జీవనపు సర్వ సంఘటనల్ని రాసి ఉంచిరి, గ్రంథం పేరు "వాల్మీకీ రామాయణం" ఉండేను అది సంస్కృత భాషలో రాసి ఉండేను. రామ్-రామ్ జపంతో ఎలాంటి ఆధ్యాత్మిక లాభం కాదు. కానీ పరమాత్మాని బోదించు శబ్దం అవడంచే ఉచ్చరించడం వలన పరమాత్మా మరపు రాదు. ఇందువలన రామ్-రామ్ ఉచ్చరణ అనేది హిందూ ధర్మంలో ప్రాచీక కాలంనుండి ఉంది. స్వామి రామానందగారు రామ్-రామ్ శబ్దంతో సంబోధించేవారు. ఆయన శిష్యులు కూడ ఒకరినొకరు రామ్-రామ్ అని సంబోదించేవారు, కానీ జపంచేయు మంత్రం "ఓం" ఉండేను. ఈవిధంగా మేము కబీర్ పంథిలము "సత్ సాహెబ్"అని పిలుస్తాము. మా జప మంత్రము వేరు. ఆ భక్తిచే భగవంతుడి వరకు వెళ్లగలుగుతాము. సూక్ష్మవేదంలో చెప్పబడినది :-

సతగురు మిలే తో ఇచ్చా మేటై, పద్ మిలే పదై సమానా ।
చల్ హంసా ఉస్ లోక్ పఠాండఊ, జో అజర్ అమర్ అస్థానా ॥
చార్ ముక్తి జంహా చమ్పీ కరతీ, మాయా హెూ రహీ దాసీ ।
దాస్ గరీబ్ అభయ్ పద పరసై, మిలై రామ్ అవినాశి ॥

"సంక్షిప్త సృష్టి రచనా"

శ్రీ దేవి భాగవత్ పురాణం యొక్క మొదటి స్కందంలో అధ్యాము **1** నుండి **8**, పేజి **21** నుండి **43** పై ప్రమానము ఉంది ఏమనంటే వ్యాస మహార్షి గారి పరమ శిష్యుడు శ్రీ సూత్ గారికి శైనకాది ఋషులు ప్రశ్నించిరి హే సూత్ గారు! కృపతో మీరు దేవి పురాణం యొక్క పావన కథ వినిపించండి. శ్రీ సూత్ గారు అనినారు (పేజి **23**) పైరానికులు మరియు వైదికులు యొక్క కథనం ఉంది అది ఇంచుమించు అందరికి తెలుసు ఏమనంటే బ్రహ్మాగారు ఈ అఖిల జగత్తు సృష్టికర్త అని. దీనికి తోడుగ ఇది కూడ అంటారు ఏమనంటే బ్రహ్మాగారి జన్మ భగవాన్ విష్ణువు గారి నాభి కమలం నుండి అయినదని. అలాంటప్పుడు ఈ స్థితిలో బ్రహ్మాగారి dÛÒ¿ÔÛÒ¿d Ÿw½£A± mý² " * # sÆ భగవాన్ విష్ణువును స్వతంత్ర సృష్టికర్త అనలేము ఎందుకంటే ఆయన శేషనాగు యొక్క ఒడిలో పదుకొని ఉండిరి. నాభి నుండి కమలం ఉత్పనం అయినది దానిపై బ్రహ్మా గారు ప్రకటితం అయినారు. శ్రీ విష్ణువు గారు కూడా ఏదో ఒక ఆధారం పై ఉండిరి. వీరి ఆధారము భూతము, క్షీర సముద్రమును కూడా సృష్టికర్తగా ఒప్పుకోవడం కుదరదు ఎందుకంటే అది రసం, రసం పాత్రలేకుండా ఉండలేదు దానికి ఏదో ఒక ఆధారం తప్పకుండ కావాలి. అప్పుదు చరాచర జగత్తు మొక్క ఆధారం భూత భగవతి జగదమ్బికనే సృష్టికర్త రూపంలో నిశ్చితమైనది (దేవి పురాణం పేజి **41** పై రిసి ఉంది:-) ఋషులు అడిగిరి :- మహాబాగ్ సూత్ గారు! ఈ కథ ప్రసంగాన్ని విని మాకు చాల ఆశ్చర్యము కలుగుతున్నది, ఎందుకంటే వేదాలు,- శాస్త్రాలు, పురాణలు మరియు విజ్ఞానులు జనులు ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నారు బ్రహ్మా, విష్ణు, మరియు శంకరుదు - ఈ ముగ్గురే సనాతన దేవతలని. వీరిని మించి ఈ బ్రహ్మాండాలలో వేరే ఏ దేవతలు లేనెలేరని. మీరు ఈ సర్వ సృష్టి కారణము భూతము(దయ్యం) ఆ జగదమ్బిక (దుర్గ) యొక్క విషయంలో అనినారు ఆ శక్తి ఎవరు వారి సృష్టి (ఉత్పత్తి) ఎలా అయినది. కృపతో ఇదంతా చెప్పగలరు.

సూత్ గారు అంటున్నారు:- మునివరులారా! చరాచర సహితముగ ఈ ముల్లోకలలో ఎవరైనా ఉన్నారా ఈ సందేహాన్ని దూరం చయడానికి. బ్రహ్మా గారి పుత్రుదు నారదుడు, కపీల మొదలైన దివ్య మహాపురుషులు కూడా ఈ ప్రశ్నకు సమాధానం ఇవ్వడంలో నిరుపయోగులుగా ఉండిపోతారు. మహానుభాఉవల్లారా! ఇది పెద్ద విచారనీయ మరియు ఆలోచించదగిన విషయము. ఈ సంభందములో నేను ఏమి చెప్పగలను ?

(శ్రీ దేవి పురాణం యొక్క 3వ స్కందం అధ్యాయం **13** పేజి **115** పై)

నరదుడు తన తండ్రితో అడిగినారు " తండ్రి గారు! ఈ సంపూర్ణ బ్రహ్మాండం ఎక్కడి నుండి ఉత్పనంమైనది. విభో! మీ ద్వార సమగ్రముగ దీని రచన చేయబడినదా? లేదా విష్ణువు ఈ విశ్వం యొక్క రచయితనా? లేదా శంకరుడు దీని సృష్టిరచన చేసినారా? జగత్ ప్రభో! మీరు విశ్వం యొక్క ఆత్మ. కృపతో నిజం చెప్పగలరు. ఏ దేవతల పూజ చేయాలి? మరియు ఏ దేవుదు(ప్రభు) అందరికన్న పెద్ద మరియు అందరికన్న సమర్థుడు? కృపతో ఈ అన్ని ప్రశ్నలకు సమాదానం చెప్పి నా హృదయం యొక్క సందేహంను నివారించండి. బ్రహ్మా గారు అనినారు కుమారా! నేను ఈ ప్రశ్నకు ఏమని సమాదానం ఇవ్వను? ఈ ప్రశ్న చాలా జఠిలమైనది. ఈ సంసారంలో ఏ రాగి పురుషుదు లేదు ఈ రహస్యాం తేలిసినడు. (శ్రీ దేవి పురాణం యొక్క లేఖ సమాప్తం).

ప్రయ పటకులారా! ఆ సృష్టిరచన విషయంలో మరియు సర్వసమర్థ ప్రభువు

విషయంలో వ్యాస మహార్షికి తెలియుదు, బ్రహ్మ గారికి తెలియదు. ఆ రహస్యాన్ని ఈ సృష్టి రచన యొక్క ఉల్లేఖన చదవండి.

ప్రభు ప్రేమి ఆత్మలు మొదటి సారి ఈ సృష్టిరచనని చదివినప్పుడు మీకు ఇదంత కల్పిత(కట్టు) కథలగా అనిపిస్తుంది, కాని సర్వ సద్గ్రంథాలలో ప్రమాణాలు చూసి ఆశ్చర్యచక్తులైతారు. ఏమనంటే ఈ వాస్తవిక ఆధ్యాత్మిక అమృత జ్ఞానం ఎక్కడ దాగి ఉదెను. కృపతో ధైర్యంగ చదవండి మరియు ఈ అమృత జ్ఞానాన్ని సురక్షితముగ ఉంచండి. మీ నుటొక్క(101) పిడిల వరకు పనిచేస్తుంది. పవిత్ర ఆత్మల్లారా! కృపతో సత్యనారయణ (అవినాశి ప్రభువు అనగ సత్పురుషుడు) ద్వార రచించబడిన సృష్టి అనగ ఆయన నిర్మిత సర్వలోకముల యొక్క వవాస్తవవిక జ్ఞనం యదవండి.

అందరికంటే మొదట సతపురుషుడు ఒంటరిగా ఉండేవారు, ఎలాంటి రచన చేసి లేకుండిరి. మొట్టమొదట పరమేశ్వరులు నాలుగు అవినాశి లోకాలని రచనా వచనంతో (శబ్ద) చేసిరి.

1. అనామి లోకం దానిని అకహ్ లోకం కూడ అంటారు.

2. అగమ లోకం, 3. అలఖ్ లోకం, 4. సతలోకం.

తరువాత పరమాత్మా నాలుగు లోకాల్లో నాలుగు రూపంలని ధరించినారు. నాలుగు ఉ పమాత్మక నామంలతో ప్రతి ఒక్క లోకంలో ప్రసిద్ధులైరి.

1. అనామి లోకంలో అనామి పురుషుడు లేదా అకహ్ పురుషుడు.

2. అగమ లోకంలో అగమ్ పురుష్. (పురుష్ = పురుషుడు)

3. అలఖ్ లోకంలో అలఖ్ పురుషుడు.

4. సతలోకంలో సత్ పురుషుడు. ఉపమాత్మక పేర్లు ఉంచిరి.

తరువాత నాలుగు లోకాల్లో పరమాత్మా వచనంతోనే ఒక్కొక్క సింహాసనం తయారు చేసిరి. ప్రతిఒక్క సింహాసనంపై సమ్రాట్తో సమానంగా మకుటం మొదలగునవి ధరించి విరాజమానులైరి. తరువాత సతలోకంలో పరమేశ్వర్ అన్య రచనా చేసిరి. ఒక శబ్దం (వచనం)తో 16 ద్వీపాలని మరియు ఒక మానసరోవరం యొక్క రచనా చేసిరి. మరల 16 వచనాలతో 16 పుత్రుల ఉత్పత్తి చేసిరి. అందులో ముఖ్య భూమిక అచిన్త, తేజ్, సహజదాస్, జోగజీత్, కుర్మ, ఇచ్ఛా, ధైర్య మరియు జ్ఞాని ఉండింది.

తన పుత్రులకీ గుణపాఠం నేర్పుట కోసం ఏమనంటే సమర్థుడు లేకుండా ఎలాంటి కార్యము సఫలం అవజాలదు. ఎవరి పని వారికే నప్పుతుంది వేరేవారు చేస్తే తప్పు అవుతుంది.

సత్పురుషుడు తన పుత్రుడైన అచిన్తతో అంటారు ఏమనంటే మీరు అన్య రచనా సతలోకంలో చేయండి. నేను కొంత శక్తి నీకు ప్రధానం చేసి ఉంచితిని. అచిన్త తన వచనచే అక్షర పురుషుడిని ఉత్పత్తి చేసిరి. అక్షర పురుషుడు యువ ఉత్పన్నం అయ్యాడు. మానసరోవరంలో స్నానం చేయదానికి వెళ్లాడు, అదే జలంలో తెరసాగాడు. కొంత సమయానికి నిద్ర వచ్చెసింది. సరోవరంలో లోతుగా కిందకు వెళ్లిపోయాడు. (సతలోకంలో అమర శరీరం ఉంది, అక్కడ శరీరం శ్వాసలపై ఆధారపడి లేదు) చాలా సమయం వరకు అక్షర పురుషుడు జలం నుండి బయటకు రాలేదు. అచిన్తుదు సృష్టి చేయలేకపోయాడు, అప్పుడు సత్పురుషుడు (పరమ అక్షర పురుషుడు) మానసరోవరంకు వెళ్లి కొంత జలము తన చేతిలో తీసుకొనిరి. దాని ఒక విశాల గుడ్డుని వచనంతో చేసినారు మరియు ఒక ఆత్మని వచనంతో ఉత్పన్నం చేసి గుడ్డులో ప్రవేశింపచేసిరి మరియు గుడ్డును జలంలో విడిచిపెట్టిరి. జలంలో గుడ్డు కిందుగా వెళ్లిన కొలది గడగడ బిగ్గర

శబ్దంతో అక్షర పురుషుడి నిద్రా భంగం అయినది. అక్షర పురుషుడు క్రోధంతో చూసినాడు ఎవరు నన్ను మెల్కోపారని. క్రోధం ఆ గుడ్డుపై పడగానే గుడ్డు పగిలి పోయినది. అందులోంచి ఒక యువా తేజోమయ వ్యక్తి బయటకు వచ్చాడు. అతని పేరు క్షర పురుషుడు ఉంచిరి. (మునుముందు ఇతడే కాల్ అనబడినాడు) సత్ పురుషుడు ఇద్దరితో అనిరి ఏమనంటే మీరు జలం నుండి బయటకు రండి. అక్షర పురుషుడు నీవు నిద్రలో ఉంటివి, నిన్ను నిద్రనుండి మెల్కోల్పుటకు ఇదంతా చేయబడినది. అక్షర పురుషుడు మరియు క్షర పురుషుడితో సతపురుషుడు అనిరి ఏమనంటే మీరు ఇద్దరును అచిన్త యొక్క లోకంలో ఉండండి.

కొంత సమయం తరువాత క్షర పురుషుడు (ఎవరినైతే జ్యోతి నిరంజన్ కాల్ కూడ అంటాము) మనస్సులో విచారం చేసినాడు ఏమనంటే మేము ముగ్గురమైతే ఒకలోకంలోనే ఉంటున్నాము. నా అన్య సోదరులంతా ఒక్కొక్క ద్వీపంలో ఉంటున్నారు. ఈ విచారం చేసి అతను ప్రత్యేక ద్వీపము ప్రాప్తింపచేసుకొనుటకు తపస్సు ప్రారంభించినాడు. దీనికంటే ముందు సతపురుషుడుగారు తన పుత్రుడైన అచిన్తతో అనిరి ఏమనంటే మీరు సృష్టి రచనా చేయలేరు. నేను మీకు ఈ శిక్షణ(గుణపాఠం) ఇచ్చుటకోసమే మీతో అంటిని అన్య రచనా చేయండి అని. కానీ అచిన్త మీరైతే అక్షర పురుషుడిని కూడ లేపలేకపోయిరి. ఇకముందు ఎదైన ఇలాంటి ప్రయత్నం చేయకండి. సర్వ రచనా నేను నా శబ్ద శక్తిచేతనే రచిస్తాను.

సత్‌పురుషుడు గారు తన సతలోకంలో అసంఖ్య లోకాలని రచించిరి మరియు ప్రతి ఒక్క దానిలో తన వచనంతో (శబ్ద) అన్య ఆత్మలని ఉత్పత్తి చేసిరి. ఈ అన్ని లోకాలు సత్‌పురుషుడి సింహాసనంకు అటు-ఇటు ఉండేవి. ఇందులో కేవలం నర హంసలు (సతలోకంలో మనుషులని హంసలు అంటారు) మాత్రమే ఉంటాయి మరియు వారికి పరమేశ్వరుడు శక్తిని ఇచ్చి యున్నారు ఏమనంటే వారు తమ కుటుంబాన్ని (నర హంసలు) వచనంతో ఉత్పత్తి చేసుకోగలరు. వారు కేవలం ఇద్దరు పుత్రులని మాత్రమే ఉత్పత్తి చేయగలరు.

క్షర పురుషుడు (జ్యోతి నిరంజన్) తపస్సు చేయుట ప్రారంభించేను. అతను **70** యుగాల వరకు తపస్సు చేసినాడు. సత్‌పురుషుడు క్షర పురుషుడిని అడిగినారు ఏమనంటే మీరు తపస్సు దేనికోసం చేస్తున్నారు? క్షర పురుషుడు అనినాడు ఏమనంటే ఈ స్థానము నాకోసం తక్కువగా ఉంది. నాకు వేరే స్థానము కావాలి. పరమేశ్వరుడు (సత్‌పురుషుడు) అతనికి **70** యుగాల ప్రతిఫలముగా **21** బ్రహ్మాండాలని ఇచ్చిరి ఏవైతే సతలోకం యొక్క బయట క్షేత్రములో ఉండినవి ఎలాఅంటే **21** ప్లాటులు లభించినవో. జ్యోతి నిరంజన్ (క్షర పురుషుడు) విచారం చేసినాడు ఏమనంటే ఈ బ్రహ్మాండాల్లో కొంత రచనా కూడ అవ్వాలి. దానికోసం, మరల **70** యుగాలు తపస్సు చేసినాడు. మరల సత్‌పురుషుడు అడిగినారు ఏమనంటే ఇప్పుడు ఏమి అడుగుచుంటివి? క్షర పురుషుడు అనినాడు సృష్టి రచనా యొక్క సామగ్రిని ఇచ్చు కృపని చేయండి. సత్ పురుషుడు అతనికి ఐదు తత్వములు (జలం, పృథ్వి, అగ్ని, వాయు మరియు ఆకాశం) మరియు మూడు గుణములు (రజోగుణం, సతగుణం మరియు తమోగుణం) ఇచ్చిరి మరియు అనిరి ఏమనంటే వీటిచే నీ రచనా చేసుకో.

క్షర పురుషుడు మూడవ సారి తపస్సు ప్రారంభించాడు. ఎప్పుడైతే **64** యుగాలు తపస్సు చేస్తూ అయిపోయినవో సత్ పురుషుడు అడిగిరి ఏమనంటే మీరు ఇంకేమి కోరుకుంటున్నారు? క్షర పురుషుడు అనినాడు ఏమనంటే నాకు కొన్ని ఆత్మలు ఇచ్చేయండి. నాకు ఒంటరిగా ఏమియు తోచుట లేదు. క్షర పురుషుడికీ ఆత్మలు ఎలా లభించాయి, మునుముందు చదవండి :-

మనము కాల్ లోకములోకి ఎలా వచ్చితిమి?

ఏ సమయంలోనైతే క్షర పురుషుడు (జ్యోతి నిరంజన్) ఒంటి కాలు పై నిలబడి తపస్సు చేస్తూ ఉండినాడు. అప్పుడు మనమైన అందరూ ఆత్మలు ఈ క్షర పురుషుడికి ఆకర్షితులైరి. ఎలాఐతే యువ బాలకులు అభినేత్రుడు(హీరో) లేదా అభినేత్రి పై ఆసక్తులు అవుతాము. తీసుకొనుట ఒకటి ఇచ్చుట రెండు. వ్యర్థముగా ఇష్టపడుతుంటాము. వారు వారి సంపాదన కోసం ఆడుతారు-పాడుతారు. యువకులు వారిని చూసి తమ ధనంను నష్టం చేసుకుంటారు. సరిగ్గా ఈ విధంగా మనము మన పరమపితా సత్‌పురుషుడిని వదిలేసి కాల్ పురుషుడు (క్షర పురుషుడు) ను హృదయంతో కోరుకొన సాగితిమి. ఏ పరమేశ్వరుడైతే మనకు సర్వ సుఖ సౌకార్యాలని ఇచ్చి ఉండేనో, వారికి మోఖం చాటేసి ఈ నకలీ డ్రామా చేయు కాల్ బ్రహ్మను కోరుకొనసాగితిమి. సత్ పురుషుడుగారు మధ్య మధ్యలో చాలాసార్లు ఆకాశవాణి చేసిరి ఏమనంటే పిల్లలారా మీరు కాల్ యొక్క క్రియలని చూడకండి, మంచిగా ఉండండి. మనము పైకి అయితే జాగ్రత్త పడితిమి, కానీ లోపల నుండి కోరుకొనుచుంటిమి. పరమేశ్వరుడు అంతర్యాములు. వారు తెలుసుకొనిరి ఏమనంటే వీరు ఇక్కడ ఉండు యోగ్యత లేనివారైరి. కాల్ పురుషుడు (క్షర పురుషుడు = జ్యోతి నిరంజన్) ఎప్పుడైతే రెండు సార్లు తపస్సు చేసి ఫలము ప్రాప్తింపచేసుకున్నాడో అప్పుడు అతను ఆలోచించాడు ఏమనంటే ఇప్పుడు కొన్ని జీవాత్మలని కూడ నాతోపాటు ఉండాలి. నాకు ఒంటరిగా ఉండాలి అనిపించడం లేదు. ఇందువలన జీవాత్మా ప్రాప్తి కోసం తపస్సు చేయనారంభించాడు. **64** యుగాలు తపస్సు చేసిన తరువాత పరమేశ్వరుడు గారు అడిగినారు ఏమనంటే జ్యోతినిరంజన్ ఇప్పుడు ఎందుకోసం తపస్సు చేస్తున్నావు? క్షర పురుషుడు అనినాడు ఏమనంటే కొన్ని ఆత్మలని ప్రసాదించండి, నాకు ఒంటరిగా ఉండబుద్ధికావడం లేదు. సత్ పురుషుడు అనినారు నీ తపస్సుకు బదులుగా ఇంకొన్ని బ్రహ్మాండాలు ఇవ్వగలను, కానీ నా ఆత్మలని ఇవ్వలేను. ఇవి నా శరీరం నుండి ఉత్పన్నం అయినవి. అవును, ఒకవేళ అవి స్వయముగా వెళ్లాలి అనుకుంటే అవి వెళ్లిపోవచ్చు. యువ కబీర్ (సమర్థ కబీర్) వచనములు విని జ్యోతినిరంజన్ మన దగ్గరికి వస్తాడు. మనమంత హంస ఆత్మలము మొదటినుండి అతడిపై ఆసక్తులై ఉంటిమి. మనం అతడికి నాలుగు వైపుల చేరి నిలబడితిమి. జ్యోతినిరంజన్ అంటాడు- నేను తండి నుండి వేరే **21** బ్రహ్మాండాలని పొందితిని. అక్కడ వివిధ రకాలైన రమణీయ, మనోహరమైన స్థలాలు తయారు చేసితిని. మీరు నాతో పాటు వస్తారా? మనం అన్ని ఆత్మలము ఏవైతే నేడు **21** బ్రహాండాలలో పీడింపబడుతున్నవి, అనినాము మేము సిద్ధంగా ఉన్నాము ఒకవేళ తండిగారు ఆజ్ఞని ఇస్తే. అప్పుడు క్షర పురుషుడు పూర్ణ బ్రహ్మ మహాన్ కవిర్ (సమర్థ కబీర్ ప్రభు) దగ్గరికి వెళ్తాడు మరియు జరిగింది చెబుతాడు. అప్పుడు కవిరగ్ని (కబీర్ పరమేశ్వర్) అంటారు నా ఎదుట స్వీకృతి ఇచ్చువాళ్లకి ఆజ్ఞని ఇస్తాను. క్షర పురుష్ మరియు పరమ అక్షర పురుష్ (కవిరమితౌజా) ఇద్దరును హంస ఆత్మలమైన మన దగ్గరికి వచ్చిరి. సత్ కవిర్దేవ్ అన్నారు ఏ హంస ఆత్మ బ్రహ్మతో పాటు వెళ్లాలి అనుకుంటుందో చేయ్యి పైకి లేపి తన స్వీకృతిని ఇవ్వోచ్చు అని. తమ తండ్రి ఎదుట ఎవరికి ధైర్యం చాలలేదు. ఎవరు కూడా స్వీకృతిని ఇవ్వలేదు. చాలా సమయం వరకు నిశబ్దం ఆవహించింది. అటు తరువాత ఒక హంస ఆత్మ సాహసం చేసింది మరియు అంది తండ్రి నేను వెళ్లాలి అనుకుంటున్నాను అని. ఇక ఆ ఆత్మను చూసి (ఎవైతే నేడు **21**బ్రహాండాలలో చిక్కి ఉన్నాయి) హంసాత్మలన్నియు స్వీకృతిని ఇచ్చినవి. పరమేశ్వర్ కబీరజీ జ్యోతినిరంజన్‌తో అనినారు నీవు నీ స్థానానికి వెళ్లిపో. ఎవరైతే నీతో పాటు రావడానికి స్వీకృతిని ఇచ్చినాయో నేను ఆ సర్వ హంస ఆత్మలని నీ దగ్గరికి పంపిస్తాను. జ్యోతినిరంజన్ తన **21**

బ్రహ్మాండాలలోకి వెళ్లిపోతాడు. ఆ సమయం వరకు ఈ 21 బ్రహ్మాండాలు సతలోకంలోనే ఉండినవి.

అటు తరువాత పూర్ణబ్రహ్మ సర్వ ప్రథమంగా స్వీకృతినిచ్చు హంసకి అమ్మాయి రూపం ఇచ్చిరి కానీ స్త్రీ ఇంద్రి (యోని) రచించలేదు మరియు అన్ని ఆత్మలని (ఏవైతే సమ్మతినిచ్చాయో) ఆ అమ్మాయి శరీరంలో ప్రవేశింపజేసిరి. ఆమె పేరు అష్టా (ఆది మాయ/ ప్రకృతి దేవి/ దుర్గా) అయింది. సత్యపురుష్ ఆమెతో అంటారు కుమారి! నేను నీకు శబ్ద శక్తిని ప్రసాదించాను. ఎన్ని జీవులని బ్రహ్మ ఉత్పత్తి చేయమంటే అన్ని నీవు ఉత్పత్తి చేయ్. పూర్ణ బ్రహ్మ కవిర్దేవ్ (కబీర్ సాహెబ్) తన పుత్రుడు సహజదాస్ ద్వారా ప్రకృతిని క్షర పురుషుడి వద్దకి పంపిచిరి. సహజదాస్‌జీ జ్యోతినిరంజన్‌తో అంటారు తండ్రిగారు ఈ సోదరి శరీరంలోకి ఆ అన్ని ఆత్మలని (ఎవైతే సమ్మతిని ఇచ్చినాయో) ప్రవేశింపచేసినారు మరియు ఈమెకి వచన శక్తిని ప్రసాదించినారు, మీరు ఎన్ని జీవులని కోరుకుంటే ప్రకృతి తన శబ్దంతో ఉత్పత్తి చేయగలదు. ఇది చెప్పి సహజదాస్ తిరిగి తన ద్వీపానికి వచ్చేస్తాడు.

యువ అగుట వలన అమ్మాయి రంగు రూపు నిగనిగలాడుతుండింది. బ్రహ్మ లోపల విషయ-వాసనలు ఉత్పన్నం అయినాయి మరియు ప్రకృతి దేవితో అమర్యాదగా ప్రవర్తించడం ప్రారంభిస్తాడు. అప్పుడు దుర్గ అంటుంది జ్యోతినిరంజన్ నా వద్ద తండ్రిగారి ద్వారా ప్రసాదిత శబ్ద శక్తి ఉంది. మీరు ఎన్ని జీవులు అంటే అన్నింటిని నేను వచనంతో ఉత్పత్తి చేయగలను. మీరు మైథున పరంపరని ప్రారంభించకండి. మీరు కూడ ఆ తండ్రి యొక్క శబ్దంతో గుడ్డునుండి ఉత్పన్నం అయినారు మరియు నేను కూడ ఆ పరమపితా యొక్క వచనంతో పిదప ఉత్పన్నం అయితిని. అనగా మీరు నా పెద్ద అన్నయ్య అవుతారు, అన్నా-చెల్లెలి ఈ కలయిక మహాపాపంకు కారణం అవుతుంది. కానీ జ్యోతినిరంజన్ ప్రకృతిదేవి యొక్క ఒక ప్రార్థన కూడ వినలేదు మరియు తన శబ్ద శక్తి ద్వారా గోళ్లతో స్త్రీ ఇంద్రి (యోని) ని ప్రకృతికి తగిలిస్తాడు మరియు అత్యాచారం చేయదానికి చూస్తాడు. ఆ సమయంలోనే దుర్గా తన పరువుని రక్షించుకోవడానికి వేరే మార్గం లేక సూక్ష్మ రూపం ధరించి జ్యోతినిరంజన్ యొక్క తెరిచిన ముఖం ద్వారా కడుపులోకి ప్రవేశించి పూర్ణబ్రహ్మ కవిర్‌దేవ్‌తో తన రక్షణకోసం యాచిస్తుంది. ఆ సమయంలోనే కవిర్దేవ్ (కవిర్ దేవ్) తన పుత్రుడు యోగ సంతాయన్ అనగా యోగజీత్ యొక్క రూపాన్ని ధరించి అక్కడ ప్రకటితులైరి. కన్యని బ్రహ్మ ఉదరం నుండి బయటకు తీసిరి మరియు అనిరి జ్యోతినిరంజన్! నేటి నుండి నీ పేరు 'కాల్' అవుతుంది. నీ జన్మ-మృత్యువు అవుతుంటాయి. ఇందువలనే నీ నామం క్షర పురుషుడౌతుంది మరియు ఒక లక్ష మానవ శరీర ధారి ప్రాణులని ప్రతిదినం తినాలి మరియు లక్ష పావు ఉత్పత్తి చేస్తూ ఉండాలి. మీ ఇద్దరిని 21 బ్రహ్మాండాల సహితంగా బహిష్కరిస్తున్నాను. ఇలా అనగానే ఇరవైఒక్క బ్రహ్మాండాలు విమానంలాగా కదిలిపోయాయి. సహజదాస్ ద్వీపానికి దగ్గరగా వెళ్తు సతలోకంనుండి పదహారు సంఖ కోస్ (ఒక కోస్ అంటే సుమారు 3 కి.మీ.) ల దూరంలో వచ్చి ఆగిపోయాయి.

విశేష్ వివరణ- ఇప్పటి వరకి ముగ్గురు శక్తుల వివరణ వచ్చింది.

1. పూర్ణ బ్రహ్మ. వీరికి గల మిగతా నామములు సతపురుషుడు, అకాల పురుషుడు, శబ్దస్వరూపి రాముడు, పరమ అక్షర బ్రహ్మ/పురుషుడు. ఈ పూర్ణబ్రహ్మ అసంఖ్య/ అనంత బ్రహ్మాండాలకి ప్రభువు మరియు వాస్తవంలో నాశనం లేనివారు అనగా అవినాశి.

2. పరబ్రహ్మ. వీరిని అక్షర పురుషుడు అని కూడ అంటారు. వాస్తవంగా వీరు అవినాశి కాదు అనగా నాశనం కలవారు. ఈయన ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలకి స్వామి.

3. బ్రహ్మ. వీరికి జ్యోతినిరంజన్, కాల్, కైల్, క్షర పురుషుడు మరియు ధర్మరాయ్ వంటి పేర్లు కలవు. ఈయన 21 బ్రహ్మాండాలకి స్వామి. మందుగా ఈ బ్రహ్మ యొక్క ఒక బ్రహ్మాండం

యొక్క సృష్టి ఎలా ఉంటుందో తెలుసుకుందాం. మనకి మరో మూడు పేర్లు పరిచయం అవుతాయి - బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివుడు.

<u>బ్రహ్మ మరియు బ్రహ్మ మధ్య భేదం:-</u> ఒక బ్రహ్మాండంలోని అన్నింటికంటే పైన గల స్థానంలో బ్రహ్మ (క్షర పురుషుడు) స్వయంగా మూడు రహస్య స్థానాలని రచించి బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివ రూపంలో ఉంటాడు మరియు తన భార్య ప్రకృతి (దుర్గా) యొక్క సహయోగంతో ముగ్గురు పుత్రులని ఉత్పత్తి చేస్తాడు. వారి పేర్లు కూడ బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివ అనే పెడతాడు. బ్రహ్మ యొక్క కుమారుడైన బ్రహ్మ (చతుర్ముఖి) ఒక బ్రహ్మాండంలోని కేవలం మూడు లోకాలలోని (పృథ్వీలోకం, స్వర్గలోకం మరియు పాతాలలోకం) ఒక్క రజోగుణ విభాగం యొక్క మంత్రి (స్వామి). ఈయన్ని త్రిలోకియ బ్రహ్మ అని అంటారు మరియు బ్రహ్మ ఎవరైతే బ్రహ్మలోకంలో బ్రహ్మ రూపంలో ఉంటారో ఆయన్ని మహాబ్రహ్మ మరియు బ్రహ్మలోకియ బ్రహ్మ అని అంటారు. ఈ బ్రహ్మ (కాల్) ని సదాశివ్, మహాశివ్, మహావిష్ణు అని కూడ అంటారు.

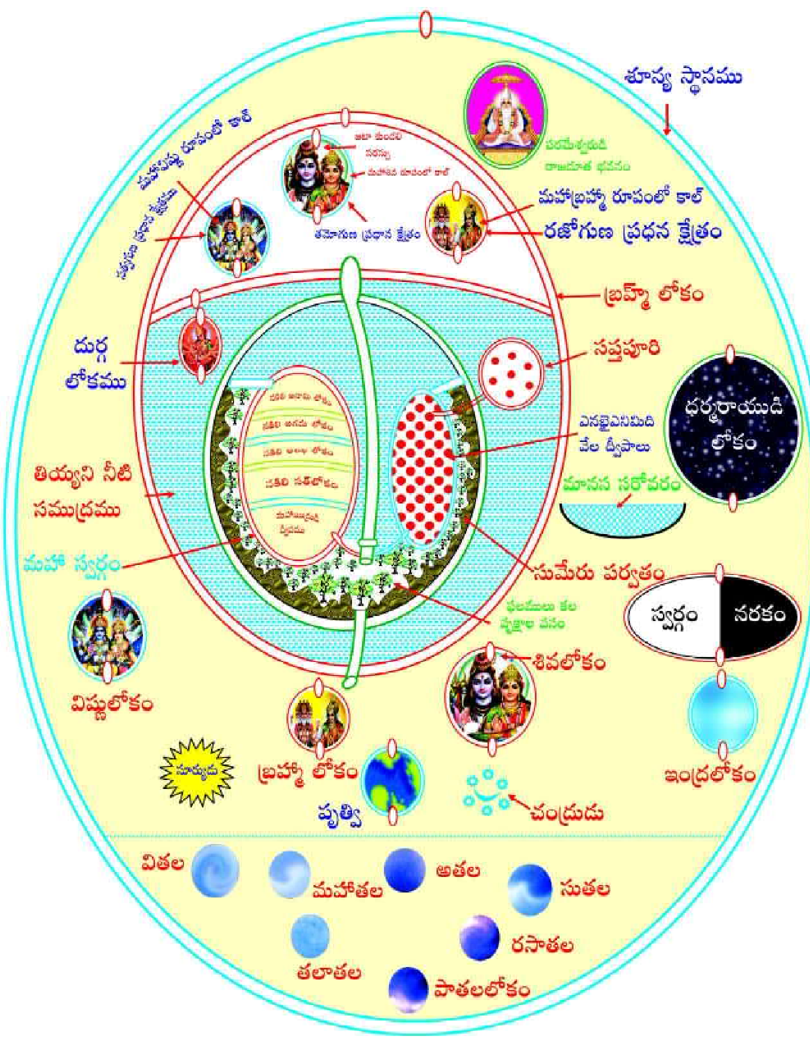
శ్రీ విష్ణు పురాణంలో ప్రమాణము :- చతుర్థ అంశ అధ్యాయం 1 పేజి 230-231లో శ్రీ బ్రహ్మగారు అనినారు:- ఏ అజన్మ, సర్వమయ విధాతా పరమేశ్వరుడి యొక్క ఆది, మధ్యమం, అంతం, స్వరూపం, స్వభావం, మరియు సారం మేము తెలుసుకొనలేము. (శ్లోకం 83)

ఏవరైతే నా రూపాన్ని ధరించి సంసారంని రచిస్తాడు, స్థితి సమయంలో ఏ పురుష్ రూపం ఉందో మరియు ఏవరైతే రుద్ర రూపంలో విశ్వంను గ్రహించి వేస్తాడు, అనంత రూపంతో సంపూర్ణ జగత్తుని ధారణ (పాలన) చేస్తాడు. (శ్లోకం 86).

"శ్రీ బ్రహ్మగారు, శ్రీ విష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శివుడు గారి ఉత్పత్తి"

21 బ్రహ్మాండాలు సతలోకంనుండి దూరం అయినాకా, కాల్ ప్రకృతితో అంటాడు ఇక నన్ను ఎవరు ఎమి చేయగలరు? నాకు ఇష్టం వచ్చినట్టు ప్రవర్తిస్తాను. ప్రకృతి మరల ప్రార్థిస్తుంది కొంచం సిగ్గు పడండి అని. మొదట మీరు నాకు అన్నయ్య అవుతారు, ఎందుకంటే ఆ పూర్ణ పరమాత్మ (కవిర్దేవ్) వచన శక్తితో మీది (బ్రహ్మ) ఉత్పత్తి గుడ్డు నుండి జరిగింది మరియు తరువాత నా ఉత్పత్తి ఆ పరమేశ్వరుడి వచనంతోనే అయింది. రెండవది నేను మీ కడుపు నుండి బయటకు వచ్చితిని, అనగా నేను మీకు కుతూరుని అయ్యాను మరియు మీరు నాకు తండ్రి అయ్యారు. ఈ పవిత్ర సంబంధాలని తెంచడం అనేది మహాపాపం అవుతుంది. నా వద్ద తండ్రి ద్వారా ప్రసాదిత శబ్ద శక్తి ఉంది. ఎన్ని ప్రాణులు మీరు అంటారో అన్నింటని ఉత్పత్తి చేస్తాను. జ్యోతినిరంజన్ దుర్గాదేవి యొక్క ఒక్క మాటని కూడ వినలేదు మరియు అనినాడు నాకు ఏ శిక్ష పదాలో పడింది, నన్ను సతలోకంనుండి బహిష్కరించారు. ఇక మనస్సుకి నచ్చినట్లు చేస్తాను. ఇది చెప్పి కాల్ పురుష్ (క్షర పురుష్) ప్రకృతితో పాటు బలవంతంగా వివాహం చేసుకుంటాడు మరియు ముగ్గురు కుమారుల (రజోగుణ యుక్త-బ్రహ్మగారు, సతగుణ యుక్త- విష్ణువుగారు మరియు తమోగుణ యుక్త- శివ శంకరగారు) ఉత్పత్తి చేసినాడు. యుక్త వయస్సు వచ్చేంతవరకు ముగ్గురిని దుర్గాదేవి ద్వారా అచేతనంగా ఉంచుతాడు, తరువాత యువకులు అయినాకా శ్రీ బ్రహ్మగారిని కమలం పువ్వుపై, శ్రీ విష్ణువుని ఆదిశేషుడిపై మరియు శ్రీ శివుడిని కైలాస పర్వతంపై సచేతనంగా చేసి, ఒకరినొకరు కలిసేలా చేస్తాడు. అటు తరువాత ప్రకృతి ద్వారా ఈ ముగ్గురి వివాహములు చేయిస్తాడు మరియు ఒక

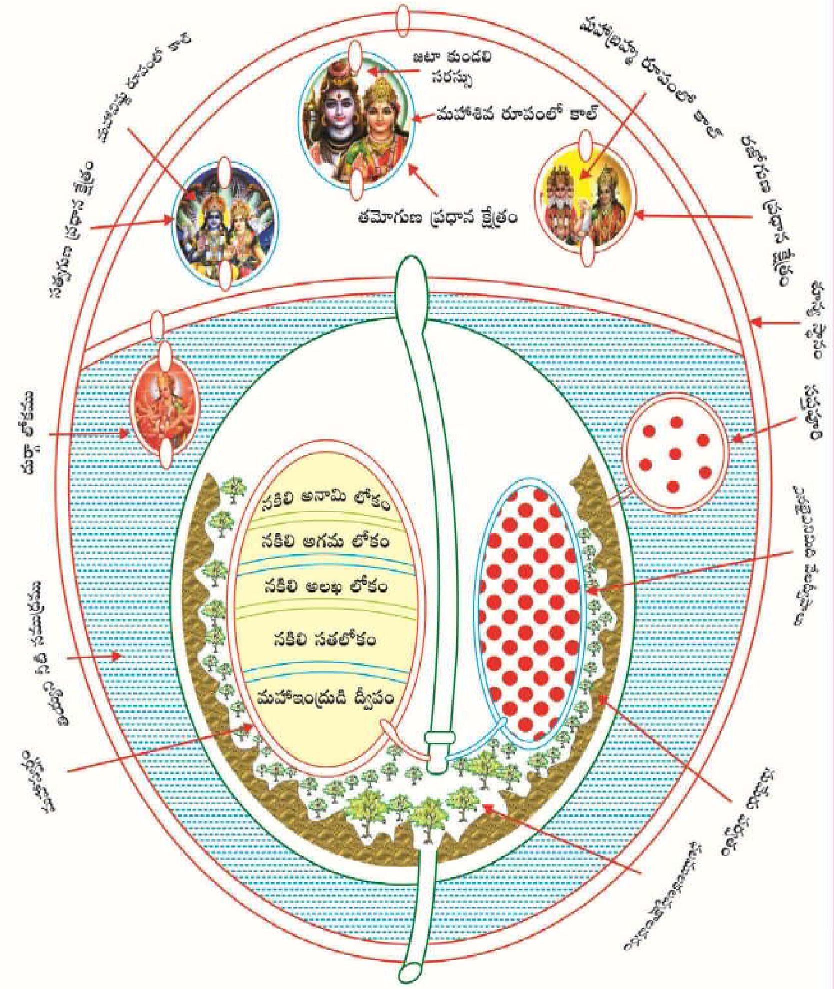
ఒక బ్రహ్మాండం యొక్క లఘు చిత్రము



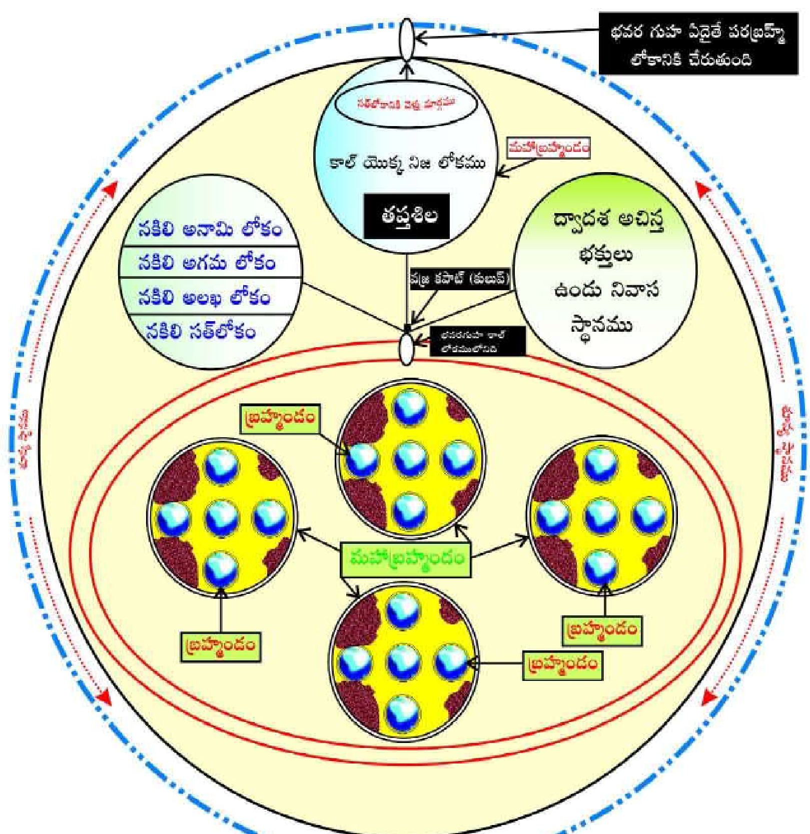
బ్రహ్మాండంలోని మూడు లోకాలలోని (స్వర్గలోకం, పృథ్విలోకం మరియు పాతాళలోకం) ఒక్కొక్క విభాగం యొక్క మంత్రిగా (ప్రభు) నియమిస్తాడు. ఎలాఅంటే, శ్రీ బ్రహ్మగారికి రజోగుణ విభాగం, శ్రీ విష్ణుగారిని సతగుణ విభాగం మరియు శ్రీ శివశంకరగారికి తమోగుణ విభాగం మరియు స్వయం రహస్య (మహాబ్రహ్మ –మహావిష్ణు –మహాశివ) రూపంలో ముఖ్యమంత్రి పదవిని నిర్వర్తిస్తాడు. ఒక బ్రహ్మండంలో ఒక బ్రహ్మలోకాన్ని రచించిరి. అందులోనే మూడు రహస్య స్థానంలు ఏర్పర్చిరి. ఒకటి రజోగుణ ప్రధాన స్థానం ఉంది అక్కడ ఈ బ్రహ్మ (కాల్) స్వయంగా మహాబ్రహ్మ (ముఖ్యమంత్రి) రూపంలో ఉంటాడు మరియు తన భార్య దుర్గని మహాసావిత్రి రూపంలో ఉంచుతాడు. ఈ ఇద్దరి సంయోగంతో ఏ పుత్రుడైతే ఈ స్థానంపై ఉత్పత్తి అవుతాడో అతడు స్వత: రజోగుణి అవుతాడు. రెండవ స్థానం సతగుణ ప్రధానమైనది. అక్కడ ఈ క్షర పురుషుడు స్వయం మహావిష్ణు రూపంను ధరించి ఉంటాడు మరియు తన భార్య దుర్గను మహాలక్ష్మి రూపంలో ఉంచి ఏ పుత్రుడినైతే ఉత్పన్నం చేస్తాడో అతడి పేరు విష్ణు పెడతాడు, ఆ బాలుడు సతగుణ యుక్తుడుగా ఉంటాడు. మూడవది ఈ కాల్ అక్కడనే ఒక తమోగుణ ప్రధాన క్షేత్రంను తయారుచేసినాడు. అందులో స్వయంగా సదాశివ రూపాన్ని ధరించి. తన భార్య దుర్గాదేవిని మహాపార్వతి రూపంలో ఉంచుతాడు. వీరిద్దరి భార్య–భర్తల వ్యవహారంతో కలిగే పుత్రుడికి శివ అని పేరు పెడతారు మరియు అతడిని తమోగుణ యుక్తుడిగా చేసేస్తారు. (ప్రమాణం కోసం చూడండి పవిత్ర శ్రీ శివ మహాపురాణం, విధ్యవేశ్వర్ సంహిత పేజి **24–26** పై బ్రహ్మ, విష్ణు, రుద్ర మరియు మహేశ్వర్ కంటే అన్య సదాశివుడు ఉన్నారు మరియు రుద్ర సంహిత అధ్యాయ **6** మరియు **7,9** పేజి నం. **100**నుండి, **105** మరయు **110** పై అనువాద కర్త శ్రీ హనుమాన్ ప్రసాద్ పోద్దార్, గీతాప్రెస్ గోరఖపూర్ నుండి ప్రచురిత మరియు పవిత్ర శ్రీమద్ దేవిమహాపురాణం మూడవ స్కందం పేజి నం. **114** నుండి **123** వరకు,గీతాప్రెస్ గోరఖపూర్ నుండి ప్రచురిత, అనువాద కర్త శ్రీ హనుమాన్ ప్రసాద్ పోద్దార్ చిమన్ లాల్ గోస్వామి). తరువాత వీరినే మోసంలో ఉంచి తన ఆహారం కోసం జీవుల ఉత్పత్తి శ్రీ బ్రహ్మగారి ద్వారా మరియు స్థితి (ఒకరి యెడల ఒకరికి మోహ మమతలో ఉంచి కాల్ వలలో ఉంచడం) శ్రీ విష్ణుగారి ద్వారా మరియు సంహారం (ఎందుకంటే కాల్ పురుషుడికి శాపం వలన ఒక లక్ష మానవ శరీర ధారి ప్రాణుల సూక్ష్మ శరీరాలనుండి మురికిని తీసుకుని తినాల్సి ఉంటుంది. దానికోసం **21** బ్రహ్మండంలో ఒక తప్తశిలా ఉంది అది స్వత: వేడిగా ఉంటుంది, దానిపై సూక్ష్మ శరీరాన్ని వేడి చేసి మురికిని పిండుకుని తింటాడు. జీవులు చనిపోవు కానీ కష్టం సహించరాని విధంగా ఉంటుంది.తరువాత ప్రాణులకి కర్మ ఆధారంపై మిగతా శరీరాలని ప్రసాదిస్తాడు) శ్రీ శివుడు ద్వారా చేయిస్తాడు. ఏలాఅంటే ఒక భవనంలో మూడు గదులు కలవు అనుకుందాం. ఒక గదిలో అశ్లీల చిత్రములు కలవు. ఆ గదిలోకి వెళ్లగానే మనసులో అలాంటి మలిన ఆలోచనలు ఉత్పన్నం అవుతాయి.రెండవ గదిలో సాధు–సంత్ల, భక్తుల చిత్రములు తగిలించి ఉంటే మనసులోను మంచి విచారంలు, ప్రభు చింతన ఉంటుంది. మూడవ గదిలో దేశ భక్తుల మరియు అమరుల చిత్రములు ఉంటే మనసులో అలాంటి ఉద్వేదిత విచారములు ఉత్పన్నం అవుతాయి. సరిగ్గా ఈ విధంగానే బ్రహ్మ (కాల్) తన అవసరత–ఆవశ్యకతతో పైన తెల్పిన మూడు గుణ ప్రధాన స్థానముల రచనా చేసియున్నారు.

(చూదండి బ్రహ్మలోకం యొక్క లఘు చిత్రము మరియు జ్యోతి నిరంజన్ (కాల్) బ్రహ్మ, యొక్క లోకం **21** బ్రహ్మండాల లఘు చిత్రం ప్రక్క పేజిల్లో చూదండి)

బ్రహ్మలోకం యొక్క లఘు చిత్రం



జ్యోతి నిరంజన్ (కాల్) బ్రహ్మ యొక్క లోకాల (21 బ్రహ్మండాల) లఘు చిత్రం



"సంపూర్ణ సృష్టి రచనా"

(సూక్ష్మవేదం నుండి సంగ్రహించబడిన నిజ సృష్టి రచన) యొక్క వర్ణన

భగవత్ ప్రియ ఆత్మల్లారా! మొదటిసారి ఈ సృష్టి రచనని చదివినపుడు మీకు ఇదంతా కల్పిత కథగా అనిపించవచ్చును, కానీ అన్ని పవిత్ర సద్గ్రంథాలలో గల ప్రమాణాలను చదివి అర్థం చేసుకున్న పిదప అసలు ఈ నిజమైన అమృత జ్ఞానం ఎక్కడ దాగి ఉండెనో? అని అనిపిస్తుంది.పవిత్ర హృదయంతో, ధైర్యంతో చదువుతు ఉండండి మరియు ఈ అమృత జ్ఞానాన్ని సురక్షితంగా ఉంచండి. ఇది మీ నూట ఒక్క(101) తరాల వరకి పనికి వస్తుంది. పవిత్ర ఆత్మల్లారా! దయతో సత్యనారాయణ (అవినాశి ప్రభు/ సత్‌పురుష్) ద్వారా రచించిన సృష్టి రచన యొక్క వాస్తవిక జ్ఞానాన్ని చదవండి.

1. పూర్ణ బ్రహ్మ :- వీరు కింద తెలుపుతున్న నాలుగు లోకాలకి ప్రభువు. వాస్తవంగా వీరే అవినాశి ప్రభువు. వివిధ రూపాలని ధరించి తన నాలుగు లోకాలలో ఉంటారు. వీరి యందె అనంతమైన బ్రహ్మాండాలు కలవు.

1. సత్‌పురుష్ – సత్‌లోకం
2. అలఖ్ పురుష్ – అలఖ్‌లోకం
3. అగమ్ పురుష్ – అగమ్‌లోకం మరియు
4. అనామి పురుష్ – అనామిలోకం

2. పరబ్రహ్మ :- వీరు కేవలం ఏడు సంఖ్ బ్రహ్మాండాలకి(1 సంఖ = 1×10^{17}) ప్రభువు. వీరికి ఇంకో పేరు అక్షర పురుషుడు. కానీ వాస్తవికంగా వీరు మరియు వీరి బ్రహ్మాండాలు కూడ అవినాశి కావు. అనగా నాశనం కలవి.

3. బ్రహ్మ :- వీరు కేవలం ఇరవైఒక్క బ్రహ్మాండాలకి ప్రభువు. వీరికి క్షర పురుషుడు, జ్యోతినిరంజన్, కాల్ అను పేర్లు కలవు. వీరు మరియు వీరి బ్రహ్మాండాలు అన్నియు నాశనం కలవి. (పై ముగ్గురు ప్రభువుల యొక్క ప్రమాణం పవిత్ర శ్రీమద్ భగవత్ గీత యందు అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16 – 17లో కూడ ఉంది)

4. బ్రహ్మ :- (చతుర్ముఖి) వీరు బ్రహ్మ యొక్క జేష్ఠ్య పుత్రులు, విష్ణువు మధ్య పుత్రుడు మరియు శివుడు కనిష్ఠ పుత్రుడు. ఈ ముగ్గురు పుత్రులు కూడా ఒక బ్రహ్మాండంలోని ఒక్కో విభాగం (గుణం) యొక్క ప్రభువులు మరియు నాశనం కలవారు.

విస్తృతమైన వివరణ కోసం కృపతో కింద రాయబడిన సృష్టి రచనని చదవండి.

(కవీర్‌దేవ్ (కబీర్ పరమేశ్వర్) సూక్ష్మవేదం అనగా కబీర్‌వాణిలో తన ద్వారా రచింపబడిన సృష్టి జ్ఞానాన్ని స్వయంగా చెప్పియున్నారు)

మొట్టమొదట 'అనామి' (పేరులేని లేదా అనామయ) లోకం ఉండింది. దీనిని అకహ లోకం అని కూడ అంటారు. పూర్ణ పరమాత్మ ఈ అనామి లోకంలో ఒకరే ఉండెవారు. పూర్ణ పరమాత్మ యొక్క వాస్తవిక నామం కవీర్‌దేవ్ అనగా కబీర్ పరమేశ్వర్. అన్ని ఆత్మలు వీరి శరీరం యందె ఉండెవి. ఈ కబీర్‌దేవ్ యొక్క ఉపమాత్మక (పదవి) నామం అనామి పురుషుడు. (పురుషుడు అనగా ప్రభువు అని అర్థం. ఎందుకంటే ప్రభువు మనిషికి తన స్వరూపాన్నే ఇచ్చియున్నారు. అందుకె మనిషిని పురుషుడు అని కూడ పిలుస్తారు). అనామి పురుషుడి ఒక రోమకూపం యొక్క ప్రకాశం సంఖ (ఒక వంద క్వాడ్రిలియన్ = 10^{17}) సూర్యుల కంటే అధికంగా ఉంటుంది.

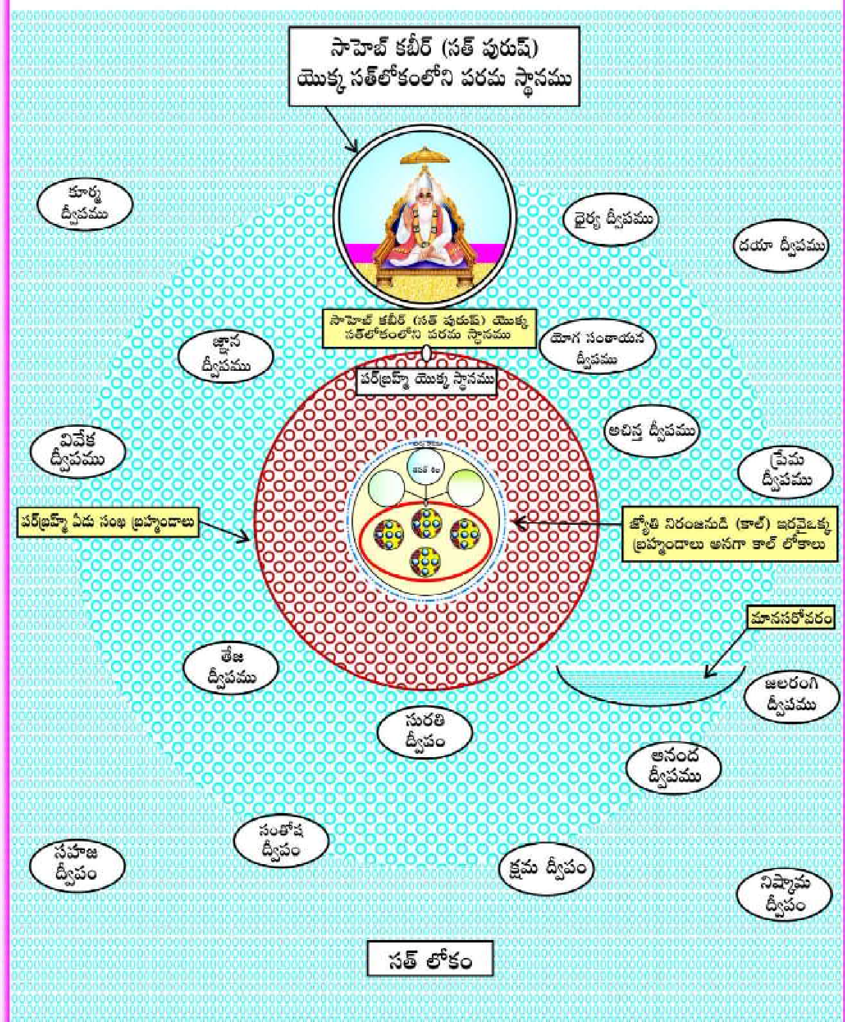
<u>విశేషం :-</u> ఒక దేశం యొక్క ప్రధానమంత్రి శరీరంకు పేరు ఉంటుంది మరియు ఆయన

పరమేశ్వర్ కబీర్ సాహెబ్ గారి అసంఖ్య బ్రహ్మాండాలలఘు చిత్రం

అనామి లోకం: ఈ లోకంలో ఆత్మ మరియు పరమాత్మా ఒక రూపమై,కబీర్ సాహెబ్‌యే అనామి పురుషుడు. ఎలాఐతే మట్టి ముద్దవి చిన్న చిన్న ముక్కలు అవుతాయి. వాన పడిన తరువాత భూమి అయిపోతుంది, వేరే అస్థిత్వం ఉండదు.

అగమ లోకం :– ఈ లోకంలో కూడ కబీర్ పరమేశ్వరుడు అగమ పురుషుడి రూపంలో ఉంటారు.

అలఖ లోకం :– ఈ లోకంలో కూడ కబీర్ సాహెబ్ అలఖ పురుషుడి రూపంలో ఉంటారు.



పదవి యొక్క పేరు ప్రధానమంత్రి ఉంటుంది. కొన్నిసార్లు ప్రధానమంత్రిగారు తన వద్ద కొన్ని శాఖలని ఉంచుకుంటారు. ఏప్పుడైతే ఏ విభాగం యొక్క దస్తావేజులపై సంతకం పెడతారో అప్పుడు ఆ శాఖ పదవి గురించి కూడ రాస్తారు. ఉదహరణకి గృహ మంత్రాలయ శాఖ యొక్క దస్తావేజులపై సంతకం చేస్తే తనని తాను గృహమంత్రిగా రాస్తారు.అక్కడ ఆ వ్యక్తి యొక్క సంతకం యొక్క శక్తి తగ్గుతుంది (పి.యమ్.సంతకంతో పోల్చితే). ఈ విధంగానే కబీర్ పరమేశ్వర్ (కవిర్దేవ్) గారి ప్రకాశంలో అంతరం వేరు వేరు లోకాలలో అవుతు ఉంటుంది.

సరిగ్గా ఈ విధంగానే పూర్ణ పరమాత్మ కవిర్దేవ్ (కబీర్ పరమేశ్వర్) కిందగల మిగత మూడు లోకాల (అగమలోకం, అలఖలోకం, సత్‌లోకం) రచనని తన శబ్ద (వచన) ంతో చేసిరి. పూర్ణ బ్రహ్మా పరమాత్మా కవిర్దేవ్ (కబీర్ పరమేశ్వర్) యే అగమలోకంలో ప్రకటితులైరి మరియు కవిర్దేవ్ (కబీర్ పరమేశ్వర్) గారు అగమ లోకం యొక్క స్వామి కూడ. అక్కడ వీరి ఉపమాత్మక (పదవి) నామం అగమ పురుష్ అనగా అగమ ప్రభువు. ఈ అగమ ప్రభు యొక్క మానవ సదృశ శరీరం # ý² ÔÛÈe Ţ ãy ÏÒ-+~.<‘“ ÿ¿£sÃe TÅ£| ¥ j ÏÏ¿Ø¢ Ÿ±Xø KsÁÙ(ÿ¿£e+<Š_*j ãHŽR 10^{11}) సూర్యులకంటే అధికంగా ఉంటుంది.

ఈ పూర్ణ పరమాత్మా కవిర్దేవ్ (కబిర్ దేవ్ = కబీర్ పరమేశ్వర్) అలఖ లోకంలో ప్రకటితులైరి మరియు స్వయంగా అలఖ్ లోకం యొక్క స్వామి కూడ.ఉపమాత్మక (పదవి) నామం అలఖ్ పురుష్ కూడ ఈ పరమేశ్వరులదే. ఈ పూర్ణ ప్రభు యొక్క మానవ సదృశ శరీరం తేజోమయ (స్వజ్యోతి) స్వయం ప్రకాశితమై ఉంది. ఒక రోమకుపం ప్రకాశం అరబ్ (ఒక బిలియన్ = 10^{9}) సూర్యుల వెలుగుకంటే ఎక్కువగా ఉంటుంది.

ఈ పూర్ణ ప్రభు సత్‌లోకంలో ప్రకటితిలైరి మరియు సత్‌లోకం యొక్క అధిపతి కూడ వీరే. ఇందువలనే వీరి ఉపమాత్మక (పదవి) నామం సత్‌పురుష్ (అవినాశి ప్రభు). వీరికి అకాలమూర్తి – శబ్ద స్వరూపి రామ్ – పూర్ణ బ్రహ్మా-పరమ అక్షర బ్రహ్మా మొదలగు నామంలు కలవు.ఈ సత్‌పురుష్ కవిర్దేవ్ (కబీర్ ప్రభు) యొక్క మానవ సదృశ శరీరం తేజోమయమై ఉంది.ఒక రోమకుపం యొక్క ప్రకాశం కోట్లకొలది సూర్యులు మరియు అంతయు చంద్రుల ప్రకాశంకంటే కూడ అధికంగా ఉంది.

ఈ కవిర్దేవ్ (కబీర్ పరమేశ్వర్) సత్‌పురుష్ రూపంలో ప్రకటితులై, సత్‌లోకంలో విరాజితులై, ప్రథమంగా సత్‌లోకంలో మిగత రచన చేసిరి.

ఒక శబ్దం (వచనం) ద్వారా పదహారు ద్వీపాలని రచించిరి. పిదప పదహారు శబ్దాలతో పదహారు పుత్రులని ఉత్పత్తి చేసిరి. ఒక మానసరోవరాన్ని రచించి అందులో అమృత జలం నింపిరి. పదహారు కుమారుల నామంలు:– **1.** "కుర్మ", **2.** "జ్ఞాని", **3.** "వివేక", **4.** "తేజం", **5.** "సహజ్ ", **6.** "సన్తోష్", **7.** "సూరతి", **8.** "ఆనన్ద", **9.** "క్షమ", **10.** "నిష్కామ్", **11.** "జలరంగి", **12.** "అచిన్త", **13.** "ప్రేమ", **14.** "దయాలు", **15.** "ధైర్య", **16.** "యోగ సంతాయన్" అనగా "యోగజీత్". (పటం చూడండి)

సత్‌పురుషుడు కబీర్ ప్రభువు పుత్రుడైన అచింతుడికి సత్యలోకం యందు మిగతా సృష్టిని రచించాల్సిన బాధ్యతను మరియు శక్తిని ప్రధానం చేసిరి. అచిన్తుడు శబ్దంతో అక్షర పురుషుడు (పరబ్రహ్మ) ని ఉత్పత్తి చేసి తనకు సహాయం చేయమని అంటాడు. అక్షర పురుషుడు స్నానం చేయడానికి మానసరోవరానికి వెళ్తాడు, అక్కడ ఆనందం వేసింది మరియు పడుకుంటాడు. చాలా సమయం వరకి బయటకు రాలేదు. అప్పుడు అచింతుడి ప్రార్థన మేరకు అక్షర పురుషుడిని నిద్ర నుండి మేల్కొపడానికి కవిర్దేవ్ (కబీర్ పరమేశ్వర్) అదే మానసరోవరం నుండి కొంత అమృత

జలాన్ని తీసుకుని , ఒక గుడ్డుగా తయారుచేసి, అందులో ఒక ఆత్మని ప్రవేశింపజేసి, ఆ గుడ్డుని మానసరోవరంలోని నీటిలోకి వదులుతారు. ఆ గుడ్డు చేసే గడగడ శబ్దానికి అక్షర పురుషుడికి నిద్రా భంగం అవుతుంది. అతడు గుడ్డును క్రోధంతో చూడగానే అది రెండు ముక్కలై అందులోంచి జ్యోతినిరంజన్ (క్షర పురుషుడు) బయట పడతాడు. ఇతడే మునుముందు 'కాల్' అని పిల్వబడ్డాడు. ఇతని వాస్తవిక నామం " కైల్ ". అప్పుడు సత్‌పురుషుడు (కబీర్‌దేవ్) ఆకాశవాణి చేసి ఇద్దరిని నీటినుండి బయటకు వచ్చి అచింతుడి ద్వీపంలో ఉండమంటారు. ఆజ్ఞను శిరసావహించి అక్షర పురుషుడు మరియు క్షర పురుషులిద్దరు అచింత ద్వీపమందు ఉండసాగిరి. (పిల్లల తప్పులు వారికే కనిపించాయి,ఎమనంటే పిల్లలకి తరువాత ప్రభు అవ్వాలి అను తపన కలుగకూడదు, ఎందుకంటే సమర్థుడు లేకుండా కార్యం సఫలం అవదు) తరువాత పూర్ణ ధని కవిర్దేవ్‌గారే రచన అంతయు స్వయంగా చేసిరి. తన శబ్ద శక్తితో ఒక రాజేశ్వరి (రాష్ట్రి) శక్తిని ఉత్పత్తి చేసి, దానిద్వారా అన్ని బ్రహ్మాండాలని స్థాపించారు. ఈ శక్తినే పరాశక్తి పరానందని అని కూడ అంటారు. పూర్ణ బ్రహ్మ అన్ని ఆత్మలని తన లోపలి నుండి, తన వచన శక్తితో, తనలాంటి మానవ శరీర సదృశంగా ఉత్పత్తి చేసిరి. ప్రతి ఒక్క హంస ఆత్మా యొక్క శరీరాన్ని పరమాత్ముడిలాగే రచించారు దాని తేజం **16** (పదహారు) సూర్యులలాగా మానవ సదృష్యమై ఉంది. కానీ పరమేశ్వరుడి శరీరం యొక్క ఒక రోమకూపం యొక్క ప్రకాశం కోట్లకొలది సూర్యులకంటే అధికంగా ఉంటుంది. చాలా కాలం తరువాత క్షర పురుషుడికి ఆలోచన వచ్చింది మేము ముగ్గురం (అచింత్ - అక్షర పురుష్- క్షర పురుష్) ఒకే ద్వీపంలో ఉంటున్నాం. మిగిలిన వారంతా ఒక్కొక్కొ ద్వీపంలో ఒక్కొక్కొరిగా ఉంటున్నారు. నేను కూడ సాధన చేసి వేరొక ద్వీపాన్ని పొందుతాను. ఇలా ఆలోచించి ఒక కాలిపై నిలబడి **70** యుగాల వరకి తపస్సు చేస్తాడు.

ఆత్మలు కాల్ వలలోకి ఏలా చిక్కాయి ?

విశేషం:- ఎప్పుడైతే బ్రహ్మ (జ్యోతి నిరంజన్) తపస్సు చేస్తుండినాడో అప్పుడు మనం అన్ని ఆత్మలము, ఎవైతే నేడు జ్యోతి నిరంజన్ యొక్క ఇరవైఒక్క బ్రహ్మాండాలలో ఉంటున్నాయో, అవన్ని అతని సాధనపై ఆసక్తులైనాయి మరియు అంతరాత్మాతో అతడిని కోరుకొన సాగినవి. తమ సుఖదాయి ప్రభు సత్యపురుషుడికి విముఖులైరి. అందువలన పవిత్రతా అను పదవి నుండి పడిపోయిరి. పూర్ణ ప్రభు పదే పదే హెచ్చరిస్తున్నా కూడ మన ఆసక్తి క్షర పురుషుడి నుండి మరల లేదు. (ఈ ప్రభావమే నేటికి కాల్ లోకంలో విరాజిల్లుతున్నది. యువకులు హీరో, హీరోయిన్స్ అందంపై మరియు వారు డబ్బుల కోసం చేసే నటనపై ఆసక్తి పెంచుకుంటారు. వద్దన్నా వినరు. ఒకవేళ హీరో కానీ హీరోయిన కానీ దగ్గరి నగరంలోకి వస్తున్నారంటే వాళ్లని చూడటానికి ఆ యువకులు వరుస కడుతారు. ' తీసుకోవడం ఒకటి ఐతే, ఇవ్వడం రెండు' అన్నట్లు తమ కడుపుకోసం హీరో సంపాదించుకుంటే, యువకులు మోసగింపబడుతున్నారు. తల్లి తండ్రులు ఏమియు, ఎంతయు చెప్పిన పిల్లలు వినరు. ఎదో ఒక సమయంలో దొంగతనంగానైన సినిమాకి పోతునే ఉంటారు).

పూర్ణ బ్రహ్మ కవిర్దేవ్ (కబీర్ పరమేశ్వర్) క్షరపురుడితో ఏమి కావాలో కోరుకోమని అంటారు. అతను అంటాడు, తండ్రి ఈ ద్వీపం నాకు చాలా చిన్నదిగా ఉంది, నాకు వేరొక ద్వీపాన్ని ప్రసాదించు కృప చేయండి. హక్కా కబీర్ (సత్ కబీర్) అతడికి **21** బ్రహ్మాండాలని ప్రసాదిస్తారు. కొంత సమయం పిదప జ్యోతినిరంజన్‌కి ఆలోచన వచ్చింది వీటిలోను కొంత రచన చేయాలి అని. వట్టి బ్రహ్మాండాలు (ప్లాట్) ఏమి పనికి? ఇలా ఆలోచించి **70** యుగాలు తపస్సు చేసి పరమాత్మా కవిర్దేవ (కబీర్ ప్రభు)

నుండి రచనా సామగ్రిని యాచించిరి. సత్‌పురుష్ అతడికి మూడు గుణాలు మరియు ఐదు తత్వాలు ప్రసాదించిరి, వాటితో బ్రహ్మ (జ్యోతినిరంజన్) తన బ్రహాండాలలో కొంత రచన చేసిరి. మరల ఆలోచన చేసిరి ఏమనంటే వీటిలో జీవులు కూడ ఉండాలి, ఒంటరిగా ఉండాలనిపించడం లేదు. ఈ ఆలోచన చేసి 64 యుగాల వరకి మరల తపస్సు చేసిరి. కబీర్ పరమాత్మా అడగగా నాకు కొన్ని ఆత్మలు కావాలి, ఒంటరిగా నేను ఉండలేకపోతున్నాను అని అంటాడు. అప్పుడు సత్‌పురుష్ కవిరగ్ని (కబీర్ పరమేశ్వర్) అన్నారు బ్రహ్మ నీ తపస్సుకి ప్రతిఫలంగా నీకు ఇంకొన్ని బ్రహాండాలని ఇవ్వగలను, కానీ నా ఆత్మలని ఏలాంటి జప-తప సాధనలకి ఫల రూపంగా ఇవ్వలేను. అవును, ఒకవేళ ఏవరైన స్వేచ్ఛతో నీతో పాటు వస్తానంటే ఆ ఆత్మలు వెళ్లొచ్చు. యువ కబీర్ (సమర్థ కబీర్) వచనములు విని జ్యోతినిరంజన్ మన దగ్గరికి పస్తాడు. మనమంత హంస ఆత్మలము మొదటినుండి అతడిపై ఆసక్తులై ఉంటిమి. మనం అతడికి నాలుగు వైపుల చేరి నిలబడితిమి. జ్యోతినిరంజన్ అంటాడు- నేను త్రండి నుండి వేరే 21 బ్రహ్మాండాలని పొందితిని. అక్కడ వివిధ రకాలైన రమణీయ, మనోహరమైన స్థలాలు తయారు చేసితిని. మీరు నాతో పాటు వస్తారా? మనం అన్ని ఆత్మలము ఏవైతే నేడు 21 బ్రహాండాలలో పీడింపబడుతున్నవి, అనినాము మేము సిద్ధంగా ఉన్నాము ఒకవేళ త్రండిగారు ఆజ్ఞని ఇస్తే. అప్పుడు క్షర పురుషుడు పూర్ణ బ్రహ్మ మహాన్ కవిర్ (సమర్థ కబీర్ ప్రభు) దగ్గరికి వెళ్తాడు మరియు జరిగింది చెబుతాడు. అప్పుడు కవిరగ్ని (కబీర్ పరమేశ్వర్) అంటారు నా ఎదుట స్వీకృతి ఇచ్చువాళ్లకి ఆజ్ఞని ఇస్తాను. క్షర పురుష్ మరియు పరమ అక్షర పురుష్ (కవిరమితౌజా) ఇద్దరును హంస ఆత్మలమైన మన దగ్గరికి వచ్చిరి. సత్ కవిర్దేవ్ అన్నారు ఏ హంస ఆత్మ బ్రహ్మతో పాటు వెళ్లాలి అనుకుంటుందో చేయ్యి పైకి లేపి తన స్వీకృతిని ఇవ్వోచ్చు అని. తమ తండ్రి ఎదుట ఎవరికి ధైర్యం చాలలేదు. ఎవరు కూడా స్వీకృతిని ఇవ్వలేదు. చాలా సమయం వరకు నిశబ్దం ఆవహించింది. అటు తరువాత ఒక హంస ఆత్మ సాహసం చేసింది మరియు అంది తండ్రి నేను వెళ్లాలి అనుకుంటున్నాను అని. ఇక ఆ ఆత్మను చూసి (ఎవైతే నేడు 21బ్రహాండాలలో చిక్కి ఉన్నాయి) హంసాత్మలన్నియు స్వీకృతిని ఇచ్చినవి. పరమేశ్వర్ కబీర్ గారు జ్యోతినిరంజన్‌తో అనినారు నీవు నీ స్థానానికి వెళ్లిపో. ఎవరైతే నీతో పాటు రావడానికి స్వీకృతిని ఇచ్చినాయో నేను ఆ సర్వ హంస ఆత్మలని నీ దగ్గరికి పంపిస్తాను. జ్యోతినిరంజన్ తన 21 బ్రహ్మాండాలలోకి వెళ్లిపోతాడు. ఆ సమయం వరకు ఈ 21 బ్రహ్మాండాలు సత్‌లోకంలోనే ఉండినవి.

అటు తరువాత పూర్ణబ్రహ్మ సర్వ ప్రథమంగా స్వీకృతినిచ్చు హంసకి అమ్మాయి రూపం ఇచ్చిరి కానీ స్త్రీ ఇంద్రి (యోని) రచించలేదు మరియు అన్ని ఆత్మలని (ఏవైతే సమ్మతినిచ్చాయో) ఆ అమ్మాయి శరీరంలో ప్రవేశింపజేసిరి. ఆమె పేరు అష్టా (ఆది మాయ/ ప్రకృతి దేవి/ దుర్గా) అయింది. సత్యపురుష్ ఆమెతో అంటారు కుమారి! నేను నీకు శబ్ద శక్తిని ప్రసాదించాను. ఎన్ని జీవులని బ్రహ్మ ఉత్పత్తి చేయమంటే అన్ని నీవు ఉత్పత్తి చేయ్. పూర్ణ బ్రహ్మ కవిర్దేవ్ (కబీర్ సాహెబ్) తన పుత్రుడు సహజదాస్ ద్వారా ప్రకృతిని క్షర పురుషుడి వద్దకి పంపిచిరి. సహజదాస్‌జీ జ్యోతినిరంజన్‌తో అంటారు తండ్రిగారు ఈ సోదరి శరీరంలోకి ఆ అన్ని ఆత్మలని (ఎవైతే సమ్మతిని ఇచ్చినాయో) ప్రవేశింపచేసినారు మరియు ఈమెకి వచన శక్తిని ప్రసాదించినారు, మీరు ఎన్ని జీవులని కోరుకుంటే ప్రకృతి తన శబ్దంతో ఉత్పత్తి చేయగలదు. ఇది చెప్పి సహజదాస్ తిరిగి తన ద్వీపానికి వచ్చేస్తాడు.

యువ అగుట వలన అమ్మాయి రంగు రూపు నిగనిగలాడుతుండింది. బ్రహ్మ లోపల విషయ-వాసనలు(యెదు ఆలోచనలు) ఉత్పన్నం అయినాయి మరియు ప్రకృతి దేవితో అమర్యాదగా ప్రవర్తించడం ప్రారంభిస్తాడు. అప్పుడు దుర్గ అంటుంది జ్యోతినిరంజన్ నా వద్ద తండ్రిగారి ద్వారా

ప్రసాదిత శబ్ద శక్తి ఉంది. మీరు ఎన్ని జీవులు అంటే అన్నింటిని నేను వచనంతో ఉత్పత్తి చేయగలను. మీరు మైథున పరంపరని ప్రారంభించకండి. మీరు కూడ ఆ తండ్రి యొక్క శబ్దంతో గుడ్డునుండి ఉత్పన్నం అయినారు మరియు నేను కూడ ఆ పరమపితా యొక్క వచనంతో పిదప ఉత్పన్నం అయితిని. అనగా మీరు నా పెద్ద అన్నయ్య అవుతారు, అన్నా-చెల్లెలి ఈ కలయిక మహాపాపంకు కారణం అవుతుంది. కానీ జ్యోతినిరంజన్ ప్రకృతిదేవి యొక్క ఒక ప్రార్థన కూడ వినలేదు మరియు తన శబ్ద శక్తి ద్వారా గోళ్లతో స్త్రీ ఇంద్రి (యోని) ని ప్రకృతికి తగిలిస్తాడు మరియు అత్యాచారం చేయడానికి చూస్తాడు. ఆ సమయంలోనే దుర్గా తన పరువుని రక్షించుకోవడానికి వేరే మార్గం లేక సూక్ష్మ రూపం ధరించి జ్యోతినిరంజన్ యొక్క తెరిచిన ముఖం ద్వారా కడుపులోకి ప్రవేశించి పూర్ణబ్రహ్మ కవిర్‌దేవ్‌తో తన రక్షణకోసం యాచిస్తుంది. ఆ సమయంలోనే కవిర్దేవ్ (కవిర్ దేవ్) తన పుత్రుడు యోగ సంతాయన్ అనగా యోగజీత్ యొక్క రూపాన్ని ధరించి అక్కడ ప్రకటితులైరి. కన్యని బ్రహ్మ ఉదరం నుండి బయటకు తీసిరి మరియు అనిరి జ్యోతినిరంజన్! నేటి నుండి నీ పేరు 'కాల్' అవుతుంది. నీ జన్మ-మృత్యువు అవుతుంటాయి. ఇందువలనే నీ నామం క్షర పురుషుడౌతుంది మరియు ఒక లక్ష మానవ శరీర ధారి ప్రాణులని ప్రతిదినం తినాలి మరియు లక్ష పావు ఉత్పత్తి చేస్తూ ఉండాలి. మీ ఇద్దరిని 21 బ్రహ్మాండాల సహితంగా బహిష్కరిస్తున్నాను. ఇలా అనగానే ఇరవైఒక్క బ్రహ్మాండాలు విమానంలాగా కదిలిపోయాయి. సహజదాస్ ద్వీపానికి దగ్గరగా వెళ్తు సత్‌లోకంనుండి పదహారు సంఖ(క్వాడ్రిలియన్) కోస్ (ఒక కోస్ అంటే సుమారు 3 కి.మీ.) ల దూరంలో వచ్చి ఆగిపోయాయి.

విశేష్ వివరణ- ఇప్పటి వరకి ముగ్గురు శక్తుల వివరణ వచ్చింది.

1. పూర్ణ బ్రహ్మ. వీరికి గల మిగతా నామములు సత్‌పురుషుడు, అకాల పురుషుడు, శబ్దస్వరూపి రాముడు, పరమ అక్షర బ్రహ్మ/పురుషుడు. ఈ పూర్ణబ్రహ్మ అసంఖ్య/ అనంత బ్రహ్మాండాలకి ప్రభువు మరియు వాస్తవంలో నాశనం లేనివారు అనగా అవినాశి.

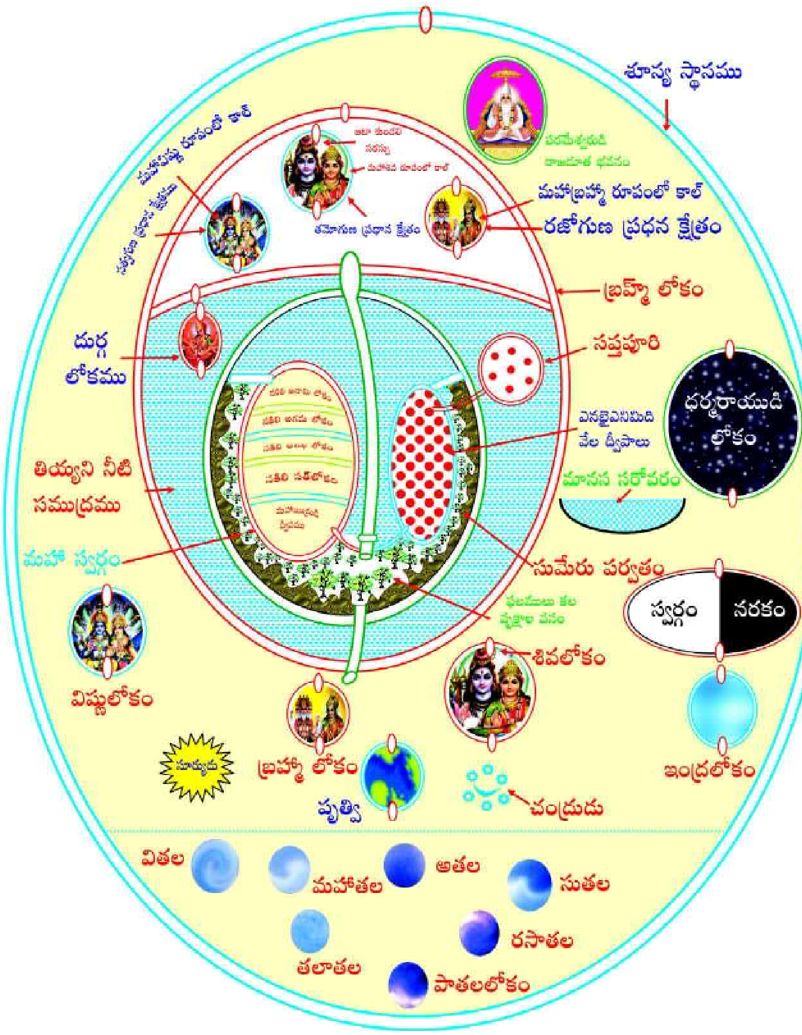
2. పరబ్రహ్మ. వీరిని అక్షర పురుషుడు అని కూడ అంటారు. వాస్తవంగా వీరు అవినాశి కాదు అనగా నాశనం కలవారు. ఈయన ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలకి స్వామి.

3. బ్రహ్మ. వీరికి జ్యోతినిరంజన్, కాల్, కైల్, క్షర పురుషుడు మరియు ధర్మరాయ్ వంటి పేర్లు కలవు. ఈయన 21 బ్రహ్మాండాలకి స్వామి. ముందుగా ఈ బ్రహ్మ యొక్క ఒక బ్రహ్మాండం యొక్క సృష్టి ఎలా ఉంటుందో తెలుసుకుందాం. మనకి మరో మూడు పేర్లు పరిచయం అవుతాయి - బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివుడు.

బ్రహ్మ మరియు బ్రహ్మ మధ్య భేదం:- ఒక బ్రహ్మండంలోని అన్నింటికంటే పైన గల స్థానంలో బ్రహ్మ (క్షర పురుషుడు) స్వయంగా మూడు రహస్య స్థానాలని రచించి బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివ రూపంలో ఉంటాడు మరియు తన భార్య ప్రకృతి (దుర్గా) యొక్క సహయోగంతో ముగ్గురు పుత్రులని ఉత్పత్తి చేస్తాడు. వారి పేర్లు కూడ బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివ అనే పెడతాడు. బ్రహ్మ యొక్క కుమారుడైన బ్రహ్మ (చతుర్ముఖి) ఒక బ్రహ్మండంలోని కేవలం మూడు లోకాలలోని (పృథ్వీలోకం, స్వర్గలోకం మరియు పాతాలలోకం) ఒక్క రజోగుణ విభాగం యొక్క మంత్రి (స్వామి). ఈయన్ని త్రిలోకియ బ్రహ్మ అని అంటారు మరియు బ్రహ్మ ఎవరైతే బ్రహ్మలోకంలో బ్రహ్మ రూపంలో ఉంటారో ఆయన్ని మహాబ్రహ్మ మరియు బ్రహ్మలోకియ బ్రహ్మ అని అంటారు. ఈ బ్రహ్మ (కాల్) ని సదాశివ్, మహాశివ్, మహావిష్ణు అని కూడ అంటారు.

శ్రీ విష్ణు పురాణంలో ప్రమాణము :- చతుర్థ అంశ అధ్యాయం 1 పేజి 230-231లో శ్రీ బ్రహ్మగారు అనినారు:- ఏ అజన్మ, సర్వమయ విధాతా పరమేశ్వరుడి యొక్క ఆది, మధ్యమం, అంతం,

ఒక బ్రహ్మాండం యొక్క లఘు చిత్రము



స్వరూపం, స్వభావం, మరియు సారం మేము తెలుసుకొనలేము. (శ్లోకం 83)

ఏవరైతే నా రూపాన్ని ధరించి సంసారంని రచిస్తాడు, స్థితి సమయంలో ఏ పురుష్ రూపం ఉ ందో మరియు ఏవరైతే రుద్ర రూపంలో విశ్వంను గ్రహించి వేస్తాడు, అనంత రూపంతో సంపూర్ణ జగత్తుని ధారణ (పాలన) చేస్తాడు. (శ్లోకం 86).

"శ్రీ బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివుల జననం"

21 బ్రహ్మాండాలు సత్‌లోకంనుండి దూరం అయినాకా, కాల్ ప్రకృతితో అంటాడు ఇక నన్ను ఎవరు ఎమి చేయగలరు? నాకు ఇష్టం వచ్చినట్టు ప్రవర్తిస్తాను. ప్రకృతి మరల ప్రార్థిస్తుంది కొంచం సిగ్గు పడండి అని. మొదట మీరు నాకు అన్నయ్య అవుతారు, ఎందుకంటే ఆ పూర్ణ పరమాత్మ (కవిర్దేవ్) వచన శక్తితో మీది (బ్రహ్మ) ఉత్పత్తి గుడ్డు నుండి జరిగింది మరియు తరువాత నా ఉత్పత్తి ఆ పరమేశ్వరుడి వచనంతోనే అయింది. రెండవది నేను మీ కడుపు నుండి బయటకు వచ్చితిని, అనగా నేను మీకు కుతూరుని అయ్యాను మరియు మీరు నాకు తండ్రి అయ్యారు. ఈ పవిత్ర సంబంధాలని తెంచడం అనేది మహాపాపం అవుతుంది. నా వద్ద తండ్రి ద్వారా ప్రసాదిత శబ్ద శక్తి ఉంది. ఎన్ని ప్రాణులు మీరు అంటారో అన్నింటని ఉత్పత్తి చేస్తాను. జ్యోతినిరంజన్ దుర్గాదేవి యొక్క ఒక్క మాటని కూడ వినలేదు మరియు అనినాడు నాకు ఏ శిక్ష పడాలో పడింది, నన్ను సత్‌లోకంనుండి బహిష్కరించారు. ఇక మనస్సుకి నచ్చినట్లు చేస్తాను. ఇది చెప్పి కాల్ పురుష్ (క్షర పురుష్) ప్రకృతితో పాటు బలవంతంగా వివాహం చేసుకుంటాడు మరియు ముగ్గురు కుమారుల (రజోగుణ యుక్త-బ్రహ్మగారు, సతగుణ యుక్త- విష్ణువుగారు మరియు తమోగుణ యుక్త- శివ శంకరుడు) ఉ త్పత్తి చేసినాడు. యుక్త వయస్సు వచ్చేంతవరకు ముగ్గురిని దుర్గాదేవి ద్వారా అచేతనంగా ఉంచుతాడు, తరువాత యువకులు అయినాకా శ్రీ బ్రహ్మగారిని కమలం పువ్వుపై, శ్రీ విష్ణువుని ఆదిశేషుడిపై మరియు శ్రీ శివుడిని కైలాస పర్వతంపై సచేతనంగా చేసి, ఒకరినొకరు కలిసేలా చేస్తాడు. అటు తరువాత ప్రకృతి ద్వారా ఈ ముగ్గురి వివాహములు చేయిస్తాడు మరియు ఒక బ్రహ్మాండంలోని మూడు లోకాలలోని (స్వర్గలోకం, పృథ్వీలోకం మరియు పాతాళలోకం) ఒక్కొక్కొ విభాగం యొక్క మంత్రిగా (ప్రభు) నియమిస్తాడు. ఎలాఅంటే, శ్రీ బ్రహ్మగారికి రజోగుణ విభాగం, శ్రీ విష్ణుగారిని సతగుణ విభాగం మరియు శ్రీ శివశంకరుడికి తమోగుణ విభాగం మరియు స్వయం రహస్య (మహాబ్రహ్మ -మహావిష్ణు -మహాశివ) రూపంలో ముఖ్యమంత్రి పదవిని నిర్వర్తిస్తాడు. ఒక బ్రహ్మాండంలో ఒక బ్రహ్మలోకాన్ని రచించిరి. అందులోనే మూడు రహస్య స్థానంలు ఏర్పర్చిరి. ఒకటి రజోగుణ ప్రధాన స్థానం ఉంది అక్కడ ఈ బ్రహ్మ (కాల్) స్వయంగా మహాబ్రహ్మ (ముఖ్యమంత్రి) రూపంలో ఉంటాడు మరియు తన భార్య దుర్గని మహాసావిత్రి రూపంలో ఉంచుతాడు. ఈ ఇద్దరి సంయోగంతో ఏ పుత్రుడైతే ఈ స్థానంపై ఉత్పత్తి అవుతాడో అతడు స్వత: రజోగుణి అవుతాడు. రెండవ స్థానం సతగుణ ప్రధానమైనది. అక్కడ ఈ క్షర పురుషుడు స్వయం మహావిష్ణు రూపంను ధరించి ఉంటాడు మరియు తన భార్య దుర్గను మహాలక్ష్మి రూపంలో ఉంచి ఏ పుత్రుడినైతే ఉత్పన్నం చేస్తాడో అతడి పేరు విష్ణు పెడతాడు, ఆ బాలుడు సతగుణ యుక్తుడుగా ఉంటాడు. మూడవది ఈ కాల్ అక్కడనే ఒక తమోగుణ ప్రధాన క్షేత్రంను తయారుచేసినాడు. అందులో స్వయంగా సదాశివ రూపాన్ని ధరించి. తన భార్య దుర్గాదేవిని మహాపార్వతి రూపంలో ఉంచుతాడు. వీరిద్దరి భార్య-భర్తల వ్యవహారంతో కలిగే పుత్రుడికి శివ అని పేరు పెడతారు మరియు అతడిని తమోగుణ యుక్తుడిగా చేసేస్తారు. (ప్రమాణం కోసం చూడండి పవిత్ర శ్రీ శివ మహాపురాణం, విద్యవేశ్వర్ సంహిత పేజి 24-26 పై బ్రహ్మ, విష్ణు, రుద్ర మరియు మహేశ్వర్ కంటే అన్య సదాశివుడు ఉన్నారు మరియు రుద్ర సంహిత

అధ్యాయ 6 మరియు 7,9 పేజి నం. 100నుండి, 105 మరయు 110 పై అనువాద కర్త శ్రీ హనుమాన్ ప్రసాద్ పోద్దార్, గీతాప్రెస్ గోరఖపూర్ నుండి ప్రచురిత మరియు పవిత్ర శ్రీమద్ దేవిమహాపురాణం మూడవ స్కందం పేజి నం. 114 నుండి 123 వరకు,గీతాప్రెస్ గోరఖపూర్ నుండి ప్రచురిత, అనువాద కర్త శ్రీ హనుమాన్ ప్రసాద్ పోద్దార్ చిమన్ లాల్ గోస్వామి). తరువాత వీరినే మోసంలో ఉంచి తన ఆహారం కోసం జీవుల ఉత్పత్తి శ్రీ బ్రహ్మగారి ద్వారా మరియు స్థితి (ఒకరి యెడల ఒకరికి మోహ మమతలో ఉంచి కాల్ వలలో ఉంచడం) శ్రీ విష్ణుగారి ద్వారా మరియు సంహారం (ఎందుకంటే కాల్ పురుషుడికి శాపం వలన ఒక లక్ష మానవ శరీర ధారి ప్రాణుల సూక్ష్మ శరీరాలనుండి మురికిని తీసుకుని తినాల్సి ఉంటుంది. దానికోసం 21 బ్రహ్మాండంలో ఒక తప్తశిలా ఉంది అది స్వత: వేడిగా ఉంటుంది, దానిపై సూక్ష్మ శరీరాన్ని వేడి చేసి మురికిని పిందుకుని తింటాడు. జీవులు చనిపోవు కానీ కష్టం సహించరాని విధంగా ఉంటుంది.తరువాత ప్రాణులకి కర్మ ఆధారంపై మిగతా శరీరాలని ప్రసాదిస్తాడు) శ్రీ శివుడు ద్వారా చేయిస్తాడు. ఏలాఅంటే ఒక భవనంలో మూడు గదులు కలవు అనుకుందాం. ఒక గదిలో అశ్లీల చిత్రములు కలవు. ఆ గదిలోకి వెళ్లగానే మనసులో అలాంటి మలిన ఆలోచనలు ఉత్పన్నం అవుతాయి.రెండవ గదిలో సాధు-సంత్‌ల, భక్తుల చిత్రములు తగిలించి ఉంటే మనసులోను మంచి విచారంలు, ప్రభు చింతన ఉంటుంది. మూడవ గదిలో దేశ భక్తుల మరియు అమరుల చిత్రములు ఉంటే మనసులో అలాంటి ఉద్వేదిత విచారములు ఉత్పన్నం అవుతాయి. సరిగ్గా ఈ విధంగానే బ్రహ్మ (కాల్) తన అవసరత-ఆవశ్యకతతో పైన తెల్పిన మూడు గుణ ప్రధాన స్థానముల రచనా చేసియున్నారు.

"మూడు గుణాలు ఏమిటి? ప్రమాణ సహితంగా"

"మూడు గుణాలలో రజోగుణం బ్రహ్మజీ, సతగుణం విష్ణుజీ, తమగుణం శివుడు. ముగ్గరును బ్రహ్మ (కాల్) మరియు ప్రకృతి (దుర్గా) ద్వారా ఉత్పన్నులైరి మరియు ముగ్గరును నాశనం కలవారు". అనగా త్రిమూర్తులకీ కూడ జననం-మరణం కలదు.

ప్రమాణం:- గీతా ప్రెస్ గోరఖ్‌పూర్ నుండి ప్రచురిత శ్రీ శివమహాపురాణం ,సంపాదకులు శ్రీ హనుమాన్ ప్రసాద్ పోద్దార్ పేజి సం.24 నుండి 26, విధ్యవేశ్వర్ సంహిత మరియు పేజి 110 అధ్యాయం 9, రుద్ర సంహిత" ఈ విధంగా బ్రహ్మ-విష్ణు మరియు శివ ముగ్గరు దేవతలలో గుణంలు కలవు, కానీ శివ (బ్రహ్మ-కాల్) ని గుణాతీతుడు అని అనినారు.

రెండవ ప్రమాణం:- గీతా ప్రెస్ గోరఖ్‌పూర్ నుండి ప్రచురిత శ్రీమద్ దేవిభాగవత్ పురాణం , శ్రీ హనుమాన్ ప్రసాద్ పోద్దార్ చిమన్ లాల్ గోస్వామి, మూడవ స్కందం, అధ్యాయం5 పేజి 123:- భగవాన్ విష్ణు దుర్గాదేవిని స్తుతిస్తారు ఇలా:- నేను (విష్ణు) , బ్రహ్మ మరియు శంకర్ మీ కృపతోనే విధ్యామానులై ఉంటిమి. మా ఆవిర్భావం (జన్మ) మరియు తీరొభావం (మృత్యువు) అవుతుంది. మేము నిత్యులము (అవినాశి) కాము. నీవే నిత్యం, జగత్‌జననివి, ప్రకృతి మరియు సనాతన దేవివి.

భగవాన్ శంకర్ అంటారు:-భగవాన్ బ్రహ్మ మరియు భగవాన్ విష్ణు మీ నుండి ఉత్పన్నం అయినపుడు వాళ్ల పిదప ఉత్పన్నమగు నేను తమోగుణ లీల చేయు శంకరుడను నీ సంతానం కానా? అనగా నన్ను కూడ ఉత్పన్నం చేయువారు మీరే. ఈ సంసారం యొక్క సృష్టి-స్థితి-సంహారంలో నీ గుణములు ఎల్లవేళ ఉంటాయి. ఈ మూడు గుణాలతో జన్మించిన మేము, బ్రహ్మ-విష్ణు-శంకరుడు నియమానుసారంగా కార్యముచేయట యందు తత్పరులై ఉంటాము.

పై వివరణ కేవలం హిందిలోకి అనువదించబడిన శ్రీదేవి మహాపురణంలోనిది, అందులో

కొన్ని విషయాలు దాచడం జరిగింది. ఇందువలన ఈ ప్రమాణమే చూడండి శ్రీ మద్‌దేవిభాగవత్ మహాపురాణం సభాషటికం సమహాత్యం, ఖేమరాజ్ శ్రీ కృష్ణదాస్ ప్రకాశన్ ముంబయి, ఇందులో సంస్కృత సహితంగా హిందిలో అనువాదం చేయబడింది. మూడవ స్కందం అ. 4. పేజి 10, శ్లోకం **42 :-**

బ్రహ్మా-అహమ్ ఈశ్వర: పిలతే ప్రభావాత్సర్వే వయం జని యూతా న యదా తు నిత్యా:, కే అన్యే సురా: శతమఖ్ ప్రముఖా: చ నిత్యా నిత్యా త్వమేవ జనని ప్రకృతి: పురాణా ।

అనువాదం:- హే మాతా! బ్రహ్మా, నేను మరియు శివ నీ ప్రభావంచే జన్మితులము, నిత్యులముకాము అనగా మేము వినాశులము(నాశనం కలవారము), ఇక మిగతా ఇంద్రాది దేవతలు ఎటుల నిత్యులు అవగలరు. నీవే అవినాశివి, ప్రకృతి మరియు సనాతన దేవివి. (42)

పేజి 11-12, అధ్యాయం 5, శ్లోకం 8 :-

యది దయార్ద్రమనా న సదాం2బికే కథమహం విహిత: చ తమోగుణ: కమలజశ్చ రజోగుణసంభవ: సూవిహిత: కిమూ సత్యగుణో హరి:।

అనువాదం:- భగవాన్ శంకర్ ఇలా అంటారు:- హే మాతా! మాపై నీవు దయాయుక్తురాలువైతే నన్ను తమోగుణుడిగా ఎందుకు చేశావు? కమలం నుండి ఉత్పన్నమైన బ్రహ్మాని రజోగుణుడిగా ఎందుకు చేశావు?మరియు విష్ణువుని సతగుణుడిగా ఎందుకు చేశావు? అనగా జీవుల జన్మ-మృత్యువు రూపి చెడు కార్యములయందు మముల్ని ఎందుకు నియమించావు?

శ్లోకం 12 :-

రమయసే స్వపతిం పురుషం సదా తవ గతిం న హి విహ్ విద్మ శివే (12)

అనువాదం:- తన పతి అనగా కాల్ భగవానుడితో ఎల్లప్పుడూ భోగ విలాసం చేస్తూంటావు. మీ గతి ఎవరికి తెలియదు.

ఫలితం:- పై వచనాల నుండి ప్రమాణికరించబడింది ఏమిటంటే రజోగుణం-బ్రహ్మా, సతగుణం-విష్ణు మరియు తమోగుణం-శివుడు అని. ఈ ముగ్గురు నాశనం కలవారు. దుర్గా యొక్క భర్త బ్రహ్మా (కాల్). ఇతడు ఆమెతో భోగ విలాసం చేస్తాడు.

"బ్రహ్మా(కాల్)అవ్యక్తంగా ఉందు ప్రతిజ్ఞ"

(సూక్ష్మవేదం నుండి శేష సృష్టి రచనా........)

ముగ్గురు కుమారుల జననం తరువాత బ్రహ్మా తన పత్నియగు దూర్గా (పకృతి) తో అంటాడు నేను ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను. నేను భవిష్యత్తులో ఎవరికి తన వాస్తవిక రూపంలో దర్శనం ఇవ్వను. అందువలన నేను అవ్యక్తుడిగా అనగా వ్యక్తంకానివాడుగా భావింపబడుతాను. నీవు నా భేదాన్ని ఎవరికి ఇవ్వద్దు. నేను రహస్యంగా ఉంటాను. దుర్గాదేవి అడుగుతుంది మీరు మీ యొక్క పుత్రులకి కూడ దర్శనం ఇవ్వరా? బ్రహ్మా అంటాడు నేను నా పుత్రులకి మరియు అన్యులకి ఏలాంటి సాధన వలన దర్శనం ఇవ్వను, ఇది నా శాశ్వత నియమం. దుర్గా అంటుంది ఇదైతే అంత ఉత్తమ నియమం కాదు మీరు మీ సంతానం నుండి కూడ దాగి ఉంటారా? అప్పుడు కాల్ అంటాడు దుర్గా ఇది నా వివశతా (విధి=బలహీనత). నాకు ఒక లక్ష మానవ శరీర ధారి ప్రాణులను తిను శాపం ఉంది. ఒకవేళ నా కుమారులకి (బ్రహ్మా, విష్ణు, మహేష్) ఈ విషయం తెలిస్తే ఉత్పత్తి, స్థితి మరియు సంహారం అను కార్యములు చేయరు. ఇందువలన ఈ నా అనుత్తమ నియమం ఎల్లప్పటికి ఉంటుంది. ఎప్పుడైతే వీళ్లు కొంత పెద్ద అవుతారో వీరిని అచేతులుగా చేయ్. నా విషయంలో ఏమియు చెప్పవద్దు, లేదంటే నేను నీకు కూడ దండన విధిస్తాను, దుర్గా ఈ భయంతో వాస్తవికతని చెప్పదు.

ఇందువలననే గీతా అధ్యాయ 7 శ్లోకం 24లో చెప్పబడినది ఈ బుద్ధిహీన జన సముదాయం నా అనుత్తమ నియమంతో అపరిచితులై ఉన్నారు,ఏమనంటే నేను ఎప్పటికిని ఎవరి ఎదుట ప్రకటితము కాను. నా యోగమాయ ద్వారా దాగి ఉంటాను. ఇందువలనే నన్ను అవ్యక్తుదుకానీ మనుష్య రూపంలో వచ్చిన అనగా కృష్ణుడిగా భావిస్తారు.

(అబుద్ధయ:) బుద్ధిహీన (మమ్) నా యొక్క (అనుత్తమమ్) అనుత్తమ(ఉత్తమం కానిది) అనగా వ్యర్థమైన (అవ్యయమ్) అవినాశి (పరమ్ భావమ్) విశేష భావంను (అజానన్త:) తెలియనివారై (మామ్ అవ్యక్తమ్) అవ్యక్తం కానీ నన్ను (వ్యక్తిమ్) మనుష్య రూపంలో (ఆపన్నమ) వచ్చినట్లు (మన్యన్తే) భావిస్తారు అనగా నేను కృష్ణుడను కాను. (గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 24).

గీతా అ. 11 శ్లోకం 47 మరియు 48లో చెప్పబడినది ఇది నా వాస్తవిక కాల్ రూపము. దీని దర్శనం అనగా బ్రహ్మ ప్రాప్తి వేదాలలో వర్ణిత విధానాల వలన, జపంతో, తపంతో మరియు ఎటువంటి కార్యములతో కాజాలదు.

ముగ్గురు పిల్లలు యువకులు అవగానే మాతా భవాని (ప్రకృతి, అష్టంగి) అంటుంది మీరు సాగర మథనం(చిలుకరించుట) చేయండి. మొదటిసారి సాగర మస్తన్ చేస్తే (జ్యోతినిరంజన్ తన శ్వాస ద్వారా నాలుగు వేదాలని ఉత్పన్న చేసిరి.వాటిని రహస్య వాణి ద్వారా ఆజ్ఞపించిరి సాగరంలో నివసించమని) నాలుగు వేదాలు బయటకు వస్తాయి.వాటిని బ్రహ్మ తీసుకుంటాడు. వస్తువులని తీసుకుని ముగ్గురు బాలురు తల్లి వద్దకి వస్తారు మాతా అంటుంది నాలుగు వేదాలని బ్రహ్మ తీసుకుని చదవాలి అని.

గమనిక:- వాస్తవంలో పూర్ణబ్రహ్మ (కబీర్ పరమేశ్వర్) బ్రహ్మకి ఐదు వేదాలని ప్రసాదిస్తాడు. కానీ బ్రహ్మ నాలుగు వేదాలని మాత్రమే ప్రకటిస్తాడు. ఐదవ వేదాన్ని దాచిపెడుతాడు. ఆ వేదాన్ని పూర్ణ పరమాత్మా స్వయంగా ప్రకటితులై కవిర్గిర్భి: అనగా కబీర్‌వాణి ద్వారా లోకోక్తులు మరియు దోహాల మాధ్యమంతో తెలియజేశారు.

రెండవసారి సాగర మథనం(చిలుకరించుట)(చిలుకరించుట) చేస్తే ముగ్గురు కన్యలు వస్తారు. ముగ్గురుని ముగ్గురికి పంచుతుంది. ప్రకృతి (దుర్గా) తన యొక్క అన్య మూడు రూపాలని (సావిత్రి, లక్ష్మి మరియు పార్వతి) ధరిస్తుంది మరియు సముద్రంలో దాచి పెడుతుంది. సాగర మథన సమయంలో బయటకు వస్తాయి. ఆ ప్రకృతే మూడు రూపాలై మరియు భగవాన్ బ్రహ్మకి సావిత్రి, భగవాన్ విష్ణువుకి లక్ష్మీ మరియు భగవాన్ శంకర్‌కి పార్వతిని భార్యలుగా ఇచ్చేస్తుంది. ముగ్గురు భార్య భర్తలు భోగవిలాసం చేసిరి, సురలు-అసురులు పుడుతారు.

(మూడవ సారి సాగర మథనం(చిలుకరించుట)(చిలుకరించుట)(చిలుకరించుట) చేస్తే పదునాలుగు రత్నాలని బ్రహ్మకి, అమృతాన్ని విష్ణువుకి మరియు దేవతలకి, మద్యం (కల్లు) అసూరులకి మరియు విషాన్ని శివుడు కంఠంలో నిలుపుకుంటాడు.ఇదంతా చాలా కాలం తరువాతి విషయం.)

ఎపుడైతే బ్రహ్మ వేదాలని చదవుతున్నాడో అప్పుడు అతడికి తెలిసింది ఈ సర్వ బ్రహ్మండాలని రచనా చేయు సముదాయం యొక్క యజమాని పురుషుడు వేరే ఉన్నారని. అప్పుడు ఇదే విషయాన్ని విష్ణువుకి మరియు శంకరుడి చెబుతాడు ఏమనంటే వేదాలలో వర్ణన ఉంది ఈ సృష్టిని సృష్టించిన మరొక ప్రభు ఉన్నారు కానీ వేదాలు కూడా ఆ అంతరాన్ని తెల్పలేక పోతున్నాయి, దానికోసం సంకేతం ఉంది,ఏమనంటే ఎవరైన తత్వదర్శి సంత్‌ని అడగండి అని. బ్రహ్మ తల్లి వద్దకు వస్తాడు మరియు వృత్తాంత అంతయు చెబుతు మాతా నీవు అంటు ఉండేదానివి నాకు మించి వేరెవ్వరు లేరని.నేనే కర్తనని.నేనే సర్వ శక్తిమంతురాలినని. కానీ బ్రహ్మ అంటాడు వేదాలు ఈశ్వరుడిచే రచింపబడినవి,

ఇవి అసత్యం కాజాలవు. దుర్గా అంటుంది నీ తండ్రి నీకు దర్శనం ఇవ్వదు, ఆయన ప్రతిజ్ఞ చేసి ఉన్నారు. అప్పుడు బ్రహ్మా అంటాడు మాత నీ మాటలపై ఇక అవిశ్వాసం అయింది. నేను ఆ పురుషుడి (ప్రభు) ని తెలుసుకునే తీరుతును. దుర్గా అంటుంది ఒకవేళ ఆయన నీకు దర్శనం ఇవ్వకుంటే ఏమి చేస్తావు? బ్రహ్మా అంటాడు నేను మీకు నా ముఖాన్ని చూపించను. రెండవ వైపు జ్యోతినిరంజన్ ప్రతిజ్ఞ చేసినాడు తను అవ్యక్తుడిగానే ఉంటాను మరియు ఎవరికి దర్శనం ఇవ్వను అని అనగా 21 బ్రహ్మాండాలలో ఎప్పటికిని తన వాస్తవిక కాల్ రూపంలో ఆకారంలోకి రాను అని.

గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 24

అవ్యక్తమ్, వ్యక్తిమ్, ఆపన్నమ్, మన్యన్తే, మామ్, అబుద్దయ:।
పరమ్, భావమ్, అజానన్త:, మమ, అవ్యయమ్, అనుత్తమమ్ ॥24॥

అనువాదం:- (అబుద్దయ:) బుద్ధిహీనులైన జనులు (మమ) నా (అనుత్తమమ్) అ శ్రేష్టమైన (అవ్యయమ్) శాశ్వత (పరమ్) పరమ (భావమ్) భావాన్ని (అజానన్త:) తెలియనివారై (అవ్యక్తమ్) అదృష్యమానమైన (మామ్) కాల్ అయిన నన్ను (వ్యక్తమ్) ఆకారంలో కృష్ణ అవతారం (ఆపన్నమ్) ప్రాప్తించబడిన వాడిగా (మాన్యన్తే) భావిస్తారు.

గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 25

న, అహమ్, ప్రకాష:, సర్వస్య, యోగమాయసమావృత: ।
ముఢ:, అయమ్, న, అభిజానాతి, లోక:, మామ్, అజమ్, అవ్యయమ్ ॥25॥

అనువాదం:- (అహమ్) నేను (యోగమాయాసమావృత:) యోగమాయద్వారా దాగబడిన (సర్వస్య) అందరి (ప్రకాష:) ప్రత్యక్షం (న) కాను అనగా అవ్యక్తంగా ఉంటాను ఇందువలన (అజమ్) జన్మ తీసుకొని (అవ్యయమ్) అవినాశి శాశ్వత భావాన్ని (అయమ్) ఈ (ముఢ:) అజ్ఞాని (లోక:) జనసముదాయ సంసారం (మామ్) నన్ను (న) (అభిజానాతి) తెలుసుకోనలేదు అనగా నన్ను అవతార రూపంలో వచ్చినట్లు భావిస్తారు. ఎందుకంటే బ్రహ్మా తన శబ్ద శక్తితో వివిధ రూపాలని తయారు చేసుకుంటాడు, ఇతడు దుర్గా యొక్క భర్త ఇందువలననే ఈ మంత్రంలో అంటున్నాడు నేను శ్రీ కృష్ణ మొదలుగు వారిలా దుర్గా నుండి జన్మించను.

"తన తండ్రి(కాల్/బ్రహ్మా)ని పొందుటకు బ్రహ్మా చేయు ప్రయత్నం"

బ్రహ్మా తల్లిని ఆ విధంగా అడగగానే దుర్గా బ్రహ్మాతో అంటుంది అలఖ్ నిరంజన్ మీ తండ్రి.కానీ ఆయన నీకు దర్శనం ఇవ్వదు. బ్రహ్మా అంటాడు నేను దర్శించాకే వస్తాను అని.ఒకవేళ తండ్రి దర్శనం కాకుంటే ఏమి చేస్తావు? అని తల్లి అడగగా బ్రహ్మా ప్రతిజ్ఞ చేస్తాడు నాకు తండ్రి దర్శనం కానట్లయితే నేను మీ సమక్షానికి రాను. ఇలా అంటు బ్రహ్మా వ్యాకులతతో ఉత్తరదిశ వైపు వెళ్లిపోతారు అక్కడ చీకటే చీకటి ఉంటుంది. అక్కడ బ్రహ్మా నాలుగు యుగాల వరకి ధ్యానం చేస్తాడు కానీ ఏమియు ప్రాప్తించదు. కాల్ ఆకాశవాణి చేస్తాడు దుర్గా సృష్టి రచన ఎందుకు చేయలేదని? భవాని అంటుంది మీ పెద్ద కొడుకు బ్రహ్మా మొండిపట్టు పట్టి మీ దర్శనార్థం వెళ్లాడు. బ్రహ్మా (కాల్) అంటాడు అతడిని వెనకకి పిలిపించుకో అని. నేను అతడికి దర్శనం ఇవ్వను. బ్రహ్మా లేకుండా జీవుల ఉత్పత్తి కార్యము అసంభవం. అప్పుడు దుర్గా (ప్రకృతి) తన శబ్ద శక్తితో గాయత్రి నామంగల బాలికని ఉత్పత్తి చేస్తుంది మరియు బ్రహ్మాని వెనక్కి తెమ్మని చెబుతుంది. గాయత్రి బ్రహ్మా దగ్గరికి వెళ్తుంది కానీ బ్రహ్మా సమాధి స్థితిలో ఉంటారు. వారికి తన దగ్గరికి ఒకరు వచ్చారు అన్న సంగతి కూడ తెలియని స్థితిలో ఉంటారు. అప్పుడు ఆదికుమారి (ప్రకృతి) గాయత్రికి ధ్యానం ద్వారా అతడి చరణాలని స్పర్శించయమని చెబుతుంది. గాయత్రి అలానే చేస్తుంది. బ్రహ్మాగారి ధ్యానం భంగం

అయింది. క్రోధంతో ఏ పాపి నా ధ్యానంను భంగం చేసింది. నేను నిన్ను శపిస్తాను అని అనిరి. గాయత్రి అనసాగింది ఇందులో నా దోషం ఏమియు లేదు ముందుగా నా మాట వినండి తరువాత శాపం ఇవ్వండి. నన్ను తల్లి మిముల్ని వెనక్కి తీసుకురమ్మన్ని చెప్పింది, ఎందుకంటే మీరు లేకుండా జీవుల ఉత్పత్తి కాజాలదు. బ్రహ్మ అంటాడు నేను ఏలా రాను? తండ్రి దర్శనం కాలేదు. ఇలా వెళ్తె నాకు అవమానం కదా. ఒకవేళ మీరు నా తల్లితో బ్రహ్మగారికి వారి తండ్రి దర్శనం అయింది, నేను నా కళ్లతో చూశాను అని చెబితే నీ వెంట వస్తాను. అప్పుడు గాయత్రి అంటుంది మీరు నాతో సంభోగం (రతిక్రియ) చేస్తే నేను మీకు అబద్ధపు సాక్షంను భరిస్తాను. బ్రహ్మకి వేరే దారి కనపడలేదు. తల్లి ముందుకు వెళ్లడానికి సిగ్గు అనిపించింది, తరువాత గాయత్రితో రతిక్రియ (సంభోగం) చేస్తాడు.

అప్పుడు గాయత్రి అంటుంది మనం ఇంకో సాక్షిని ఎందుకు తయారు చేసుకోకూడదు? బ్రహ్మ అంటాడు చాలా మంచిది. అప్పుడు గాయత్రి శబ్ద శక్తితో ఒక బాలిక (పుహపవతి పేరు గల) ని పుట్టిస్తుంది మరియు తనతో ఇద్దరును అంటారు నీవు సాక్ష్యం ఇవ్వాలి, ఏమనంటే బ్రహ్మగారికి తండ్రి దర్శనం అయింది అని. అప్పుడు పుహపవతి అంటుంది నేనెందుకు అబద్ధపు సాక్ష్యం ఇవ్వాలి? అవును, ఒకవేళ బ్రహ్మనాతో రతి క్రియా చేస్తే సాక్ష్యం ఇవ్వగలను. గాయత్రి బ్రహ్మకి నచ్చచెబుతుంది వేరే మార్గం లేదు అని. అప్పుడు బ్రహ్మ పుహపవతితో సంభోగిస్తాడు. ముగ్గురు కలిసి ఆదిమాయ (ప్రకృతి) దగ్గరికి వస్తారు. ఇద్దరు దేవతలు పై షరతులు ఎందుకు పెట్టారంటే ఒకవేళ బ్రహ్మ తల్లి ఎదుట వారి అబద్ధపు సాక్ష్యంను చెబితే మాతా వాళ్లని శపిస్తుంది. ఇందువలనే అతడిని కూడ దోషిగా చేసుకున్నారు.

ఇక్కడ మహారాజ్ గరీబ్‌దాస్ జీ అంటారు– "దాస్ గరీబ్ యహ్ చుక్ ధూరో (ధూర్")

"మాతా(దుర్గా)ద్వారా బ్రహ్మకి శాపం కలగడం"

దుర్గా బ్రహ్మని తండ్రి దర్శనం అయిందా అని అడుగుతుంది. అవునని బ్రహ్మ అనగానే సాక్ష్యం చూపించమని అడుగుతుంది. బ్రహ్మ అంటాడు వీరిద్దరి సమక్షంలో సాక్షాత్కారం అయింది.దుర్గా ఆ ఇద్దరు అమ్మాయిలని మీ ఎదుటనే సాక్షాత్కారం అయిందా అని అడుగుతుంది. అప్పుడు వాళు అంటారు అవును మేము మా కళ్లతో చూశాము. భవానికి అనుమానం వస్తుంది. బ్రహ (కాల్) ఏవరికి దర్శనం ఇవ్వను అని ప్రతిజ్ఞ చేసిరి.వీళ్లేమో దర్శనం అయింది అంటున్నారు. అప్పుడు అష్టంగి (ప్రకృతి) ధ్యానం చేసి కాల్‌ని ఏంటి ఇది నిజమా?అబద్ధమా? అని అడుగుతుంది. జ్యోతి నిరంజన్ అంటాడు వీళ్లు ముగ్గురు అబద్ధం చెబుతున్నారు. అప్పుడు మాతా అంటుంది నీవు అబద్ధం చెబుతున్నావు. ఆకాశవాణి అయింది మీకు ఏమియు దర్శనం అవలేదు అని. ఈ మాట విని బ్రహ్మ తల్లితో అమ్మా! నేను శపథం చేసి తండ్రి వెదకదానికి వెళ్లితిని. కానీ నాకు తండ్రి దర్శనం అవలేదు.తిరిగి రావదానికి సిగ్గుగా అనిపించింది.అందువలనే మేము ఈ అబద్ధము చెప్పాల్సి వచ్చింది. అప్పుడు తల్లి అంటుంది నేను మిముల్ని శపిస్తాను.

బ్రహ్మకి శాపం:– నీ పూజ జగంలో జరుగదు. మునుముందు నీ వంశస్థులు ఉంటారు వాళ్లు మోసాలు చేస్తారు. అబద్ధాలని తయారుచేసి జగత్తుని భ్రమింపజేస్తారు. పైకి కర్మలు చేస్తు కనిపిస్తారు కానీ లోపల వికారాలు ఉంటాయి. కథా పురాణాల్ని చదివి వినిపిస్తారు, స్వయంగా సద్‌గ్రంథాలలో ఉన్న వాస్తవికత తెలియకపోయిన , మాన వశంతో మరియు ధనం కోసం గురువులుగా మారి అనుసరించువారికి లోకవేదం (శాస్త్ర విరుద్ధ కల్పిత కథ) వినిపిస్తారు. దేవి–దేవతల పూజా చేస్తూ మరియు చేయిస్తూ, ఇతరులని నిందిస్తూ కష్టంపై కష్టంను భరిస్తారు. వీరిని అనుసరించు వారికి

పరమార్థంను చెప్పరు. దక్షిణ కోసం జగత్‌ని భ్రమింపజేస్తారు. తమని తాము గొప్పగా భావిస్తారు, ఇతరులని నీచులుగా చూస్తారు. ఎప్పుడైతే తల్లి ముఖం నుండి ఇది వినగానే బ్రహ్మ స్పృహని కోల్పోయి నేలపై పడిపోతాడు. చాలా సమయం పిదప స్పృహలోకి వస్తాడు.

గాయత్రికి శాపం:- నీవు మృతలోకంలో ఆవు అవుతావు. నీకు ఎన్నో ఎద్దులు పతులుగా(భర్తగా) ఉంటాయి.

పుహపవతికి శాపం:- నీ స్థానం మురకి గల, చెడు స్థలంలో ఉంటుంది. నీ పువ్వులని ఏవరు పూజకి ఉపయోగించరు. ఈ అబద్ధపు సాక్ష్యం వలన నీవు నరకంను అనుభవించాలి. నీ పేరు ' కేవదా కేతకి' అగును. (హరియాణాలో 'కూసోంధి' అంటారు.ఇది మురికి ఉన్న చోట ఉంటుంది.)

ఈ విధంగా ముగ్గురిని శపించి మాతా భవాని చాలా పశ్చాత్తాపం చెందింది. (ఈ విధంగా మొదట జీవుడు ఆలోచించక మనసు (కాల్ నిరంజన్) ప్రభావంతో తప్పు పని చేసేస్తాడు.కానీ ఆత్మ (సత్‌పురుష్ అంశం) ప్రభావంతో అతడికి జ్ఞానం అవుతుంది అప్పుడు పశ్చాత్తాపడుతాడు. ఎలాగైతే తల్లి తండ్రులు తమ పిల్లలని చిన్న తప్పుకి శిక్షిస్తారు (క్రోధవశమై). కానీ తరువాత చాల బాధపడుతారు. ఈప్రక్రియ మనసు (కాల్-నిరంజన్) ప్రభావంతో అన్ని జీవులలో పనిచేస్తుంటుంది). అవును, ఇక్కడ ఒక విశేషం ఉంది, ఏమనంటే నిరంజన్ (కాల్-బ్రహ్మ్) కూడ తను న్యాయాన్ని చేసిఉన్నాడు- ఒకవేళ ఎదైన జీవి, ఎదైన బలహీన జీవిని సతాయిస్తే (బాదపెడితే) , దానికి బదులు చెల్లించాల్సి ఉంటుంది. ఎప్పుదైతే ఆది భవాణి (ప్రకృతి, అష్టంగి) బ్రహ్మ, గాయత్రి మరియు పుహపవతికి శాపంను ఇచ్చిందో అలఖ్ నిరంజన్ (బ్రహ్మ్-కాల్) అంటాడు హే భవాని! ఇది నువు మంచిగా చేయలేదు. ఇక నేను (నిరంజన్) నిన్ను కూడ శపిస్తాను. ద్వాపర యుగంలో నీకు కూడ ఐదుగురు భర్తలు ఉంటారు. (ద్రోపది ఆదిమాయ యొక్క అవతారం) ఎప్పుదైతే ఈ ఆకాశవాణి వినిందో ఆదిమాయ అంటుంది హే జ్యోతినిరంజన్! నేను నీ వశమై ఉన్నాను నీ ఇష్టంవచ్చినట్టు చేసుకో.

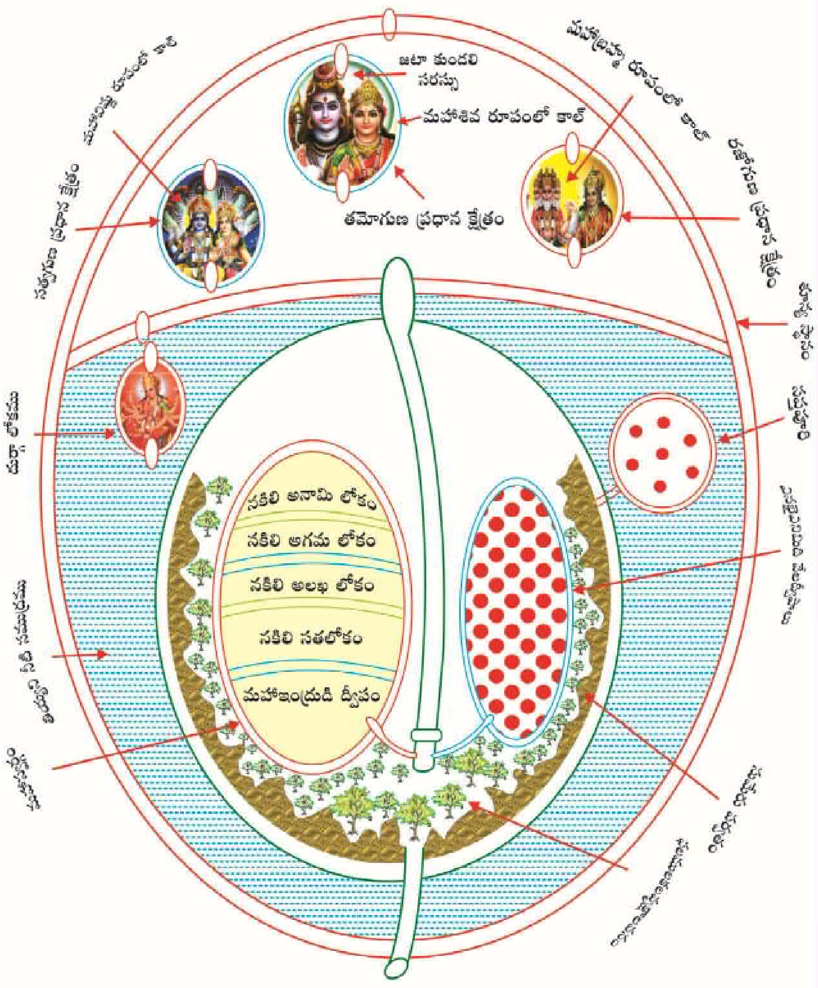
"విష్ణువు తన తండ్రి(కాల్/బ్రహ్మ్)ప్రాప్తి కోసం చేయు ప్రస్థానం మరియు మాతా యొక్క ఆశీర్వాదం పొందడం"

దీని తరువాత ప్రకృతి విష్ణువుని అంటుంది కుమారా! నీవు కూడ నీ తండ్రి జాడను తెలుసుకో. అప్పుడు విష్ణు తన తండ్రిని వెదుకుతూ-వెదుకుతూ పాతాల లోకంకు వెళ్లుతాడు. అక్కడ శేషనాగం ఉండింది.విష్ణువు తన హద్దులోకి ప్రవేశించడం చూసి క్రోధితుడై విషంను చీమ్ముతుంది. దాని విష ప్రభావంతో విష్ణుగారి రంగు నీలంగా మారుతుంంది,ఎలాఐతే స్ప్రే పెంట్ చేస్తే అవుతుంది. అప్పుదు విష్ణు ఈ నాగుకు మజా చూపించాలి అని అనుకుంటాడు. అప్పుదు జ్యోతినిరంజన్ (కాల్) చూస్తాడు ఇక విష్ణుని శాంతపరచాలి అని ఆకాశవాణి చేస్తాడు విష్ణు నీవు నీ మాతా దగ్గరికి వెళ్ళు మరియు సత్యం చెప్పు. ఏ కష్టమైతే శేషనాగు వలన కలిగిందో, దాని ప్రతిశోధం ద్వాపర యుగంలో తీసుకో. ద్వాపర యుగంలో మీరు (విష్ణు) కృష్ణ అవతారంను ధరిస్తారు మరియు కాలిదహ్ లో కాళింద్రి పేరుగల నాగు, శేషనాగు యొక్క అవతారం అవుతుంది.

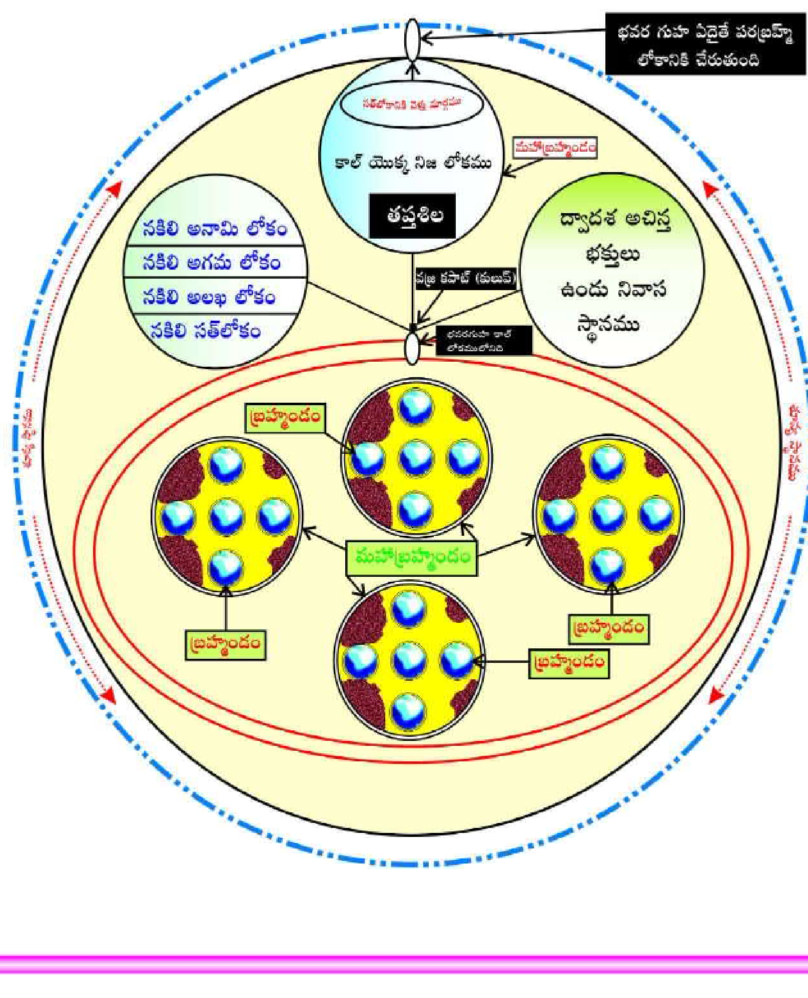
ఊంచ్ హెూయి నే నీచ సతావై, తాకర్ ఓఏల్ (బదలా) మోహి సోం పావై ।
జో జీవ్ దేయి పిర్ పుని కాహుం, హమ్ పునీ ఓఏల్ దివావైం తాహుం ॥

విష్ణువు మాతా వద్దకి వచ్చిరి మరియు తనకి తండ్రి దర్శనం కాలేదు అని నిజం చెప్పిరి. ఈ మాట విని మాతా (ప్రకృతి) చాలా ప్రసన్నురాలైంది మరియు అంది కుమారా నీవు సత్యవాదివి. ఇక నేను నా శక్తితో నిన్ను నీ తండ్రితో కలిపిస్తాను మరియు నీ మనసులోగల సంశయాలని తొలగిస్తాను.

బ్రహ్మలోకం యొక్క లఘు చిత్రం



జ్యోతి నిరంజన్ (కాల్) బ్రహ్మ యొక్క లోకాల (21 బ్రహ్మాండాల) లఘు చిత్రం



కబీర్ దేఖ్ పుత్ర తోహి పితా భిటాఊం, తౌరే మన్ కా ధోఖా మిటాఊ ।
మన్ స్వరూప కర్తా కహ్ జానోం, మన్ తే దుజా ఔర్ న మానో ।
స్వర్గ పాతాల దౌర్ మన్ కేరా, మన్ అస్థిర్ మన్ అహై అనేరా ।
నిరంకార్ మన్ హీ కో కహియే, మన్ కి ఆస్ నిశ్ దిన్ రహియే ।
దేఖ్ హూరాం పలటి సున్య మహ్ జ్యోతి, జహాం పర్ ఝిల్‌మిల్ ఝూలర్ హోతి ॥

మాతా విష్ణువుతో అంటుంది మనస్సే జగత్తు యొక్క కర్త.ఈయనే జ్యోతి నిరంజన్. ధ్యానంలో ఒక వెయ్యి జ్యోతులు కనిపిస్తాయి అదియే ఆయన రూపం. శంఖువు, ఘంటా మొదలగు వాటి శబ్దం వింటే, అది మహాస్వర్గంలో నిరంజన్ యొక్క శబ్దం అవుతున్నట్లు. నీవు సకల దేవతలకి మకుటంలాంటి వాడవు మరియు నీ ప్రతి కోరిక మరియు కార్యము నేనే పూర్తి చేస్తాను. నీ పూజా సర్వ జగత్తులో జరుగుతుంది. నీవు నాకు సత్యం చెప్పావు. కాల్ యొక్క **21** బ్రహ్మాందాలలోని ప్రాణులకి ఒక విశేష అలవాటు ఉంది,ఏమిటంటే తమ వ్యర్థమైన మహిమని తయారు చేస్తారు. ఏలాఐతే దుర్గదేవి శ్రీ విష్ణుగారితో అంటుంది నీ పూజ సర్వ జగత్తులో అవుతుంది. నేను నీకు తండ్రి దర్శనం చేయించాను. దుర్గాదేవి కేవలం ప్రకాశాన్ని చూపించి విష్ణువుని నమ్మిస్తుంది. శ్రీ విష్ణువు గారు కూడ ప్రభువు యొక్క ఈ స్థితినే తనని అనుసరించువారికి (మునులు, ఋషులు) తెలియజేసిరి, పరమాత్మ యొక్క ప్రకాశం మాత్రమే కనిపిస్తుంది మరియు పరమాత్మా నిరాకారుడని.దీని తరువాత భవాని మహేశ్వరుడి దగ్గరికి వెళ్లి అంటుంది మహేష్! నీవు కూడ వెళ్లి నీ తండ్రిని వెదుకు. నీ ఇద్దరు అన్నయ్యలకి తండ్రి దర్శనం అవలేదు. వారికి ఏమి ఇవ్వాలో అది ప్రసాదించబడింది. ఇక నీవు అడుగు నీకేమి కావాలో. అప్పుడు మహేషుడు అంటాడు హే జనని! నా ఇద్దరు పెద్దన్నలకి తండ్రి దర్శనం అవలేదు ఇక ప్రయత్నం చేయడం వ్యర్థమవుతుంది. కృపతో నాకు నేను అమరుడిగా (మృత్యుంజయుడు) ఉండు వరమును ప్రసాదించు. అప్పుడు మాతా అంటుంది ఇది నేను చేయలేను. కానీ యుక్తిని చెప్పగలను, దాని వలన నీ ఆయస్సు అందరికంటే ఎక్కువగా అవుతుంది. యుక్తి యోగ సమాధియే. (ఇందువలనే మహాదేవుడు ఎక్కువగా సమాధిలోనే ఉంటారు). ఈ ప్రకారంగా మాతా (అష్టంగి, ప్రకృతి) ముగ్గురు పుత్రులకి విభాగాలని పంచుతుంది:-

భగవాన్ బ్రహ్మగారికి కాల్‌లోకం యందు **84** లక్షల శరీరాల్ని రచించు (తయారుచేయు) అనగా రజోగుణాన్ని ప్రభావితం చేసి సంతానం ఉత్పత్తి చేసేలా వివశులని చేసే, జీవ ఉత్పత్తి చేయు విభాగంను ప్రధానం చేసిరి.

భగవాన్ విష్ణుగారికి ఈ జీవుల పాలన పోషణ (కర్మానుసారంగా) చేయు, మరియు మోహ-మమతను ఉత్పత్తి చేసి జీవులని స్థితిలో ఉంచు విభాగం ఇచ్చిరి.

భగవాన్ శివశంకరుడికి సంహారం చేయు విభాగం ప్రధానం చేయబడింది. ఎందుకంటే వీరి తండ్రి నిరంజనుడికి ప్రతిరోజు ఒక లక్ష మానవ శరీర ధారి జీవులని తినాల్సి ఉంటుంది.

ఇక్కడ ఒక ప్రశ్న ఉత్పన్నమవుతుంది బ్రహ్మా, విష్ణు మరియు శంకరుడి ద్వారా ఉత్పత్తి, స్థితి మరియు సంహారం ఏలా జరుగుతుంది. ఈ ముగ్గురు ఎవరి లోకంలో వారుంటారు. ఎలాఐతే నేడు సమాచార వ్యవస్థకోసం, ఉపగ్రహాలని ఆకాశంలోకి పంపిస్తారు మరియు కింద నేలపై నుండి సమాచార వ్యవస్థని నడిపిస్తారు. సరిగ్గా ఈ విధంగానే ముగ్గురు దేవతలు ఎక్కడ ఉన్నా వీరి శరీరం నుండి వెలువడు సూక్ష్మగుణాల తరంగాలు మూడులోకాలలో స్వయంచాలకంగా ప్రతి ప్రాణిపై ప్రభావాన్ని చూపిస్తూంటాయి.

పై వివరణ ఒక బ్రహ్మాండంలోని బ్రహ్మా (కాల్) యొక్క రచనది. ఇలాంటివి క్షర పురుషుడివి

ఇరవైఒక్క బ్రహ్మాండాలు కలవు.

క్షర పురుషుడు (కాల్) స్వయంగా ప్రకటితము కాదు అనగా వాస్తవిక శరీర రూపంలో అందరి ముందుకు రాడు. ఆయనని ప్రసన్నం చేసుకోవడానికి ముగ్గురు దేవతలు (బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివుడు) వేదాలలో వర్ణింపబడిన విధంగా కఠోర సాధన చేసిన కూడ కాల్ దర్శనం కాలేదు. తరువాత వేదాలను ఋషులు చదివారు. కానీ వారు అర్థం చేసుకోలేకపోయారు. ఎందుకంటే అందరి బుద్ధి కాల్ ఆధీనంలో ఉంది. వేదాలలో రాసి ఉంది 'అగ్నే: తనుర్ అసి' (పవిత్ర యజుర్వేద అ.1మంత్రం 15) అనగా పరమేశ్వరుడు శశరీరుడు అని. పవిత్ర యజుర్వేదం అ.5 మ.1 రెండుసార్లు రాసి ఉంది'అగ్నే: తనుర్ అసి విష్ణవే త్వా సోమస్య తనుర్ అసి' ఈ మంత్రంలో వేదం రెండుసార్లు సాక్ష్యం ఇస్తుంది ఏమనంటే సర్వవ్యాపక, సర్వులని పాలించు కర్త సత్‌పురుషుడు సశరీరుడై ఉన్నాడు. పవిత్ర యజుర్వేదం అ 40 మ. 8లో చెప్పబడింది (కవీర్ మనిషి) ఏ పరమేశ్వరుడి సర్వ ప్రాణులకి కోరిక ఉందో ఆయనే కవీర్ అర్థంలో కబీర్ పరమేశ్వరుడు. ఆయన (కబీర్) శరీరం నాడులు లేని (అస్నావీరమ్) ది, వీర్యం, ఐదు తత్వాల ద్వారా తయారుచేయబడిన భౌతిక శరీర రహితంగా (అకామయ) ఉంది. సర్వజీవుల ప్రభువు అన్నింటికంటే పైనగల సత్యలోకంలో విరాజిల్లుతున్నారు. అట్టి పరమేశ్వరుడికి తేజోమయమైన (స్వర్జ్యోతి) స్వయం ప్రకాశిత శరీరం ఉంది, అది శబ్ద రూపంలో ఉంది అనగా అవినాశియై ఉంది. ఈ కవిర్దేవ్ (కబీర్ పరమేశ్వర్) యే సకల బ్రహ్మాండాలని రచించిన (వ్యదధాతా) సర్వ బ్రహ్మాండాల రచనకర్త (స్వయంభు:) స్వయం ప్రకటితమగు (యథా తథ్య అర్థాన్) వాస్తవంలో అవినాశియై ఉన్నారు (గీతా అ. 15 శ్లోకం 17లో కూడ ప్రమాణం ఉంది). భావార్థ ఏమిటంటే పూర్ణ బ్రహ్మ యొక్క శరీర నామం కబీర్ (కవిర్ దేవ్). ఆ పరమేశ్వరుడి శరీరం కాంతిపుంజ తత్వంతో చేయబడినది. పరమాత్మా యొక్క శరీరం అతి సుక్ష్మంగా ఉంటుంది అది దివ్య దృష్టి తెరవబడిన సాధకులకి మాత్రమే కనిపిస్తుంది. ఈ విధంగానే జీవుడికి కూడ సూక్ష్మ శరీరం ఉంటుంది దాని పైననే ఐదు తత్వాల అతుకు (కవరు) అనగా ఐదు తత్వాల కాయం ఉంటుంది. ఏదైతే మాతా-పితల సంయోగంతో (శుక్రం) వీర్యముతో తయారుచేయబడింది. శరీరం విడిచిన తరువాత కూడ జీవుడి సూక్ష్మ శరీరం తోడుగా ఉంటుంది. ఆ శరీరం కూడ దివ్యదృష్టి తెరవబడిన సాధకులకి కనిపిస్తుంది. ఈ విధంగా పరమాత్మ మరియు జీవుడి సాకార స్థితిని తెలుసుకోండి. వేదాలలో ఓం నామ స్మరణ యొక్క ప్రమాణం ఉంది.అది కేవలం బ్రహ్మ సాధన వరకు మాత్రమే. ఓం నామ జపం ద్వారా పూర్ణ ప్రభువుని పొందవచ్చు అని తెలుసుకుని ఋషులు కొన్ని వేల సంవత్సరాలు హఠయోగం (సమాధి) చేసిరి. కానీ ప్రభువు దర్శనం అవలేదు, కొన్ని సిద్ధులు ప్రాప్తించాయి. ఆ సిద్ధులతో ఆడుకుని, వాడుకొని ఋషులు కూడ జనన మృత్యువు చక్రంలోనే ఉండిపోయినారు.వారి అనుభవాన్ని లిఖిబద్ధం (గ్రంథస్తం) చేసి, అందులో పరమాత్మని నిరాకారుడిగా పేర్కొన్నారు. బ్రహ్మ (కాల్) ప్రతిజ్ఞ చేశాడు, ఏమనంటే నేను నా వాస్తవిక రూపంలో ఏవరికి దర్శనం ఇవ్వను. నన్ను అవ్యక్తుడిగా భావిస్తారు. (అవ్యక్తం యొక్క భావార్థం ఏమిటంటే ఆకారం ఉంటుంది కానీ వ్యక్తిగత రూపంలో స్థూల అనగా వాస్తవిక రూపంలో దర్శనం ఇవ్వరు. ఎలాగైతే ఆకాశంలో మేఘాలు కమ్మివేయడం వలన పగటి పూట సూర్యుడు కనిపించడు. సూర్యుడు కనిపించడు కానీ వాస్తవంలో మేఘాల వెనుక వైపున ఎలా ఉండాలో అలానే ఉంటాడు, ఈ స్థితిని అవ్యక్త అంటారు.) (ప్రమాణం కోసం గీతా అ. 7 శ్లోకం 24-25, అ. 11 శ్లోకం 48 & 32).

పవిత్ర గీతా చెప్పు బ్రహ్మ (కాల్) శ్రీ కృష్ణుడి శరీరంలో ప్రేతంలా ప్రవేశించి అంటున్నాడు. హే అర్జున్! నేను పెద్దగా అయిన కాల్‌ను మరియు అందరిని తినడానికి వచ్చియున్నాను. (గీతా

అ.11 శ్లోకం 32). ఇది నా వాస్తవ రూపం, దీనిని నీవు కాకుండా అంతకుముందు ఎవరు చూడలేకపోయారు మరియు ఇక ముందు కూడ ఎవరు చూడలేరు.అనగా వేదాలలో వర్ణిత యజ్ఞం-జపం-తపం మరియు ఓం నామం మొదలగు విధులతో నా ఈ వాస్తవిక స్వరూపం యొక్క దర్శనం కాదు. (గీతా అ. 11 శ్లోకం 48) నేను కృష్ణుడను కాను, ఈ మూర్ఖ మనుషులు కృష్ణ రూపంలో అవ్యక్తం కానీ నన్ను వ్యక్తుడిగా (మనుష్య రూపంగా) భావిస్తున్నారు. వీరు నా వ్యర్థ నియమంతో అపరిచితులై ఉన్నారు, అది ఎమిటంటే నేను ఎప్పటికి వాస్తవిక ఈ కాల్ రూపంలో అందరి ఎదుటకు రాను. నా యోగ మాయ ద్వారా దాగి ఉంటాను. (గీతా అ. 7 శ్లోకం 24-25) <u>విచారం చేయండి:-</u> తను దాగి ఉండే విధానంను స్వయంగా అశ్రేష్టమైనదిగా ఎందుకు అంటున్నారో?

ఒకవేళ ఒక తండ్రి తన బిడ్డలకి కూడ దర్శనం ఇవ్వకుంటే అందులో ఎదో ఒక లోపం ఉన్నట్లు. ఆ కారణంగానే దాగి ఉంటాడు మరియు సౌకర్యాలని కూడ ప్రసాదిస్తున్నాడు. కాల్‌కి శాపం తగలడం వలన ఒక లక్ష మానవ శరీర ధారి జీవులని ప్రతిరోజు తినాల్సి ఉంటుంది మరియు 25శాతం ఎక్కువగా ఉత్పన్నం అవుతారో వారికి ఆశ్రయం కల్పించడానికి మరియు కర్మ భోగం యొక్క దండన ఇవ్వడానికి 84 లక్షల యోనిల రచన చేయబడి ఉంది. ఒకవేళ అందరి ఎదుట కూర్చోని ఒకరి కుతురిని, ఒకరి భార్యని, ఒకరి కొడుకుని, తల్లి తండ్రులని తిన్నట్లయితే అందరికి కాల్ (బ్రహ్మ) పై ద్వేషం కలుగుతుంది మరియు ఎప్పుడైన పూర్ణ పరమాత్మ కవిరగ్ని (కబీర్ పరమేశ్వర్) స్వయంగా వచ్చి లేదా తన సందేశ వాహకుడిని (దూతని) పంపితే అన్ని ప్రాణులు సత్యభక్తి చేసి కాల్ యొక్క చెరనుండి వెళ్ళిపోతారు. అందువలననే కాల్ మోసం చేసి ఉంచుతాడు. గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 18, 24, 25లో తన సాధన ద్వారా అగు ముక్తిని (గతి) కూడ (అనుత్తమం) అతి అశ్రేష్టమైనదిగా అనినాడు మరియు తన విధానాన్ని (నియమం) కూడ (అనుత్తమ్) అశ్రేష్టమైనదిగా చెప్పినాడు.

ప్రతిఒక బ్రహ్మాండంలోని బ్రహ్మలోకంలో ఒక మహాస్వర్గం తయారు చేసినాడు. మహాస్వర్గంలో ఒక స్థానంపై నకిలి సత్‌లోకం- నకిలి అలఖ లోకం-నకిలి అగమ లోకం మరియు అనామి లోకం యొక్క రచనని ప్రాణులని మోసం చేయడానికి ప్రకృతి (దుర్గా/ఆదిమాయ) ద్వారా చేయబడి ఉంది. కబీర్ సాహెబ్ గారి ఒక శబ్దం కలదు' కర్ నైనో దిదార్ మహల్ మే ప్యారా హై'లో వాణి కలదు 'కాయ భేద్ కియా నిరవారా, యహ్ సబ్ రచనా పిండ మంఝారా హై। మాయ అవిగత్ జాల్ పసారా, సో కారిగర్ భారా హై। ఆదిమాయ కిన్హి చతురాయి, ఝూఠి బాజి పిండ దిఖాయి, అవిగత్ రచనా రచి అండ మాహి వాకా ప్రతిబింబ డారా హై।'

ఒక బ్రహ్మాండంలో మిగత లోకాల యొక్క రచన ఉంది. అవి శ్రీ బ్రహ్మగారి బ్రహ్మ లోకం, శ్రీ విష్ణుగారి లోకం, శ్రీ శివుడి లోకం. వారి వారి లోకాలలో కూర్చొని ముగ్గురు ప్రభువులు కిందగల మూడు లోకాలపై (స్వర్గలోకం అనగా ఇంద్రలోకం-పృథ్విలోకం మరియు పాతాలలోకం) ఒక్కొక్క విభాగం యొక్క యజమానులై పనులు (మంత్రులై ప్రభుత్వాన్ని నడిపిస్తారు) చేస్తారు మరియు తమ తండ్రి కాల్ యొక్క ఆహారం కోసం ప్రాణుల ఉత్పత్తి, స్థితి మరియు సంహారం యొక్క కార్యాన్ని చేస్తుంటారు. ముగ్గురు ప్రభువుల యొక్క జన్మ మృత్యువు అవుతుంది. అప్పుడు కాల్ వీరిని కూడ తింటాడు. ఈ బ్రహ్మండలో (దీనిని అండం (గుడ్డు) అని కూడ అంటారు.ఎందుకంటే బ్రహ్మాండం గుండ్రంగా ఉంటుంది, దీనిని పిండం అని కూడ అంటారు. ఎందుకంటే శరీరం (పిండం) లో ఒక బ్రహ్మాండం యొక్క రచన కమలాలలో టి.వి. లాగా చూడవచ్చు) ఒక మానసరోవరం మరియు ధర్మరాయ్ (న్యాయాధీశుడు) యొక్క లోకం కలదు మరియు ఒక రహస్య స్థానంపై పూర్ణ పరమాత్మ వేరే రూపాన్ని ధరించి ఉంటాడు. ఎలాఐతే వేరే దేశస్థుడికి రాయబార కార్యాలయం, క్వార్టర్స్ ఉ

ంటుంది. అక్కడికి ఎవరు వెళ్లలేరు. సత్యలోకం యొక్క భక్తి అసంపూర్ణంగా గల ఆత్మలు అక్కడ ఉంటాయి. ఎప్పుడైతే భక్తి యుగం వస్తుందో ఆ సమయంలో పరమేశ్వర కబీర్ తన ప్రతినిధి పూర్ణ సంత్, సత్‌గురుని పంపిస్తారు. ఈ పుణ్య ఆత్మలు భక్తియుగ సమయంలో భూమిపై మానవ శరీరాన్ని పొందుతాయి మరియు వీరు శీఘ్రంగా సత్యభక్తిని చేస్తారు. సత్‌గురువు ద్వారా దీక్షని పొంది పూర్ణ మోక్షాన్ని పొందుతారు. ఆ స్థానంపై ఉండునటువంటి హంస ఆత్మల యొక్క నిజ భక్తి సంపాదన ఖర్చు అవదు. పరమాత్మ యొక్క భాండాగారంతో అన్ని సౌకర్యాలు లభిస్తాయి. బ్రహ్మ (కాల్) యొక్క ఉపాసకుల భక్తి సంపాదన స్వర్గం-మహాస్వర్గంలో సమాప్తం అయిపోతుంది. ఎందుకంటే ఈ కాల్ లోకం (బ్రహ్మలోకం) మరియు పరబ్రహ్మ లోకంలో ప్రాణులకి వారు చేసిన కర్మఫలమే లభిస్తుంది.

క్షర పురుషుడు తన **20** బ్రహ్మాండాలని నాలుగు మహాబ్రహ్మాండాలుగా విభజించినాడు. ఒక మహాబ్రహ్మాండంలో ఐదు బ్రహ్మాండాల సమూహంను తయారుచేశాడు. నాలుగు వైపుల గుండ్రటి పరిధిలో ఆపి ఉంచినాడు. (పటం చూడండి) **21**వ బ్రహ్మాండం యొక్క రచన ఒక మహాబ్రహ్మాండం అంత తీసుకుని చేసిరి. **21**వ బ్రహ్మాండంలోకి ప్రవేశించగానే మూడు దారులు ఉంటాయి. **21**వ బ్రహ్మాండంలో కూడ ఎడమవైపు నకలి సత్‌లోకం, నకలి అలఖ్‌లోకం, నకలి అగమలోకం మరియు నకలి అనామి లోకం యొక్క రచనా ప్రాణులని మాయలో ఉంచడానికి ఆదిమాయ (దుర్గా) ద్వారా చేయబడినది మరియు కుడివైపు పన్నెండు సర్వ శ్రేష్ఠమైన బ్రహ్మ సాధకులని (భక్తులని) ఉంచుతాడు. మరల ప్రత్యేక యుగంలో వాటిని తన సందేశ వాహకుడిగా (సంత్/ సత్‌గురు) తయారు చేసి పృథ్విపైకి పంపిస్తాడు, అతడు శాస్త్రవిధి రహిత సాధన మరియు జ్ఞానంను చెబుతాడు మరియు స్వయం కూడా భక్తిహీనులౌతారు మరియు అనుసరించెవారిని కాల్ చెరలో పడేసి పోతారు. తరువాత గురువుగారు మరియు అనుసరించెవారు ఇద్దరును నరకానికి పోతారు. ఇంకా ఎదుట ఒక తాళం వేసి ఉంటుంది. ఆ మార్గం కాల్ (బ్రహ్మ) యొక్క నిజలోకానికి వెళ్తుంది. అక్కడ ఈ బ్రహ్మ (కాల్) తన వాస్తవిక మానవ సదృశ కాల్ రూపంలో ఉంటాడు. ఈ చోటనే ఒక రాయి ముక్క రొట్టె పెంచు ఆకారంలో (రొట్టెలు కాల్చడానికి ఇనుముతో చేసిన గుండ్రటి పెంచు) స్వత: (ఎప్పటికి) వేడిగా ఉంటుంది. దానిపై ఒక లక్ష మానవ శరీర ధారి ప్రాణుల సూక్ష్మ శరీరాలని వేయించుకుని వాటినుండి మురికిని తీసి తింటాడు. ఆ సమయంలో అన్ని ప్రాణులు చాలా బాధని అనుభవిస్తాయి మరియు హాహాకారం మొదలవుతుంది. తరువాత కొంత సమయం పిదప అవి మూర్ఛపోతాయి. జీవం చనిపోదు. తరువాత ధర్మరాయుడి లోకంలోకి వెళ్లి కర్మాధారంపై మిగత జన్మలని పొందుతాయి మరియు జన్మ మృత్యువు చక్రంలో ఉండిపోతాయి. పైన చెప్పిన ఎదుట గల తాళాన్ని బ్రహ్మ (కాల్) కేవలం తన ఆహారమైన ప్రాణులకోసం కొన్ని క్షణాల వరకు మాత్రమే తెరుస్తాడు. పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క సత్యనామం మరియు సార్‌నామముతో ఈ తాళం స్వయంగానే తెరచుకుంటుంది. ఈ విధంగా కాల్ యొక్క వలని పూర్ణ పరమాత్మ కవిర్దేవ్ (కబీర్ సాహెబ్) స్వయంగా తన నిజ భక్త ధర్మదాసుడికి వివరించారు.

"పరబ్రహ్మ యొక్క ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాల స్థాపన"

కబీర్ పరమేశ్వర్ (కవిర్దేవ్) ఇంకా చెబుతున్నారు ఏమినంటే పరబ్రహ్మ (అక్షర పురుషుడు) తన కార్యంలో తప్పుని చేసినాడు. ఎందుకంటే ఇతడు మానసరోవరంపై పడుకుని ఉండేను మరియు ఎప్పుడైతే పరమేశ్వరుడు (నేను అనగా కబీర్‌సాహెబ్) ఆ సరోవరంలోకి గుడ్డుని పంపినారో అక్షర పురుషుడు దానిని క్రోధంతో చూసినాడు. ఈ రెండు అపరాధాల వలన ఇతడిని ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాల సహితంగా సత్‌లోకంనుండి బయటకు పంపించబడినాడు. రెండవ కారణం అక్షర పురుషుడు తన

మిత్రుడు బ్రహ్మ (క్షర పురుషుడి) వియోగంలో వ్యాకులుడై పరమపితా కవిర్దేవ్ (కబీర్‌పరమేశ్వర్) ని మరిచి అతడినే గుర్తుచేసుకొనసాగాడు. మరియు ఆలోచించాడు ఏమనంటే క్షరపురుషుడు (బ్రహ్మ) చాలా ఆనందం (ఎంజాయ్) చేస్తున్నాడు కావచ్చు, నేను వెనుక ఉండిపోయాను మరియు మిగత కొన్ని ఆత్మలు ఏవైతే పరబ్రహ్మతోపాటు ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండంలలో జన్మ మృత్యువు యొక్క కర్మదండనని అనుభవిస్తున్నాయో, ఆ హంస ఆత్మలు కాల్ (బ్రహ్మ) యొక్క ఇరవై ఒక్క బ్రహ్మాండాలలో ఇరికినవో తోటి ఆత్మల జ్ఞాపకంలో ఉండిపోయినవి మరియు పూర్ణ పరమాత్మ సుఖదాయి కబీర్‌దేవ్ యొక్క జ్ఞాపంకంను మరిచిపోయాయి. పరమేశ్వర్ కబీరదేవ పలుమార్లు వివరించిన కూడ వారి ఆసక్తి తక్కువ కాలేదు. పరబ్రహ్మ (అక్షర పురుషుడు) ఆలోచించాడు. నేను కూడా వేరొక స్థానంను పొందితే మంచిగా ఉంటుంది. ఇలా ఆలోచించి రాజ్యప్రాప్తి యొక్క ఇచ్ఛతో (కోరికతో) సార్‌నామము యొక్క జపాన్ని ప్రారంభిస్తాడు. ఈ విధంగా మిగత ఆత్మలు (ఎవైతే పరబ్రహ్మ యొక్క ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండంలలో ఇరికి ఉన్నవో) ఆలోచించాయి. బ్రహ్మ (కాల్) తో వెళ్లిన ఆత్మలు అక్కడ చాలా సంతోషంతో ఉండవచ్చు, మనం వెనుక ఉండిపోయాం అని. పరబ్రహ్మ మనసులో ఈ ధారణ ఏర్పడింది, ఏమనంటే క్షరపురుషుడు వేరుపడి చాలా సంతోషంగా ఉన్నాడు. ఇలా విచారం చేసి అంతరాత్మలో వేరు వేరు స్థానాలని పొందాలి అను పట్టుదలని పెంచుకుంటాడు. పరబ్రహ్మ (అక్షర పురుషుడు) హఠయోగం చేయలేదు, కానీ కేవలం వేరొక రాజ్యప్రాప్తి కోసం సహజ ధ్యాన యోగం విశేషంగా పట్టుదలతో చేయసాగాడు. వేరొక స్థానాన్ని పొందడం కోసం పిచ్చివాడిలాగా సంచరించసాగాడు, అన్నం, నీరు తాగడం మానేశాడు.మిగతా కొన్ని ఆత్మలు అతడి వైరాగ్యంపై ఆసక్తులై అతడిని ఇష్టపడసాగాయి. పూర్ణ ప్రభువు అడగగా పరబ్రహ్మ (అక్షర పురుషుడు) వేరొక స్థానంను అడిగినాడు మరియు కొన్ని హంస ఆత్మలు కావాలని యాచించాడు. అప్పుడు కవిర్దేవ్ ఏ ఆత్మలైతే స్వేచ్ఛగా నీతో వెళ్ళాలి అనుకుంటాయో వాటిని పంపిస్తాను అని అంటారు. పూర్ణ ప్రభువు అడిగినారు ఏ హంస ఆత్మ పరబ్రహ్మతో పాటు వెళ్లాలి అనుకుంటుందో, ఇష్టాన్ని వ్యక్తం చేయండి అని. చాలా సమయం తరువాత ఒక హంస ఆత్మ స్వీకృతిని ఇస్తుంది, పిదప చూస్తు చూడగానే అన్ని ఆత్మలు కూడ స్వీకృతిని ఇస్తాయి. మొట్టమొదట స్వీకృతిని ఇచ్చిన హంస ఆత్మని స్త్రీగా చేసినారు. ఆమె పేరు ఈశ్వరీయ మాయ (ప్రకృతి సురతి) అని పెట్టినారు మరియు మిగత ఆత్మలని ఆ ఈశ్వరీయ మాయలో ప్రవేశింపజేసి అచింతుడి ద్వారా పరబ్రహ్మ (అక్షర పురుషుడు) వద్దకి పంపిస్తారు. (పతివ్రతా స్థానంనుండి పడిపోయిన శిక్షని పొందినారు). చాలా యుగాల వరకి ఇద్దరు ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలలోనే ఉండినారు, కానీ పరబ్రహ్మ చెడు వ్యవహారం చేయలేదు. ఈశ్వరీయ మాయ యొక్క స్వేచ్ఛతో అంగీకరించి మరియు తన శబ్ద శక్తి ద్వారా గోళ్లతో స్త్రీ ఇంద్రి (యోనిని) ని చేసినాడు. ఈశ్వరీ దేవి యొక్క అంగీకారంతో సంతానంను ఉత్పత్తి చేసినాడు. ఇందువలన పరబ్రహ్మ లోకంలో (ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాల్లో) ప్రాణులకి తప్తశిల యొక్క కష్టం లేదు మరియు అక్కడ పశు పక్షిలు కూడ బ్రహ్మలోక దేవుళ్లతో మంచి చరిత్ర యుక్తమై ఉన్నవి. ఆయుష్షు కూడ చాలా పెద్దదిగా ఉంటుంది. కానీ జన్మ మృత్యువు కర్మాధారంపై కర్మదండన మరియు పరిశ్రమ చేసే పొట్ట నింపుకోవాలి. స్వర్గం మరియు నరకం కూడ అదే విధంగా తయారు చేయబడినవి.పరబ్రహ్మ (అక్షర పురుషుడు) కి ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలు అతడి ఇచ్చా రూపి భక్తి ధ్యానం అనగా సహజ సమాధి విధి ద్వారా చేసిన సంపాదన ప్రతిఫలంగా ప్రసాదించబడినవి మరియు సత్యలోకం నుండి వేరువేరు స్థానాలపై గోళాకారపు పరిధిలో బంధించి ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలతో పాటు పరబ్రహ్మ (అక్షర పురుషుడు మరియు ఈశ్వరీయ మాయని బహిష్కరించినారు.

పూర్ణ బ్రహ్మ (సత్‌పురుషుడు) అసంఖ్య బ్రహ్మాండాలు సత్యలోకం మొదలగు వాటిలో కలదు

మరియు బ్రహ్మ యొక్క 21 బ్రహ్మాండాలు మరియుపరబ్రహ్మ యొక్క ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలకి కూడ ప్రభువు (మాలిక్). అనగా పరమేశ్వర్ కవిర్దేవ్ సముహం యొక్క ప్రభువు (కుల్ కా మాలిక్=జీవుల సమూహానికి యజమాని).

శ్రీ బ్రహ్మాగారికి, శ్రీ విష్ణువుగారికి మరియు శ్రీ శివగారికి నాలుగు-నాలుగు భుజాలు కలవు మరియు 16 కళలు కలవు. దుర్గాదేవికి ఏనిమిది భుజాలు మరియు 64 కళలు కలవు. బ్రహ్మ (కాల్) కి ఒక వేయ్యి భుజాలు మరియు ఒక వేయ్యి కళలు కలవు మరియు 21 బ్రహ్మాండాలకి ప్రభువు. పరబ్రహ్మ (అక్షర పురుషుడు) కి పదివేల భుజాలు కలవు మరియు పది వేల కళలు కలవు మరియు ఏడు సంఖ బ్రహాండాలకి ప్రభువు. పూర్ణ బ్రహ్మ (పరమ అక్షర పురుషుడు అనగా సత్‌పురుషుడు) కి అసంఖ్య భుజాలు మరియు అసంఖ్య కళలు కలవు మరియు బ్రహ్మ యొక్క 21 బ్రహ్మాండాలు మరియు పరబ్రహ్మ యొక్క ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలతో పాటు అసంఖ్య బ్రహ్మాండాలకి ప్రభువు. ప్రతి ఒక్క ప్రభువు తన అన్ని భుజాలని కుదించకుని కేవలం రెండు భుజాలు కూడ ఉంచుకోగలరు మరియు ఎప్పుడు పడితే అప్పుడు అన్ని భుజాలని కూడ ప్రకటించుకోగలరు. పూర్ణ పరమాత్మ పరబ్రహ్మ యొక్క ప్రతిఒక్క బ్రహ్మాండంలో కూడ వేరొక స్థానాన్ని తయారుచేసుకుని వేరే రూపంలో రహస్యంగా ఉంటాడు. ఎలాఅర్థం చేసుకోవాలంటే తిరిగే ఒక కెమెరాని బయట పెట్టెస్తారు మరియు లోపల టి.వి. (టెలివిజన్) పెట్టెస్తారు. టి.వి.పై దృశ్యం కనిపిస్తుంది మరియు టి.వి.ని బయట పెట్టి లోపల కెమెరాని బిగించుతారు, అందులో కేవలం లోపల కూర్చొను ప్రతినిధుల చిత్రం కనిపిస్తుంది. దానివలన అందరు పనివాళ్లు అప్రమత్తంగా ఉంటారు.

ఈ విధంగా పూర్ణ పరమాత్మ తన సత్‌లోకంలో కుర్చొని అందరిని నియంత్రించి ఉండినారు మరియు ప్రత్యేక బ్రహ్మాండంలో కూడ సత్‌గురు కవిర్దేవ్ విద్యామానులై ఉంటారు. ఎలా అంటే సూర్యుడు దూరంగా ఉంటు కూడ తన ప్రభావాన్ని మిగత లోకాలలో కూడ ఉంచి ఉన్నారు.

"పవిత్ర అధర్వణవేదంలో సృష్టి రచన యొక్క ప్రమాణం"

ఖండం సంఖ్య 4 అనువా సంఖ్య 1 మంత్ర సంఖ్య 1 :-

బ్రహ్మ జజ్ఞానం ప్రథమం పురస్తాద్ ని సీమత: సురుచో వేన ఆవ: ।

స బుధ్యా ఉపమా అస్య వీష్ఠా: సతశ్చ యోనిమసతశ్చ వి వ: ॥1॥

బ్రహ్మ-జ-జ్ఞానమ్-పథ్రమం-పురస్తాత్-విసిమత:-సురుచ:-వేన:-ఆవ:-స:-బుధ్యా:-ఉ పమా-అస్య-విష్ఠా-సత:-చ-యోనిం-అసత:-చ-వి వ:

అనువాదం: (పథ్రమం) పూర్వపు అర్థంలో సనాతన (బ్రహ్మ) పరమాత్మా (జ) ప్రకటితమై (జ్ఞానం) తన ఆలోచనతో (పురస్తాత్) శిఖరంలో అనగా సత్‌లోకం మొదలగు వాటిని (సురుచ:) స్వ ఇచ్చతో పెద్ద ఇష్టంతో స్వప్రకాశిత (విసిమత:) హద్దులేకుండా అనగా విశాలంగా వివిధ లోకాలని ఆ (వేన:) నేయువాడైన అతనే అనగా బట్ట మాదిరి నేసి (ఆవ:) సురక్షితం చేశారు (చ) మరియు (స:) ఆ పూర్ణ బ్రహ్మయే సర్వ రచనా కర్తా (అస్య) అందువలన ఆ (బుధ్యా:) ముఖ్య మాలికు యే (యోనిమ్) మూలస్థానమైన సత్‌లోకం యొక్క రచనా చేసిరి (అస్య) దీని (ఉపమా) సదృశ అనగా పోలికతో (సత:) అక్షర పురుషుడు అనగా పరబ్రహ్మ యొక్క లోకాలు కొన్ని స్థాయి (స్థిర) (చ) మరియు (అసత:) క్షర పురుషుడి అస్థాయి లోకాలు మొదలగు (వి వ:) ఆవాస స్థానలు భిన్నంగా (విష్ఠా:) స్థాపించినారు.

భావార్థం:- పవిత్ర వేదాలను చెప్పు బ్రహ్మ (కాల్) అంటున్నాడు సనాతనమైన పరమేశ్వరుడే స్వయంగా అనామయ లోకం నుండి సత్యలోకంలో ప్రకటితమై తన ఆలోచనతో బట్టలాగా రచనా

చేసి పైనగల సత్‌లోకం మొదలగు వాటిని హద్దులేని విధంగా, స్వప్రకాశితంగా, అజర–అమర్ అనగా అవినాశి గా ఆపాదు మరియు కిందగల పరబ్రహ్మ యొక్క ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలు మరియు బ్రహ్మ యొక్క 21 బ్రహ్మాండాలు మరియు వీటిలోని చిన్న చిన్న రచన కూడ ఆ పరమాత్ముడే స్థాపించినారు అనగా రచించినారు.

ఖండం 4 అనువాక్యం సంఖ్య 1 శ్లోకం 2 :–

ఇయం పిత్ర్యా రాష్ట్ర్యేత్వగ్రే ప్రథమాయ జనుషే భువనేష్ఠా: ।

తస్మా ఏతం సూరూచం హ్వారమహ్యం ధర్మం శ్రీణన్తు ప్రథమాయ్ ధాస్యవే ॥2॥

ఇయమ్–పిత్ర్యా–రాష్ట్రి–ఎతు–అగ్రే–ప్రథమాయ–జనుషే–భువనేష్ఠా:–తస్మా–ఎతమ్– సురుచమ్ – హవారమహ్యమ్ – ధర్మమ్–శ్రీణాన్తు–ప్రథమాయ–ధాస్యవే

అనువాదం:– (ఇయమ్) ఈ (పిత్ర్యా) జగతపితా పరమేశ్వరుడె (ఎతూ) ఈ (అగ్రే) సర్వోత్తమ (ప్రథమాయ) అన్నింటి కంటే ముందు అనగా మొదటి మాయ పరానందిని (రాష్ట్రి) రాజేశ్వరి శక్తి అనగా పరాశక్తి దేనినైతే ఆకర్షణ శక్తి అని కూడ అంటారు, దానిని (జనుషే) ఉత్పన్నం చేసి (భూవనేష్ఠా:) లోక స్థాపన చేసిరి (తస్మా) ఆ పరమేశ్వరుడే (సురుచమ్) పెద్ద కోరికతో స్వేచ్ఛతో (ఎతమ్) ఈ (ప్రథమాయ) ప్రథమ ఉత్పత్తి శక్తి అనగా పరాశక్తి ద్వారా (హారమహ్యమ్) ఒకరినొకరి వియోగాని ఆపుకునే అనగా ఆకర్షణ శక్తి యొక్క (శ్రీణాన్తు) గురుత్వ ఆకర్షణకి పరమాత్ముడు ఆదేశించారు ఎల్లప్పటికి ఉండండి, దానిని ఎప్పటికిని సమాప్తం అవని (ధర్మమ్) స్వభావంతో (ధాస్యవే) ధారణ చేసి తానే అనగా బట్ట మాదిరిగా నేయబడి ఆపబడినవి.

భావార్థం:– జగతపితా పరమేశ్వర్ తన శబ్ద శక్తితో రాష్ట్రి అనగా సర్వ ప్రథమ మాయ రాజేశ్వరిని ఉత్పన్న చేసినారు మరియు ఆ పరాశక్తి ద్వారానే ఒకరినొకరు ఆకర్షణ శక్తి నుండి ఆపుకును, ఎప్పటికిని సమాప్తం కానీ గుణాలతో పైన తెల్పిన అన్ని బ్రహ్మాండాల్ని స్థాపించింనారు.

ఖాండ నం. 4 అనువాకం సం. 1 మంత్రం సం.3 :–

ప్ర యో జజ్ఞే విద్వానస్య బన్ధుర్విశ్వా దేవానాం జనిమా వివక్తి ।

బ్రహ్మ బ్రహ్మణ ఉజ్జభార్ మధ్యాన్నిచైరుచ్చై: స్వధా అభి ప్ర తస్థౌ ॥3॥

ప్ర– య:–జజ్ఞే–విద్వానస్య–బన్ధు–విశ్వా–దేవానామ్–జనిమా–వివక్తి–బ్రహ్మ:–బ్రహ్మణ: – ఉజ్జభార్– మధ్యాత్– నిచై:–ఉచ్చై:– అభి:–ప్రతస్థౌ

అనువాదం:– (ప్ర) సర్వ ప్రథమ (దేవానామ్) దేవతల మరియు బ్రహ్మాండాల (జజ్ఞే) ఉత్పత్తి జ్ఞానంను (విధ్వానస్య) జిజ్ఞాస గల భక్తుడి (య:) ఎవరైతే (బన్ధు:) వాస్తవిక స్నేహితుడు అనగా పూర్ణ పరమాత్మయే తన నిజసేవకుడికి (జనిమా) తన ద్వారా సృష్టించబడిన దానిని (వివక్తి) స్వయంగా ఉ న్నది ఉన్నట్లు చెబుతాడు ఏమనంటే (బ్రహ్మణ:) పూర్ణ పరమాత్మా (మధ్యాత్) తన మధ్యనుండి అనగా శబ్ద శక్తితో (బ్రహ్మ:) బ్రహ్మ క్షర పురుషుడు అనగా కాల్‌ని (ఉజ్జభార్) ఉత్పన్నం చేసి (విశ్వా) పూర్ణ సంసారాన్ని అనగా అన్ని లోకాలని (ఉచ్చై:) పైన సత్‌లోకాన్ని మరియు (నిచై:) కింద పరబ్రహ్మ మరియు బ్రహ్మ యొక్క అన్ని బ్రహ్మాండాలని (స్వధా) తనని ధారణ చేయునటువంటి (అభి:) ఆకర్షణ శక్తితో (ప్ర తస్థౌ) రెండింటిని సరియైన విధంగా స్థాపింపచేసినారు.

భావార్థం :– పూర్ణ పరమాత్మా తన ద్వారా రచింపబడిన సృష్టి జ్ఞానాన్ని మరియు అన్ని ఆత్మల యొక్క ఉత్పత్తి జ్ఞానంను తన నిజమైన దాసుడికి స్వయంగా చెబుతాడు.ఏమనంటే పూర్ణ పరమాత్మ తన మధ్యనుండి అనగా తన శరీరంతో తన శబ్ద శక్తి ద్వారా బ్రహ్మ (క్షర పురుషుడు) ని ఉత్పత్తి చేసినారు మరియు సర్వ బ్రహ్మాండాలు పైన సత్‌లోకం, అలఖ లోకం, అగమలోకం, అనామి

లోకం మొదలగు మరియు కిందగల పరబ్రహ్మా ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలు మరియు బ్రహ్మా యొక్క 21 బ్రహ్మాండాల్ని తనని ధారణ చేయు ఆకర్షణ శక్తితో ప్రతిష్ఠించి(ఆపి) ఉంచినాడు.

పూర్ణ పరమాత్మ కబీర్ పరమేశ్వర్ (కవిర్దేవ్) తన నిజ సేవకులు అనగా దాసులు, సఖులైన శ్రీ ధర్మదాస్‌జీ, ఆదరణీయ గరీబ్‌దాస్‌జీ మొదలగు వారికి తన ద్వారా రచించిన సృష్టి జ్ఞానంను స్వయంగా తెలిపిరి. పై వేద మంత్రం కూడ ఈ సమర్థనే చేయుచున్నది.

కాండం సం. 4 అనువాకం సం. 1 మంత్రం సం. 4

స: హి దావ: స: పృథివ్యా ఋతస్థా మహీ క్షేమం రోదసి అస్కభాయత్ ।

మహాన్ మహి అస్కభాయద్ వి జాతో ధ్యాం సద్మ పార్థివం చ రజ: ॥

స:-హి-దివ:-స-పృథివ్యా-ఋతస్థా-మహి-క్షేమమ్-రోదసి-అకస్భాయత్-మహాన్-మహి-అకస్భాయద్- విజాత: - ధామ్-సదమ్-పార్థివమ్-చ-రజ:

అనువాదం:- (స:) ఆ సర్వశక్తిశాలి పరమాత్ముడే (హి) సందేహంలేకుండా (దివ:) పైనగల నాలుగు దివ్య లోకాలని -సత్‌లోకం,అలఖలోకం, అగమలోకం, మరియు అనామి లోకం అనగా అకహలోకం, అనగా దివ్య గుణాలుకల లోకాల్ని (ఋతస్థా) సత్యంగా స్థిరపరిచి అనగా చీరస్థాయిగా స్థిరికరించి (స) వాటికి సమానమైన (పృథివ్యా) కిందకల పృథ్విలోకాల్ని-పరబ్రహ్మా ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలు మరియు కాల్ యొక్క 21 బ్రహ్మాండాలు (మహి) పృథ్వితత్వంతో (క్షేమం) సురక్షితంగా (అస్కభాయత్) ఆపినారు (రోదసి) ఆకాశ్ తత్వం మరియు పృథ్వితత్వం రెండిటికి పైన కిందకల బ్రహ్మాండాల్ని (ఏలాఅంటే ఆకాశం ఒక సూక్ష్మతత్వం, ఆకాశం యొక్క గుణం శబ్దం, పూర్ణ పరమాత్మ పై లోకాల్ని శబ్ద రూపంతో రచించిరి అవి తేజోమయమై ఉన్నవి.మరియు కిందకల పరబ్రహ్మా ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలు మరియు బ్రహ్మా యొక్క 21 బ్రహ్మాండాలను పృథ్వితత్వంతో రచించిరి.) (మహాన్) పూర్ణ పరమాత్మ (పార్థివమ్) పృథ్వి వంటి (వి) వివిధ వివిధ (ధామ్) లోకాల్ని (చ) మరియు (సదమ్) ఆవాస స్థానాలు (మహి) పృథ్వితత్వంతో (రజ:) ప్రత్యేక బ్రహ్మాండంలో చిన్న చిన్న లోకాలయొక్క (జాత:) రచనా చేసి (అస్కభాయత్) స్థిరపరిచిరి.

భావార్థం:- పైనగల నాలుగు లోకాలు సత్‌లోకం, అలఖలోకం, అగమలోకం, మరియు అనామిలోకం వీటిని అజర్-అమర అనగా చీరస్థాయి అనగా అవినాశిగా మరియు కిందకల బ్రహ్మా మరియు పరబ్రహ్మా యొక్క లోకాలను అస్థాయిగా అనగా నాశనం కలవిగా రచనా చేసి మరియు మిగతా చిన్న-చిన్న లోకాలని కూడ ఆ పరమాత్ముడే రచించి స్థిరపరిచినాడు.

కాండం సం. 4 అనువాకం సం. 1 మంత్రం 5

స: బుధ్న్యాదాష్ట్ర జనుషో2భ్యగ్రం బృహస్పతిర్దేవతా తస్య సమ్రాట్ ।

అహర్యచ్ఛుక్రం జ్యోతిషో జనిష్టాథ్ ద్యుమన్తో వి వసన్తు విప్రా: ॥5॥

స:- బుధ్న్యాత్-ఆష్ట్ర-జనుషే: -అభి-అగ్రం- బృహస్పతి:-దేవతా-తస్య -సమ్రాట-అహ: -యత్ -శుక్రం- జ్యోతిష:- జనిష్ట- అథ- ద్యుమన్త: -వి -వసన్తు- విప్రా:

అనువాదం:- (స:) ఆ (బుధ్న్యత్) మూల యజమాని ద్వారా (అభి-అగ్రమ్) మొట్టమొదటి స్థానంపై (ఆష్ట్ర) అష్టంగి మాయ-దుర్గా అనగా ప్రకృతిదేవి (జనుషే:) ఉత్పన్నం అయింది ఎందుకంటే కిందకల పరబ్రహ్మా మరియు బ్రహ్మా యొక్క లోకాల ప్రథమ స్థానం సత్‌లోకమే దీనిని మూడవ ధామం అని కూడ అంటారు (తస్య) ఈ దుర్గా యొక్క మాలిక్ కూడ ఈ (సమ్రాట్) రాజాధిరాజ (బృహస్పతి:) అందరికంటే పెద్దపతి మరియు జగతగురు (దేవతా) పరమేశ్వరుడే. (యత్) ఎవరినుండి (అహ:) అందరి వియోగం అయిందో (అథ) దీని తరువాత (జనిష్ట) దుర్గాదేవి కడుపునుండి

ఉత్పన్నం అయి (వి[ప్రా:) భక్త ఆత్మలు (వి) వేరొక (ద్యుమన్త:) మనుష్యలోకం లేదా స్వర్గలోకంలో జ్యోతినిరంజన్ యొక్క ఆదేశంతో దుర్గా అంటుంది (వసన్తు) నివాసం ఉండండి అనగా అవి (ఆత్మలు) నివాసం ఉండసాగినవి.

భావార్థం:- పూర్ణ పరమాత్మ పైనకల నాలుగు లోకాలలోని కిందినుండి మొదటి అనగా సత్యలోకంలో అష్టా అనగా అష్టంగి (ప్రకృతి/దుర్గా) ని ఉత్పత్తి చేసినారు. ఈయనే రాజాధిరాజు, జగత్‌గురు, పూర్ణ పరమేశ్వరుడు (సత్‌పురుషుడు). వీరినుండియే అందరి వియోగం అయింది. పిదప అన్ని జీవులు/ప్రాణులు జ్యోతినిరంజన్ (కాల్) యొక్క (వీర్య) బీజంతో దుర్గా యొక్క గర్భం ద్వారా ఉత్పన్నం అయి స్వర్గ లోకం మరియు పృథ్వీలోకంపై నివాసం ఉండసాగిరి.

కాండం సం. 4 అనువాకం 1 మంత్రం 6

నూనం తదస్య కావ్యో హినోతి మహో దేవస్య పూర్వస్య ధామ్ ।

ఎష జజ్ఞే బహుభి: సాకమిత్థా పుర్వే అర్ధే విషితే ససన్ ను ॥6॥

నూనమ్-తత్-అస్య-కావ్య:-మహ:-దేవస్య- పూర్వస్య-ధామ్-హినోతి-పూర్వే- విషితే- ఎష- జజ్ఞే- బహుభి:- సాకమ్- ఇత్థా-అర్థే-ససన్-ను.

అనువాదం:- (నూనమ్) నిస్సందేహంగా (తత్) ఆ పూర్ణ పరమేశ్వర్ అనగా బ్రహ్మ యే (అస్య) ఈ (కావ్య:) భక్త ఆత్మ ఎదైతే పూర్ణ పరమేశ్వరుడి భక్తి విధిప్రకారం చేస్తుందో దానిని తిరిగి (మహ:) సర్వశక్తిశాలి (దేవస్య) పరమేశ్వర్ యొక్క (పూర్వస్య) మొదటగల (ధామ్) లోకంలో అనగా సత్యలోకంలో (హినోతి) పంపిస్తాడు.

(పూర్వే) మొదటి వాళ్లు (విషితే) విశేషాన్ని కోరుకుంటు (ఎష) ఈ పరమేశ్వరుడిని మరియు (జజ్ఞే) సృష్టి ఉత్పత్తి జ్ఞానంను తెలుసుకుని (బహుభి:) చాలా ఆనందం (సాకమ్) తో పాటు (అర్ధే) సగం (ససన్) నిద్రించినవాడై (ఇత్థా) విధిప్రకారం ఈ విధంగా (నూ) నిజమైన ఆత్మతో స్తుతి చేస్తాడు.

భావార్థం:- ఆ పూర్ణ పరమేశ్వరుడు సత్యసాధనా చేయునటువంటి సాధకుడిని అదే పూర్వపు స్థానానికి (సత్యలోకినికి) తీసుకుపోతాడు, ఎక్కడైతే వేరుపడి వచ్చామో అక్కడికి. అక్కడ వాస్తవ సుఖదాయి ప్రభుని ప్రాప్తింపచేసుకుని,సంతోషంతో ఆత్మ పరవశించి ఆనందంతో స్తుతిచేస్తుంది ఏమనంటే హే పరమాత్మ! అసంఖ్య జన్మలనుండి మర్చిపోయి తిరుగుతున్న వాళ్లకి వాస్తవిక స్థానం దొరికింది. ఈ ప్రమాణం పవిత్ర ఋగ్వేదం మండల **10** సూక్త **90** మంత్ర **16**లో కూడ ఉంది.

ఆదరణీయ గరీబదాస్‌జీగారికి ఈ విధంగా పూర్ణ పరమాత్మ కవిర్దేవ్ (కబీర్ పరమేశ్వర్) స్వయంగా సత్యభక్తిని ప్రసాదించి సత్యలోకానికి తీసుకెళ్లిరి, అప్పుడు తన అమృతవాణిలో ఆదరణీయ గరీబదాస్ జీ మహారాజ్ కళ్ళతో చూసి అనినారు :-

గరీబ్, అజబ్ నగర్ మే లే గయే, హమకుం సత్‌గురు ఆన్।

ఝిలకే బింబ అగాధ గతి, సుతే చాదర్ తాన్ ॥

కాండం సం. 4 అనువాకం సం. 1 మంత్రం 7

యో2థర్వాణం పిత్తరం దేవబన్ధుం బృహస్పతిం నమసావ చ గచ్ఛాత్ ।

త్వం విశ్వేషాం జనీతా యథాస: కవిర్దేవో న దభాయత్ స్వధావాన్ ॥7॥

య:-అథర్వాణమ్-పిత్తరమ్-దేవబన్ధుం-బృహస్పతిమ్-నమసా-అవ-చ-గచ్ఛాత్- త్వమ్- విశ్వేషామ్-జనితా-యథా-స:-కవిర్దేవ:-న-దభాయత్-స్వధావాన్.

అనువాదం:- (య:) ఏ (అథర్వాణమ్) అచల అనగా అవినాశి (పితరమ్) జగతపితా (దేవబన్ధుమ్) భక్తుల యొక్క వాస్తవిక తోడు అనగా ఆత్మ యొక్క ఆధారం (బృహస్పతిమ్) జగత్‌గురు (చ) మరియు (నమసా) వినమ్రుడైన పూజారి అనగా విధానం తెలిసిన సాధకుడికి (అవ) సురక్షణతో పాటు (గచ్ఛాత్)

సత్‌లోకంకు వెళ్లినవారిని సత్‌లోకం తీసుకెల్లువాడు (విశ్వేషామ్) అన్ని బ్రహ్మాండాల (జనితా) రచనా చేసేవాడు జగదంబ అనగా తల్లి గుణాలతో యుక్తమైన (న దభాయత్) కాల్ లాగా మోసం చేయని (స్వధావాన్) స్వభావం అనగా గుణం కలవాడు (యథా) ఉన్నది ఉన్నట్టు అనగా అలానే (స:) ఆ (త్వమ్) మీరు (కవిర్దేవ్:) కవిర్దేవులే. భాషాభేదం వలన వీరిని కబీర్ పరమేశ్వర్ అని అంటారు.

భావార్థం:- ఈ మంత్రం ద్వారా స్పష్టంగా తెలుస్తుంది ఆ పరమేశ్వరుడి నామం కవిర్‌దేవ్ అనగా కబీర్ పరమేశ్వరుడే, ఎవరైతే సర్వ సృష్టిరచన చేశారు. ఏ పరమేశ్వరుడు అచల అనగా వాస్తవంలో అవినాశి (గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16-17లో ప్రమాణం) జగతగురు, ఆత్మాధారం, ఎవరైతే పూర్ణ ముక్తి పొంది సత్యలోకం వెళ్లారో వారిని సత్యలోకం తీసుకుపోయినవాడు, అన్ని బ్రహ్మాండాలని రచించినవాడు. కాల్ (బ్రహ్మ) లాగా మోసం చేయనివాడు. ఉన్నది ఉన్నట్లు ఆయన స్వయం కబీర్‌దేవులే అనగా కబీర్ ప్రభువే. ఈ పరమేశ్వరుడే సకల బ్రహ్మాండాలని మరియు ప్రాణుల్ని తన శబ్ద శక్తి ద్వారా ఉత్పన్నం చేయడం వలన తల్లి కూడ అనబడుతాడు మరియు (పితరమ్) పితా మరియు (బన్ధు)బంధువు మరియు అన్నయ్య కూడ వాస్తవంలో వీరే అవుతారు మరియు (దేవ) పరమేశ్వరుడు కూడ వీరే. ఇందువలననే ఈ కవిర్దేవ (కబీర్ పరమేశ్వర్) ని స్తుతి చేస్తు ఉంటారు. త్వమేవ మాతా చ పితా త్వమేవ బన్ధు చ సఖా త్వమేవ, త్వమేవ విధ్యా ద్రవిణం త్వమేవ, త్వమేవ సర్వం మమ దేవ దేవ. ఈ పరమేశ్వరుడి మహిమ యొక్క పవిత్ర ఋగ్వేద మండల్ సం. 1 సూక్తం సం.24 లో విస్తృత వివరణ ఉంది.

"పవిత్ర ఋగ్వేదంలో సృష్టి రచనా యొక్క ప్రమాణం"

మండల 10 సూక్తం 90 మంత్రం 1

సహస్రశిర్షా పురుష: సహస్రాక్ష: సహస్రపాత్ ।
స భూమిం విశ్వతోం వృత్వాత్యతిష్ఠద్దశాఙ్గులమ్ ॥1॥

సహస్రశిర్షా-పురుష:-సహస్రాక్ష:-సహస్రపాత్-స-భుమిమ్-విశ్వత:- వృత్వా- అత్యాతిష్ఠిత్- దశంగులమ్।

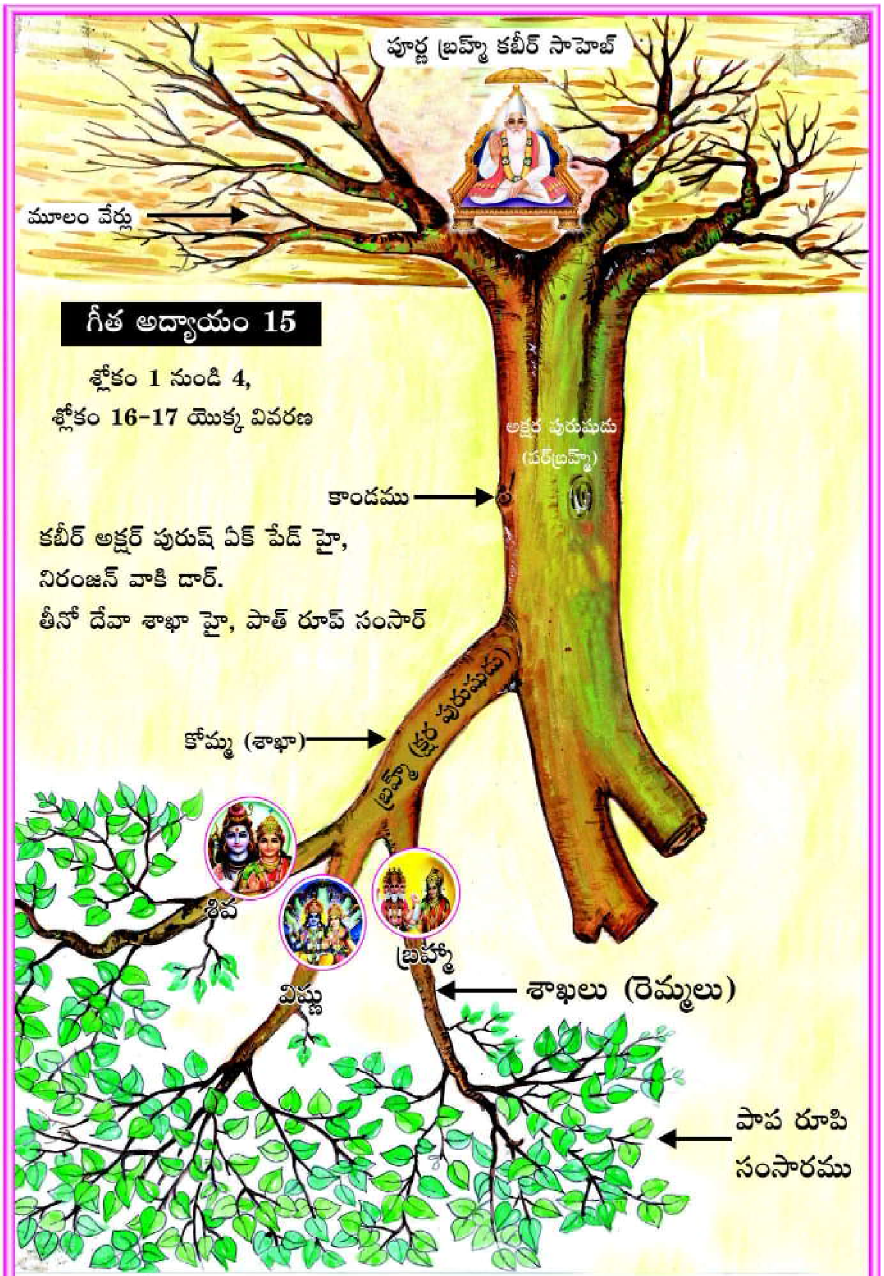
అనువాదం:- (పురుష:) విరాట రూప కాల్ భగవాన్ అనగా క్షర పురుషుడు (సహస్రశిర్షా) వెయ్యి శిరస్సులు గల (సహస్రాక్ష:) వెయ్యి కనులు కల (సహస్రపాత్) వెయ్యి కాళ్లు కల (స) ఆ కాల్ (భూమిమ్) పృథ్వి వంటి 21 బ్రహ్మాండాలని (విశ్వత:) అన్ని వైపుల నుండి (దశంగులమ్) పది వేళ్లతోటి అనగా పూర్ణ రూపంగా ఆక్రమించుకుని (వృత్వా) గుండ్రటి వలయంలో బందించి (అత్యాతిష్ఠత్) దీనికి మించి అనగా తన కాల్‌లోకంలో అందరికంటే వేరుగా 21 బ్రహ్మాండాలలో ఆగి ఉన్నాడు అనగా ఉంటాడు.

భావార్థం:- ఈ మంత్రంలో విరాట్ (కాల్) యొక్క వర్ణన ఉంది. (గీతా అ. 10-11లో కూడ ఇలాంటి వర్ణనే ఉంది. గీతా అ. 11 మంత్రం సంఖ్య 46లో అర్జునుడు అంటాడు హే సహస్రబాహు అనగా వెయ్యి భుజములు కలవారు మీరు మీ చతుర్భుజ రూపంలో దర్శనం ఇవ్వండి)

ఎవరివైతే వెయ్యి చేతులు, వెయ్యి కాళ్లు, వెయ్యి కళ్లు, వెయ్యి చెవులు మొదలగు ఉన్నవో ఆ విరాట రూపి కాల్ ప్రభువు తన ఆధీనంలో అన్ని ప్రాణులని పూర్తిగా వశపరుచుకుని అనగా 20 బ్రహ్మాండాలని గుండ్రటి పరిధిలో ఆగబట్టి స్వయంగా వీటి పైన (వేరొక) 21వ బ్రహ్మాండంలో కూర్చొని ఉన్నాడు.

మండల 10 సూక్తం 90 మంత్రం 2

పురుష ఎవేదం సర్వం యద్భూతం యచ్చ భావ్యమ్ ।



పైకి వేర్లు క్రిందకి శాఖలు కలిగిన తలక్రిందులుగా
వేలడదీయబడిన సంసార రూపి వృక్షం

ఉతామృతత్వయ్యేశానో యదన్నేనాతిరోహతి ॥2॥

పురుష–ఎవ– ఇదమ్– సర్వమ్– యత్– భూతమ్– యత్– చ– భావ్యమ్–ఉత– అమృతత్వస్య– ఇశాన: –యత్– అన్నేన– అతిరోహతి

అనువాదం:– (ఎవ) ఇదేవిధంగా కొంత నిజంగా (పురుష) భగవానుడున్నాడు అతడు అక్షర పురుషుడు అనగా పరబ్రహ్మ (చ) మరియు (ఇదం) ఇది (యత్) ఎదైతే (భూతం) ఉత్పన్నం అయిందో (యన్) ఎదైతే (భావ్యం) భవిష్యత్తులో అవుతుందో (సర్వం) సర్వం (యత్) ప్రయత్నంతో అనగా శ్రమ ద్వారా (అన్నేన) అన్నం నుండి (అతిరోహతి) వికసితం అవుతాడు. ఈ అక్షర పురుషుడు కూడా (ఉత్) సందేహంగా (అమృతత్వస్య) మోక్షం యొక్క (ఇశాన:) స్వామి అనగా భగవానుడు అక్షర పురుషుడు కూడ కొంచెం నిజమే కానీ పూర్ణ మోక్షం ఇచ్చువాడు మాత్రము కాదు.

భావార్థం:– ఈ మంత్రంలో పరబ్రహ్మ (అక్షర పురుషుడి) వివరణ ఉంది. ఎవరైతే కొన్ని భగవానుడి గుణాలు కలిగినవాడు, కానీ ఈయన భక్తి ద్వారా కూడ పూర్ణ మోక్షం పొందలేం. అందువలన ఈయన సందేహయుక్త ముక్తిదాతా అని అనబడింది. ఈయన్ని కొన్ని భగవానుడి గుణాలు కలిగిన అని ఎందుకు అన్నారంటే ఈయన కాల్‌లాగా తప్తశిలపై ఆత్మలని వేయించుకుని తినడు. కానీ ఈయన యొక్క లోకంలో కూడ ప్రాణులకి కష్టపడి కర్మాధారంపైననే ఫలం ప్రాప్తమవుతుంది మరియు అన్నం ద్వారానే అన్ని ప్రాణుల శరీరాలు వికసితం అవుతాయి. జనన మరణాల సమయం కాల్ లోకం కంటే ఎక్కువగా ఉంటుంది, అయినకానీ ఉత్పత్తి లయం మరియు 84 లక్షల యోనిల యందు యాతన ఉంటుంది.

మండల 10 సూక్తం 90 మంత్రం 3

ఎతావానస్య మహిమాతో జ్యాయాంశ్చ పురుష: ।

పాదో2స్య విశ్వా భూతాని త్రిపాదస్యామృతం దివి ॥3॥

అనువాదం:– (అస్య) ఈ అక్షర పురుషుడి యొక్క (ఎతావాన్) ఇంతయే (మహిమా) గొప్పతనం ఉంది మరియు (పురుష:) ఆ పరమ అక్షర బ్రహ్మ అనగా పూర్ణ బ్రహ్మ పరమేశ్వరుడైతే (అత:) ఇతనికంటే (జ్యాయాన్) పెద్దవాడు (విశ్వా) సమస్త (భూతాని) క్షర మరియు అక్షర పురుషుడు మరియు వీరి లోకంలో మరియు సత్‌లోకంలో కలిపి ఎన్ని ప్రాణులైతే ఉన్నాయో (అస్య) ఈ పూర్ణ పరమాత్మ పరమ అక్షర పురుషుడి యొక్క (పాద:) ఒక పాదం మాత్రమే అనగా ఒక అంశ మాత్రమే (అస్య) ఈ పరమేశ్వరుడి (త్రి) మూడు (దివి) దివ్యలోకాలు (సత–అలఖ–అగమ– లోకాలు) (అమృతమ్) అవినాశి (పాద్) రెండవ పాదము అనగా అది ఎదైన కూడ సర్వ బ్రహ్మాండాలలో ఉత్పన్నం అయి ఉందో,అది సత్యపురుష్ పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క అంశంమే లేదా అంగమే.

భావార్థం:– ఈ మంత్రంలో అక్షర పురుషుడి మహిమా ఇంతయే ఉంది మరియు ఆ పూర్ణ పరమాత్మా కవిర్దేవ్ ఇతనికంటే పెద్దవాడు అనగా సర్వశక్తిశాలి మరియు సర్వ బ్రహ్మాండాలు ఈయన అంశ మాత్రముపై ఆగి ఉన్నవి. ఈ మంత్రంలో మూడు లోకాల వర్ణన ఎందుకు ఇవ్వబడినది అంటే నాలుగవ అనామి (అనామయ) లోకం అన్ని లోకాల్ని రచించడం కంటే ముందు నుండి ఉంది. ఈ మూడు ప్రభువుల వివరణ గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16–17లో ఉంది. ఈ ప్రమాణమే ఆదరణీయ గరీబ్‌దాస్ సాహెబ్ అంటారు:–

గరీబ్, జాకే అర్ధ రూమ్ పర్ సకల్ పసారా, ఐసా పూర్ణ బ్రహ్మ హమారా ॥

గరీబ్, అనన్త కోటి బ్రహ్మండ కా, ఏక రతి నహి భార్ । సత్‌గురు పురుష కబీర్ హై, కుల్ కే సృజనహార్॥

ఈ ప్రమాణమే ఆదరణీయ దాదు సాహెబ్ అంటున్నారు ఇలా:

జిన్ మోకు నిజ్ నామ్ దియా।సోయి సత్‌గురు హమారా। దాదు దుసరా కోయి నహి,కబీర్ సృజనహార్ ॥

ఈ ప్రమాణమే ఆదరణీయ నానక్ సాహెబ్ ఇస్తున్నారు:

యక్ అర్జ గుఫతమ్ పేశ్ తో దర్ కున్ కరతార్ । హక్కా కబీర్ కరిమ్ తు, బేయేబ్ పరవరదిగార్ ॥

శ్రీ గురుగ్రంథ సాహెబ్ పేజి సం. 721, మహలా 1, రాగ తిలంగ)

కున కరతార్ యొక్క అర్థం సర్వంను రచించినవారు, అనగా శబ్ద శక్తితో రచనా చేయువాడు శబ్ద స్వరూపి ప్రభు, హక్కా కబీర్ యొక్క అర్థం సత్ కబీర్, కరీమ్ యొక్క అర్థం దయాలు, పరవరదిగార్ యొక్క అర్థం పరమాత్మా.

మండల 10 సూక్తం 90 మంత్రం 4

త్రిపాదుర్ధ్వ ఉదైత్పురుష: పాదో2స్యేహాభవత్పున:।

తతో విష్వ ఙ్వ్యక్రామత్సాశనానశనే అభి ॥ 4॥

త్రి- పాద - ఊర్ధ్వ- ఉదైత్- పురుష:-పాద:-అస్య-ఇహ్-అభవత్- పున: -తత: - విశ్వఙ్ - వ్యక్రామత్ - స:- అశనానశనే-అభి

అనువాదం:- (పురుష:) ఈ పరమ అక్షర బ్రహ్మ అనగా అవినాశి పరమాత్మ (ఊర్ధ్వ) పైన (త్రి) మూడు లోకాలు సత్‌లోకం-అలఖలోకం-అగమలోకం రూపం (పాద) కాళ్లు అనగా పై భాగంలో (ఉదైత్) ప్రకటితం అవుతాడు అనగా విరాజిల్లుతాడు అనగా ఆసీనుడై ఉన్నాడు. (అస్య) ఈ పరమేశ్వర పూర్ణ బ్రహ్మ యొక్క (పాద:) ఒక పాదం అనగా ఒక భాగం జగత్ రూపం (పునర్) తిరిగి (ఇహ) ఇక్కడ (అభవత్) ప్రకటితమవుతాడు (తత:) ఇందువలన (స:) ఆ అవినాశి పూర్ణ పరమాత్మ (అశనానశనే) తినేటువంటి కాల్ మరియు తిననటువంటి పరబ్రహ్మ కంటే (అభి) పైన (విశ్వఙ్:) అంతయు (వ్యక్రామత్) వ్యాపించి ఉన్నాడు అనగా ఆయన ప్రభుత్వం అన్ని బ్రహ్మాండాలు మరియు ప్రభువులపై ఉంది. ఆయన ఈ మొత్తం సమూహంకు యజమాని, ఎవరైతే తన శక్తిని అందరిపైన వ్యాపింపచేసినారు.

భావార్థం:- ఈ సకల సృష్టి రచించిన ప్రభు తన రచనా కంటే పైన భాగంలో మూడు స్థానాలలో (సత్‌లోకం, అలఖలోకం, అగమలోకం) మూడు రూపంలలో స్వయం ప్రకటితమవుతాడు. అనగా స్వయంగా విరాజిల్లుతున్నాడు. ఇక్కడ అనామి లోకం యొక్క వర్ణన లేదు ఎందుకంటే అనామిలోకం యందు ఎలాంటి రచనా చేయలేదు మరియు అకహ లోకం మిగతా రచనలకంటే ముందుది. మళ్లీ చెప్పబడినది ఏమిటంటే అదే పరమాత్మ యొక్క సత్యలోకం నుండి వియోగం/వేరుపడి కిందకల బ్రహ్మ మరియు పరబ్రహ్మ యొక్క లోకాలు ఉత్పత్తి అవుతాయి మరియు ఆ పూర్ణ పరమాత్మ తినునటువంటి కాల్ కంటే (ఎందుకంటే కాల్ కి విరాట్ శాపం వలన ఒక లక్ష మానవ శరీరధారి ప్రాణులని తింటాడు) మరియు తిననటువంటి పరబ్రహ్మ కంటే (ఈయన జీవులని తినడు కానీ జననం-మరణం, కర్మదండన ఉంటుంది) పైన అంతయు వ్యాప్తమై ఉన్నాడు అనగా ఈ పూర్ణ పరమాత్మ యొక్క ప్రభుత్వం అందరిపైన ఉంది. కబీర్ పరమేశ్వరుడే మొత్తం సమూహంకు యజమాని, ఎవరైతే తన శక్తిని అందరిపైన వ్యాపింపచేశారు. ఎలాఅంటే సూర్యుడు తన ప్రకాశాన్ని అందరిపైన ప్రసరింపచేసి ప్రభావింపచేస్తాడో, అలానే పూర్ణ పరమాత్మ శక్తి రూపి (రేంజ్-క్షమత- కెపాసిటి) సామర్థ్యాన్ని అన్ని బ్రహ్మాండాలని నియంత్రించడానికి / అజమాయిషి చేయడానికి విడిచి పెడ్తాడు. ఎలాగైతే మొబైల్ ఫోన్ యొక్క టవర్ ఒక దేశంలో ఉంటు తన శక్తిని ఫోన్ యొక్క రేంజ (క్షమత) నాలుగు వైపుల వ్యాపింపచేయబడి ఉంటుంది. ఇదే విధంగా పూర్ణ ప్రభువు తన నిరాకార శక్తిని అన్ని వైపుల వ్యాపింపచేశారు. దానివలన పూర్ణ పరమాత్మ అన్ని బ్రహ్మాండాల్ని ఒక స్థానంపై కూర్చొని నియంత్రిస్తాడు.

ఈ ప్రమాణమే ఆదరణీయ గరీబ్‌దాస్ మహారాజ్ ఇస్తున్నారు. (అమృతవాణి రాగ కళ్యాణ)

తిన్ చరణ్ బిన్తామణి సాహెబ్, శేష బదన్ పర్ ఛాయే ।
మాతా, పితా, కుల కా బన్ధు, నా కిన్హే జనని జాయే ॥

మండల 10 సూక్తం 90 మంత్రం 5

తస్మాద్విరాట్‌జాయత్ విరాజో అధి పురుష: ।
స జాతో అత్యరిచ్యత్ పశ్చాద్ భూమిమథో పుర: ॥5॥

తస్మాత్, విరాట్, అజాయత్, విరాజ:, అధి, పురుష:, స, జాత:, అత్యరిచ్యత్, పశ్చాత్, భూమిమ్, అథ:, పుర: ।

అనువాదం:–(తస్మాత్) దాని తరువాత ఆ పరమేశ్వరుడు సత్యపురుషుడి శబ్ద శక్తితో (విరాట్) విరాట్ అనగా బ్రహ్మ వారిని క్షరపుషుడు అని కూడ అంటారు. (అజాయత్) ఉత్పన్నం అయ్యాడు (పశ్చాత్) దీని తరువాత (పురుష్) పరమేశ్వరుడు (భూమిమ్) పృథ్విలోకాలను, కాల్ మరియు పరబ్రహ్మ యొక్క లోకాల్ని (అత్యరిచ్యత్) సరియైన విధంగా రచించారు (అథ:) పిదప (పుర:) మిగిలిన చిన్న చిన్న లోకాల్ని (స) ఆ పూర్ణ పరమాత్ముడే (జాత:) ఉత్పన్నం చేశాడు అనగా స్థాపించాడు.

భావార్థం:– పై మంత్రం 4 లో తెలిపిన మూడు లోకాల్ని రచించిన పిదప పూర్ణ పరమాత్మా జ్యోతి నిరంజన్ (కాల్/బ్రహ్మ) ని ఉత్పత్తి చేశాడు అనగా ఆ సర్వ శక్తిమాన్ పరమాత్మా పూర్ణ బ్రహ్మ కవిర్దేవ్ (కబీర్ ప్రభు) ద్వారానే విరాట్ అనగా బ్రహ్మ ఉత్పత్తి అయినారు. ఈ ప్రమాణమే గీతా అధ్యాయం 3 మంత్రం 15 లో ఉంది, ఏమనంటే అక్షర పురుషుడు అనగా అవినాశి ప్రభువు ద్వారా బ్రహ్మ ఉత్పన్నం అయినాడు. ఈ ప్రమాణమే అథర్వణవేదం కాండం 4 అనువాకం 1 సూక్తం 3 లో ఉంది, పూర్ణ పరమాత్మా ద్వారా బ్రహ్మ యొక్క ఉత్పత్తి అయింది. ఆ పూర్ణ బ్రహ్మ యే (భూమిమ్) భూమి మొదలగు చిన్న పెద్ద అన్ని లోకాల యొక్క రచనా చేశారు. ఆ పూర్ణ బ్రహ్మ ఈ విరాట్ భగవాన్ అనగా బ్రహ్మ కంటే కూడ పెద్దవాడు అనగా బ్రహ్మ యజమాని కూడ అవుతాడు.

మండల 10 సూక్తం 90 మంత్రం 15

సప్తాస్యాసన్పరిధయస్త్రి: సప్త సమిధ: కృతా: ।
దేవా యద్యజ్ఞ తన్వానా అబద్నన్పురుషం పశుమ్ ॥5॥

సప్త, అస్య, ఆసన్, పరిధయ:, త్రిసప్త, సమిధ:, కృతా:, దేవా, యత్, యజ్ఞం, తన్వానా:, అబుద్నన్, పురుషమ్, పశుమ్ ।

అనువాదం:– (సప్త) ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండలు మరియు (త్రసప్త) 21 బ్రహ్మాండాలు కాల్వి (సమిధ:) కర్మదండ, దు:ఖి రూపి అగ్నితో దు:ఖి (కృతా:) చేయునటువంటి (పరిధయ:) గుండ్రటి పరిధి రూపంలో కల హద్దులో (ఆసన్) ఆసినుద్దై ఉన్నాడు. (యత్) ఎవరైతే (పురుషమ్) పూర్ణ పరమాత్మ యొక్క (యజ్ఞమ్) విధానంగా ధార్మిక కర్మలు చేస్తాడో (పశుమ్) బలి తీసుకునే పశువు రూపి కాల్ చెరలో, కర్మ బంధనలో బందింపబడిన (దేవా) భక్త ఆత్మలని (తన్వానా) కాల్ ద్వారా రచించబడిన అనగా వ్యాపింపచేసిన పాప కర్మ బంధన వలనుండి (అబద్నన్) బంధన రహితం అనగా విడిపిస్తాడు అనగా బంధిని విడిపించునటువంటి బంధి విముక్తి (బంధి ఛోడ్) పూర్ణ పరమాత్మా.

భావార్థం:– పరబ్రహ్మ ఏడు సంఖ బ్రహ్మండాలు మరియు బ్రహ్మ 21 బ్రహ్మండాలు , దేనిలోనైతే గుండ్రటి పరిధిలో బంధింపబడి పాపకర్మల అగ్నిలో కాలుచున్న ప్రాణులకి వాస్తవిక పూజా విధానం తెలిపి సరియైన ఉపాసన చేయిస్తాడు. ఏ కారణం వలన బలి ఇచ్చునటువంటి పశువుల మాదిరిగా జన్మ మృత్యువు, కాల్ తినడంకోసం తప్తశిలపై కష్టంతో పీడిత భక్తాత్మలని , కాల్‌చే వ్యాపిత వలని ఛేదించి బందన రహితం అనగా బందనం నుండి విడిపించు బంది ఛోడ్. ఈ ప్రమాణమే పవిత్ర

యజుర్వేదం అధ్యాయం 5 మంత్రం 32లో ఉంది, కవిరంఘారసి (కవిర్) కబీర్ పరమేశ్వర్ (అంఘ) పాపం యొక్క (అరి) శత్రువు (అసి) యే (అవుతాడు) అనగా బంది విముక్తి కబీర్ పరమేశ్వరుడే.

మండల 10 సూక్తం 90 మంత్రం 16

యజ్ఞేన యజ్ఞమయజన్త దేవాస్తాని ధర్మాణి ప్రథమాన్యాసన్ ।

తే హ నాకం మహిమాన: సచన్త యత్ర పూర్వే సాధ్యా: సన్తి దేవా: ॥

యజ్ఞేన, యజ్ఞమ్, అ, యజన్త, దేవా:, తాని, ధర్మాణి, ప్రథమాని, ఆసన్, తే, హ, నాకమ్, మహిమాన:, సచన్త, యత్ర, పూర్వే, సాధ్యా:, సన్ని, దేవా: ।

అనువాదం:- ఏ (దేవా:) నిర్వికార దేవుడి స్వరూప భక్త ఆత్మలు (అ యజ్ఞమ్) వ్యర్థమైన ధార్మిక పూజలకి బదులుగా (యజ్ఞేన) సత్యభక్తి ధార్మిక కర్మ యొక్క ఆధారంపై (అయజన్త) పూజా చేస్తారో (తాని) వారు (ధర్మాణి) ధార్మిక శక్తి సంపన్నులు (ప్రథమాని) ముఖ్యం అనగా ఉత్తము (ఆసన్) లు (తే హ) వారే వాస్తవంలో (మహిమాన్:) మహోన్నతమైన భక్తి శక్తి యుక్తులై (సాధ్యా:) సఫలులైన భక్తజనులు (నాకమ్) పూర్ణ సుఖదాయి ఐన పరమేశ్వరుడిని (సచన్త) భక్తి నిమిత్తం కారణం అనగా సతభక్తి యొక్క సాధన వల్ల ప్రాప్తింపచేస్తారు. వారు అక్కడికి వెళ్లిపోతారు (యత్ర) ఎక్కడైతే (పూర్వే) సృష్టికంటే ముందుగల (దేవా:) పాపరహిత దేవ స్వరూప భక్త ఆత్మలు (సన్తి) ఉంటాయో అక్కడికి.

భావార్థం:- ఎవైతే నిర్వికార (ఎవరైతే మాంసం, మద్యం, పొగాకు తాగడాన్ని త్యాగం చేసిన మరియు వేరే చెడు పనులు రహితమైన) దేవ స్వరూపి భక్త ఆత్మలు శాస్త్రనుకూలమైన సాధన చేస్తాయో అవి భక్తి అను సంపాదనచే ధనవంతులై కాల్ యొక్క ఋణంనుండి ముక్తి అయి తన సత్యభక్తి యొక్క సంపాదనచే ఆ సర్వ సుఖదాయి పరమాత్మని పొందుతారు అనగా సత్యలోకం వెళ్లిపోతారు,ఎక్కడైతే మొట్టమొదట రచించిన సృష్టి యొక్క దేవ స్వరూప అనగా పాపరహిత హంస ఆత్మలు ఉంటాయి.

కొన్ని ఆత్మలు కాల్ యొక్క వలలో చిక్కి ఇక్కడికి వచ్చినాయి, కొన్ని పరబ్రహ్మాతో పాటు ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలలోకి వెళ్ళాయి, అయినకూడ అసంఖ్య/అనంత ఆత్మలు ఎవరి విశ్వాసం ఐతే పూర్ణ పరమాత్మపై స్థిరంగా ఉందో, పతివ్రత పాదం నుండి కిందికి జారలేదోఆ ఆత్మలు అక్కడే ఉండిపోయినవి.అందువలన ఇక్కడ ఆ వర్ణననే పవిత్ర వేదాలు కూడ సత్యం అని చెప్పాయి. ఈ ప్రమాణమే గీతా అధ్యాయం8 శ్లోకం 8 నుండి 10లో ఉంది, ఏ సాధకుడు పూర్ణ పరమాత్మ యొక్క సత్యసాధనా శాస్త్రవిధి అనుసారం చేస్తాడో అతడు భక్తి యొక్క సంపాదన బలంతో ఆ పూర్ణ పరమాత్మని పొందుతాడు. అనగా పూర్ణ పరమాత్మ దగ్గరికి వెళ్లిపోతాడు. దీనివలన సిద్ధికరించింది ఏమనంటే ముగ్గురు ప్రభులు ఉన్నారు. బ్రహ్మ- పరబ్రహ్మ-పూర్ణ బ్రహ్మ. వీరినే 1. బ్రహ్మ-ఈశ-క్షర పురుషుడు 2. పరబ్రహ్మ-అక్షర పురుషుడు/ అక్షర బ్రహ్మ ఈశ్వర్ మరియు 3. పూర్ణ బ్రహ్మ-పరమ అక్షర బ్రహ్మ-పరమేశ్వర్-సతపురుష మొదలగు పర్యాయపదాలతో తెలుపబడుతారు.

ఈ ప్రమాణమే ఋగ్వేదం మండల 9 సూక్తం 96 మంత్రం 17-20లో స్పష్టం అయింది. పూర్ణ పరమాత్మ కబీర్ దేవ్ శిశు రూపాన్ని ధరించి ప్రకటితమవుతారు మరియు తన నిర్మల జ్ఞానం అనగా తత్వజ్ఞానంను(కవిర్గిర్భి:) కబీర్ వాణి ద్వారా తనని అనుసరించువారికి చెప్పుచు-చెప్పుచు వర్ణన చేస్తారు. ఆ కబీర్‌దేవ్ బ్రహ్మ యొక్క ధామం మరియు పరబ్రహ్మ యొక్క ధామంకంటే భిన్నంగా ఏ పూర్ణ బ్రహ్మ (పరమ అక్షర పురుష్) యొక్క మూడవ ఋత(నిజ)ధామం (సత్‌లోకం) ఉందో, అక్కడ మనుష్య ఆకారంలో విరాజితమై ఉన్నారు మరియు సత్‌లోకం తరువాత నాలుగవది అనామిలోకం, అందులోను ఈ కబీర్‌దేవ (కబీర్ పరమేశ్వర్) అనామి పురుషుడు రూపంలో మనుష్య సదృశ ఆకారంలో

విరాజితమై ఉన్నారు.

"పవిత్ర శ్రీమద్ దేవి మహాపురాణంలో సృష్టి రచనా యొక్క ప్రమాణం"

"బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివ యొక్క తల్లి-తండ్రి"

(దుర్గా మరియు బ్రహ్మ సంయోగంతో బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివ యొక్క జననం)

పవిత్ర శ్రీ మద్దేవి మహాపురణం మూడవ స్కందం అధ్యాయం**1-3** (గీతాప్రెస్ గోరఖపుర్ ప్రచురిత, అనువాద కర్తా శ్రీ హనుమాన్ ప్రసాద్ పొద్దార్ మరియు చిమన్‌లాల్ గోస్వామి, పేజి సంఖ్య **114** నుండి).

పేజి సం. **114-118** వరకు వివరణ ఉంది. ఏమనంటే ఎంతో మంది ఆచార్యులు భవానిని సంపూర్ణ కోరికలని పూర్తి చేస్తుంది అని చెబుతారు. ఆమె ప్రకృతిగా పిలవబడుతుంది మరియు బ్రహ్మతో పాటు అభేదమైన సంబంధం ఉంది ఎలాఅంటే భార్యని అర్థాంగి అని కూడ అంటారు అనగా దుర్గా బ్రహ్మ (కాల్) కి భార్య. ఒక బ్రహ్మాండం యొక్క సృష్టి రచన విషయంలో రాజా శ్రీ పరిక్షిత్ అడగడంతో శ్రీ వ్యాసుడు ఇలా చెప్పాడు- నేను ఈ ప్రశ్న శ్రీ నారదురుడిని అడిగితిని హే దేవర్షి! ఈ బ్రహ్మాండం రచన ఏలా జరిగింది? నా ప్రశ్నకి సమాధానంగా శ్రీ నారదుడు ఇలా చెప్పారు నేను నా తండ్రి శ్రీ బ్రహ్మని అడిగాను ఏమనంటే తండ్రి! ఈ బ్రహ్మాండం యొక్క రచన మీరు చేశారా? లేక శ్రీ విష్ణువు దీన్ని రచించారా?లేదా శ్రీ శివుడు రచించారా? సత్యం చెప్పవల్సిందిగా ప్రార్థిస్తున్నాను. అప్పుడు నా పూజ్య తండ్రి చెప్పారు కుమారు నారదా! నన్ను నేను కమలంపై ఉండగా చూసి ఉంటిని, నాకు తెలియలేదు ఈ అగాదమైన జలంలో నేను ఎక్కడినుండి ఉత్పత్తి అయ్యానో. ఒక వెయ్యి సంవత్సరాల వరకి పృథ్వి యొక్క అన్వేషణ చేసితిని, ఎక్కడ జలం యొక్క అంతము కనబడలేదు.తరువాత ఆకాశవాణి అయింది తపం చేయమని. ఒక వెయ్యి సంవత్సరాల వరకి తపస్సు చేసితిని. పిదప సృష్టి చేయమని ఆకాశవాణి అయింది. ఇంతలో మధు మరియు కైటభ అను రాక్షసులు వచ్చారు. వారి భయంతో కమలం యొక్క కాండం పట్టుకుని కిందకు దిగాను.అక్కడ భగవాన్ శ్రీ విష్ణువు శేషశయ్యపై అచేతనస్థితిలో ఉండెను, అందులోంచి ఒక స్త్రీ (పేతవత్ ప్రవిష్ట దుర్గా) వచ్చింది. ఆమె ఆకాశంలో ఆభరణాలు ధరించినట్టు కన్పించింది. అప్పుడు భగవాన్ శ్రీ విష్ణువు స్పృహలోకి వచ్చాడు.. అప్పుడు నేను విష్ణు ఇద్దరం ఉంటిమి. ఇంతలో భగవాన్ శంకురుడు కూడ వచ్చారు. దేవి మముల్ని విమానంలో కుర్చొబెట్టి బ్రహ్మలోకంలోకి తీసుకెళ్లింది. అక్కడ ఇంకో ఒక బ్రహ్మ, ఒక విష్ణు మరియు ఒక శివుడిని చూసితిమి. తరువాత ఒక దేవిని చూశాము, ఆమెను చూడగానే విష్ణువు వివేకంతో కింద తెలిపినట్లు వర్ణన చేశాడు ((బ్రహ్మ/కాల్ భగవాన్ విష్ణువుకి చేతనని ప్రధానం చేస్తాడు, అతనికి తన బాల్యం గుర్తుకు వస్తుంది. అప్పుడు చిన్ననాటి కథ చెబుతాడు.)

పేజి **119-120**లో భగవాన్ విష్ణువు , శ్రీ బ్రహ్మ మరియు శ్రీ శివుడితో ఇలా అంటారు ఈమె మన ముగ్గురికి తల్లి. ఈమె జగత జనని, ప్రకృతిదేవి. నేను ఈ దేవిని చూసి ఉంటిని, ఎప్పుడైతే నేను చిన్న బాలుడిగా ఉన్నానో అప్పుడు, ఈమె నన్ను ఉయ్యాలలో పదుకొబెదుచుండెను.

మూడవ స్కందం పేజి **123**పై శ్రీ విష్ణు శ్రీ దుర్గాదేవిని స్తుతి చేస్తూ అంటారు- మీరు శుద్ధ స్వరూపురాలు, ఈ సకల సంసారం మీ నుండే ఉద్భవించింది. నేను (విష్ణు) , బ్రహ్మ మరియు శంకర్ మేమంత మీ యొక్క కృపతోనే విద్యామానమై ఉన్నాం. మా ఆవిర్భావం (జననం) మరియు తిరోభావం (మరణం) అవుతుంటుంది. అనగా మేము ముగ్గురం నాశనం కలవారము. మీరు మాత్రమే నిత్యం (అవినాశి) , జగత్ జనని, ప్రకృతిదేవి అయి ఉన్నారు.

భగవాన్ శంకరుడు అంటాడు- దేవి ఒకవేళ మహాభాగం విష్ణువు మీ నుండే ప్రకటితం (ఉత్పన్నం) అయినారు అనగా దీని తరువాత ఉత్పన్నం అయిన బ్రహ్మా కూడ మీ బాలుడు అయినాడు. మరి ఇక తమోగుణి లీలాచేయు శంకరుడు మీ సంతానమే (కదా) అవుతాను. అనగా నన్ను కూడ ఉత్పన్నం చేసినవారు మీరే.

విచారం చేయండి:- పై వివరణ వలన సిద్ధించబడినది ఏమిటంటే శ్రీ బ్రహ్మాగారు, శ్రీ విష్ణువుగారు మరియు శ్రీ శివగారు నాశనం కలవారు. మృత్యుంజయులు మరియు సర్వేశ్వరులు కారు మరియు దుర్గా (ప్రకృతి) యొక్క పుత్రులు మరియు బ్రహ్మా (కాల్) వీరికి తండ్రి.

మూడవ స్కందం పేజి 125పై బ్రహ్మా తల్లితో హే మాతా! వేదాలలో ఏ బ్రహ్మా గురించి చెప్పబడిందో అది మీరెనా? లేక వేరే ప్రభువు ఉన్నారా? దీనికి సమాధానంగా దుర్గామాతా అంటున్నది-నేను మరియు బ్రహ్మా ఒక్కరమే. తరువాత ఇదే స్కందం పేజి 129 పై చెప్పబడింది ఏమిటంటే ఇప్పుడు నా కార్యాన్ని సిద్ధంపజేయడానికి విమానంపై కుర్చొని మీరు వెంటనే వెళ్లండి.ఎదైన కఠిన కార్యం ఎదురైనపుడు మీరు నన్ను గుర్తుతెచ్చుకోండి, అప్పుడు నేను మీ ముందుకి వస్తాను. దేవతలారా నా (దుర్గాదేవి యొక్క) మరియు బ్రహ్మా యొక్క ధ్యానం నిరంతరం చేస్తుండాలి. మా ఇద్దరిని స్మరిస్తూ ఉన్నచో మీ కార్య సిద్ధం కాకుండుటలో కించిత్ సందేహం లేదు.

పై వాక్యంతో స్వసిద్ధమవుతుంది దుర్గా (ప్రకృతి) మరియు బ్రహ్మా (కాల్) ముగ్గురు దేవతల యొక్క మాతా-పితలు మరియు బ్రహ్మా-విష్ణు మరియు శివుడు నాశనం కలవారు మరియు వారు పూర్ణ శక్తిమంతులుకారు.

ముగ్గురు దేవతల (బ్రహ్మా-విష్ణు మరియు శివుడు) పెళ్లి దుర్గాదేవి చేసింది. పేజి నం. 128-129పైన, మూడవ స్కందంలో ఉంది.

గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 12

యే, చ, ఎవ, సాత్వికా:, భావా:, రాజసా:, తామసా:, చ, యే,
మత:, ఎవ, ఇతి, తాన్, విద్ధి, న, తు, అహం, తేషు, తే, మయి ॥12॥

అనువాదం:- (చ) ఇంకా (ఎవ) కూడ (యే) ఎదైతే (సాత్విక:) సత్వగుణ విష్ణుగారిచే స్థితి (భావా:) భావం ఉంది మరియు (యే) ఎదైతే (రాజసా:) రజోగుణం బ్రహ్మాగారిచే ఉత్పత్తి (చ) మరియు (తామసా:) తమోగుణ శివచే సంహారం ఉంది (తాన్) ఆ అన్నింటిని నువు (మత:, ఎవ) నా ద్వారా చక్కగా రచించిన, నియమానుసారంగా అగు (ఇతి) విధంగా (విద్ధి) తెలుసుకో (తు) కానీ వాస్తవంలో (తేషు) వారిలో (అహం) నేను మరియు (తే) వారు (మయి) నాలో (న) లేరు.

"పవిత్ర శివ మహాపురాణంలో సృష్టి రచన యొక్క ప్రమాణం"

(కాల్ బ్రహ్మా మరియు దుర్గా ద్వారా బ్రహ్మా-విష్ణు మరియు శివుల ఉత్పత్తి)

ఈ ప్రమణమే పవిత్ర శ్రీ శివ మహాపురాణం, (గీతాప్రెస్ గోరఖపూర్ ప్రచురిత, అనువాద కర్తా శ్రీ హనుమాన్ ప్రసాద్ పొద్దార్ , అధ్యాయం 6 రుద్ర సంహితా, పేజి సం. 100 పై చెప్పబడినది, ఏమిటంటే ఎవరైతే మూర్తి రహిత పరబ్రహ్మా ఉన్నారో, వారి మూర్తియే భగవాన్ సదాశివుడు. వీరి శరీరం నుండి ఒక శక్తి వచ్చింది, ఆ శక్తియే అంబికా, ప్రకృతి (దుర్గా) , త్రిదేవ జనని (బ్రహ్మా-విష్ణు-శివులని ఉత్పన్నం చేయు మాతా) అని అనబడినది. ఆమెకి ఎనిమిది భుజములు కలవు. ఎవరైతే సదాశివుడు ఉండినారో వారిని శివ, శంభు మరియు మహేశ్వర్ అని కూడ అంటారు. (పేజి సం. 101పై) వారు తన అన్ని అంగాలలో భస్మంను పూసుకుని ఉంటారు. ఆ కాల్ రూపి బ్రహ్మా ఒక శివలోకం అను నామంగల క్షేత్రాన్ని నిర్మించినాడు. తరువాత ఇద్దరు భార్య-భర్తల వ్యవహారం చేశారు. అందువలన ఒక పుత్రుడు

ఉత్పన్నం అయ్యాడు అతని పేరు విష్ణు పెట్టబడింది (పేజి సం. 102)

తరువాత రుద్ర సంహిత అధ్యాయం 7 పేజి సం. 103పై బ్రహ్మ ఇలా అంటారు-నా ఉత్పత్తి శ్రీ భగవాన్ సదాశివ (కాల్) మరియు ప్రకృతి (దుర్గాదేవి) సంయోగంతో అనగా భార్య భర్తల వ్యవహారంతో అయింది. పిదప నన్ను అచేతనంగా చేశారు.

తరువాత రుద్ర సంహిత అధ్యాయం 9 పేజి సం.110పై చెప్పబడింది ఈ విధంగా బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు రుద్ర ఈ ముగ్గురు దేవతలలో గుణంలు కలవు, కానీ శివ (కాల్) గుణాతీతుడుగా భావింపబడినారు.

ఇక్కడ నాలుగు సిద్ధించాయి అనగా సదశివుడు (కాల్-బ్రహ్మ) మరియు ప్రకృతి (దుర్గా) ద్వారానే బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివ ఉత్పన్నం అయినారు. ముగ్గురు భగవానుల మాతా శ్రీ దుర్గాదేవి మరియు తండ్రి శ్రీ జ్యోతినిరంజన్ (బ్రహ్మ). ఈ ముగ్గురు ప్రభువులలో రజోగుణం-బ్రహ్మజీ, సతగుణం-విష్ణుజీ, తమోగుణం-శివజీ అవుతారు.

"పవిత్ర శ్రీ మద్ భగవత్‌గీత యందు సృష్టి రచనా యొక్క ప్రమాణము"

ఈ ప్రమాణమే పవిత్ర గీతా అధ్యాయం 14 శ్లోకం 3-5 వరకు ఉంది. బ్రహ్మ (కాల్) అంటున్నాడు ప్రకృతి (దుర్గా) నా యొక్క భార్య, నేను బ్రహ్మ ఈమె భర్తను. మా ఇద్దరి సంయోగంతో సర్వ ప్రాణులతో పాటు మూడు గుణాలు (రజోగుణం-బ్రహ్మ, సతగుణం -విష్ణు మరియు తమోగుణం-శివుడు) ఉత్పత్తి అయినారు. నేను (బ్రహ్మ) అన్ని ప్రాణుల యొక్క తండ్రిని మరియు ప్రకృతి వీటన్నింటికి తల్లి. నేను ఈమె ఉదరం యందు బీజాన్ని స్థాపిస్తాను దానివలన అన్ని ప్రాణుల యొక్క ఉత్పత్తి అవుతుంది. ప్రకృతి ద్వారా ఉత్పన్నమైన మూడు గుణాలు (రజోగుణం-బ్రహ్మ, సతగుణం -విష్ణు మరియు తమోగుణం-శివుడు) జీవుడిని కర్మాధారంపై శరీరంలో బందిస్తాయి.

ఈ ప్రమాణమే అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1 నుండి 4 మరయు 16, 17 లో కూడ ఉంది.

గీతా అ. 15 శ్లోకం 1.

ఊర్ధ్వమూలమ్, అధ:శాఖమ్, అశ్వత్థమ్, ప్రాహు:, అవ్యయమ్,
ఛన్దాంసి, యస్య, పర్ణాని, య:, తమ్, వేద, స:, వేదవిత్ ॥

అనువాదం:- (ఊర్ధ్వమూలమ్) పైన పూర్ణ పరమాత్మా మొదలగు పురుష పరమేశ్వర రూపి వేర్లుకల (అధ:శాఖమ్) కిందికి కొమ్మలు కల (అవ్యయమ్) అవినాశి (అశ్వత్థమ్) విస్తరించబడిన రావి వృక్షం ఉంది, గుర్రంలాగా బలంగా (యస్య) ఎవరి (ఛన్దాంసి) చిన్న-చిన్న భాగాలు లేదా రెమ్మలు (పర్ణాని) పత్రములు (ప్రాహు:) గా అనబడినవి (తమ్) ఆ సంసారరూప వృక్షాన్ని (య:) ఎవరైతే (వేద) సర్వఅంగాల సహితంగా తెలుసుకుంటాడు (స:) అతడు (వేదవిత్) పూర్ణ జ్ఞాని అనగా తత్వదర్శి అవుతాడు.

గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 2.

అధ:, చ, ఊర్ధ్వమ్, ప్రసృతా:, తస్య, శాఖా:, గుణప్రవృద్ధా:,
విషయప్రవాలా:, అధ:, చ, మూలాని, అనుసన్తతాని, కర్మానుబన్దీని, మనుష్యలోకే॥2॥

అనువాదం:- (తస్య) ఆ వృక్షం యొక్క (అధ:) కింద (చ) మరియు (ఊర్ధ్వమ్) పైన (గుణప్రవృద్ధా:) మూడు గుణాలు (రజోగుణం-బ్రహ్మ, సతగుణం -విష్ణు మరియు తమోగుణం-శివుడు) రూపంలో విస్తరించి ఉన్నాయి. (విషయప్రవాలా:) వికార- కామం, క్రోధం, మోహం, లోభం, అహంకారం రూపి రెమ్మలు (శాఖా:) కొమ్మలు బ్రహ్మ, విష్ణు,శివ (కర్మానుబన్దిని) జీవుల్ని కర్మలలో బంధించు (మూలాని) వేర్లు అనగా ముఖ్య కారణం అయి ఉన్నారు. (చ) మరియు (మనుష్యలోకె)

మనుష్యలోకం–అనగా పృథ్విలోకంలో (అధ:) కింద–నరకం, 84లక్షల యోనిలయందు (ఊర్ధ్వమ్) పైన స్వర్గలోకం మొదలగు వాటిలో (అనూసన్తతాని) వ్యవస్థితం చేసి ఉన్నవి.

గీతా అ. 15 శ్లోకం 3.

న, రూపమ్, అస్య, ఇహ, తథా, ఉపలభ్యతే, న, అన్త:, న, చ, ఆది:, న, చ,
సంప్రతిష్ఠా, అశ్వత్థమ్, ఎనమ్, సువిరుఢమూలమ్, అసంగశస్త్రేణ, దృడేన, ఛిత్వా ॥

అనువాదం:– (అస్య) ఈ రచనా యొక్క (న) లేదు (ఆది:) ఆరంభం (చ) మరియు (న) లేదు (అన్త:) అంతం (న) లేదు (తథా) ఆ విధమైన (రూపం) స్వరూపం (ఉపలభ్యతే) పొందబడుతుంది (చ) మరియు (ఇహ) ఇక్కడ విచార కాలంలో నా ద్వారా ఇవ్వబడుతున్న గీతా జ్ఞానంలో పూర్తి విషయం నాకు కూడ (న) తెలియదు (ఎనమ్) ఈ (సూవిరుఢమూలమ్) మంచిగా స్థిరమైన స్థితిలోగల (అశ్వత్థమ్) బలమైన స్వరూపంకల సంసార రూపి వృక్ష జ్ఞానాన్ని (అసంగశస్త్రేణ) పూర్ణ జ్ఞాన రూపి (దృడెన్) దృడమైన సూక్ష్మవేదం అనగా తత్వజ్ఞానం ద్వారా తెలుసుకుని (ఛీత్వా) కోసి అనగా నిరంజన్ యొక్క భక్తిని క్షణ భంగురం అని తెలుసుకుని బ్రహ్మ, విష్ణు, శివ, బ్రహ్మ మరియు పరబ్రహ్మ కంటే ముందుకల పూర్ణ బ్రహ్మ యొక్క అన్వేషణ చేయాలి.

గీతా అ. 15 శ్లోకం 4.

తత:, పదమ్, తత్, పరిమార్గతవ్యమ్, యస్మిన్, గతా:, న, నివర్తన్తి, భూయ:,
తమ్, ఎవ, చ, ఆధ్యమ్, పురుషమ్, ప్రపద్యే, యత:, ప్రవృతి:, ప్రసృతా, పురాణి ॥

అనువాదం:– ఎప్పుడైతే తత్వదర్శి సంత్ దొరుకుతాడో (తత:) దాని తరువాత (తత్) ఆ పరమాత్మ యొక్క (పదమ్) పద స్థానంను అనగా సత్‌లోకాన్ని (పరిమార్గితవ్యమ్) చాలా మంచిగా (నిశ్చితంగా) వెదకాలి (యస్మిన్) దేనిలోకి (గతా:) వెళ్లిన సాధకులు (భుయ:) మరల (న, నివర్తన్తి) తిరిగి సంసారంలోకి రారు (చ) మరియు (యత:) ఏ పరమాత్మా పరమ అక్షర బ్రహ్మ ద్వారా (పురాణి) ఆది (ప్రవృతి:) రచనా–సృష్టి (ప్రసృతా) ఉత్పన్నం అయింది (తమ్) అజ్ఞాత (ఆద్యమ్) ఆది యముడు అనగా నేను కాల్ నిరంజన్ (పురుషమ్) పూర్ణ పరమాత్మా (ఎవ) యొక్క (ప్రపద్యే) శరణులో నేను ఉన్నాను మరియు ఆయన పూజ యే చేస్తాను.

గీతా అ. 15 శ్లోకం 16

ద్వౌ, ఇమౌ, పురుషౌ, లోకే, క్షర:, చ, అక్షర:, ఎవ, చ,
క్షర:, సర్వాణి, భూతాని, కుటస్థ:, అక్షర:, ఉచ్యతే ॥

అనువాదం:– (లోకే) ఈ సంసారంలో (ద్వౌ) రెండు విధాలైన (క్షర:) నాశనం కల (చ) మరియు (అక్షర:) అవినాశి (పురుషౌ) భగవానులున్నారు (ఎవ) ఈ విధంగా (ఇమౌ) ఈ రెండు ప్రభువుల లోకాలలో (సర్వాణి) సంపూర్ణ (భూతాని) ప్రాణుల యొక్క శరీరాలైతే (క్షర:) నాశనం కలవి (చ) మరియు (కుటస్థ:) జీవాత్మ (అక్షర:) అవినాశి (ఉచ్యతే) అని చెప్పబడినది.

గీతా అ. 15 శ్లోకం 17

ఉత్తమ:, పురుష:, తు, అన్య:, పరమాత్మా, ఇతి, ఉదాహృత:,
య:, లోకత్రయం ఆవిశ్య, బిభర్తి, అవ్యయ:, ఈశ్వర: ॥

అనువాదం:– (ఉత్తమ:) ఉత్తమ (పురుష:) ప్రభు (తు) ఐతే (అన్య:) మిగతా ఇద్దరు ప్రభువులు క్షర పురుషుడు మరియు అక్షర పురుషుడు కంటే వేరుగా ఉన్నారు (ఇతి) ఈయన వాస్తవంలో (పరమాత్మా) పరమాత్మా (ఉదాహృత:) అని చెప్పబడినారు (య:) ఎవరైతే (లోకత్రయమ్) మూడు లోకాలలో (ఆవిశ్య) ప్రవేశించి (బిభర్తి) అందరిని ధరించి పోషణ చేస్తాడు కేవలం (అవ్యయ:) అవినాశి (ఈశ్వర:)

ఈశ్వరుడే. (ప్రభువులలో శ్రేష్టమైనవాడు అనగా సమర్థ ప్రభువు).

భావార్థం:– గీతా జ్ఞానధాతా ప్రభువు కేవలం ఇంతయే చెప్పినారు, ఏమనంటే ఈ సంసారం తిరోగమనంగా (వ్యతిరేకంగా) వ్రేలాడదీయబడినా వృక్ష తుల్యంగా భావించండి. పైన కల వేర్లని పూర్ణ పరమాత్మాగా తెలుసుకోండి. కిందకల కొమ్మలు, రెమ్మలు మొదలగు వాటిని మిగతా భాగాలుగా భావించండి. ఈ సంసార రూపి వృక్షం యొక్క ప్రత్యేక భాగం యొక్క భిన్న–భిన్న వివరణని ఏ సంత్‌కైతే తెలుసునో ఆయనే తత్వదర్శి సంత్. ఆయన విషయంలో గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34లో చెప్పబడినది. గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 2–3 లో కేవలం మూడు గుణ రూపి శాఖలు కలవు అని చెప్పబడినది. ఇక్కడ విచారకాలంలో అనగా గీతలో మీకు నేను (గీతా జ్ఞానదాత) పూర్తి సమాచారాన్ని ఇవ్వలేను, ఎందుకంటే నాకు ఈ సంసార రచనా యొక్క ఆది మరియు అంతం యొక్క జ్ఞానం లేదు. దాని కోసం గీతా అధ్యాయం 4 శ్లోకం 34లో చెప్పినట్లు తత్వదర్శి సంత్ ద్వారా ఆ పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క జ్ఞానంను తెలుసుకోండి. ఈ గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1 లో ఆ తత్వదర్శి సంత్ యొక్క పరిచయం ఇవ్వబడినది, ఏమనంటే అతడు సంసార రూపి వృక్షం యొక్క ప్రత్యేక భాగం యొక్క జ్ఞానంను కలిగిస్తాడు.ఆయన్ని అడగండి. గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 4 లో ఆ తత్వదర్శి సంత్ దొరకగానే ఆ పరమపద పరమేశ్వరుడిని వెదకాలి అనగా ఆ తత్వదర్శి సంత చెప్పిన సాధన చేయాలి దానివలన పూర్ణ మోక్షం (అనాది మోక్షం) ప్రాప్తిస్తుంది.గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16–17లో స్పష్టం అయింది ఏమిటంటే ముగ్గురు పురుషులు ఉన్నారు. ఒకరు క్షర పురుషుడు (బ్రహ్మా) , రెండవది అక్షర పురుషుడు (పరబ్రహ్మా) మరియు మూడవది పరమ అక్షర పురుషుడు (పూర్ణ బ్రహ్మా). క్షర మరియు అక్షర పురుషులిద్దరు అవినాశిలు కారు. ఆ అవినాశి పరమాత్మా వీరిద్దరికంటే వేరుగా ఉన్నారు. ఆయనే మూడు లోకాలలో ప్రవేశించి అందరి పాలన పోషణ చేస్తాడు.

పై శ్రీ మద్ భగవత్ గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 1 నుండి 4 మరియు 16–17లో ఇది ప్రమాణితం అయింది ఏమిటంటే తలక్రిందులుగా వ్రేలాడదీయబడిన సంసార రూపి వృక్షం యొక్క మూలం అనగా వేర్లు పరమ అక్షర బ్రహ్మా అనగా పూర్ణ బ్రహ్మా యే, వారిచే పూర్ణ వృక్షం యొక్క పాలన–పోషణ జరుగుతుంది. మరియు చెట్టు యొక్క ఏ భాగమైతే భూమి నుండి వెంటనే బయట భూమితో పాటు కనిపిస్తుందో అది కాండం అవుతుంది దానిని అక్షర పురుషుడు అనగా పరబ్రహ్మా అని తెలుసుకోండి. ఆ కాండం నుండి పైకి వెళ్తుంటే వేరొక పెద్ద కొమ్మ ద్వారా మిగిలిన మూడు శాఖలు వస్తాయి. వాటిని బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివుడిగా భావించండి మరియు శాఖలకు కల ఆకులని సంసారంలో కల ప్రాణులుగా భావించండి. పై గీతా అధ్యాయం 15 శ్లోకం 16–17లో స్పష్టం అయింది, ఏమిటంటే క్షర పురుష్ మరియు అక్షర పురుష్ మరియు వీరిద్దరి లోకంలో ఎన్ని ప్రాణులైతే ఉన్నాయో వారి స్థూల శరీరాలు నాశనం కలవి మరియు జీవాత్మా అవినాశి అనగా ఇద్దరు ప్రభువులు మరియు వీరియందు కల సర్వప్రాణులు నాశనం కలవి. అక్షర పురుషుడు అవినాశి అని చెప్పబడినది కానీ వాస్తవంలో అవినాశి ప్రభువు వీరిద్దరికంటే వేరుగా ఉన్నారు. వారు మూడు లోకాల యందు ప్రవేశించి అందరి పాలన–పోషణ చేస్తారు. పై వివరణలో ముగ్గురు ప్రభువుల వేరు–వేరు వివరణ ఇవ్వబడినది.

"పవిత్ర బైబిల్ మరియు పవిత్ర ఖురాన్ షరీఫ్ లో సృష్టి రచనా యొక్క ప్రమాణము"

దీని ప్రమాణమే పవిత్ర బైబిల్ మరియు పవిత్ర ఖురాన్ షరీఫ్‌లో కూడ ఉంది.

ఖురాన్ షరీఫ్ లో పవిత్ర బైబిల్ యొక్క జ్ఞానం కలదు, ఇందువలన ఈ రెండు పవిత్ర

సద్గ్రంథాలు కలిసి-మెలిసి ప్రమాణికరించాయి, ఏమనంటే సర్వ సృష్టిని రచించిన వారు ఏవరు మరియు ఎలా రచించారు మరియు ఆయన వాస్తవిక నామం ఏమిటి?

పవిత్ర బైబిల్ (ఉత్పత్తి గ్రంథ్ పేజి సం. 2 పైన, అ. 1:20 – 2:5 పైన)

ఆరవ దినం:- ప్రాణి మరియు మనుష్యుడు:

మిగిలిన ప్రాణుల రచనా చేసి 26, పిదప పరమేశ్వరుడు అనినారు, మన మనుషులని తన స్వరూపానుసారంగా తనతో సమానంగా తయారుచేసినారు, ఎవరైతే సర్వ ప్రాణులని వశంలో ఉంచుకుంటాడు 27. అప్పుడు పరమేశ్వరుడు మనిషిని తన స్వరూపానుసారంగా ఉత్పన్నం చేసినాడు, తన స్వరూప అనుసారంగా పరమేశ్వరుడు అతడిని ఉత్పన్నం చేసినారు, నరుడు మరియు నారీలుగా చేసి మనుషుల సృష్టి చేసిరి.

29. ప్రభువు మనుషులు తినడానికి ఎన్ని బీజాలుకల చిన్న చెట్లు మరియు ఎన్ని చెట్లలో బీజం కల ఫలాలు ఉంటాయో వాటని భోజనం కోసం ప్రసాదించిరి. (మాంసం తినమని చెప్పలేదు)

ఏడవ దినం:- విశ్రాంతి దినం: పరమేశ్వరుడు ఆరు రోజులలో సర్వ సృష్టిని ఉత్పత్తి చేసిరి మరియు ఏడవ రోజున విశ్రాంతి తీసుకునిరి.

పవిత్ర బైబిల్ సిద్ధికరింపజేసింది,ఏమనంటే, పరమాత్మా మానవ సదృశ శరీరంలో ఉన్నారు, ఎవరైతే ఆరు రోజులలో సృష్టిని రచించిరి మరియు పిదప విశ్రాంతి తీసుకొనిరి.

పవిత్ర ఖురాన్ షరీఫ్ (సూరత్ ఫుర్కాని 25, ఆయత్ సం. 52, 58, 59)

ఆయత 52 :- ఫలా తూతిఅల్ – కాఫిరన్ వ జహిద్‌హూమ బిహీ జిహాదన్ కబీరా (కబీరన్) ॥52॥

దీని భావార్థం ఏమిటంటే హజరత్ మూహమ్మద్‌గారి యొక్క ఖుదా (ప్రభు) అంటున్నాడు హే పైంగబర్ ! మీరు కాఫీరులు (ఎవరైతే ప్రభు భక్తిని త్యాగం చేసి అన్య దేవి దేవతల మరియు మూర్తి మొదలగు వాటి పూజా చేస్తారు) చెప్పింది నమ్మకండి, ఎందుకంటే ఆ మనుషులు కబీరుని పూర్ణ పరమాత్మాగా భావించరు. మీరు నా ద్వారా ఇచ్చిన ఈ ఖురాన్ యొక్క జ్ఞానాధారంపై శాశ్వతంగా ఉండాలి, ఎమనంటే కబీర్ యే పూర్ణ ప్రభువు మరియు కబీర్ అల్లాహ్ కోసం సంఘర్షణ చేయాలి (కోట్లాట వద్దు) అనగా స్థిరంగా ఉండాలి.

ఆయత 58 :- వ తవక్కల్ అలల్ – హరుల్లిజి లా యముతూ వ సబ్బిహ్ బిహమ్‌దిహి వ కఫా బిహీ బిజూనుబి ఇబాదిహి ఖబీరా (కబీరా) ॥58॥

భావార్థం:- హజరత్ ముహమ్మద్‌గారు ఎవరినైతే తన ప్రభువుగా భావిస్తారో ఆ అల్లాహ్ వేరొక వైపు అనగా పూర్ణ ప్రభువు వైపు సంకేతం చేస్తున్నారు. హే పైగంబర్! ఆ కబీర్ పరమాత్ముడిపై విశ్వాసం ఉంచు ఎవరైతే నీకు జీవంకల మాహాత్మా రూపంలో వచ్చి కలిశాడో, ఆయన ఎప్పటికి మరణం లేనివాడు, అనగా వాస్తవంలో అవినాశి. పొగడ్తలతో పాటు ఆయన పవిత్ర మహిమని గుణగానం చేయండి. ఆ కబీర్ అల్లాహ్ పూజా యోగ్యుడు మరియు తన ఉపాసకుల యొక్క సర్వ పాపాల్ని నాశనం చేయువాడు.

ఆయత 59:- అల్లజి ఖలకస్సమావల్‌అర్జ వ మా బైనహుమా ఫి సిత్తతి అయ్యామిన్ సూమ్మస్తవా అలల్‌అర్శి అర్రహ్‌మానూ ఫస్‌అల్ బిహీ ఖబీరన్ (కబీరన్) ॥59॥

భావార్థం:- హజరత్ మూహమ్మద్‌కి ఖురన్ షరీఫ్ చెప్పు ప్రభువు (అల్లాహ్) అంటున్నాడు ఆయన కబీర్ ప్రభువుయే ఎవరైతే భూమి మరియు ఆకాశంకు మధ్యలో ఎదైతే విధ్యామానమైన సర్వ సృష్టి రచనని ఆరు రోజులలో చేసిరి మరియు ఏడవ రోజున పైన తన సత్యలోకంలో సింహాసనంపై విరాజితులైరి (కూర్చొనిరి). ఆయన విషయం గురించి తెలుసుకోవడానికి (బాఖబర్) తత్వదర్శి సంత్‌ని

అడగండి.

ఆ పూర్ణ పరమాత్మా ప్రాప్తి ఎలా అవుతుంది? మరియు వాస్తవిక జ్ఞానంను ఎవరైన తత్వదర్శి (బాఖబర్) సంత్‌ని అడగండి,నాకు తెలియదు.

పై రెండు పవిత్ర ధర్మాల పవిత్ర శాస్త్రంలు కూడ కలిసికట్టుగా ప్రమాణీకరించాయి ఏమిటంటే సర్వ సృష్టి రచయిత, సర్వ పాప వినాశకుడు, సర్వ శక్తిమాన్, అవినాశి పరమాత్మా మానవ సదృశ శరీరంలో ఆకారంలో ఉన్నారు మరియు సత్యలోకంలో ఉంటాడు. ఆయన నామం కబీర్, ఆయన్ని అల్లాహు అకబీరు అని కూడ అంటారు.

ఆదరణీయ ధర్మదాస్‌గారు పూజ్య కబీర్ ప్రభువుని అడిగిరి హే సర్వశక్తిమాన్! నేటి వరకి ఈ తత్వజ్ఞానంను ఎవరు చెప్పలేదు, వేదాల మర్మము తెలిసిన జ్ఞానులు కూడ చెప్పలేదు. దీని వలన సిద్ధిస్తున్నది ఏమిటంటే నాలుగు వేదాలు మరియు నాలుగు పవిత్ర గ్రంథాలు అబద్ధమైనవి అని. పూర్ణ పరమాత్మా అంటారు:-

కబీర్, వేద కతేబ్ ఝుటే నహి భాయి, ఝుటే హై జో సమఝే నాహిం ।

భావార్థం ఏమిటంటే నాలుగు వేదాలు (ఋగ్వేదం, అథర్వణవేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం) మరియు పవిత్ర నాలుగు కతేబ్ (ఖురాన్ శరీఫ్, జబుర్,తౌరాత్, ఇంజిల్) అబద్ధాలు కావు. కానీ ఎవరైతే వీటిని తెలుసుకోలేకపోయారో వారు అమాయకులు (జ్ఞానంలేనివారు).

"పూజ్య కబీర్ పరమేశ్వరుడి(కవిర్ దేవ్)అమృతవాణి యందు సృష్టి రచనా"

విశేషం:- ఈ అమృతవాణి క్రీ.శ. **1403** నుండి (ఎప్పుడైతే పూజ్య కవిర్దేవ్ లీలామయ శరీరంలో ఐదు సంవత్సరాల వారు అయినారు) క్రీ.శ. **1518** (ఎప్పుడైతే కవిర్దేవ్ మగహర్ స్థానం నుండి శశరీరంగా సత్‌లోకం పోయినారు.) మధ్యలో సుమారు **600** సంవత్సరాల పూర్వము పరమ పూజ్య కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారు తన నిజ సేవకుడైన (దాస్ భక్త) ఆదరణీయ ధర్మదాస్ సాహెబ్‌గారికి వినిపించిరి మరియు ధని ధర్మదాస్ సాహెబ్‌గారు దీనిని లిపిబద్ధం చేసిరి. కానీ ఆ సమయంలో ఉన్న పవిత్ర హిందూవులు మరియు పవిత్ర ముసలమానుల అజ్ఞానపు గురువులు (నీమ్-హకిమో) అనిరి ఈ ధానకుడు (నేయువాడు) కబీర్ అబద్ధికుడు అని. ఏ సద్‌గ్రంథాలలో శ్రీ బ్రహ్మా, శ్రీ విష్ణు మరియు శ్రీ శివుల తల్లి-తండ్రుల పేర్లు లేవు. ఈ ముగ్గురు ప్రభువులు అవినాశులు, వీరి జన్మ మృత్యువు కాదు. పవిత్ర వేదాలు మరియు పవిత్ర ఖురాన్ షరీఫ్ మొదలగు వాటిలో కబీర్ పరమేశ్వరుడి ప్రమాణం లేదు మరియు పరమాత్మా నిరాకారుడని రాసినారు. మేము ప్రతిరోజు చదువుతాము. అమాయకపు ఆత్మలు ఆ విచక్షణుల (తెలివైన గురువుల) పై విశ్వాసం చేసుకున్నారు, ఏమనంటే ఈ కబీర్ ధాణకుదైతే అశిక్షితుడు మరియు గురుజీ శిక్షితులు, సత్యం చెబుతున్నారు. నేడు ఆ సత్యమే వెలుగులోకి వస్తున్నది మరియు మన సర్వ పవిత్ర ధర్మాల పవిత్ర సద్‌గ్రంథాలు సాక్షులై ఉన్నవి. దీని వలన సిద్ధమవుతుంది పూర్ణ పరమేశ్వర్, సర్వ సృష్టి రచయిత, సమూహా కర్తా మరియు సర్వజ్ఞ కవిర్దేవు (కబీర్ పరమేశ్వర్) యే, ఎవరైతే కాశీ (బనారస్) లో కమలం పువ్వుపై ప్రకటితులైరో మరియు **120** సంవత్సరాల వరకి వాస్తవిక తేజోమయ శరీరం పైన మానవ సదృశ తేలికైన తేజంకల దాన్ని తయారు చేసుకుని ఉండిరి మరియు తన ద్వారా రచిత సృష్టి యొక్క సరియైన జ్ఞానంను ఇచ్చి శశరీరంగా సత్‌లోకానికి వెళ్లిపోయిరి. కృపతో ప్రేమి పాఠకులు చదవండి కిందకల అమృతవాణి పరమేశ్వర్ కబీర్ సాహెబ్ ద్వారా తెలుపబడినది :-

ధర్మదాస యహ జగ బౌరానా। కోయి న జానే పద నిరవానా ॥

యహి కారన్ మై కథా పసారా। జగసే కహియో రామ్ నియారా ॥
యహి జ్ఞాన జగ జీవ సునావో । సబ్ జీవొంకా భరమ్ నశావో ॥
అబ్ మై తుమసే కహెూ చితాయి । త్రయదేవనకి ఉత్పత్తి భాయి ॥
కుఛ్ సంక్షేప కహెూ గుహరాయి । సబ్ సంశయ్ తుమ్హారే మీట్ జాయి ।
భరమ గయే జగ వేద పురానా । ఆది రామకా కా భేద న జానా ॥
రామ రామ సబ్ జగత్ బఖానే । ఆది రామ కోయి బిరలా జానే ॥
జ్ఞాని సూనే సో హిరదై లగాయి । మూర్ఖ సూనే సో గమ్య నా పాయి ॥
మా అష్టంగి పితా నిరంజన్ । వే జమ్ దారూణ వంశన్ అంజన్ ॥
పహిలే కిన్హ నిరంజన్ రాయి । పిఛేసే మాయా ఉపజాయి ॥
మాయా రూప దేఖ్ అతి శోభా । దేవ నిరంజన్ తన మన్ లోభా ॥
కామదేవ ధర్మరాయ్ సత్తాయే । దేవి కో తూరతహి ధర్ ఖాయే ॥
ఎట్ సే దేవి కరి పుకారా । సాహబ్ మేరా కరో ఉబారా ॥
టేర్ సుని తబ్ హమ్ తహాం ఆయే । అష్టంగి కో బంద్ ఛూడాయే ॥
సత్‌లోక మే కిన్హా దురాచారి, కాల్ నిరంజన్ దిన్హా నికారి ॥
మాయా సమేత్ దియా భగాయి, సోలహ్ సంఖ కోస్ దూరి పర్ ఆయి ॥
అష్టంగి ఔర్ కాల్ అబ్ దోయి, మంద్ కర్మ సే గయే బిగోయి ॥
ధర్మరాయ్ కో హికమత్ కిన్హా। నఖ్ రేఖా సే భగకర్ లిన్హా॥
ధర్మరాయ్ కిన్హా భోగ విలాసా । మాయాకో రహి తబ్ ఆసా ॥
తిన్ పుత్ర అష్టంగి జాయే । బ్రహ్మా విష్ణు శివ నామ ధరాయే ॥
తిన్ దేవ విస్తార్ చలాయే । ఇనమే యహ్ జగ ధోఖా ఖాయే ॥
పురుష గమ్య కైసే కో పావై । కాల్ నిరంజన్ జగ భరమావై ॥
తిన్ లోక అపనే సూత దిన్హా। సూన్న నిరంజన్ బాసా లిన్హా॥
అలఖ నిరంజన్ సూన్న ఠికానా । బ్రహ్మా విష్ణు శివ భేద న జానా ॥
తిన్ దేవ సో ఉనకో ధావేం । నిరంజన్ కా వే పార్ నా పావేం ॥
అలఖ నిరంజన్ బడా బటపారా । తిన్ లోక్ జీవ కిన్హ అహారా ॥
బ్రహ్మా విష్ణు శివ నహి బచాయే । సకల ఖాయ్ పూన ధుర్ ఉడాయే ॥
తినకే సూత హై తినోం దేవా । ఆంధర్ జీవ కరత్ హై సేవా ॥
అకాల్ పురుష కాహు నహి చిన్హా। కాల్ పాయ్ సబహి గహ లిన్హాం ॥
బ్రహ్మ కాల్ సకల్ జగ జానే । ఆది బ్రహ్మకో నా పహిచానే ॥
తినో దేవ ఔర్ ఔతారా । తాకో భజే సకల సంసారా ॥
తినో గుణకా యహ్ విస్తారా । ధర్మదాస్ మై కహో పూకారా ॥
గుణ తినో కి భక్తి మే, భూల్ పరో సంసార్ । కహై కబీర్ నిజ నామ బిన్, కైసే ఉతరై పార్ ॥

పై అమృతవాణిలో పరమేశ్వర్ కబీర్ సాహెబ్ తన నిజ సేవకుడు శ్రీ ధర్మదాస్ సాహెబ్‌తో అంటున్నారు ధర్మదాస్! ఈ సర్వ సంసారం తత్వ్యజ్ఞాన లేమితో విచలితమై ఉంది. ఎవరికీ పూర్ణ మోక్ష మార్గము మరియు పూర్ణ సృష్టి రచనా జ్ఞానం లేదు. ఇందువలన నేను మీకు నా ద్వారా రచిత సృష్టి యొక్క కథని వినిపిస్తాను. బుద్ధిమాన్ వ్యక్తి తొందరగా తెలుసుకుంటాడు. కానీ ఎవరైతే సర్వ ప్రమాణాలని చూసి కూడ అంగీకరించరో ఆ అమాయకపు ప్రాణులు కాల ప్రభావంతో ప్రభావితులైరి, వారు భక్తి

యోగ్యులు కారు. ఇక నేను చెబుతాను ముగ్గురు భగవానులు (శ్రీ బ్రహ్మా, శ్రీ విష్ణు మరియు శ్రీ శివ గారి) ఉత్పత్తి ఏలా జరిగిందో? వీరి మాత అష్టంగి మరియు పితా జ్యోతి నిరంజనుడు.మొదట బ్రహ్మ యొక్క ఉత్పత్తి గుడ్డు నుండి అయింది. తరువాత దుర్గా ఉత్పత్తి అయింది. దుర్గా రూపంపై ఆసక్తిని పెంచుకుని కాల్ (బ్రహ్మ) తప్పు (బలవంతం) చేస్తాడు, అప్పుడు దుర్గా అతని పొట్టలో శరణు తీసుకుంది. నేను అక్కడికి పోతిని ఎక్కడైతే జ్యోతి నిరంజన్ కాల్ ఉండినాడు.అప్పుడు భవానిని బ్రహ్మ ఉదరం నుండి బయటకు తీసి **21**బ్రహ్మాండాల సమేతంగా **16** సంఖ కోస్ దూరం పంపించితిని. జ్యోతి నిరంజన్ (ధర్మరాయ్) ప్రకృతిదేవి (దుర్గా) తో భోగవిలాసం చేసినాడు ఈ ఇద్దరి సంయోగంతో మూడు గుణాల (రజోగుణం- బ్రహ్మా, సతగుణం- విష్ణు మరియు తమోగుణం- శివ) ఉత్పత్తి జరిగింది. ఈ మూడు గుణాల (రజోగుణం- బ్రహ్మా, సతగుణం- విష్ణు మరియు తమోగుణం- శివ) సాధన చేస్తు సర్వ ప్రాణులు కాల్ చెరలో చిక్కి ఉన్నవి. ఎప్పటివరకు వాస్తవిక మంత్రం దొరకదో, పూర్ణ మోక్షం ఎలా అవుతుంది?

విశేషం:- ప్రియ పాఠకులారా విచారం చేయండి శ్రీ బ్రహ్మా, శ్రీ విష్ణు మరియు శ్రీ శివగారి స్థితి అవినాశి అని చెప్పబడి ఉండెను. సర్వ హిందూ సమాజం ఇప్పటివరకు ముగ్గురు పరమాత్మలని చీరంజీవులుగా మరియు జన్మ మృత్యువు రహితంగా భావిస్తుండిరి, వాస్తవంలో ఈ ముగ్గురు నాశనం కలవారే. వీరి తండ్రి కాల రూపి బ్రహ్మ మరియు మాతా దుర్గాదేవి. ఈ విషయాన్ని మనం పూర్వ ప్రమాణాలలో చదివాం. ఈ జ్ఞానం మన శాస్త్రాలలో విద్యామానమై ఉంది. కానీ హిందూ సమాజం యొక్క కలియుగ గురువులు, ఋషులు, సంత్‌లకి జ్ఞానం లేదు. ఏ ఉపాధ్యాయుడికి విషయసూచికతో (సెలబస్) పరిచయం లేదో ఆ ఉపాధ్యాయుడు సరియైనవాడు కాదు, విద్యార్థుల భవిష్యత్తుకు శత్రువు. ఇదేవిధంగా ఏ గురువులకి ఇప్పటివరకి తెలియదు శ్రీ బ్రహ్మా, శ్రీ విష్ణు మరియు శ్రీ శివ గారి తల్లి-తండ్రి ఎవరు అని? ఐతే ఆ గురువులు , ఋషులు, సంత్‌లు జ్ఞాన హీనులు. ఈ కారణం వలనే సర్వ భక్త సమాజాన్ని శాస్త్ర విరుద్ధ (లోక వేదం అనగా కల్పిత కథ) జ్ఞానంను వినిపించి అజ్ఞానంతో పరిపూర్ణంచేశారు. శాస్త్రవిధి విరుద్ధమైన భక్తిసాధన చేయించి పరమాత్మా యొక్క వాస్తవిక లాభం (పూర్ణ మోక్షం) నుండి వంచితులుగా ఉంచిరి. అందరి మానవ జన్మని నష్టపరిచారు ఎందుకంటే గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24**లో ఈ ప్రమాణమే ఉంది ఎవరైతే శాస్త్రవిధిని త్యాగం చేసి మనసుకి నచ్చిన ఆచరణ పూజా చేస్తారో వారికి ఎలాంటి లాభం కలుగదు. పూర్ణ పరమాత్మా క్రీ.శ. **1403** నుండి సర్వ శాస్త్ర యుక్త జ్ఞానంను తన అమృతవాణి (కవిరవాణి) లో చెప్పడం ప్రారంభించి ఉండిరి. కానీ అజ్ఞాని గురువులు ఈ జ్ఞానంను భక్త సమాజం వరకు పోనివ్వలేదు. అది వర్తమానంలో స్పష్టం అవుతున్నది. దీని వలన సిద్ధమౌతుంది కవిర్దేవ (కబీర్ ప్రభు) తత్వదర్శి సంత్ రూపంలో స్వయంగా పూర్ణ పరమాత్మా యే వచ్చి యుండిరి.

“ఆదరణీయ గరీబదాస్ సాహెబ్ గారి అమృతవాణిలో సృష్టి రచనా ప్రమాణము”

ఆది రమైణి (సద్ గ్రంథ్ పేజి సంఖ్య 690 నుండి 692 వరకు)

ఆది రమైణి అదలి సారా । జా దిన్ హోతే ధుంధుంకారా ॥1॥
సతపురష్ కిన్హా ప్రకాశా । హమ హోతే తఖత కబీర్ ఖవాసా ॥2॥
మన మోహిని సిరజి మాయా । సతపురుష ఏక ఖ్యాల బనాయా ॥3॥
ధర్మరాయ సిరజే దరబాని । చౌసఠ్ జుగతప సేవా ఠాని ॥4॥
పురుష పృథివి జాకుం దిన్హి రాజ్ కరో దేవా ఆధిని ॥5॥

బ్రహ్మాండ ఇకిస్ రాజ్ తుమ్హ దిన్హా। మన్ కి ఇచ్ఛా సబ జూగ్ లిన్హా ॥6॥
మాయా మూల్ రూప ఎక్ ఛాజా। మోహి లియే జనహూం ధర్మరాజా ॥7॥
ధర్మ కా మన చంచల్ చిత్ ధార్‌యా। మన్ మాయా కా రూప బిచారా ॥8॥
చంచల చేరి చపల చిరాగా। యా కే పరసే సరబస్ జాగా ॥9॥
ధర్మరాయ్ కియా మన్ కా భాగి। విషయ్ వాసనా సంగ సే జాగి ॥10॥
ఆది పురుష అదలి అనరాగి। ధర్మరాయ దియా దిల్ సే త్యాగి ॥11॥
పురుష్ లోక సే దియా ఢహోహి। అగమ దిప చలి ఆయే భాయి ॥12॥
సహజ దాస్ జిస్ దిప రహంతా। కారణ కౌన్ కౌన్ కుల పంథా ॥13॥
ధర్మరాయ బోలే దరబాని। సునో సహజ దాస్ బ్రహ్మాజ్ఞాని ॥14॥
చౌసఠ జుగ హమ సేవా కిన్హి। పురుష పృథివి హమ కుం దిన్హి ॥15॥
చంచల్ రూప భయా మన్ బౌరా। మనమోహిని ఠగియా భౌంరా ॥16॥
సతపురుష నే నా మన్ భాయే। పురుష లోక సే హమ్ చలి ఆయే ॥17॥
అగర దిప సునత్ బడభాగి। సహజ దాస్ మేటో మన పాగి ॥18॥
బోలే సహజదాస దిల్ దాని। హమతో చాకర సత్ సహదాని ॥19॥
సతపురుష సైం అరజ గుజారుం। జబ్ తుమ్హారా బివాణ ఉతారుం ॥20॥
సహజదాస్ కో కియా పియానా। సత్యలోక లియా ప్రవానా ॥21॥
సతపురుష సాహిబ్ సరబంగి। అవిగత్ అదలి అచల్ అభంగి ॥22॥
ధర్మరాయ తుమ్హారా దరబాని। అగర్ దిప చలి గయే ప్రాని ॥23॥
కౌన హుకమ్ కరి అరజ్ అవాజా। కహాం పఠావౌ ఉస్ ధర్మరాజా ॥24॥
భయి అవాజ అదలి ఏక్ సాచా। విషయ్ లోక్ జా తిన్యుం బాచా ॥25॥
సహజ విమాంన చలే అధికాయి। ఛీన్ మేం అగర్ దిప్ చలి ఆయి ॥26॥
హమతో అరజ్ కరి అనరాగి। తుమ్హ విషయ్ లోక జావో బడభాగి ॥27॥
ధర్మరాయ కే చలే విమానా। మనసరోవర్ ఆయే ప్రానా ॥28॥
మనసరోవర రహన్ న పాయే। దరై కబీరా థానా లాయే ॥29॥
బంకనాల్ కి విషమి బాటి। తహాం కబీరా రోకి ఘాటి ॥30॥
ఇన్ పాంచో మిలి జగత్ బంధానా। లఖ చౌరాసి జీవ సంతానా ॥31॥
బ్రహ్మా విష్ణు మహేశ్వర్ మాయా। ధర్మరాయ కా రాజ పఠాయా ॥32॥
యౌహ ఖోఖా పుర ఝుఠి బాజి। భిసతి బైకుంఠ దగాసి సాజి ॥33॥
కృతిమ జీవ భూలాంనే భాయి। నిజ ఘర్ కి తో ఖభరి న పాయి ॥34॥
సవా లాఖ ఉపజేం నిత హంసా। ఏక లాఖ వినశేం నిత్ అంసా ॥35॥
ఉపతి ఖపతి ప్రలయ్ ఫేరి। హర్ష శోక్ జౌంరా జమ జేరి ॥36॥
పాంచో తత్వ హై ప్రలయ మాహి। సత్వగుణ రజగుణ తమగుణ ఝూంయి ॥37॥
ఆఠో అంగ మిలి హై మాయా। పిండ బ్రహ్మాండ సకల్ భరమాయా ॥38॥
యా మే సురతి శబ్ద కి డోరి। పిండ బ్రహ్మాండ లగి హై ఖోరి ॥39॥
శ్వాసా పారస్ మన్ గహ రాఖో। ఖోల్హి కపాట్ అమిరస చాఖో ॥40॥
సునాఊ హంస శబ్ద సున్ దాసా। అగమ దిప హై అగ హై బాసా ॥41॥
భవసాగర్ జమ దండ జమానా। ధర్మరాయ కా హై తలబానా ॥42॥

పాంచో ఊపర్ పద కి నగరి । బాట బిహంగమ్ బంకి డగరి ॥43॥
హమరా ధర్మరాయ సోం దావా । భవసాగర్ మే జీవ భరమావా ॥44॥
హమ తో కహై అగమ కి బాని । జహా అవిగత్ అదలి ఆప్ బినాని ॥45॥
బంది ఛోడ్ హమారా నామమ్ । అజర్ అమర్ హై అస్థిర్ ఠామం ॥46॥
జుగన జుగన హమ కహతే ఆయే । జమ్ జౌరా సే హంస ఛూటాయే ॥47॥
జో కోయి మానే శబ్ద హమారా । భవసాగర నహి భరమే ధారా ॥48॥
యా మే సురతి శబ్ద కా లేఖా । తన్ అందర్ మన్ కహెూ కిన్హి దేఖా ॥49॥
దాస్ గరీబ్ అగమ కి బాని । ఖోజా హంసా శబ్ద సహదాని ॥50॥

పైన గల అమృవాణి యొక్క భావార్థం ఏమిటంటే ఆదరణీయ గరీబ్‌దాస్ సాహెబ్ తెలుపుతున్నారు. మొదట కేవలం అంధకారం ఉండెను మరియు పూర్ణ పరమాత్మా కబీర్ సాహెబ్ సత్యలోకంలో సింహాసనంపై విరాజితులై ఉండిరి. మనం అక్కడ సేవకులై ఉంటిమి. పరమాత్ముడు జ్యోతినిరంజన్ ని ఉత్పత్తి చేసినారు. పిదప అతని తపస్సుకి వరంగా 21 బ్రహ్మాండాలని ప్రసాదించిరి. పిదప మాయ ప్రకృతిని ఉత్పత్తి చేసిరి. యువ దుర్గా యొక్క రూపంపై మోహితుడై జ్యోతినిరంజన్ (బ్రహ్మ) దుర్గాపై బలత్కారం చేయబోయాడు. బ్రహ్మకి దాని శిక్ష పడుతుంది. అతడిని సత్‌లోకం నుండి దూరంగా పంపిస్తారు మరియు ఒక లక్ష మానవ శరీర ధారి ప్రాణులని ప్రతిదినం తినాలి మరియు లక్ష పావు ప్రతి దినం ఉత్పన్నం చేయాలి అను శాపం తగులుతుంది. ఇక్కడ సర్వ ప్రాణులు జన్మ మృత్యువు యొక్క కష్టాన్ని పడుతున్నాయి. ఒకవేళ ఎవరైన పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క వాస్తవిక నామాన్ని (నిజనామ జప మంత్రం) మా నుండి పొందుతాడో, అతడిని కాల్ యొక్క బంధనం నుండి విడిపించబడతాడు. మాది బంది విముక్తి నామము. ఆదరణీయ గరీబ్‌దాస్ గారు తన గురు మరియు ప్రభు కబీర్ పరమాత్మా ఆధారంపై అంటున్నారు ఏమనంటే నిజ మంత్రం అనగా సత్యనామం మరియు సార శబ్దాన్ని పొందండి, పూర్ణ మోక్షం అవుతుంది. లేదనంటే నకిలి నామం ఇచ్చు సంత్‌ల మరియు మఠాధిపతుల తియ్య-తియ్యని మాటలను నమ్మి శాస్త్రవిధి రహిత సాధన చేసి కాల్ చెరలోనే ఉండిపోతారు. తరువాత కష్టంపై కష్టం పొందుతారు.

॥ గరీబ్‌దాస్ జీ మహారాజ్ గారి వాణి ॥

(సత్ గ్రంథ సాహిబ్ పేజి సం. 690 నుండి సంగ్రహిత)

మాయా ఆది నిరంజన భాయి, అపనే జయే ఆపై ఖాయి ।
బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వర చేలా, ఓం సోహం కా హై ఖేలా ॥
సిఖర్ సూన్న మే ధర్మ అన్యాయి, జిన్ శక్తి డాయన్ మహల్ పఠాయి ।
లాఖ గ్రాస్ నిత్ ఉఠ్ దుతి, మాయా ఆది తఖ్త కి కుతి ॥
సవా లాఖ ఘడియే నిత భాండె, హంసా ఉతపతి పరలయ్ డాండె ।
యే తినో చేలా బటపారి, సిరజే పురుషా సిరజి నారి ॥
ఖోఖాపుర మే జీవ భూలాయే, స్వపనా బహిస్త వైకుంఠ బనాయే ।
యో హరహట్ కా కుఆ లోయి, యా గల్ బంధ్యా హై సబ్ కోయి ॥
కిడి కుంజర్ ఔర్ అవతారా,హరహట్ డోరి బందే కయి బారా ।
అరబ్ అలిల ఇంద్ర హై భాయి, హరహట్ డోరి బందే సబ్ ఆయి ॥
శేష మహేశ గణేశ్వర్ తాహి, హరహట్ డోరి బందే సబ్ ఆహి ॥
శుక్రాదిక బ్రహ్మాదిక దేవా, హరహట్ డోరి బందే సబ్ ఖేవా ॥

కోటిక కర్తా ఫిరతా దేఖ్యా, హరహట్ డోరి కహు సున్ లేఖా ।
చతుర్భుజి భగవాన్ కహావై, హరహట్ డోరి బందే సబ్ ఆవై ॥
యో హై ఖోఖాపుర కా కుఆ, యా మే పడా సో నిశ్చయ్ మువా ।

జ్యోతి నిరంజన్ (కాల్ బలి) యొక్క వశంలో ఉండి ఈ ముగ్గురు దేవతలు తమ మహిమని చూపించి జీవులని స్వర్గం, నరకం మరియు భవసాగరంలో (84 లక్షల జీవుల యోనిలలో) భ్రమింపచేస్తుంటారు. జ్యోతి నిరంజన్ తన మాయ ద్వారా జీవులని ఉత్పత్తి చేస్తారు మరియు తరువాత చంపేస్తాడు. ఎవిధంగానైతే ఆడ నాగు పాము తన తోకతో గుడ్డులకి నాలుగు వైపుల కుండలిని చేసుకుంటుంది పిదప ఆ గుడ్డులపై తనే కాటు వేస్తుంది. దానివలన గుడ్డు పగిలిపోతుంది. అందులోంచి బిడ్డ బయటకి రాగానే, దానిని నాగిణి తినేస్తుంది. కాటు వేస్తున్నప్పుడు గుడ్లన్ని పగులుతుంటాయి ఎందుకంటే నాగిణికి చాలా గుడ్లు ఉంటాయి. ఏ గుడ్లయితే పగులుతాయో వాటి నుండి పిల్లలు బయటకు వస్తాయి. ఒకవేళ ఎదైన పిల్ల పాము కుండలి నుండి బయటకు వెళ్లిపోతే బ్రతికిపోతుంది. లేదంటే కుండలిలో ఆ నాగిణి విడిచిపెట్టదు. ఎన్ని పిల్లలైతే ఆ కుండలి లోపల ఉంటాయో వాటన్నింటిని తినేస్తుంది.

మాయా కాలి నాగిని, అపని జాయే ఖాత్ । కుండలి మే ఛోడై నహి, సౌ బాతోం కి బాత్ ॥

ఈ విధంగా ఇది కాలబలి యొక్క వలయం. నిరంజనుడి భక్తి పూర్తి సంతులనుండి నామం తీసుకుని చేసిన కూడ ఈ నిరంజనుడి కుండలి (21బ్రహ్మాండాలు) నుండి బయటకు పోలేరు. స్వయంగా బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ, ఆది మాయా శేరావాలి(దుర్గా) కూడ నిరంజనుడి కుండలిలో ఉన్నారు. ఈ అమాయకులు అవతారం ధరించి వస్తారు మరియు జన్మ మృత్యువు యొక్క చక్రంలో పడి తిరుగుతారు. ఇందువలన విచారం చేయండి సోహం జపం ఎదైతే ధ్రువ మరియు ప్రహల్లాద్ మరియు సుఖదేవ ఋషి జపించినారు, వారు కూడ దాటలేక పోయారు. ఎందుకంటే శ్రీ విష్ణు పురాణం యొక్క ప్రథమ అంశం అధ్యాయం 12 శ్లోకం 93 లో పేజి సం. 51పై రాసి ఉంది ధ్రువ కేవలం ఒక కల్పం అనగా ఒక వెయ్యి చతుర్యుగ్ వరకి మాత్రమే ముక్తుడు. ఇందువలన కాల లోకంలోనే ఉండిరి. మరియు 'ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ' మంత్రం జపించు భక్తులు కూడ కృష్ణుడి వరకి భక్తి చేస్తున్నారు, వారు కూడ 84 లక్షల యోనిల యందు తిరుగుతు ఉండటాన్ని తప్పించుకోలేరు. ఇది పరమ పూజ్య కబీర్ సాహిబ్ జీ మరియు ఆదరణీయ గరీబదాస్ సాహెబ్‌జీ మహారాజ్ గారి వాణి ప్రత్యక్ష ప్రమాణం ఇస్తుంది.

అనన్త కోటి అవతార హై, మాయా కే గోవిన్ద। కర్తా హో హో అవతరే, బహుర్ పడే జగ ఫంధ్॥

సతపురుష కబీర్ సాహెబ్ గారి భక్తి ద్వారానే జీవుడు ముక్తి అవగలడు.

ఎప్పటివరకైతే జీవుడు సత్‌లోకానికి తిరిగి వెళ్లడో అప్పటివరకి కాల్ లోకంలో ఈదే విధంగా కర్మలు చేస్తాడు మరియు నామ మరియు దాన ధర్మాల ద్వారా సంపాదించుకున్న దానిని స్వర్గ రూపి హోటల్‌లో ఖర్చుచేసి తిరిగి కర్మాధారంపై 84 లక్షల యోనిల శరీరంలో కష్టాన్ని అనుభవించు కాల్ లోకంలోని వలయంలో తిరుగుతు ఉంటాడు. మాయ (దుర్గా) నుండి ఉత్పత్తి అయి కోట్లాది గోవిందులు (బ్రహ్మ విష్ణు శివులు) మరిణించినారు. భగవానుడి అవతారం ధరించి వచ్చియుండిరి. పిదప కర్మ బంధనలో బంధింపబడి కర్మలని అనుభవించి 84 లక్షల యోనిల యందు వెళ్లిపోయిరి. ఎలాగైతే భగవాన్ విష్ణువుకి దేవర్షి నారదుడి శాపం తగిలింది. వారు శ్రీ రామచంద్ర రూపంలో అయోధ్యకు వచ్చారు. పిదప శ్రీ రామ రూపంలో వాలిని చంపారు. ఆ కర్మ యొక్క దండన అనుభవించడానికి శ్రీ కృష్ణుడి జన్మ ఎత్తినారు. పిదప వాలి యొక్క ఆత్మ వేటగాడు అయింది మరియు తన పగని తీసుకుంది.

శ్రీ కృష్ణుడి కాలియందు విషపూరిత బాణాన్ని ప్రయోగించి వధించినాడు. మహారాజ్ గరీబ్‌దాస్ తన వాణి యందు అంటారు:-

బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వర మాయా, ఔర్ ధర్మరాయ కహియే ।
ఇన్ పాంచో మిల్ పరపంచ్ బనాయా, వాణి హమరి లహియే ॥
ఇన్ పాంచో మిల్ జీవ్ అటకాయే, జుగన్ -జుగన్ హమ్ ఆన్ ఛూటాయే।
బంది ఛోడ్ హమారా నామ్, అజర అమర్ హై అస్థిర్ ఠామ్ ॥
పిర్ పైగంబర్ కుతూబ్ ఔలియా, సుర నర మునిజన్ జ్ఞాని ।
యేతా కో తో రాహ్ న పాయా, జమ కే బందే ప్రాణి ॥
ధర్మరాయ కి ధుమా-ధామి, జమ పర జంగ చలాఊ ।
జోరా కో తో జాన్ న దుంగా, బాంధ్ అదల్ ఘర్ ల్యాఊం ॥
కాల్ అకాల్ దోహు కో మోసుం, మహాకాల్ సిర్ ముందు ।
మై తో తఖ్త హజురి హుకమి, చోర్ ఖోజ కుం ఢుందు ॥
ములా మాయా మగ్ మే బైంఠి, హంసా చున్-చున్ ఖాయి ।
జ్యోతి స్వరూపి భయా నిరంజన్, మై హి కర్తా భాయి ॥
సంహస అఠాసి దిప మునిశ్వర్ , బంధే మూలా డోరి ।
ఏత్యాం మే జమ్ కా తలబానా, చలియే పురుష్ కిశోరి ॥
మూలా కా తో మాథా దాగుం, సతకి మోహర్ కరుంగా ।
పురుష్ దిప కు హంస చలాఊ, దరా న రోకన్ దుంగా ॥
హమ తో బంది ఛోడ్ కహావా (, ధర్మరాయ హై చకవై ।
సత్‌లోక కి సకల సునావా, వాణి హమరి అఖవై ॥
నౌ లఖ్ పటటన్ ఊపర్ ఖేలుం, సాహదరే కుం రోకుం ।
ద్వాదస కోటి కటక సబ్ కాటుం, హంస పఠాఊ మోఖుం ॥
చౌదహ భువన్ గమన్ హై మేరా, జల్ థల్ మే సరబంగి ।
ఖాలిక్ ఖలక్ ఖలక్ మే ఖాలిక్, అవిగత్ అచల్ అభంగి ॥
అగర్ అలిల చక్ర హై మేరా, జిత సే హమ్ చల్ ఆయే ।
పాంచో పర్ ప్రవానా మేరా, బంధి ఛూటవన్ ధాయే ॥
జహా ఓంకార్ నిరంజన్ నాహి, బ్రహ్మ విష్ణు వేద నహి జాహి ।
జహా కరతా నహి జాన్ భగవానా, కాయా మాయా పిండ న ప్రాణా ॥
పాంచ తత్వ తినో గుణ నాహి, జోరా కాల్ దిప నహి జాహి ।
అమర్ కరుం సత్‌లోక పఠుఊ, తాతైం బంది ఛోడ్ కహాఊ ॥

కబీర్ పరమేశ్వరుడి మహిమని తెలుపుచూ ఆదరణీయ గరీబదాస్ సాహెబ్ అంటున్నారు మా ప్రభువు కబీర్ బంద విముక్తులు. బంధి ఛోడ్ యొక్క భావార్థం ఏమిటంటే కాల్ యొక్క కారాగారం నుండి విడిపించువాడు. కాల్ 21 బ్రహ్మాండాలో సర్వ ప్రాణులు పాపాల కారణంచె కాల్ కి బందిలుగా ఉన్నారు. పూర్ణ పరమాత్మా కబీర్ సాహెబ్ పాపం యొక్క వినాశనం చేస్తారు. పాపాల వినాశనం బ్రహ్మ, పరబ్రహ్మ, బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివుడు చేయలేరు. కేవలం ఎలాంటి కర్మ చేస్తామో, అలాంటి ఫలాన్ని ఇస్తారు. అందువలన యజుర్వేదం అధ్యాయం 5 యొక్క మంత్రం 32లో రాసి ఉంది 'కవిరంఘారిరసి' కవిర్దేవ్ (కబీర్ పరమేశ్వర్) పాపాలకి శత్రువు. 'బమ్భారిరసి' బందనాలకి

శత్రువు అనగా బందిని విడిపించువారు.

ఈ ఐదింటి (బ్రహ్మ-విష్ణు-శివ-మాయా మరియు ధర్మరాయ) పైన సతపురుష పరమాత్మా (కవిర్దేవ్) ఉన్నారు. వారు సత్‌లోకానికి యజమాని. మిగిలిన సర్వ పరబ్రహ్మ-బ్రహ్మ మరియు బ్రహ్మ-విష్ణు-శివ మరియు ఆది మాయ నాశనం కల పరమాత్ములు. మహాప్రళయంలో వీరు మరియు వీరి లోకాలన్నియు సమాప్తం అవుతాయి. సాధారణ జీవుని కంటే వెయ్యిరెట్లు పొడవుగా వీరి ఆయుష్షు ఉంటుంది. కానీ ఏ సమయంఐతే నిర్ధారించబడినదో అది ఒకరోజు ఖచ్చితంగా అవుతుంది. ఆదరణీయ గరీబ్‌దాస్ జీ మహారాజ అంటున్నారు :

శివ బ్రహ్మ కా రాజ్, ఇంద్ర గినతి కహా । చార్ ముక్తి వైకుంఠ సమజ్, యేతా లహ్యా ॥
సంఖ జుగన్ కి జుని, ఉమ్ర బడ ధారియా । జా జనని కుర్బాన్, సు కాగజ్ పారియా ॥
యేతి ఉమ్ర బులంద్ మరైగా అంత రే । సత్‌గురు లగే న కాన్, న భైంటే సంత్ రే ॥

సంఖ యుగంతో సమానమైన ఆయుస్సు ఉన్న కూడ అది ఒక రోజు సమాప్తం ఖచ్చితంగా అవుతుంది. ఒకవేళ సతపురుష పరమాత్మా కబీర్ సాహిబ్ ద్వారా నియమించబడిన పూర్ణ సంత్ (గురు) ఎవరైతే మూడు నామాల మంత్రాన్ని ఓం+(తత్+సత్ సాంకేతికమైనవి) ఇస్తాడు. మరియు అతనికి పూర్ణ సంత ద్వారా నామదానం చేయదానికి ఆదేశం ఉందో, అతని ద్వారా ఉపదేశం పొంది నామం యొక్క సంపాదన (సాధన) చేసినచో మనం సత్‌లోకంలో అధికారి హంసలం అవగలము. సత్యసాధనా లేకుండా దీర్ఘాయువు ఏమియు పనికి రాదు, ఎందుకంటే నిరంజనుడి లోకంలో దు:ఖమే ఉంది.

కబీర్ , జీవనా తో థోడా హి భలా, జై సత్ సుమరన్ హెూయ్ ।
లాఖ వర్ష కా జీవనా, లేఖై ధరై నా కోయ్ ॥

కబీర్ సాహిబ్ తన (పూర్ణ బ్రహ్మ) చిరునామాని స్వయంగా చెబుతారు ఏమనంటే ఈ పరమాత్ములకీ పైన అనంత భుజాలు కల పరమాత్మ సత్‌పురుషుడు ఉన్నారు, ఎవరైతే సత్యలోకం (సచ్చఖండ, సత్‌ధామం) లో ఉంటారు మరియు ఆయన అంతర్గతంగా సర్వలోకాలు (బ్రహ్మ యొక్క 21 బ్రహ్మాండాలు, బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివ శక్తి లోకాలు మరియు పరబ్రహ్మ యొక్క ఏడు సంఖ బ్రహ్మాండాలు మరియు అన్య సర్వ బ్రహ్మాండాలు) వస్తాయి మరియు అక్కడికి సత్యనామం-సార్‌నామము యొక్క జపం ద్వారా వెళ్లవచ్చు, ఏదైతే పూర్ణ గురువు ద్వారా ప్రాప్తించబడుతుంది. సచ్చఖండ (సత్‌లోకం) లోకి ఏ ఆత్మయితే వెళ్లిపోతుందో, దాని పునర్జన్మ అవదు. సత్‌పురుష్ (పూర్ణబ్రహ్మ) కబీర్ సాహెబ్ (కవిర్దేవ్) యే అన్య లోకాలలో స్వయంగా వివిధ నామంలతో విరాజమానులై ఉన్నారు. ఎలాఐతే అలఖ లోకంలో అలఖ పురుష్, అగమ లోకంలో అగమ పురుష్ మరియు అనామి లోకంలో అనామి పురుష రూపంలో విరాజితులై ఉన్నారు. ఇవి వారికి కల ఉపమాత్మక నామములు, కానీ వాస్తవిక నామం ఆ పూర్ణ పురుషుడిది కవిర్దేవ్ (భాషా భేదం వలన కబీర్ సాహెబ్) యే.

"ఆదరణీయ నానక్ సాహెబ్ గారి వాణి యందు సృష్టి రచనా సంకేతం"

శ్రీ నానక్ సాహెబ్‌జీ గారి అమృతవాణి, మహలా 1, రాగ బిలావలూ, అంశ 1 (గురు గ్రంథం పేజి 839)

ఆపే సచు కిఆ కర్ జోడి । అండజ్ ఫోడి జోడి విఛోడ్ ॥
ధరతి ఆకాశ్ కియే బైసణ కఉ థాఉ । రాతి దినంతు కిఏ భఉ-భాఉ ॥
జిన్ కిఏ కరి వేఖణహారా । (3)
త్రితిఆ బ్రహ్మ-బిసను-మహెసా । దేవి దేవ ఉపాఏ వేసా ॥ (4)
పఉణ పాణి అగని బిసరాఉ । తాహి నిరంజన్ సాచో నాఉ ॥

తిసు మహి మనుఅ రహిఆ లివ లాయి । ప్రణవతి నానకు కాలు న ఖాయి॥10

భావార్థం ఏమిటంటే నిజ పరమాత్మా (సత్‌పురుషుడు) స్వయంగానే తన చేతులతో సర్వ సృష్టి రచనా చేశారు. ఆయనే గుడ్డుని తయారుచేసిరి, పిదప పగులకొట్టిరి మరియు అందులోంచి జ్యోతి నిరంజన్ వచ్చినాడు. ఆ పూర్ణ పరమాత్మనే సకల ప్రాణులు ఉండుటకు భూమి,ఆకాశం,గాలి, నీరు మొదలగు ఐదు తత్వంలు రచించిరి. తన ద్వారా రచిత సృష్టికి స్వయం సాక్షియై ఉన్నారు. వేరెవ్వరు ఈ విషయ సమాచారాన్ని ఇవ్వలేరు. గుడ్డు పగలడంవలన బయటకు వచ్చిన నిరంజనుడి తరువాత ముగ్గురి శ్రీ బ్రహ్మగారి, శ్రీ విష్ణుగారి మరియు శ్రీ శివగారి ఉత్పత్తి జరిగినది మరియు అన్య దేవిదేవతలు ఉత్పన్నం అయినారు మరియు లెక్కించవీలుకానీ జీవుల ఉత్పత్తి జరిగింది. దాని తరువాత మిగతా దేవతల జీవన చరిత్ర మరియు అన్య ఋషుల అనుభవంతో ఆరు శాస్త్రములు మరియు పద్దెనిమిది పురాణములు తయారైనవి. పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క నిజనామం (సత్యనామం) యొక్క సాధన శ్రద్ధగల మనసుతో చేయడం వలన మరియు గురు మర్యాదలో ఉండువారిని (ప్రణవతి) కాల్ తినదు అని శ్రీ నానక్ జీ అంటున్నారు.

రాగ మారు (అంశ) అమృతవాణి మహలా 1 (గు. గ్ర. పేజి 1037

సునహు బ్రహ్మ, బిసను, మహెసు ఉపాఏ । సునే వరతే జుగ్ సబాఏ ॥
ఇసూ పద బిచారే సో జను పూరా । తిస్ మిలిఏ భరమూ చూకాఇదా ॥ (3)
సామ వేదు, రుగ జుజరు అథరబణు । బ్రహమే ముఖ మాఇఆ హై త్రైగుణ ॥
తా కి కిమత్ కహి న సకై । కో తిఉ బోలే జిఉ బూలాఈదా ॥ (9)

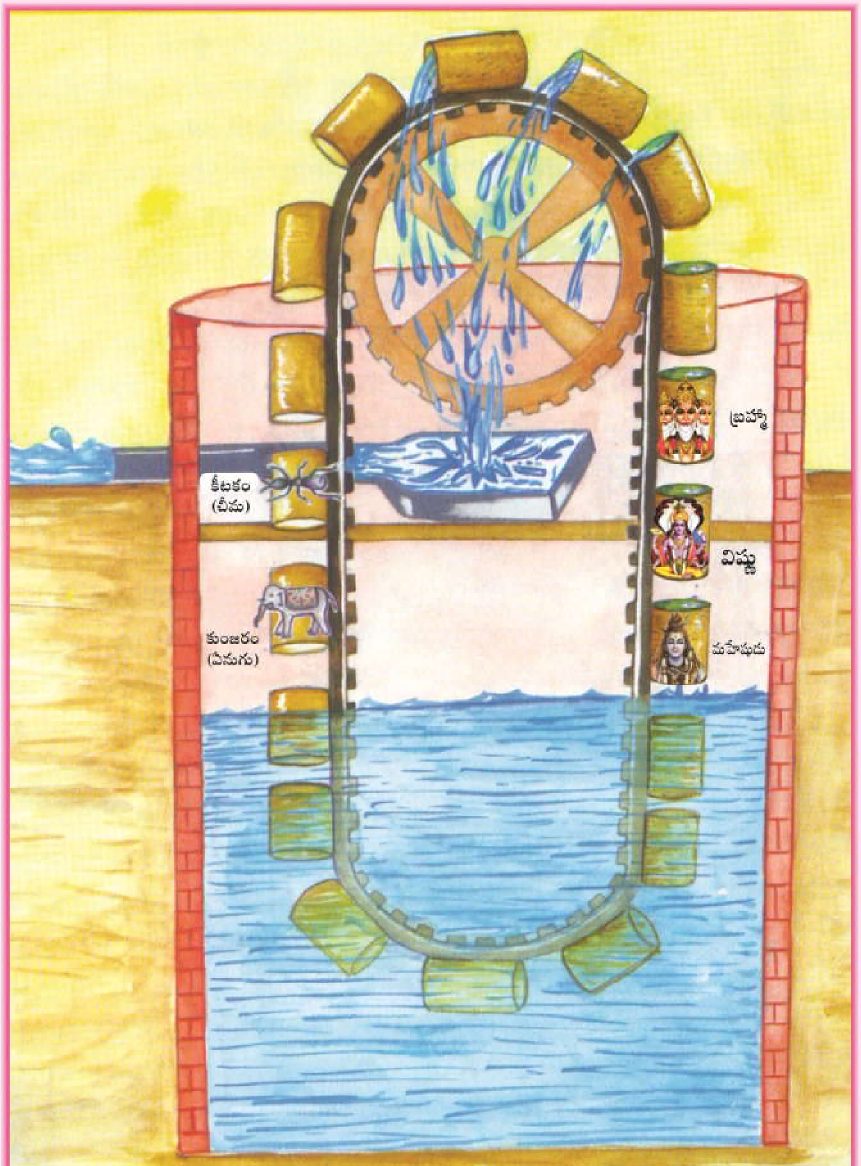
సారాంశం:- ఏ సంత్ పూర్ణ సృష్టి రచనని వినిపిస్తాడు మరియు చెబుతాడు,ఏమనంటే గుడ్డు యొక్క రెండు భాగాలై ఎవరు వచ్చారు, ఎవరైతే పిదప బ్రహ్మలోకం యొక్క శూన్యంలో అనగా గుప్త స్థానం పై బ్రహ్మ-విష్ణు-శివ గారి ఉత్పత్తి చేసిరి మరియు ఆ పరమాత్మా ఎవరు? ఎవరైతే బ్రహ్మ (కాల్) యొక్క ముఖం నుండి నాలుగు వేదాలని (పవిత్ర ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం, అథర్వవేదం) ఉచ్చరింపచేసినారు, ఆ పూర్ణ పరమాత్మా ఎలా అంటే అలా ప్రతిఒక్క ప్రాణిని పిలుస్తాడు. ఈ సర్వ జ్ఞానంను చెప్పునటువంటి సంత్ దొరికితే ఆయన వద్దకి వెళ్లండి మరియు ఆయనే అన్ని సందేహాలని పూర్తిగా తీర్చగలడు, ఆయనే పూర్ణ సంత్ అనగా తత్వదర్శి సంత్.

శ్రీ గురు గ్రంథ సాహెబ్ పేజి 929 అమృతవాణి శ్రీ నానక్ సాహెబ్ జీ గారి రాగ రామకలి మహలా 1 దఖణి ఓఅంకార్

ఓఅంకారి బ్రహ్మ ఉతపతి । ఓఅంకారు కిఆ జిని చిత్ । ఓఅంకారి సైల్ జుగ భఏ । ఓఅంకారి బేద్ నిరమయే । ఓఅంకారి సబది ఉధరే । ఓఅంకారి గురుముఖి తరే । ఓనమ్ అఖర్ సూణహు బిచారూ ।ఓనమ్ అఖరు త్రిభవణ్ సారు ।

శ్రీ నానక్ సాహెబ్ చెప్పుచున్నారు ఓంకార్ అనగా జ్యోతినిరంజన్ ద్వారా బ్రహ్మగారి ఉత్పత్తి జరిగింది. చాలా యుగాలు సంతోషంగా ఉండిన తరువాత ఓంకార్ (బ్రహ్మ) వేదాలను ఉత్పత్తి చేశాడు అవి బ్రహ్మగారికి ప్రాప్తించాయి. మూడు లోకాల భక్తి యొక్క కేవలం ఒక ఓం మంత్రమే వాస్తవంలో జపం చేయదానికి ఉంది. ఈ ఓం శబ్దాన్ని పూర్ణ సంత్ నుండి ఉపదేశం తీసుకుని అనగా గురు ధారణ చేసి జపం చేయడం వలన ఉద్ధరణ జరుగుతుంది.

విశేషం:- శ్రీ నానక్ సాహెబ్ గారు మూడు మంత్రాల (ఓం+తత్+సత్) స్థాన స్థానం పై రహస్యాత్మక వివరణ ఇచ్చియున్నారు. దానిని కేవలం పూర్ణ సంత్‌యే తెలుసుకోగలడు మరియు మూడు మంత్రాల జపంను ఉపదేశిలకు తెలియజేస్తారు. పేజి 1038



యోహ హరహట కా కూఆ లోయి, యా గల్ బంధ్యా హై సబ్ కోయి ।
కిడి కుంజర్ ఔర్ అవతారా, హరహట డోరి బంధే కయి బారా ॥

కాల్‌లోకంలోని జనన- మరణ రూపి చక్రము

ఉత్తమ్ సతిగురు పురుష్ నిరాలే, సబది రతే హరి రస్ మతవాలే ।
రిధి, బుధి, సిధి, గిఆన్ గురు తే పాఇఏ, పూరే భాగ్ మిలాఈదా ॥ (15)
సతిగురు తే పాఏ బిచారా, సూన్ సమాధి సచే ఘరబారా ।
నానక్ నిరమల్ నాదు సబద్ ధూని, సచూ రామైం నామి సమాఇదా (17) ॥5॥17॥

భావార్థం:- వాస్తవిక జ్ఞానంను ఇచ్చు సత్‌గురువైతే అపూర్వమైన (నిరాలే) వారు, వారు కేవలం నామ జపాన్ని జపిస్తారు, అన్య హఠయోగం సాధన చెప్పరు. ఒకవేళ మీకు ధనం,సంపద, పదవి, బుద్ధి లేదా భక్తి శక్తి కూడా కావాలంటే ఆ భక్తి మార్గం యొక్క జ్ఞానం పూర్ణ సంతయే ప్రసాదిస్తాడు. అలాంటి పూర్ణ సంత్ పెద్ద భాగ్యంతో లభిస్తాడు. ఆ పూర్ణ సంతయే వివరణగా చెబుతాడు పైన ఆకాశంలో తన వాస్తవిక ఇల్లు (సత్‌లోకం) పరమేశ్వరుడి రచించిన దాని గురించి.

అందులో ఒక వాస్తవిక సార నామ శబ్దం అవుచున్నది. ఆ ఆనందంలో అవినాశి పరమేశ్వర్ యొక్క సార్ శబ్దం తో కలిసిపోతారు అనగా ఆ వాస్తవిక సుఖదాయి స్థానంలో నివాసం అవగలదు, మిగతా నామాలు మరియు అసంపూర్తి గురువుల వలన కాజాలదు.

ఆంశిక అమృతవాణి మహలా పహలా (శ్రీ గు.గ్ర. పేజి 359-360)

సివ నగరి మహి ఆసణి బైసఉ కలప్ త్యాగి వాదం । (1)
సిండి సబద సదా ధూని సోహై అహినిసి పురై నాదం । (2)
హరి కిరతి రహ్ రాసి హమారి గురు మూఖ పంథ్ అతిత్ । (3)
సగలి జోతి హమారి సంమిఆ నానా వరణ అనేకం ।
కహ నానక సుణి భరథరి జోగి పారబ్రహ్మ లివ ఏకం । (4)

శ్రీ నానక సాహెబ్ గారు అంటున్నారు హే భరథరి యోగిజీ ! మీ సాధనా భగవాన్ శివుడి వరకె, దాని ద్వారా మీకు శివనగరిలో స్థానం దొరికింది మరియు శరీరంలో ఎదైతే సింగి శబ్దం మొదలగునది అవుతున్నదో అది ఈ కమలంములదే మరియు టెలివిజన్ మాదిరి ప్రత్యేక దేవలోకం నుండి శరీరంలో వినిపిస్తున్నది.

మేము మాత్రము ఒక పరమాత్మా పరబ్రహ్మ అనగా అందరికంటే పైన ఏ పూర్ణ పరమాత్మా ఉన్నాడు. ఆ పరమాత్మలో లీనం (అనన్య మనస్సుతో లగ్నం) మవుతాము.

మేము బాహ్య ఆడంబరాలు (భస్మం పూసుకునుట, చేతిలో కట్టె పట్టుకునుట) చేయం. నేనైతే అన్ని ప్రాణులని ఒక పూర్ణ పరమాత్మ (సత్‌పురుష్) సంతానంగా భావిస్తాను. అందరు ఆ శక్తితోనే చలించుచున్నారు. మా చిహ్నం ఐతే నామ జపం గురు ద్వారా పొంది చేయుటయే మరియు క్షమించడం మా వేషభుషా (బాణా). నేనైతే పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క ఉపాసకుడను మరియు పూర్ణ సత్‌గురు యొక్క భక్తి మార్గం దీనికంటే భిన్నంగా ఉంటుంది.

అమృతవాణి రాగ ఆసా మహలా 1 (శ్రీ గురు గ్రంథ సాహిబ్ పేజి 420)

॥ఆసా మహలా 1॥ జిని నామూ విసారిఆ దుజై భరమి భూలాఈ॥ ములూ ఛోడి డాలి లగె కిఆ పావహి ఛాయి ॥1॥ సాహిబు మేరా ఏకు హై అవరు నహి భాయి । కిరపా తే సుఖు పాఇఆ సాచే పరథాయి ॥3॥ గురు కి సేవా సో కరే జిసు ఆపి కరాఏ । నానాక్ సిరు దే ఛుటిఐ దరగహ్ పతి పాఏ ॥8॥18॥

శ్రీ నానక సాహెబ్ గారు అంటున్నారు ఎవరైతే పూర్ణ పరమాత్మ వాస్తవిక నామాన్ని మరిచిపోయి మిగతా భగవాను నామ జపంలో భ్రమిస్తున్నారో, వారఐతే ఎలా చేస్తున్నారంటే మూలాన్ని (పూర్ణ పరమాత్మాని) వదిలి కొమ్మల (మూడు గుణాల రూపి రజగుణ-బ్రహ్మా, సతగుణ-విష్ణు, తమగుణ-శివుడు) పోషణ (పూజ) చేస్తున్నారు. ఆ సాధన వలన ఎలాంటి సుఖం కలగదు అనగా

మొక్క ఎండిపోతే నీడలో కూర్చొలేరు. భావార్థం ఏమిటంటే శాస్త్రవిధి రహితంగా సాధన చేయడం వ్యర్థమైనది.ఏమియు లాభం కాదు. ఈ ప్రమాణమే పవిత్ర గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23-24** లోను ఉంది. ఆ పూర్ణ పరమాత్మాని పొందటానికి మనసుకి నచ్చిన సాధనని త్యాగం చేసి పూర్ణ గురుదేవులకి సమర్పించి మరియు సత్యనామంను జపించడం వలనే మోక్షం సంభవం, లేదంటే మృత్యువు తరువాత నరకంకు వెళ్లుతారు.

శ్రీ గురు గ్రంథ సాహెబ్ పేజి సంఖ్య 843-844

॥ బిలావలూ మహలా 1 ॥ మై మన్ చాహు ఘణా సాచి విగాసి రామ । మోహి ప్రేమ పిరే ప్రభు అబినాశి రామ ॥ అవిగతో హరి నాథు నాథహ్ తిసై భావ సొ థిఐ । కిరపాలూ సదా దఇఆలు దాతా జిఆ అందరి తుం జిఐ । మై ఆధారు తేరా తు ఖసము మేరా మై తాణు తకిఆ తెరఓ । సాచి సుచా సదా నానక్ గురసబది ఝగరూ నిబెరఓ ॥4॥2॥

శ్రీ నానక సాహెబ్ గారు అంటున్నారు అవినాశి పూర్ణ పరమాత్మా నాథుల యొక్క నాథుడు అనగా దేవతల యొక్క దేవుడు (సర్వ ప్రభువులు శ్రీ బ్రహ్మగారు, శ్రీ విష్ణుగారు, శ్రీ శివగారు మరియు బ్రహ్మ మరియు పరబ్రహ్మ పైన కూడ నాథుడు ఉన్నాడు అనగా స్వామి ఉన్నాడు.) నేనైతే నిజ నామాన్ని హృదయంలో నింపుకుని ఉన్నాను. హే పరమాత్మా ! సకల ప్రాణుల జీవనాధారం కూడ మీరే. నేను మీ యొక్క ఆశ్రయంలో ఉన్నాను. మీరు నాకు యజమాని. మీరే గురు రూపంలో వచ్చి సత్యభక్తి యొక్క నిర్దేశిత / నిర్ణయాత్మక జ్ఞానంను ఇచ్చి కోట్లాట లేకుండా చేసినారు. అనగా అన్ని సందేహాలకి సమాధానం ఇచ్చారు.

శ్రీ గురు గ్రంథ సాహెబ్ పేజి సంఖ్య 721, రాగ తిలంగ మహలా 1

యక్ అర్జ గూఫతమ్ పేశ తో దర కున్ కరతార్ ।
హక్కా కబీర్ కరిమ తు బెఅబ్ పరవరదిగార్ ।
నానక బుగోయద్ జన తురా తేరే చాకరాం పాఖాక ।

హే (హక్కా కబీర్) మీరు సతకబీర్ (కున కరతార్) శబ్ద శక్తితో రచనా చేయునటువంటి శబ్ద స్వరూపి ప్రభు అనగా సర్వ సృష్టి రచనా చేయువారు, మీరే (బేఎబ్ పరవరదిగార్) , అందరి పాలన కర్తా, దయాలు ప్రభువులు, నేను మీ దాసులకి దాసుడను.

శ్రీ గురు గ్రంథ సాహెబ్ పేజి సంఖ్య 24. రాగ సిరి మహలా 1

తేరా ఏక్ నామ తారే సంసార్, మై ఇహా ఆస్ ఇహొ ఆధార్ ।
నానక్ నిచ కహై బిచార్, ధాణక రూప రహా కరతార్ ।

పై అమృతవాణి ప్రమాణికరిస్తుంది ఏమిటంటే కాశీలో ధాణక్ (నేయువాడు-జులాహా) ఉన్నాడో ఆయనే ఈ సమూహం మొత్తం యొక్క సృష్టికర్తా. అతి ఆధీనులై శ్రీ నానక్ సాహెబ్ జీ అంటున్నారు నేను సత్యం చెబుతున్నాను ఈ ధాణక్ అనగా కబీర్ నేయువాడు యే పూర్ణ బ్రహ్మ (సత్‌పురుషుడు).

విశేషం:- పై ప్రమాణాలతో సాంకేతిక జ్ఞానంతో ప్రమాణితమవుతుంది సృష్టి రచనా ఏ విధంగా జరిగింది. ఇక పూర్ణ పరమాత్మాని పొందాలి. ఇది పూర్ణ సంత్ నుండి నామం తీసుకోవడం వలనే సంభవం అవుతుంది.

“అన్య(వేరే)సంత్‌ల ద్వారా సృష్టి రచనా యొక్క కల్పిత కథలు”

వేరే సంత్‌ల ద్వారా ఏదైతే సృష్టి రచనా జ్ఞానం చెప్పబడినదో అది ఎలా ఉంది? కృపతో చదవండి :- సృష్టి రచనా విషయంలో రాధాస్వామి పంథ సంత్‌ల మరియు ధన్-ధన్ సత్‌గురు

పంథ్ యొక్క సంత్‌ల విచారాలు :-

పవిత్ర పుస్తకం జీవన చరిత్ర పరమ సంత్ బాబా జయమల్ సింహజీ మహారాజ్ పేజి నం. 102-103 నుండి "సృష్టి రచనా" (సావన్ కృపాల్ పబ్లికేషన్, ఢిల్లీ)

'మొదట సత్‌పురుషుడు నిరాకారుడిగా ఉండెను, పిదప ఆకారంలోకి రావడంతో పైన గల మూడు నిర్మలమైన మండలాలు (సత్‌లోకం, అలఖలోకం అగమలోకం) తయారైనవి మరియు ప్రకాశం మరియు మండలాల యొక్క నాదం తయారైంది.

పవిత్ర పుస్తకం సారవచన (నసర్) ప్రకాశకులు :- రాధాస్వామి సత్సంగ సభా, దయాల్‌బాగ ఆగ్రా, "సృష్టి రచనా" పేజి 81

మొదట అంధకారం ఉండెను. అందులో పురుషుడు శూన్య సమాధిలో ఉండెను. అప్పుడు ఏలాంటి రచనా జరగలేదు. ఎప్పుడైతే ఆనందం (మౌజ్) అయిందో అప్పుడు శబ్దం ప్రకటితమైనది మరియు దాని నుండి సర్వ రచనా జరిగింది, మొదట సత్‌లోకం మరియు పిదప సతపురుషుడి కళతో మూడు లోకాలు మరియు సర్వం విస్తరించబడినది.

ఈ జ్ఞానం ఎలాఉంది అంటే ఒక సమయంలో ఒక పిల్లవాడు ఉద్యోగం కోసం ఇంటర్వ్యూ ఇవ్వడానికి వెళ్లాడు. అధికారి అడిగాడు నీవు మహాభారతాన్ని చదివావా అని. బాలుడు అంటాడు వేళ్లపై సమాధానం చెప్పగలను అని. అధికారి ప్రశ్నిస్తాడు పంచ పాండవుల పేర్లు చెప్పు? బాలుడు ఉత్తరం ఇస్తాడు ఒకరు భీముడు , ఒకరు అతని పెద్ద అన్నయ్య , ఒకరు అతని కంటే చిన్నవాడు, ఇంకొకరు ఉండెను మరియు ఒకరి పేరు మరిచిపోయాను. పైన కల సృష్టి రచనా జ్ఞానం ఇలానే ఉంది.

సత్‌పురుష్ మరియు సత్‌లోకం యొక్క మహిమని చెప్పువారు మరియు ఐదు నామాలు (ఓంకార్ - జ్యోతి నిరంజన్ -రరంకార-సోహం-సత్యనామం) ఇచ్చువారు మరియు మూడు నామాలు (అకాల మూర్తి-సత్‌పురుష్-శబ్ద స్వరూపి రామ్) ఇచ్చు సంత్‌ల ద్వారా రచిత పుస్తకముల నుండి కొంత ముగింపు :-

సంతమత్ ప్రకాష్ భాగ 3 పేజి 76 పై రాసి ఉంది "సచ్చఖండ లేదా సతనామ్ నాలుగవ లోకం", ఇక్కడ 'సత్యనామా'న్ని స్థానం అని చెప్పినారు. తరువాత ఈ పవిత్ర పుస్తకం పేజి నం. 79 రాసి ఉంది. "ఒక రాముడు దశరథుడి కూమారుడు, రెండవ రాముడు 'మనస్సు', మూడవ రాముడు 'బ్రహ్మ', నాలుగవ రాముడు 'సత్యనామ్', ఈయన నిజ రాముడు". పవిత్ర పుస్తకం సంతమత ప్రకాశ మొదటి భాగం పేజి నం. 17 పై రాసి ఉంది " అది సత్‌లోకం, దానినే సతనామం అని అంటారు". పవిత్ర పుస్తకం సార వచన నసర యాని వార్తిక్ పేజి నం. 3 పై రాసి ఉంది "ఇప్పుడు అర్థం చేసుకోవాలి రాధాస్వామి పదం అందరి కంటే ఉన్నతమైనది, దేనినైతే సంత్‌లు సత్‌లోకం మరియు సచ్చఖండ మరియు సార్ శబ్దం మరియు సత శబ్దం మరియు సతనామం మరియు సత్‌పురుష్ చేసి గానం చేసిరి". పవిత్ర పుస్తకం సారవచన (నసర్) ఆగరా ద్వారా ప్రకాశిత పేజి 4 పై కూడ పైన కల వివరణే ఉంది. పవిత్ర పుస్తకం 'సచ్చఖండ కి సడక్' పేజి నం. 226 "సంతుల దేశం సచ్చఖండ లేదా సత్‌లోకం, దానినే సతనామ-సతశబ్ద-సారశబ్ద అని అంటారు".

విశేషం:- పై వ్యాఖ్యా ఏలా అనిపిస్తుందంటే ఎవరైతే జీవితంలో నగరాన్ని చూడలేదో, కారు చూడలేదో మరియు పెట్రోల్ చూడలేదో, డ్రైవరు గురించి తెలియదో అతను తన తోటి వారితో అంటాడు నేను నగరానికి వెళ్లాను, కారులో కూర్చుండి ఆనందం పొందుతాను. తరువాత తన తోటివారు అడిగారు కారు ఏలా ఉంటుంది?, పెట్రోలు ఏలా ఉంటుంది?, డ్రైవరు అంటే? నగరం ఎలా ఉంటుంది? ఆ గురువు సమాధానం ఇచ్చాడు ఇలా- నగరం అనండి కావాలంటే కారు అనండి ఒకటే విషయం

నగరం కూడ కారుయే, పెట్రోలు కూడ కారునే, డ్రైవరు కూడ కారునే అంటారు, రోడ్డు కూడ కారునే అంటారు.

రండి ఆలోచన చేద్దాం:- సతపురుషుడైతే పూర్ణ పరమాత్ముడు. సతనామం రెండు మంత్రాల నామం అందులో ఒకటి ఓం+తత్ సాంకేతికమైనది. మరియు దీని తరువాత సార్‌నామము సాధకుడికి పూర్ణ గురువు ద్వారా ఇవ్వబడుతుంది. ఈ సతనామం మరియు సార్‌నామము రెండును స్మరణ చేయు నామములే. సత్‌లోకం ఆ స్థానం ఎక్కడైతే సత్‌పురుషుడు ఉంటాడు. పుణ్యాత్మల్లారా స్వయంగా నిర్ణయించుకోండి సత్యం ఏమిటో మరియు అసత్యం ఏమిటో అని.

భక్తి మర్యాద

నామం(దీక్షా)తీసుకును వ్యక్తులు తెలుసుకోవల్సిన ఆవశ్యక విషయాలు

1. పూర్ణ గురువు యొక్క గుర్తింపు :-

నేడు కలియుగంలో భక్త సమాజం ఎదుట పూర్ణ గురువుని గుర్తుపట్టుట అనునది మిక్కిలి చిక్కుముడిగల ప్రశ్నగా తయారై ఉంది. కానీ దీనికి చాలా చిన్న మరియు సాధారణమైన జవాబు ఉంది. ఏమిటంటే ఏ గురువు శాస్త్రాల ఆధారంగా భక్తి చేస్తారు మరియు తన అనుచరులు అనగా శిష్యుల ద్వారా చేయిస్తారో ఆయనే పూర్ణ సంత్ అవుతాడు. ఎందుకంటే మన ధార్మిక గ్రంథాలు- కబీర్ సాహెబ్ వాణి, నానక్ సాహెబ్ వాణి, సంత్ గరీబ్‌దాస్‌జీ మహరాజ్ గారి వాణి, సంత్ ధర్మదాస్‌జీ సాహెబ్‌గారి వాణి, వేదాలు, గీతా, పురాణాలు, ఖురాన్, పవిత్ర బైబిల్ మొదలగునవి. భక్తి మార్గం యొక్క సంవిధానమును బోదిస్తాయి. ఏ సంత్ కూడా శాస్త్రాల అనుసారంగా భక్తి సాధనని చెప్పి, భక్త సమాజానికి మార్గ నిర్దేశం చేస్తారో ఆయనే పూర్ణ సంత్ అవుతాడు. లేదంటే అతడు భక్త సమాజం యొక్క చెడ్డ శత్రువు (దుర్మార్గుడు) అవుతాడు. అతడు శాస్త్రాలకి విరుద్ధమైన సాధన చేయిస్తాడు. ఈ అమూల్యమైన మానవ జన్మతో ఆటలు ఆడుచున్నాడు. ఇలాంటి గురువు లేదా సంత్‌ని భగవంతుడి న్యాయాలయంలో, ఘోర నరకంలో తలకిందులుగా (వ్యతిరేకంగా) వ్రేలాడదీయబడుతాడు.

ఉదహరణకి ఎవరైన ఉపాధ్యాయుడు విషయసూచి (సెలబస్) కి అనుగుణంగా కాకుండా వేరే శిక్షణని ఇస్తే అతడు ఆ విద్యార్థులకి శత్రువు అవుతాడు.

గీతా అధ్యాయం 7 శ్లోకం 15

న, మామ్, దుష్కృతిన్:, మాఢా:, ప్రపద్యన్తే, నరాధమా:,
మాయయా, అపహృతజ్ఞానా:, ఆసురమ్, భావమ్, ఆశ్రితా:॥

అనువాదం:- మాయ ద్వారా ఎవరి జ్ఞానం హరింపబడి ఉందో అలాంటి అసూర స్వభావాన్ని ధారణ చేసియున్న మనుషులలో నీచమైన దూషిత కర్మచేయు మూర్ఖులు నన్ను భజించరు.అనగా వారు మూడు గుణాల (రజోగుణ-బ్రహ్మ, సతగుణ-విష్ణు, తమోగుణ-శివుడు) సాధనయే చేస్తారు.

యజుర్వేద అధ్యాయం 40 శ్లోకం 10 (సంత రామపాల్‌దాస్‌జీ ద్వారా భాషా-భావం)

అన్యదేవాహు: సమ్బవాదన్యదాహూర సంభవాత్, ఇతి శుశ్రుమ్ ధీరాణాం యే నస్తద్విచ చక్షిరే ॥10॥

అనువాదం:- పరమాత్మా విషయంలో సామాన్యంగా నిరాకారుడు అనగా ఎప్పటికిని జన్మించనివాడుగా అంటారు. రెండవది ఆకారంలో అనగా జన్మించి అవతార రూపంలో వచ్చువాడు అని అంటారు. ఎవరైతే దృడమైన (టికాఊ) అనగా పూర్ణజ్ఞాని సరియైన విధంగా విపిపిస్తారు

దానికి ఈ విధంగా సరిగ్గా ఆయనే సంపూర్ణంగా అనగా యధార్థ రూపంలో వేరు వేరు రూపాలలో ప్రత్యక్ష జ్ఞానాన్ని కలిగిస్తారు.

గీతా అ. 4 శ్లోకం 34

తత్, విద్ధి, ప్రణిపాతేన, పరిప్రశ్నేన, సేవయా,
ఉపదేక్ష్యన్తి, తే, జ్ఞానమ్, జ్ఞానిన:, తత్వదర్శిన: ။

అనువాదం:- ఆయన్ని తెలుసుకో ఆ పూర్ణ పరమాత్మ యొక్క జ్ఞానం మరియు సమాధానం తెలిసిన సంత్‌లకి తెలిసి తెలియక దండవత్ (సాష్టాంగ ప్రణామం) చేయడం వలన,వారి సేవ చేయడం వలన మరియు కపటాన్ని విడిచిపెట్టి సరళంగా ప్రశ్నలు వేయడం వలన, వారు పరమాత్మ తత్వమును చాలా మంచిగా తెలిసిన జ్ఞాని మహాత్మ నీకు ఆ తత్వజ్ఞానం యొక్క ఉపదేశం ఇస్తారు.

2. మత్తు పదార్థాల సేవనం నిషేధించడం :- హుక్కా, మద్యం, బీరు, పొగాకు, బీడి, సిగరేట్, నశం పీల్చుట, గుట్కా, చిలుము, సుట్ట, అఫీమ్, గంజాయి మరియు మిగత మత్తు పదార్థాల సేవన నుండి దూరంగా ఉండాలి. మత్తు కలిగించు వస్తువులని ఎవరికి తెచ్చి ఇవ్వకూడదు. బంది ఛోడ్ గరీబ్‌దాస్ మహారాజ్‌గారు ఈ అన్ని మత్తు కలిగించు వస్తువులను చాలా చెడ్డవిగా చెబుతూ తన వాణి యందు అంటారు:-

సురాపాన్ మద్య మాంసాహారి, గమన్ కరై భోగైం పర్ నారి । సత్తర్ జన్మ కటత్ హై శీశ్, సాక్షి సాహిబ్ హై జగదీశ్॥
పర ద్వారా స్త్రీ కా ఖోలై, సత్తర్ జన్మ అంధా హెూవై డోలై॥ మదిరా పివై కడవా పాని, సత్తర్ జన్మ శ్వాన్ కే జాని॥
గరీబ్, హుక్కా హరదమ్ పివతే, లాల్ మిలావై ధుర్॥ ఇసమైం సంశయ్ హై నహి, జన్మ పిఛలే సుర్ ॥1॥
గరీబ్, సో నారి జారి కరై, సురా పాన్ సౌ బార్ । ఏక్ చిలమ్ హుక్కా భరై, దుబై కాలి ధార్ ॥2॥
గరీబ్, సుర్ గఊ కుం ఖాత్ హై, భక్తి బిహునేం రాడ్ । భాంగ్ తంబాఖు ఖా గయే, సో చాబత్ హై హాడ్ ॥3॥
గరీబ్, భాంగ్ తంబాఖు పివ్ హిం, సురా పాన్ సైం హెత్॥ గోస్త మట్టి ఖాయ్ కర్, జంగలి బనేం ప్రేత్ ॥4॥
గరీబ్, పాన్ తంబాఖు చాబ్ హి, నాస్ నాక్ మే దేత్॥ సో తో ఇరానై గయే, జ్యుం భడభుజే కా రేత్ ॥5॥
గరీబ్, భాంగ్ తంబఖు పివ్ హి, గోస్త గలా కబాబ్॥ మోర్ మృగ్ కుం భఖత్ హై, దేంగే కహాం జవాబ్ ॥6॥

3. తీర్థ స్థానాలపై వెళ్ళుట నిషేదం :- ఎలాంటి వ్రతంను పాటించరాదు. ఏ తీర్థ యాత్ర చేయకూడదు. ఏ గంగా స్నానం. మొదలగునవి చేయరాదు. ఏలాంటి మిగత ధార్మిక స్థలాలపై స్నానం చేయడానికి మరియు దర్శనార్థం పోకుడదు. ఏ మందిరానికి మరియు ఇష్టమైన ధామానికి, ఈ మందిరంలో భగవంతుడున్నాడని, పూజా మరియు భక్తి భవంతో వెళ్లకూడదు. భగవానుడు పశువు కాదు కదా పూజారి మందిరంలో బందించి ఉంచడానికి. భగవానుడైతే కణ కణంలో వ్యాపించి ఉన్నాడు. ఈ అన్ని సాధనలు శాస్త్రాలకి విరుద్దంగా ఉన్నవి.

కొంచెం ఆలోచన చేసి చూడండి ఈ అన్ని తీర్థ స్థలాలు, (జగన్నాథ మందిరం, బద్రినాథ్, హరిద్వార్, మక్కా-మదిన, అమర్‌నాథ్, వైష్ణోదేవి, బృందవన్, మథురా, బరసానా, అయోధ్యరామ్ మందిర్, కాశీ ధామం, ఛుడాని ధామం మొదలగు) మందిరాలు, మసీదులు, గురుద్వారం, చర్చి మరియు ఇష్టధామం మొదలగునవి ఏలాంటి స్థలాలు అంటే అక్కడ ఎవరో సంత్‌లు ఉండేవారు. వారు అక్కడ తన భక్తి సాధన చేసి తమ భక్తి రూపి ధనాన్ని (సంపాదనని) పొదుపు చేసి శరీరాన్ని విడిచిపెట్టి తమ ఇష్టదైవం యొక్క లోకానికి వెళ్ళిపోయిరి. దాని తరువాత ఆయన జ్ఞాపకార్థం, ప్రమాణం కోసం అక్కడ ఎవరో ఒకరు మందిరాన్ని, ఒకరు మసీదుని, ఒకరు గురుద్వారంను, ఒకరు చర్చిని లేదా ఒకరు ధర్మశాలని మొదలగునవి తయారుచేసిరి. ఎందుకంటే వారి జ్ఞాపకం ఉండిపోవాలని మరియు మనలాంటి తుచ్ఛ ప్రాణులకి ప్రమాణం లభించాలి ఏమనంటే మనం కూడ

ఇలాంటి కర్మలే చేయాలి అని, ఏలాఐతే ఈ మహాన్ ఆత్మలు చేసినారు. ఈ అన్ని ధార్మిక స్థలాలు మనందరికి కూడ ఈ ప్రఖ్యాత సంత్‌లు ఎలాఐతే భక్తి సాధన చేసినారో అలానే మనం కూడ చేయాలి అను సందేశాన్ని ఇస్తాయి. దీనికోసం మీరు కూడ ఈ విధంగానే సాధన చేయు మరియు చెప్పు సంత్ గురించి వెదకండి మరియు తరువాత వారు ఎలా చెబుతారో అలా చేయండి. కానీ తరువాత ఈ స్థానాలలో పూజ ప్రారంభమయింది. అది మిక్కిలి వ్యర్థమైనది మరియు శాస్త్రాలకి విరుద్ధమైనది.

ఈ అన్ని స్థానాలు ఎలా అనుకోవచ్చు అంటే ఉదహరణకి ఒక స్థానంలో ఒక మిఠాయి తయారుచేయువాడు ఒక భట్టిపెట్టి, జిలేబీ, లడ్డు, మొదలగునవి తయారుచేసి స్వయంగా తిని మరియు తన తోటి స్నేహితులకి తినిపించి వెళ్ళిపోయాడు. దాని తరువాత ఆ స్థానంపై మిఠాయి తయారుదారు లేడు మరియు మిఠాయి లేదు. అక్కడ కేవలం భట్టియే ఉంది. అది మనకి మిఠాయి తయారుచేయుట నేర్పించలేదు.మన పొట్టని నింపలేదు. ఇక ఎవరో ఒకరు వచ్చి రండి తమ్ముల్లారా! మీకు ఆ భట్టిని చూపిస్తాను ఎక్కడైతే మిఠాయి తయారుదారు మిఠాయి తయారుచేసినాడు. రండి నడుద్దాం. అక్కడికి వెళ్ళి ఆ భట్టిని చూసిరి మరియు ఏడు చుట్లు కూడ తిరిగిరి. వాళ్లకి మిఠాయి దొరికినదా? వాళ్లకి మిఠాయి తయారుచేయు విధనం చెప్పు మిఠాయి తయారుదారుడు లభించినాడా? లభించలేదు. ఇందుకోసం మనకి అలాంటి మిఠాయి తయారుదారుని కోసం వెదకాలి, ఏవరైతే అందరి కంటే ముందు మీకు మిఠాయి తినిపించగలడు మరియు తయారుచేయు విధానంను చెప్పగలడు. తరువాత కేవలం వారు చెప్పిందే చేయాలి,వేరేది కాదు.

సరిగ్గా ఈ విధంగా తీర్థ స్థానాల పూజా చేయకుండ అలాంటి సంత్‌లని గురించి వెదకండి, ఎవరైతే శాస్త్రానుసారంగా పూర్ణ పరమాత్మ కబీర్ సాహెబ్ గారి భక్తి చేస్తారు మరియు చెబుతారు. తరువాత వారు ఎలా చెబుతారో కేవలం అలానే చెయ్యండి, మన మనస్సుకి నచ్చినట్లు చేయవద్దు. సామవేదం సంఖ్య **1400** ఉతార్చిక అ. **12** ఖండ **3** శ్లోకం **5** (సంత్ రామపాల్‌దాస్‌జీ ద్వారా భాషా-భావం)

భద్రా వస్త్రా సమన్యాఅవసానో మహాన్ కవిర్నివచనాని శంసన్ ।
ఆ వచ్యస్వ చమ్వో: పుయ్‌మానో విచక్షణో జాగృవిర్దేవవితౌ ॥5॥

అర్థం :- తెలివిగల వ్యక్తులు తన వచనాల ద్వారా పూర్ణ పరమాత్మ (పూర్ణ బ్రహ్మ) యొక్క పూజా యొక్క సత్యమార్గ దర్శనం చేయక అమృతానికి బదులుగా మిగతా ఉపాసనా (భూత పూజా, పితర్ పూజా, శ్రాద్ధం తీయుట, మూడు గుణాల పూజా (రజోగుణం-బ్రహ్మ, సతగుణం-విష్ణు, తమోగుణం-శివుడు) బ్రహ్మ-కాల్ యొక్క పూజా, మందిర్-మసీదు-గురుద్వారాలు-చర్చి మరియు తీర్థాలు- ఉపవాసం వరకు గల ఉపాసనా) రూపి పుండు లేదా గాయం నుండి వచ్చు చీముని ఆదరణతో పాటు ఆచరింప చేయిస్తుంటారు. అతడికి పరమసుఖదాయక పూర్ణ బ్రహ్మ కబీర్ సహ శరీరంగా సాధారణ వేషంలో (వస్త్రం యొక్క అర్థం వేషభూషా-సంత్ భాషలో దీనిని చోలా అని కూడ అంటారు. ఎవరైన సంత్ శరీరాన్ని త్యాగం చేసినట్లయితే అంటారు మహాత్మ 'చోలా'ని విడిచి వెళ్లారని) సత్యలోకంలోని శరీరానికి సమానంగా రెండవ తేజపుంజ శరీరాన్ని ధరించి సామాన్య వ్యక్తిలాగా జీవనాన్ని జీవించి, కొన్ని రోజులు సంసారంలో ఉండి తన శబ్ద-సాఖిల (దోహాలు, కవితలు, జానపదులు వంటివి) ద్వారా సత్యజ్ఞానంను వర్ణించి పూర్ణ పరమాత్మ యొక్క దాగి ఉన్న వాస్తవిక సత్యజ్ఞానంను మరియు భక్తిని జాగృతం చేస్తారు.

గీతా అధ్యాయం **16** శ్లోకం **23**

యః, శాస్త్రవిధిమ్, ఉత్సృజ్య, వర్తతే, కామకారతః, న, సః

సిద్ధిమ్, అవాప్నోతి, న, సుఖమ్, న, పరామ్, గతిమ్ ॥

అనువాదం:- ఏ పురుషుడైతే శాస్త్రవిధిని త్యాగం చేసి తన ఇచ్ఛానుసారం మనసుకు వచ్చిన ఆచరణ చేస్తాడో అతడు సిద్ధిని పొందలేడు, పరమగతిని మరియు ఏలాంటి సుఖాన్ని పొందలేడు.

గీతా అధ్యాయం 6 శ్లోకం 16

న, అతి, అశ్రనత:, తూ, యోగ:, అస్తి, న, చ, ఏకాన్తమ్,

అనశ్రనత:, న, చ, అతి, స్వప్నశిలస్య, జాగ్రత:, న, ఎవ, చ, అర్జున్ ॥

అనువాదం:- హే అర్జున్! ఈ యోగం అనగా భక్తి ఎక్కువ తినువారికి మరియు ఎమియు తిననివారికి, ఏకాన్త స్థానంపై ఆసనాన్ని వేసి సాధన చేయువారికి మరియు ఎప్పుడు పడుకును స్వభావం కలవారికి మరియు సదా మేల్కొని ఉండువారికి సిద్ధించబడదు.

పూజై దెయి ధామ్ కో, శీశ్ హలావై జో। గరీబ్‌దాస్ సాచి కహై, హద్ కాఫిర్ హై సో॥
కబీర్, గంగా కాఠై ఘర్ కరై, పివై నిర్మల్ నిర్। ముక్తి నహి హరి నామ బిన్, సత్‌గురు కహై కబీర్॥
కబీర్, తీర్థ కర-కర జగ్ మువా, ఉడై పాని న్హాయ్। రామ్ హి నామ నా జపా, కాల్ ఘసిటే జాయ్॥
గరీబ్, పితల్ హి కా థాల్ హై, పితల్ కా లోటా। జడ్ మురత్ కో పూజతేం,ఆవైగా టోటా॥
గరీబ్, పితల్ చమచ్చా పూజియే, జో థాల్ పరోసై। జడ్ మురత్ కిస్ కామ కి, మతి రహో భరోసై॥
కబీర్, పర్వత్ పర్వత్ మై ఫిరయా, కారణ్ అపనే రామ్। రామ సరిఖే జన్ మిలే, జిన్ సారే సబ్ కామ్॥

4. పితరుల పూజా నిషేధం:- ఏ విధమైన పితరుల పూజా, శ్రాద్ధం తీయుట మొదలగునవి ఏమియు చేయకూడదు.భగవాన్ శ్రీ కృష్ణుడు కూడ ఈ పితరుల మరియు భూతంల పూజ చేయవద్దని చెప్పినారు. **గీతా అ. 9 శ్లోకం 25లో చెప్పబడినది-**

యాన్తి, దేవవ్రతా:, దేవాన్, పితృఋన్, యాన్తి, పితృవ్రతా:।

భూతాని, యాన్తి, భుతేజ్యా, మధ్యాజిన్:, అపి, మామ్ ॥

అనువాదం:- దేవతలని పూజించువారు దేవతలకి ప్రాప్తించబడుతారు, పితరులని పూజించువారు పితరులకి ప్రాప్తించబడతారు, భూతాలని పూజించువారు భూతాలకి ప్రాప్తించబడతారు మరియు మతానుసారంగా పూజ చేయు భక్తులు నావలనే లాభాన్వితులౌతారు.

బందిఛోడ్ గరీబ్‌దాస్‌జీ మహారాజ్ మరియు కబీర్ సాహిబ్ జీ మహారాజ్ కూడ అంటారు-

గరీబ్, భూత రమై సో భూత్ హై, దేవ రమై సో దేవ్।
రామ రమై సో రామ హై, సునో సకల్ సుర్ భేవ్॥

ఇందువలన ఆ (పూర్ణ పరమాత్మ) పరమేశ్వరుడి భక్తి చెయ్యండి, దేనివలనైతే పూర్ణ ముక్తి అవుతుంది. ఆ పరమాత్మా పూర్ణ బ్రహ్మ సతపురుషుడే (సత్ కబీర్). ఈ ప్రమాణమే గీతా అధ్యాయం 18 శ్లోకం 46లో ఉంది.

యత: ప్రవృత్తిర్భుతానాం యేన్ సర్వమిదం తతమ్ ।

స్వకర్మణా తమభ్యర్చ్య సిద్ధిం విన్దతి మానవ: ॥46॥

అనువాదం:- ఏ పరమేశ్వరుడి వలన సంపూర్ణ ప్రాణుల ఉత్పత్తి అయిఉంది మరియు ఎవరి వలన ఈ సమస్త జగత్తు వ్యాప్తమై ఉందో, ఆ పరమేశ్వరున్ని తన స్వాభావిక కర్మలద్వారా పూజా చేసి మనిషి పరమసిద్ధిని పొందగలడు.

గీతా అ. 18. శ్లోకం 62 :-

తమేవ శరణం గచ్ఛ సర్వభావేన భారత్ ।

తత్ప్రసాదాత్పరాం శాన్తిం స్థానం ప్రాప్స్యసి శాశ్వతమ్ ॥

అనువాదం:- హే భరత వంశోద్భవ అర్జున్! నీవు సర్వభావంతో ఆ ఈశ్వరుడి శరణులోకి వెళ్ళు. అతడి కృపతో నీవు పరమ శాంతిని మరియు అవినాశి పరమపదంను పొందగలవు.

సర్వభావం యొక్క తాత్పర్యం ఏమిటంటే వేరే పూజ చేయకుండ మన-వచన-కర్మతో ఒకే పరమేశ్వరుడిలో శ్రద్దని ఉంచడం.

గీతా అ. 8 శ్లోకం 22 :-

పురుష: స పర: పార్థ భక్త్యా లభ్యస్త్వనన్యయా ।
యస్యాన్త: స్థాని భూతాని యేన సర్వమిదం తతమ్ ॥

అనువాదం:- హే పృథానన్దన అర్జున్! సంపూర్ణ ప్రాణులు ఎవరి అంతర్భాగంలో ఉన్నాయో మరియు ఎవరివలన ఈ సంసారం విస్తరించబడినదో, ఆ పరమ పురుష పరమాత్మా అనన్యభక్తితో పొందుటకు యోగ్యుడై ఉన్నాడు.

అనన్య భక్తి యొక్క తాత్పర్యం ఏమిటంటే ఒకే ఒక్క పరమేశ్వరుడి (పూర్ణ బ్రహ్మ) భక్తి చేయుట, వేరే దేవిదేవతలు అనగా మూడు గుణాల (రజోగుణం-బ్రహ్మా, సతగుణం-విష్ణు, తమోగుణం-శివుడు) పూజా చేయకూడదు.

గీతా అ. 15 శ్లోకం 1.

ఊర్ధ్వమూలమ్, అధ:శాఖమ్, అశ్వత్థమ్, ప్రాహు:, అవ్యయమ్,
ఛన్దాంసి, యస్య, పర్ణాని, య:, తమ్, వేద, స:, వేదవిత్ ॥ 1 ॥

అనువాదం:- పైకి వేర్లు గల , కిందికి శాఖలుగల అవినాశి, సంసారరూపి రావి వృక్షం ఉంది. గుఱ్రంలాగా బలంగా ఉంది. దాని చిన్న చిన్న భాగాలు లేదా రెమ్మలు,పత్రములు కలవు అని చెప్పినారు. ఆ సంసార రూపి వృక్షంను ఏవరైతే ఈ విధంగా భావిస్తారో (తెలుసుకుంటాడో) అతడు పూర్ణ జ్ఞాని అవుతాడు అనగా తత్వదర్శి అవుతాడు.

గీతా అ. 15 శ్లోకం 2 :-

అధ:, చ, ఊర్ధ్వమ్, ప్రసృతా:, తస్య, శాఖా:, గుణప్రవృద్ధా:, విషయప్రవాలా:
అధ:, చ, మూలాని, అనుసన్తతాని, కర్మానుబన్ధిని, మనుష్యలోకే ॥ 2 ॥

అనువాదం:- ఆ వృక్షం యొక్క కింద మరియు మీద మూడు గుణాల రజోగుణం-బ్రహ్మా, సతగుణం-విష్ణు, తమోగుణం-శివుడు రూపంలో వ్యాపించిన వికారాలు కామం, క్రోధం, మోహం, లోభం, అహంకారం రూపి చిగురించిన కొమ్మలు కలవు. బ్రహ్మా, విష్ణు, శివలే జీవులని కర్మలయందు బందించు మూలాలు అనగా మూల కారణం. మరియు మనుష్యలోకం, స్వర్గం, నరకలోకం, పృథ్విలోకంలో కింద (84 లక్షల యోనిల యందు) పైన వ్యవస్థిమై ఉన్నాయి.

గీతా అ. 15 శ్లోకం 3

న, రూపమ్, అస్య, ఇహ, తథా, ఉపలభ్యతే, న, అన్త:, న, చ, ఆది:, న, చ,
సమ్ప్రతిష్ఠా, అశ్వత్థమ్, ఎనమ్, సువిరుఢములమ్, అసఙ్గశస్త్రేణ, దృఢేన, ఛిత్వా ॥3॥

అనువాదం:- ఈ రచనా యొక్క ప్రారంభం మరియు అంతము లేదు.అలాంటి స్వరూపం పొందలేము మరియు ఇక్కడ విచార కాలమందు అనగా నా ద్వారా ఇవ్వబడుచున్న గీతా జ్ఞానంలో పూర్ణ సమాచారం నా వద్ద కూడ లేదు. ఎందుకంటే అన్ని బ్రహ్మాండాల రచన యొక్క సరియైన స్థితి జ్ఞానం నాకు కూడ లేదు. ఈవిధంగా శాశ్వతస్థితిగల, బలమైన స్వరూపంగల, నిర్లేప తత్వజ్ఞాన రూపి దృడమైన అస్త్రంతో అనగా నిర్మల తత్వజ్ఞానం ద్వారా తొలిగించి (కోసి) అనగా నిరంజన్ యొక్క భక్తిని క్షణికంగా భావించి (తెలుసుకుని)(3)

గీతా అ. 15 శ్లోకం 4.

తత: పదం తత్పరిమార్గితవ్యం యస్మిన్గతా న నివర్తన్తి భూయ: ।
తమేవ చాధ్యం పురుషం ప్రపద్యే యత: ప్రవృత్తి ప్రస్రృతా పూరాణీ ॥4॥

అనువాదం:- దాని తరువాత ఆ పరమపద పరమాత్మని వెదకాలి. ఆయనని పొందిన మనుషులు తిరిగి సంసారంలోకి రారు మరియు ఎవరిద్వారా అనాదికాలం నుండి నడుస్తు వస్తున్న ఈ సృష్టి విస్తరించబడి ఉందో, ఆ ఆదిపురుష పరమాత్ముడి శరణులోనే నేను ఉన్నాను.

ఈ విధంగా స్వయం భగవాన్ శ్రీ కృష్ణుడు ఇంద్రుడి-ఎవరైతే దేవి-దేవతలకి రాజో, అతడి పూజని కూడ చేయవద్దని చెప్పి ఆ పరమాత్మ భక్తి చేయడం కోసం ప్రేరణ ఇచ్చి ఉండిరి. ఈ కారణంగానే వారు గోవర్ధన పర్వతాన్ని చిటికన వేలుపై ఎత్తి ఇంద్రుడి కోపం నుండి బ్రజ వాసిలను రక్షించిరి.

గరీబ్, ఇంద్ర చఢా బ్రిజ్ డుబోవన్, భీగా న లేవ్ ।
ఇంద్ర కథాయి హెూత్ జగత్ మే, పూజా ఖా గయే దేవ్ ॥
కబీర్, ఇస్ సంసార్ కో, సమఝూఊ కై బార్ ।
పూంఛ్ జో పకడై భేధ్ కీ, ఉతరా చాహై పార్ ॥

5. గురు ఆజ్ఞ యొక్క పాలన :- గురుదేవుల ఆజ్ఞ లేకుండా ఇంట్లో ఏ విధమైన ధార్మిక అనుష్టాను చేయించరాదు. బందిఛోడ్ తన వాణి యందు అంటారు:-

"గురు బిన్ యజ్ఞ హరన్ జో కరహిం, మిథ్యా జావే కబహు నహి ఫలహి ।"
కబీర్, గురు బీన్ మాలా ఫేరతే, గురు బీన్ దేతే దాన్ ।
గురు బీన్ దోనోం నిష్ఫల్ హై, పూఛో వేద పురాణ్ ॥

6. మాతా పోషమ్మ(గ్రామ దేవతల)పూజా నిషేదం :- తమ పొలంలోగల మండి (జ్ఞాపక చిహ్నం) లేదా ఏదైన ఖేడా (a site where a village/city has been destroyed) **లేదా వేరే ఏ దేవత యొక్క సమాధిని పూజించకూడదు. సమాధి ఎవరిదైన కూడ అస్సలు పూజచేయకూడదు. మిగత ఏ ఉపాసనా కూడ చేయకూడదు. ఇంకా మూడు గుణాల (బ్రహ్మా, విష్ణు, శివుడు) పూజా కూడ చేయకుడదు. కేవలం గురువుగారు చెప్పిన విధంగానే చేయాలి.**

గీతా అ. 7 శ్లోకం 15

న, మామ్, దూష్కృతిన:, ముఢా:, ప్రపద్యన్తే, నరాధమా:,
మాయయా, అపహృతజ్ఞానా:, ఆసూరమ్, భావమ్, ఆశ్రితా: ॥

అనువాదం:- మాయ ద్వారా ఎవరి జ్ఞానం హరింపబడి ఉంటుందో, అలాంటి అసూర స్వభావాన్ని ధరించిన మనుష్యులు నీచమైన దూషిత కర్మ చేయువారైన మూర్ఖులు నన్ను పూజించరు అనగా మూడు గుణాల (రజోగుణం-బ్రహ్మా, సతగుణం-విష్ణు, తమోగుణం-శివుడు) సాధనయే చేస్తుంటారు.

కబీర్, మాయి మసాని శేఢ్ శితలా, మైరవ భూత హనుమంత్। పరమాత్మా ఉనసే దూర హై, జో ఇనకో పూజంత్॥
కబీర్, సౌ వర్ష తో గురు కి సేవా, ఎక దీన్ ఆన్ ఉపాసి । వో అపరాధి ఆత్మా, పరై కాల్ కి ఫాంసి॥
గురు కో తజై భజై జో ఆనా । తా పసూవా కో ఫోకట్ జ్ఞానా ॥

7. సంకట మోచనుడు కబీర్ సాహెబుయే :- కర్మ కష్టం (సంకటం) కలిగినపుడు వేరే ఏ ఇష్టదేవత లేదా మాతా పోషమ్మ మొదలగు దేవతల పూజ ఎప్పటికి చేయకూడదు. జాతకంను చూపించాల్సిన పని లేదు. కేవలం బందిఛోడ్ కబీర్‌సాహెబ్ గారిని పూజించాలి. వారే అన్ని

దు:ఖములను హరించివేయు సంకట మోచనలు.

సామవేదం సంఖ్య 822 ఉతార్చిక అధ్యాయం 3 ఖండం 5 శ్లోకం 8 (సంత్ రామపాల్‌దాస్ ద్వారా భాషా-భావం)

మనీషిభి: పవతే పూర్వ్య: కవిర్నృభిర్యత: పరి కోశాం అసిష్యదత్ ।

త్రితస్య నామ జనయన్మధూ క్షరన్నిన్ద్రస్య వాయుం సఖ్యాయ వర్ధయన్ ॥ 8 ॥

అనువాదం :- సనాతన అనగా అవినాశి కబీర్ పరమేశ్వర్ హృదయంతో కోరుకును శ్రద్ధతో భక్తిచేయు భక్తాత్మలకి మూడు మంత్రాల ఉపదేశమును ఇచ్చి పవిత్రులుగా చేసి జన్మ మృత్యువు రహితులుగా చేస్తారు మరయు భక్తుడి ప్రాణం అనగా జీవన-శ్వాసలు ఎవైతే సంస్కార వశంగా తన మిత్రుదు అనగా భక్తుడి లెక్కలో జమ చేసి ఉంటాయో వాటిని తన భాండాగారనుండి పూర్ణరూపంగా ఎక్కువ చేస్తాదు.అనగా ఆయువుని పెంచుతాడు. ఆ కారణంచే పరమేశ్వరుడి వాస్తవిక ఆనందాన్ని తన ఆశీర్వాద ప్రసాదంతో ప్రాప్తింపజేస్తాదు.

కబీర్, దేవి దేవ ఠాడే భయే, హమకో ఠౌర్ బతావో। జో మూర్ఖ (కబీర్) కో పూజైం నహిం, ఉనకో లుటో ఖావో॥

కబీర్, కాల్ జో పాసై పిసనా, జోరా హై పనిహార్ । యే దో అసన్ మజుర్ హై, సత్‌గురు కే దరబార్ ॥

8. అనవసరమైన దానం నిషేదం :- ఎక్కడకూడ మరియు ఎవరికిని దాన రూపంలో ఏమియు ఇవ్వకూడదు.డబ్బు, కుట్టబడని బట్టలు మొదలగు ఏమియు ఇవ్వకూడదు. ఒకవేళ ఎవరైన దాన రూపంలో అడగడానికి వస్తే వారికి అన్నం తినిపించండి, టీ, పాలు, లస్సీ(మజ్జిగ), నీళ్ల తాగించండి. కానీ ఏమి ఇవ్వకండి. ఎందుకంటే మనం ఇచ్చే దబ్బులతో అతదు ఎలాంటి దురపయోగమైన పనిచేస్తాడో మనకు తెలియదు. ఉదహరణకి ఒక భిచ్చగాడు ఒక వ్యక్తితో ఇలా అంటాడు అయ్యా! నా కొడుకు వైద్యం లేక బాదపడుచున్నాడు. దయఉంచి కొన్ని డబ్బులు సహాయం చేయండి. ఆ వ్యక్తి ఇది విని చలించి వంద రూపాయలు ఇస్తాడు. ఆ భిచ్చగాడు రోజు పావు మద్యం తాగెవాడు కానీ ఆ రోజు సగం బాటిల్ మద్యం తాగుతాడు మరియు భార్యని కొడుతాడు. అతడి భార్య పిల్లలతో పాటుగా ఆత్మహత్య చేసుకుంటుంది. ఇక్కడ అర్థం చేసుకోవల్సిందేమిటంటే మీ ద్వారా చేయబడిన దానం ఆ కుటుంబాన్ని నాశనం అగుటకు కారణమైనది. ఒకవేళ మీరు అలాంటి వ్యక్తులకి సహాయం చేయదల్చుకుంటే ఆ పిల్లవాడిని మంచి వైద్యుడి వద్దకి తీసుకెళ్లి మందులు ఇప్పించండి.అంతేకానీ పైసలు ఇవ్వకండి.

కబీర్, గురు బీన్ మాలా ఫేరతే, గురు బీన్ దేతే దాన్ । గురు బీన్ దోనో నిష్ఫల్ హై, పుఛో వేద పురాణ్ ॥

9. ఎంగిలి తిండి నిషేదం :- ఇలాంటి వ్యక్తి యొక్క ఎంగిలి తిండి తినకూడదు, ఏవరైతే మందు, మాంసం, పొగాకు, కోడిగుడ్డు, బీరు, అఫిమ్, గంజాయి..మొదలగునవి సేవిస్తాడు.

10. సత్యలోక గమనం(దేహాంతం)తరువాతి క్రియా-కర్మలు నిషేదం :- ఒకవేళ కుటుంబంలో ఎవరైన చనిపోతే శవానికి అగ్నిని ఎవరైన ఇవ్వవచ్చు. ఇంటివారు లేదా వేరేవారైన అగ్నిని అంటించు సమయంలో మంగళాచరణం అనాలి. శవంపైగల పూలు మొదలగునవి ఏమియు ఎత్తకూడదు. ఒకవేళ ఆ స్థానంను శుభ్రం చేయుట అనివార్యం అయితే ఆ అస్థికలని తీసుకుని స్వయంగా వేరొక స్థానంపై పారుతున్న నీటిలో వేయండి. ఆ సమయంలో మంగళాచరణంను ఉచ్చరించండి. పిండాలు పెట్టుట, పదకొండు రోజులు,నెల రోజులు, ఆరునెలలు, సంవత్సరీకం మొదలగు పనులు చేయకూడదు. శ్రాద్దం పెట్టుట మొదలగునవి చేయకూడదు. వేరే ఏ వ్యక్తితో కూడ హవనం చేయించరాదు. సంబధీకులు మరియు బంధువులు శోకంను వ్యక్తపరుచుటకు వచ్చిన వారి కోసం ఏదైన ఒక రోజు నియమించుకోండి. ఆ రోజు ప్రతిరోజు చేసే నిత్యనియమం చేయండి, జ్యోతిని

జాగృతం చేయండి, తరువాత అందరికి అన్నం తినిపించండి. ఒకవేళ మీకు చనిపోయినవారి పేరు మీద ఏదైన ధర్మం చేయాలి అనుకుంటే గురుదేవుల ఆజ్ఞను తీసుకుని బందిఛోడ్ గరీబ్‌దాస్‌జీ మహారాజ్‌గారి అమృతమయి వాణి యొక్క అఖండ పాఠ్‌ను చేయించండి. ఒకవేళ పాఠ్ చేయించుటకు ఆజ్ఞ లభించనట్లయితే కుటుంబంలోని ఉపదేశి భక్తులు నాలుగు రోజులు లేదా ఏడు రోజులు ఇంట్లో ఒక అఖండ జ్యోతిని దేశి నెయ్యితో వెలిగించండి మరియు బ్రహ్మ గాయత్రి మంత్రంను ప్రతిదినం నాలుగు సార్లు చేయండి మరియు మూడు లేదా ఒకసారి చేసిన మంత్ర దాన సంకల్పాన్ని సత్యలోకవాసి కోసం చేయండి. మీకు ఎదైతే సరిగ్గా అనిపిస్తే, ఒకటి, రెండు, మూడు వరకు మంత్ర జప ఫలాన్ని అతడికి దానం ఇవ్వండి. ప్రతిరోజులాగా జ్యోతి మరియు ఆరతి, నామస్మరణ చేస్తుండాలి. ఇది గుర్తుంచుకొని :-

కబీర్, సాథి హమారే చలే గయే, హమ్ భి చాలన్ హార్। కోయ్ కాగజ్ మే బాకి రహ్ రహి, తాతే లాగ్ రహి వార్॥
కబీర్, దేహ్ పడి తో క్యా హుఆ, ఝుఠా సభి పటీట్। పక్షి ఉడయా ఆకాశ్ కుం, చలతా కర్ గయా బీట్॥

"కర్మకాండ విషయంలో సత్యకథ"

నా (సంత్‌రామపాల్‌దాస్‌గారి) పూజ్య గురుదేవులు స్వామిరామదేవానందజీ మహారాజ్‌గారికి పదహారవ ఏట ఒక మహాత్మగారి సత్సంగం వినడంవలన వైరాగ్యం కలిగింది. ఒక రోజు వారు పొలంకు పోయి ఉండిరి దగ్గరలోనే అడవి ఉండింది.వారు అడవిలోకి వెళ్ళి ఒక చనిపోయిన జంతువు/ పశువు యొక్క ఎముకల దగ్గర తన బట్టలని చింపి పడేస్తారు మరియు స్వయంగా మహాత్మాతో పాటు వెళ్ళిపోతారు.

వారి గురించి వెదికినపుడు ఆయన కుటుంబీకులకు ఆ పశువు కలేబరం వద్ద చిరిగిన బట్టలు కనిపించాయి. ఎదో అడవి జంతువు ఆయన్ని తినేసినట్లు ఉందని భావించిరి. ఆ బట్టలని మరియు ఎముకలని ఎత్తుకుని ఇంటికి తీసుకువస్తారు మరియు అంతిమ సంస్కారం చేయిస్తారు. దాని తరువాత పదకొండు రోజులు మరియు ఆరునెలలు చేస్తారు. తరువాత శ్రాద్ధం తీయుట ప్రారంభమవుతుంది.

ఏపుడైతే నా పూజ్య గురుదేవులు చాలా వృద్ధులైనారో అప్పుడు వారు ఒకసారి ఇంటికి వెళ్ళిరి. అప్పుడు కుటుంబికులందరికి తెలిసింది వీరు జీవించెయున్నారని మరియు ఇల్లు విడిచి వెళ్లినారని. కుటుంబికులు ఇలా చెప్పిరి ఏమనంటే ఎప్పుడైతే వారు ఇల్లు విడిచి వెళ్ళినారో అప్పుడు వీరికోసం వెదికిరి. వనంలో వీరి బట్టలు దొరికినాయి. వాటి వద్ద కొన్ని ఎముకలు పడి ఉండెను. మేము వాటిని మీవిగానే భావించితిమి. ఏదైన అడవి మృగం మిమిల్ని తిని మీ బట్టలు మరియు ఎముకల్ని ఇక్కడ పడేసింది కావచ్చు అని. వాటిని తీసుకువచ్చి అంతిమ సంస్కారం చేయించాము.

పిదప నేను (సంత్ రామపాల్‌దాస్‌గారు) నా పూజ్య గురుదేవుల చిన్న తమ్ముడి భార్యని అడిగాను ఎప్పుడైతే మా పూజ్య గురుదేవులు ఇల్లు విడిచి వెళ్ళినారో అప్పుడు మీరు ఏమి చేశారు? ఆమె చెప్పింది ఎప్పుడైతే నేను పెళ్ళి చేసుకుని వచ్చితినో ఆ సమయంలో నాకు వీరి శ్రాద్ధం పెట్టుట తెలుసు. నేను నా చేతులతో వీరి సుమారు **70** శ్రాద్ధంలు పెట్టితిని. ఆమె ఇంకా చెప్పింది ఎప్పుడైతే ఇంట్లో ఎదైన ఆటంకం ఏర్పడితే- బర్రె పాలు ఇవ్వకపోవడం, స్థనాలలో ఇబ్బందులు రావడం, ఇంకా వేరే నష్టములు జరిగినపుడు మేము దేవుళ్లు చెప్పువాళ్ల వద్దకి దేవున్ని అడగడానికి పోయేవాళ్లం అప్పుడు వాళ్లు మీ ఇంట్లో ఒక పెళ్లికానీ వాడు చనిపోయినాడు. మిముల్ని అతడే దు:ఖింపజేస్తున్నాడు. తరువాత మేము అతడికి బట్టలు మొదలగునవి ఇచ్చేవాళ్లము.

అప్పుడు నేను అన్నాను వీరైతే ప్రపంచాన్ని ఉద్ధరిస్తున్నారు. వీరు ఎవరికి దు:ఖాన్ని ఇస్తారు.

వీరైతే ఇప్పుడు సుఖ దాత. తరువాత నేను (సంత్‌రామపాల్‌దాస్‌గారు) ఆ వృద్ధురాలిని అడిగాను ఇప్పుడు వీరు మీ ఎదుట ఉన్నారు. ఇప్పటికైన ఈ వ్యర్థమైన సాధనలు శ్రాద్ధం తీయుటను ఆపివేయండి. అప్పుడు ఆమె అంది ఇది మన పాత ఆచారం, దీనిని ఏలా వదిలివేయను? అనగా మనం మన పాత ఆచారాలలో ఎంత లీనమైనామంటే ప్రత్యక్ష ప్రమాణం లభించిన కూడ ఆ తప్పు చేస్తునే ఉన్నాం, విడిచిపెట్టలేం. దీని వలన ప్రమాణితం అవుతుంది శ్రాద్ధం పెట్టుట, పితరుల పూజ చేయుట మొదలగునవి వ్యర్థమైనవి అని.

11. పిల్లలు పుట్టినపుడు చేసే శాస్త్ర విరుద్ధ పూజా నిషేదం :– పిల్లవాడు పుట్టిన తరువాత 21రోజుల వంటివి చేయకూడదు. సుతకపు ముట్టుడు వలన ప్రతిరోజు చేయు పూజా, భక్తి, ఆరతి, జ్యోతి వెలిగించుట మొదలగునవి ఆపకూడదు.

ఈ సందర్భంలో ఒక సంక్షిప్త కథ చెబుతాను. ఒక వ్యక్తికి పెళ్లి అయిన పది సంవత్సరాల తరువాత కొడుకు పుట్టినాడు. కొడుకు కలిగిన ఆనందంలో అతడు చాలా ఆనందమైనవి చేశాడు. ఇరవై–ముప్పై ఊళ్లని భోజనం కోసం ఆహ్వానించాడు. విందు వినోదం (పాటలు–వాయిద్యాలు) ఏర్పాటు చేశాడు. చాలానే డబ్బు ఖర్చు పెట్టాడు. తరువాత ఒక సంవత్సరం అయినాకా ఆ పుత్రుడి దేహాంతం అవుతుంది. ఆ కుటుంబమే తలని పట్టుకుని ఏడుస్తుంది మరియు తమ దుర్భాగ్యంపై కసురుకుంటారు. ఇందువలనే కబీర్ సాహెబ్ మనకి చెబుతారు :–

కబీర్, బేటా జాయా ఖుషి హుయి, బహుత్ బజాయే థాల్। ఆనా జానా లగ్ రహా, జ్యోం కిడి కా నాల్॥
కబీర్, పతఝడ్ ఆవత్ దేఖ్ కర్, బన్ రోవై మన్ మాహి। ఊంచి డాలి పాత్ థే, అబ్ పీలే హెూ హెూ జాహి॥
కబీర్, పాత్ ఝడంతా యుం కహై, సున్ భయి తరువర్ రాయ్। అబ్ కే బిఛడే నహి మిలా, న జానే కహా గిరేంగే జాయ్॥
కబీర్, తరువర్ కహతా పాత్ సే, సునో పాత్ ఏక్ బాత్। యహాం కి యాహె రితి హై, ఏక్ ఆవత్ ఏక్ జాత్॥

12. దేవుడి గుళ్లలో వెంట్రుకలు ఇవ్వడం నిషేదం :– పిల్లల వెంట్రుకలని ఇవ్వడానికి ఎలాంటి ధామాలకి (పుణ్య క్షేత్రాలకి) వెళ్ళకూడదు. వెంట్రుకలు పెరిగితే క్షౌరం చేయించి పారేయండి. ఒక మందిరంలో చూసితిమి ఒక శ్రద్ధాలు (భక్తుడు) తన కొడుకు లేదా కూతురి వెంట్రుకలు తీయించడానికి వచ్చియుండెను. అక్కడగల మంగళి (నాయి) బయట తీసుకును ధర కంటే మూడు రెట్లు ఎక్కువగా డబ్బులు తీసుకున్నాడు. ఒక కత్తెరకి వచ్చిన వెంట్రుకలని కోసి తల్లి–తండ్రి చేతులలో పెడతాడు. వారు శ్రద్ధతో వాటిని మందిరంలో అప్పజేప్పుతారు. పూజారీ ఒక సంచిలో వేసుకుంటాడు. రాత్రి ఆ సంచిని ఎత్తుకుని ఏకాంత స్థానంలో పడేస్తాడు. ఇదంతా కేవలం నాటకమే. మనం మునపటిలాగే స్వాభావికంగా వెంట్రుకలని క్షౌరం చేయించుకుందాం మరియు బయట పడేద్దాం. పరమాత్మ నామంతో ప్రసన్నుడౌతాడు పాఖండతో (కల్పిత పూజతో) కాదు.

13. నామ జపంతో సుఖం :– నామంను (ఉపదేశాన్ని) కేవలం దు:ఖ నివారణ దృష్టికోణంలోనే తీసుకోకూడదు. కానీ ఆత్మ కళ్యాణం కోసం తీసుకోవాలి. తరువాత నామజపంతోనే అన్ని సుఖములు తనకు తానుగా వచ్చేస్తాయి.

"కబీర్, సుమిరణ్ సే సుఖ హెూత్ హై, సుమిరణ్ సే దు:ఖ జాయ్ ।
కహై కబీర్ సుమిరణ్ కియే, సాయి మాహిం సమాయ్ ॥"

14. వ్యభిచారం నిషేదం :– పరాయి స్త్రీలని తల్లి–కూతురు–సోదరి అను దృష్టితో చూడాలి. వ్యభిచారం మహాపాపమైనది. ఎలాఅంటే:–

గరీబ్, పర్ ద్వారా స్త్రీ కా ఖోలై । సత్తర్ జన్మ అంధా హెూ డోలై। సురాపాన్ మద్య మాంసాహారి।
గవన్ కరేం భోగై పర్ నారి। సత్తర్ జన్మ కటత్ హై శీశం। సాక్షి సాహిబ్ హై జగదిశం॥

పర నారి నా పరసియో, సునో శబ్ద సలతంత్। ధర్మరాయ్ కే ఖంభ్ సే, అర్ధముఖి లటకంత ॥

15. నిందని వినడం మరియు చేయడం నిషేధం :- మన గురుని నిందించడం మర్చిపోయి కూడ చేయకండి మరియు వినకండి. వినడం అనగా ఒకవేళ ఏవరైన మీ గురువుగారి విషయంలో అబద్దపు మాటలు మాట్లాడుకుంటున్నపుడు మీరు కోట్లాడకూడదు. కానీ అర్థం చేయించాలి వారు మాట్లాడుతున్నది తప్పు అని మరియు అది ఏ విధంగా సరియైనది అని.

గురు కి నిందా సునై జో కానా । తాకో నిశ్చయ్ నరక నిదానా ।
అపనే ముఖ నిందా జో కరహి । శుకర్ శ్వాన్ గర్భ మే పరహిం ॥

నిందా అయితే ఎవరిది చేయకూడదు మరియు వినకూడదు. కావాలంటే అతడు సామాన్య వ్యక్తి అయిన కూడ. కబీర్ సాహెబ్ అంటారు :-

తినకా కబహు న నిన్దియే, జో పాంవ్ తలే హెూ। కబహు ఉర్ ఆఖిన్ పడే, పిర్ ఘనేరి హెూ॥

16. గురు దర్శనం యొక్క మహిమ :- సమయం లభించగానే సత్సంగంలోకి రావడానికి ప్రయత్నం చేయండి మరియు సత్సంగంలో నఖరాలు (గొప్పలు చెప్పుకోడానికి) చేయడానికి రాకండి. మీముల్ని మీరు రోగస్తులుగా అనుకుని రండి. ఒక రోగి అతడు ధనవంతుడైన, చాలా పెద్ద పదవిగల వాడైన, ఎప్పుడైతే వైద్యశాలకి వస్తాడో అప్పుడు అతడి ఉద్దేశ్యం కేవలం రోగం నుండి ముక్తిని పొందడం మాత్రమే అవుతుంది. వైద్యుడు పడుకోమంటే పడుకుంటాడు, కూర్చొమంటే కూర్చుంటాడు, బయటికి వెళ్లమంటే బయటికి వెళ్లిపోతాడు. తరువాత లోపలికి రావాలి అను మాట వినగానే నిశబ్దంగా లోపలికి వచ్చేస్తాడు. సరిగ్గా ఈ విధంగానే ఒకవేళ మీరు సత్సంగంలోకి వచ్చినట్లయితే మీకు సత్సంగం యొక్క లాభం లభిస్తుంది. లేదంటే మీ రాక నిష్ఫలమైనది. సత్సంగంలో ఎక్కడ కూర్చొడానికి దొరికితే అక్కడే కూర్చొండి, ఏది తినడానికి దొరికితే దానిని పరమాత్మా కబీర్ సాహెబ్‌గారి దయాప్రసాదంగా భావించి తిని ప్రసన్న చిత్తుడిగా ఉండండి.

కబీర్, సంత్ మిలన్ కుం చాలియే, తజ్ మాయా అభిమాన్। జో-జో కదమ్ ఆగే రఖే, వో హి యజ్ఞ సమాన్।
కబీర్, సంత్ మిలన్ కుం జాయియే, దిన్ మే కయి-కయి బార్। ఆసోజ్ కే మేహ్ జ్యోం, ఘనా కరే ఉపకార్ ॥
కబీర్, దర్శన్ సాధు కా, పరమాత్మా ఆవై యాద్। లేఖే మే వోహీ ఘడి, బాకి కే దిన్ బాద్ ॥
కబీర్, దర్శన్ సాధు కా, ముఖ పర బసై సుహాగ్। దర్శ ఉన్హి కో హెూత్ హై, జినకే పూర్ణ భాగ్ ॥

17. గురు మహిమ :- ఒకవేళ ఎక్కడైన పాఠ్ లేదా సత్సంగం నడుస్తున్నపుడు కానీ లేదా గురువుగారి దర్శనార్థం వెళ్ళినపుడు మొట్టమొదటగా గురువుగారికి సాష్టాంగ ప్రణామము చేయాలి. తరువాత సత్‌గ్రంథ సాహిబ్ మరియు పటాలకి- సాహిబ్ కబీర్‌గారు, గరీబ్‌దాస్‌గారు, స్వామి రామదేవానందజీగారు మరియు గురువుగారి చిత్ర పటాలకు ప్రణామం చేయాలి. దానివలన కేవలం భావన ఉంటుంది. మూర్తి పూజా చేయకూడదు. కేవలం ప్రణామం చేయడం పూజలోకి రాదు. ఇది భక్తుడి శ్రద్ధని నిలుపటంలో సహాయం చేస్తుంది. పూజా గురువుగారిది మరియు నామంది (మంత్రం) చేయాలి, ఏదైతే భవసాగరంను దాటిస్తుంది.

కబీర్, గురు గోవింద్ దోఊ ఖడే, కాకే లాగుం పాయ్ ।
బలిహారి గురు ఆపనే, జిన్ గోవిన్ద దియో మిలాయ్ ॥

కబీర్, గురు బడే గోవిన్ద సే, మన్ మే దేఖ్ విచార్। హరి సుమరే సో రహ్ గయే, గురు భజే హెూయ్ పార్।
కబీర్, హరి కే రుఠతాం, గురు కి శరణ్ మే జాయ్। కబీర్ గురు జై రుఠజాం, హరి నహి హెూత్ సహాయ్॥

కబీర్, సాత్ సముద్ర కి మసి కరుం, లేఖని కరు బనిరాయ్ ।
ధరతి కా కాగజ్ కరుం, తో గురు గున్ లిఖా న జాయ్ ॥

18. మాంసం తినుట నిషేదం :- గుడ్డు మరియు మాంసం తినడం మరియు జీవ హింసా చేయకూడదు. ఇది మహాపాపమైనది. సాహెబ్ కబీర్‌జీ మహరాజ్ మరియు గరీబ్‌దాస్ జీ మహారాజ్ గారు చెప్పినారు :-

కబీర్, జీవ హనే హింసా కరే, ప్రకట పాప్ సిర్ హెూయ్। నిగమ్ పూని ఐసే పాప్ తే, భిస్త గయా నహి కోయ్॥1॥
కబీర్, తిలభర్ మఛలి ఖాయకే, కోటి గవు దే దాన్। కాశీ కరౌంత్ లే మరే, తో భి నరక నిదాన్ ॥2॥
కబీర్, బకరి పాతి ఖాత్ హై, తాకి కాఢి ఖాల్ । జో బకరికో ఖాత్ హై, తినకా కౌన్ హవాల్ ॥3॥
కబీర్, గలా కాటి కలమా భరే, కియా కహై హలాల్ । సాహబ్ లేఖా మాంగసి, తబ్ హెూసి కౌన్ హవాల్॥4॥
కబీర్, దినకో రోజా రహత్ హై, రాత్ హనత్ హై గాయ్। యహ్ ఖున్ వహ్ వందగి, కహు క్యోం ఖుషి ఖుదాయ్ ॥5॥
కబీర్, కబీరా తేయి పిర్ హై, జో జానై పర్ పిర్ । జో పర్ పిర్ న జాని హై, సో కాఫిర్ బేపిర్ ॥6॥
కబీర్, ఖుబ్ ఖానా హై ఖిచడి, మాహి పరి టుక్ లౌన్। మాంస పరాయా ఖాయ్కై, గలా కటావై కౌన్॥7॥
కబీర్, ముసలమాన్ మారైం కరదసో, హిందూ మారై తరవార్ । కహై కబీర్ దోను మిలి, జైహైం యమకే ద్వార్ ॥8॥
కబీర్, మాంస అహారి మానవ, ప్రత్యక్ష రాక్షస జాని । తాకి సంగతి మతి కరై, హెూఈ భక్తి మే హాని ॥9॥
కబీర్, మాంస్ ఖాయ్ తే ఢేడ్ సబ్, మద్ పివై సో నీచ్। కూలకి దూరమతి పర హరై, రామ కహై సో ఊంచ్ ॥10॥
కబీర్, మాంస మఛలియా ఖాత్ హై, సురాపాన్ సే హేత్ । తే నర నర్కై జాహింగె, మాతా పితా సమేత్ ॥11॥
గరీబ్, జీవ హింసా జో కరతే హై, యా ఆగే క్యా పాప్ । కంటక్ జుని జిహాన్ మే, సింహ్ భేడియా ఔర్ సాంప్॥
ఝోటే బకరే మురగే తాఈ॥ లేఖా సబ్ హి లేత్ గుసాయి॥ మృగ్ మోర్ మారే మహమంతా॥ అచరా చర్ హై జీవ అనంతా॥

జిహ్వా స్వాద్ హితే ప్రానా । నీమా నాశ్ గయా హమ్ జానా ॥
తితర్ లవా బూటేరి చిడియా । ఖుని మారే బడే అగడియా ॥
అదలే బదలే లేఖే లేఖా । సమఝ్ దేఖ్ సున్ జ్ఞాన్ వివేకా ॥
గరీబ్, శబ్ద హమారా మానియో, ఔర్ సునతే హెూ నర్ నారి ॥
జీవ దయా బీన్ కుఫర్ హై, చలే జమానా హారి ॥

తెలియక జరిగిన హింసలో పాపం తగులదు. బంది ఛోడ్ కబీర్ సాహిబ్ అంటారు :-

"ఇఛ్చా కర్ మారై నహి, బీన్ ఇఛ్చా మర్ జాయ్ । కహై కబీర్ తాస్ కా, పాప్ నహి లగాయ్ ॥"

19. గురు ద్రోహితో సంప్రదింపులు నిషేదం:- ఒకవేళ ఎవరైన భక్తుడు గురువుగారితో ద్రోహం (గురువుగారితో విముఖుడౌతాడో) చేస్తాడో అతడు మహాపాపంలో భాగస్తుడౌతాడు. ఒకవేళ ఎవరికైన మార్గం మంచిగా అనిపించకపోతే తన గురువుని మార్చుకోవచ్చు. ఒకవేళ అతడు తన పూర్వపు గురువుతో పాటు విరోధం మరియు నిందించడం చేస్తే అతడు గురు ద్రోహి అనబడుతాడు. అలాంటి వ్యక్తితో భక్తి చర్చా చేయడంలో ఉపదేశికి దోషం తగులుతుంది. అతడి భక్తి సమాప్తం అవుతుంది.

గరీబ్, గురు ద్రోహి కి పైడ్ పర్, జె పగ్ ఆవై బీర్ । చౌరాసి నిశ్చయ్ పడై, సత్‌గురు కహై కబీర్ ॥
కబీర్, జాన్ బూఝ్ సాచి తజై, కరై ఝూఠే సే నేహ్ । జాకి సంగత్ హే ప్రభు, స్వపన్ మే భి నా దేహ్ ॥

అనగా గురుద్రోహి వద్దకు వెళ్ళువాడు భక్తి రహితుడై నరకం మరియు 84 లక్షల జీవుల యోనిలయందు వెళ్లిపోతాడు.

20. జూవా(గ్యాంబ్లింగ్)నిషేదం :- జూవ్వా- పేకాట ఎప్పటికిని ఆడకూడదు.

కబీర్, మాంస్ భఖై ఔర్ మద్ పియే, ధన్ వేశ్యా సోం ఖాయ్। జుఆ ఖేలి చోరి కరై, అంత సములా జాయ్॥

21. నృత్యం(డాన్స్)- పాటలు నిషేదం :- ఏదైన సంతోషకర సందర్భాల (పార్టీలు, పండుగలు) పై నృత్యం చేయడం, అశ్లీల పాటలు పాడడం భక్తిభావంకు విరుద్ధమైనవి. ఒక సమయంలో

ఒక విధవ సోదరి తన బంధువుల ఇంటికి పండుగ సందర్భంగా వెళ్లింది. అందరూ సంతోషంగా ఆడుతూ-పాడుతూ ఉండిరి. కానీ ఆ సోదరి ఒక వైపు కూర్చొనిప్రభువు చింతనలో పడిపోయింది. తరువాత ఆమె బంధువులు ఆమెను అడిగిరి మీరు నిరాశగా ఎందుకు కూర్చున్నారు? మీరు కూడ మాలాగే ఆడుతూ పాడుతూ ఆనందంగా ఉండండి అని. ఇది విని ఆ సోదరి అన్నది ఏ విషయం గురించి ఆనందించను? ఈ విధవ సోదరికి ఒక కొడుకు ఉండేవాడు అతడు కూడా భగవంతుడికి ప్రియుడై పోయాడు. ఇక ఏమి ఆనందం ఉంది నా కోసం? సరిగ్గా ఈ విధంగానే ఈ కాల్ లోకంలో ప్రతి ఒక్క వ్యక్తి స్థితి ఉంది. ఇక్కడ గురు నానక్‌దేవజీగారి వాణి ఉంది ఏమిటంటే :-

నా జానే కాల్ కి కర్ డార్రై, కిస్ విధి ఢల్ పాసా వే ।
జిన్హాదే సిర్ తే మౌత్ ఖూడగది, ఉన్హానుం కేడా హాంసా వే ॥
సాధ్ మిలేం సాడి శాది (ఖుషి) హెూంది, బిఛడ్ దాం దిల్ గిరి (దు:ఖ్) వే ।
అఖదే నానక్ సునో జిహానా, ముశ్కిల్ హాల్ ఫకిరి వే ॥

కబీర్ సాహెబ్ జీ మహారాజ్ కూడ అంటారు :-

కబీర్, ఝుఠే సుఖ్ కో సుఖ్ కహై, మాన్ రహా మన్ మోద్ ।
సకల్ చబినా కాల్ కా, కుఛ్ ముఖ్ మే కుఛ్ గోద్ ॥
కబీర్, బేటా జాయా ఖుషి హయి, బహుత్ బజాయే థాల్ ।
ఆవణ్ జాణా లగ్ రహా, జ్యోం కిడి కా నాల్ ॥

<u>విశేషం :-</u> స్త్రీ మరియు పురుషులిద్దరును పరమాత్మని పొందుటకు అధికారం కలవారు. స్త్రీలకి మాసిక ధర్మం (నెలసరి) రోజులలో కూడ తను ప్రతిరోజు చేసే పూజ, జ్యోతి వెలిగించుట మొదలగునవి ఆపకూడదు. ఎవరైన చనిపోయిన లేదా జన్మించిన కూడ దినసరి పూజలు ఆపకూడదు.

<u>గమనిక:-</u> ఏ భక్తజనులు ఈ ఇరవైఒక్క సూత్రాల ఆదేశాన్ని పాలించరో వారి నామం సమాప్తం అవుతుంది. ఒకవేళ తెలియని తనంతో ఏదైన తప్పు జరిగితే అది క్షమించబడుతుంది మరియు ఒకవేళ తెలిసి ఏదైన తప్పు చేస్తే భక్తుడు నామ రహితుడౌతాడు. దీనికి సమాధానం ఇదియే గురుదేవులతో క్షమని యాచించి రెండవసారి నామ ఉపదేశం తీసుకోవాలి.

లేఖకుడు
దాసన్ దాస్ రామ్‌పాల్ దాస్
పుత్ర/శిష్య స్వామి రామదేవానంద గారు
సత్యలోక ఆశ్రమం, బరవాలా
జి॥ హిసార్, హరియాణా (భారత్)

"ప్రాణం కాపాడబడింది, లక్షలు పొందితిమి"

"వివాహం అయి పద్నాలుగు ఏళ్ల తరువాత పరమాత్మ ఇచ్చినారు సంతానం"

నేను సుఖబీర్ దాస్ పుత్రుడు శ్రీ జగమాల్ సింహ్ గ్రామం – భూరావాస్ (జిలా–జజ్జర్) యొక్క శాశ్వత నివాసిని. ఇప్పుడు నేను గ్రామం–మౌజూఖేదా (తహసీల్– ఐలనాబాద్, జిలా–సిరసా)లో ఉంటున్నాను. నా పెళ్లి సం॥ **1993**లో అయి ఉండేను. వివాహం తరువాత నేను జజ్జర్ చుంగీ, రోహతక్‌లో క్లినిక్ చేసితిని. దాని తరువాత భక్తరాలుకి అనుబంధం ఆధారంతో సం॥ **1999**లో ఎ.ఎన్.ఎమ్. పదవిపై ఉద్యోగం దొరికింది. తరువాత మేము ఐలానబాద్‌లో ఉండుచుంటిమి. మాకు ఎ సంతానం లేకుండేను. తరువాత కొన్ని రోజులకి మేము సంతానం కోసం ఇటు–అటు తిరుగుతూ ఉంటిమి. మహాజ్యోతి కార్యాలయం డి.ఎల్.ఎఫ్, కాలనీలో చూపించితిమి మరియు రోహతక్‌లో మంత్ర–తంత్రగాళ్లకు చూపించిమి. డాక్టర్లకు కూడ చూపించితిమి, కానీ ఏమియు లాభం కాలేదు. తరువాత ఒకరు రామతీర్థ సీతా కుండంలో స్నానం చేయమని పంపించారు. అక్కడ అమృతసర్ గురుద్వారా మరియు దుర్గా మందిరంకు కూడ పోతిమి. హరిద్వార్, అగ్రోహా ధామంపై, శీతలా మాతా మందిరం, గుఢ్‌గావ్ కూడ వెళ్లితిమి. ప్రతి పౌర్ణమికి సాలాసర్ మరియు రెండు జాటి ధామంకు కూడ వెళ్లెవారము. నేను హనుమంతుడి పూజా మరియు బాబా హరిదాస్‌గారి పూజ కూడ చేసేవాడిని. మరియు జీవితాంతం మంగళవారం వ్రతం ఉండు ప్రతిజ్ఞ కూడ చేసి ఉంటిని. వీటిచేత కూడ ఏమి లాభం కాకపోతే మేము సిర్‌సాలోని తలవాడ్ నర్సింగ్ హాస్పిటల్‌లో చూపించితిమి. వారు టెస్ట్ ట్యూబ్ బేబి కోసం పంపించిరి. వారు చెప్పినారు ఒకసారిలో ఒకటి–ఒకటిన్నర లక్షల ఖర్చు వస్తుంది, ఒకసారిలోనే ఫలితము కలుగవచ్చు మరియు రెండవసారి కూడ చేయవల్సి ఉంటుంది. మా వద్ద అంత డబ్బులు లేకుండేను.

తరువాత మేము సంత్ శరణు తీసుకోవాలని చూసితిమి. అదే మౌజూఖేదాలో ఒక బిట్టు సేటు దుకాణం ఉండింది. ఆయన **8** సంవత్సరాల నుండి రాధాస్వామి బ్యాస్ యొక్క సేవకుడు ఉండేను. అతనితో మాట్లాడితిమి మరియు అక్కడ నుండి నామదీక్ష తీసుకొనుటకు తయారు అయితిమి. కానీ భార్య అక్కడకు వెళ్లుటకు నిరాకరించింది. ఆమె అంది సచ్చా సౌధా సిర్‌సా నుండి నామం తీసుకుందాం, పదే–పదే వెళ్తు–వస్తు ఉందాం. రాధాస్వామి యొక్క డేరా(ఆశ్రమం) చాలా దూరం ఉంటుంది. కానీ సచ్చా సౌదా నుండి నామం తీసుకొను ఇచ్చా నాకు లేకుండేను. మేము పరస్పరం **3–4** రోజుల నుండి మాటలు మాట్లాడుచునే ఉంటిమి, నాలుగు రోజుల తరువాత సంత్ రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్‌గారు దైనిక భాస్కర్ వార్తపత్రికలో సచ్చా సౌదా విషయంలో రాసిరి ఏమనంటే వీరు శాస్త్రవిరుద్ధ జ్ఞానము ఇచ్చి భక్తుల అమూల్య మానవ జీవనాన్ని వ్యర్థం చేస్తున్నారు. నేను భక్తమతితో అన్నాను ఏమనంటే శాస్త్రానుసారం సాధన చేయకుండుట, మనస్సుకు నచ్చిన ఆచరణ అవుతుంది, సరిగ్గానే రాసినారు కదా. తరువాత నేను సత్‌లోక ఆశ్రమంను సంప్రదించాను మరియు పుస్తకం తెప్పించుకున్నాను. పుస్తకాన్ని శ్రద్ధతో చదివినాను మరియు ఆలోచించాను ఏమనంటే మేము ఇన్ని చోట్లకు వెళ్లాము, తిరిగినాము, ఏమియు లాభం కాలేదు. ఒకవేళ మాకు ఇక్కడినుండి లాభము అయితే సర్వ దేవి–దేవతలని వదిలేస్తాము, మా కోసం అయితే వారే భగవానులు ఎవరైతే మాకు లాభం ఇస్తారు. తరువాత నేను **25–7–2005** నాడు కరౌంథా ఆశ్రమంకు వెళ్లి నామ ఉపదేశం తీసుకున్నాను. నామం తీసుకొనుటకు పూర్వం నేను పాయరియా రోగంతో బాదపడుచుంటిని. పళ్లు–చిగుళ్ళు ఊగుతు ఉండేవి. నొప్పి ఉండేది. నేను ఎప్పుడైతే నామం తీసుకోవడానికి పోయానో

నేను నొప్పి గోళి వెసుకొనుట మరిచిపోయాను. ఎప్పుడైతే నామం తీసుకున్నానో తెలియనేలేదు పళ్లు-చిగుళ్ల నొప్పి ఎక్కడకు పోయిందో, ఎలా అయిందంటే నొప్పి ఎన్నడు లేకునట్లు. తరువాత నామం తీసుకున్న తరువాత ఆశ్రమంలో అన్నం తిన్నాను నొప్పి అవలేదు. పళ్లని చేతితో తడిమి చూశాను కదులుతున్నవి కానీ తక్కువ. ఇప్పుడు కదులుతాయి, కానీ నొప్పి ఉండదు. దాని తరువాత దర్శనం కోసం వెళ్లితే సత్‌గురుదేవుల చరణాలు ఎలా అనిపించాయి అంటే ఎలాఐతే సుతీమెత్తని దూదికల తలగడ కంటే మెత్తగా ఉన్నట్లు. నేనైతే ఎలా అయ్యానంటే ఏమనంటే ఎలాంటి చింతా లేదు, ఎలాంటి బాధ కూడ. నేను చాలా సంతోషపడినాను. తనకు తానుగా మనస్సులో వస్తుండేను వీరికంటే పైన ఎ శక్తి లేదని. నామం తీసుకున్న తరువాత నేను ఇంటికి వెళ్లి అన్ని దేవి-దేవతల ఫోటోలని జలప్రవాహం చేయసాగితిని. అప్పుడు భార్య నారాజు అయ్యింది మరియు అంది ఏమనంటే నేను మంగళవారం హనుమంతుడి జ్యోతి ఎక్కడ వెలుగించను. తరువాత చాలా నచ్చచెప్పగా భార్య మనస్సులో సంకల్పం చేసుకుంది ఏమనంటే నేను రెండు పనులు ఆలోచించాను, వాటిలో ఒక పని అయినా కూడ నేను మీ గురువుని అంగీకరిస్తాను, లేదంటే అంగీకరించను. తరువాత ఐదవ రోజున వాటి నుండి ఒక పని పూర్తి అయింది. తరువాత నామం తీసుకోవడానికి రెండు నెలలు పట్టింది. తరువాత 11వ నెలలో మా ప్రక్కింటి ఆంటీ వచ్చింది. వారి ఎదుట మా కులర్‌లో అగ్ని తగిలింది. మేము అనుకున్నాము ఏమనంటే ఇప్పుడైతే వానాకాలం వచ్చింది, ఎండకాలంలో మంచిగా చేసుకుందాం.తరువాత మార్చి నెలలో దుకాణంలోకి పోయినాను మరియు అనినాను ఏమనంటే సోదరా నాకు కులర్ యొక్క మోటరు తెచ్చి ఇవ్వు. దుకాణదారుడు అనినాడు ఏడవ రోజున తీసుకెళు ్లు. దానితరువాత నాలుగవ రోజున రాత్రిలో పడుకున్న గురువుగారు వచ్చినారు మరియు ప్లాస్కు-తాళం మరియు కటింగ్ ప్లేయర్ చేతిలో తీసుకొని కులర్ మోటరు పెట్టసాగిరి. నేను లేచాను మరియు చూసితే గురుదేవులు కులర్ మోటరు బిగించి ఒక్కసారే అంతర్ధ్యానులయ్యిరి. తరువాత నేను ఫోటో ఎదుట దండవత్ ప్రణామం చేసినాను మరియు ఏడవసాగాను ఏమనంటే గురువుగారు ఇలాంటి పనులు కూడ చేస్తారు. హే పరమాత్మా! మేము ఇప్పటివరకు ఎక్కడ నిద్రిస్తుంటిమి. ఉదయం నా భార్యకు చెప్పుచుంటిని ఇంతలోనే ఆ ఆంటీ కూడ మందు తీసుకోవడానికి ఇంటికి వచ్చింది. అన్నది ఏమి సంగతి? అని. నేను అన్నాను ఆంటీ మీ ఎదుట మా కులర్‌లో అగ్గి తగిలి ఉండేను. ఇప్పుడు మా గురువుగారు మా కులర్‌ను మంచిగా చేసి పోయారు. ఆంటీ అంది ఏమనంటే సోదరా ముందు కులర్ నడిపి చూపించు. తరువాత నేను కులర్ కిటికి తెరిచాను కులరంతా దుమ్ము-ధూళితో నిండి ఉండేను. శుభ్రం చేసి నడిపించితే కొత్తదానికంటే వేగంగా మరియు చల్లని గాలితో నడిచింది మరియు ఇప్పటికి నడుస్తున్నది. తరువాత పరమాత్మా టాటా ఎఐజి ఇన్సురెన్స్ కిస్తిలో తగ్గుదల చేసిరి. మూడు-నాలుగు సార్లు మా ఇంట్లోని డబ్బులు తనకు తానుగా పెరిగినవి.

మొదట మాకు పద్నాలుగు సంవత్సరాల వరకు సంతానం లేకుండేను మరియు ఇప్పుడు బంధి ఛోడ్ సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి నుండి ఉపదేశం తీసుకున్న తరువాత మూడున్నర ఎళ్లలోనే పరమాత్మా ముగ్గురు సంతానం ఇచ్చిరి. పూర్ణ పరమాత్మ ఎది కావాలంటే అది చేయగలరు. ఇప్పుడు మాకు జ్ఞానము అయినది ఏమనంటే బంధి ఛోడ్ సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి రూపంలో పూర్ణ పరమాత్మ కబీర్ సాహెబ్ వచ్చి యున్నారని.

భక్త సుఖబీర్ దాస్

ఫో: **9466590044**

"పరమాత్మ ఇచ్చినారు జీవనదానం"

నేను భక్తుడు విశమ్బర్ దాస్ గ్రామం గితౌర్, జిలా భిణ్డ, మధ్యప్రదేశ్ నివాసిని. సత్‌గురు రామ్‌పాల్ మహారాజ్ ద్వారా రెండు సంవత్సరాల నుండి నామం తీసుకొని ఉన్నాము. నా బిడ్డ సాధనా ఒక నెల నుండి చాలా గంభీర స్థితిలో రోగంతో బాధపడుచుండేను. ఆమె ఉదరంలో గ్యాస్ తయారయ్యేది. అందుచేత పొట్ట పదే-పదే ఉబ్బేది మరియు కాళ్లలో మరియు తలలో నిరంతరం నొప్పి ఉంటు ఉండేది. కొన్ని సార్లు అయితే గొంతు కూడ బంద్ అయ్యేది. ఒకసారి అమ్మాయి గొంతు ఎంత ఆగిపోయింది అంటే సుమారు ఏనిమిది రోజుల వరకు నీళ్లు కూడ తాగలేదు. నేను నా కుమార్తెను చికిత్స కోసం డా॥ మహేశ్వర్ ద్వారా చేయించితిని, ఆయన గ్వాలియర్‌లో పెద్ద డాక్టరు. ఐదు రోజులు నా బిడ్డ హాస్పిటల్‌లోనే ఉండింది, కానీ ఆమెకు ఒక శాతం కూడ విశ్రాంతి కలుగలేదు. తరువాత నేను మా అమ్మాయిని గ్వాలియర్‌లోని ఇంకో డా॥ పి.సి. జైన్ దగ్గర చేర్పించితిని. మూడు రోజులు ఉండింది. తనకు వాంతులు-మలవిసర్జన, పొట్ట-నొప్పి, తల నొప్పి చాలా వేగంగా అవసాగినవి. ఆమె మూడు రోజులు ఏమి తినలేదు-తాగలేదు. మా పూర్తి కుటుంబం అమ్మాయి ఈ గంభీర పరిస్థితి చూసి ఏడవసాగిరి. మేము ఏడుస్తు-ఏడుస్తు పరమేశ్వర్ సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌ని గుర్తుచేసుకుంటిమి. తరువాత రాత్రి సుమారు పన్నెండు గంటలకు సత్‌గురు రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్‌గారు నా అమ్మాయికి దర్శనం ఇచ్చిరి మరియు అనిరి ఏమనంటే కుమారి నేటి నుండి నీ శరీరంలో ఎలాంటి రోగం ఉండదు. ఇంత అనగానే అమ్మాయి గురుదేవులకు సాష్టాంగ ప్రణామం చేసింది మరియు అదే సమయం నా బిడ్డ సంధ్యా ఆరతీ పాడటం మొదలుపెట్టింది మరియు పూర్తి ఆరతీ చేసింది. ఈ లీలను చూసి హాస్పిటల్ సిబ్బంది ఒక్కటయ్యిరి మరియు పరమేశ్వరుడి ఈ లీలని చూడసాగిరి ఏమనంటే ఇంత కృప చేసినారు మీపై మీ గురుదేవులు. తర్వాతి రోజున ఉదయం **9:30** గంటలకు డాక్టరు వచ్చి పరిశీలించాడు మరియు పరశీలించాకా డాక్టరు నమ్మలేకపోయిరి ఎందుకంటే ఈ అమ్మాయి అయితే రాత్రియే చనిపోవల్సి ఉండేను. కానీ ఇప్పుడు ఈమె శరీరంలో కించిత్తు కూడ రోగం లేదు. ఇదంతా చూసి పూర్తి హాస్పిటల్‌లో ఇది ఒక చర్చా విషయం అయిపోయింది. ఇప్పుడు నా కూతురు వంద శాతం సరిగ్గా ఉంది. మంచిగా అన్నం తినుట-తాగుట చేస్తున్నది మరియు ఆమె శరీరంలో ఎలాంటి రోగం లేదు.

ఇదంతా సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి కృపతో అయినది, ఎవరైతే పరమేశ్వర్ కబీర్ సాహెబ్ యొక్క స్వరూపులే. ఈ పృథ్విపై ఎప్పటివరకు మన శ్వాసలు నడుస్తు ఉంటాయో, మేము మా సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి లీలలని ఇలానే గానం చేస్తు ఉంటాము.

॥ సత్ సాహెబ్ ॥

భక్త విశమ్బర్ దాస్
గ్రా-గితౌర్, తహసీల్- మెహగాంవ్, జిలా-భిణ్డ(మ.ప్ర)

వెలిసిపోయిన(అనారోగ్య)కుటుంబం మరల మంచిగా అయ్యింది"

నేను భక్త రమేష్ వల్దు శ్రీ ఉమేద సింహ, ఊరు- పేటవాడ్, తహసీల్- హాంసి, జిల్లా- హిసార్ యొక్క నివాసిని. ఇపుడు ఇమ్ప్లాయిజ్ కాలనీ, జింద్ లో సపరివారంగా ఉంటిమి.

నామం తీసుకోదానికి పూర్వము మేము భూతములని పూజించేవారము. మా గ్రామంలో బాబా సరియా ని అనుసరించేవారు, ఆయన చెప్పినట్లు మేము ప్రతి పూర్ణిమకి జ్యోతి వెలిగించదానికి వెళ్లెవాళ్లము. మేము శుక్రవారం, జన్మాష్టమి, శివరాత్రి మొదలగు వ్రతములని చేసేవారము. పితరులకి పిండాలు పెట్టుట, శ్రాద్ధం తీయుట చేసేవారము. అయినకూడ మా ఇల్లు గుల్ల అయి ఉండెను. నేను పన్నెండు ఏళ్లు ఉన్నపుడు మా నాన్నగారు మరణించారు. ఇంట్లోని ముగ్గురు సభ్యులము ఉంటిమి, ముగ్గురు ఒకరిలో ఒకరుము కోట్టుకునే వాళ్లము, ముగ్గురుని భూత ప్రేతంలు చాలా దు:ఖించేవి మరియు ముగ్గురము చాలా రోగగ్రస్థులై ఉంటిమి. మొదట దాక్టరులకి చూపించాము ఏమి లాభం కాలేదు, తరువాత మంత్రగాళ్ల దగ్గరికి పోతిమి, ఒకరు అనేవాడు **5000** రూపాయలు ఇవ్వండి నేను మిమిల్ని మంచిగా చేస్తాను, ఒకదు **10000** అడిగేవాడు.

మేము పూర్తిగా శిథిలమై ఉంటిమి. కానీ ఏమి విశ్రాంతి (ఊరట)కలగలేదు. మా బంధువులు భక్త రఘువీర్ సింహ ఊరు కౌంథ్ కలా, వారు పదే పదే అనడంపై మా తల్లిగారు **1996**లో సంత్ రామ్‌పాల్ మహారాజ నుండి నామం తీసుకుంది. నా భార్యకి ఐదు సంవత్సరాలు అయిన సంతానం ఉత్పన్నం అవలేదు. మా అమ్మ మాటపై తను కూడ నామం తీసుకుంది. నామం తీసుకున్న సంవత్సరంలోపే నా భార్య ఒక బాలుడికి జన్మం ఇచ్చింది. నేను భగవంతుడి పై విశ్వాసం కోల్పోతిని. అందువలనే నేను నామం తీసుకోలేదు మరియు అమ్మని, భార్యని సంత్‌గారి దగ్గరికి వెళ్లవద్దని చెప్పేవాడిని. నా కొడుకు పదహేను రోజుల వాడు, చాలా రోగగ్రస్తుదనయ్యాదు. దాక్టర్లు అనిరి ఇతడు ఉదయం వరకి చనిపోతాడు, ఇతన్ని తీసుకుపోండి అని. సాయంత్రం ఒక భక్తుదు చెప్పినాడు సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ గారు జింద్ ఆశ్రమానికి వచ్చినారు వారే ఈ పిల్లవాడిని కాపాడగలరు అని. నాకు ఎవరిమీదా నమ్మకం లేకుండెను. నేను అతడిని వద్దు అన్నాను. కానీ రెండసారి విన్నవించాడు వారు స్వయంగా భగవానులే భూమిపైకి వచ్చినారు. ఒకవేళ ఆయన దయ అయితే ఈ బాలుడు మంచిగా అవగలడు. ఆ భక్తుదు ఇంత విశ్వాసంతో చెబుతున్నాడు కావున నేను అమ్మకి అనుమతిని ఇచ్చితిని. మా అమ్మ తీసుకుని పోయి సత్‌గురు చరణాల ముందు ఉంచింది మరియు ఏదుస్తు ప్రార్థన చేసింది మహారాజ్! ఈ పిల్లవాడు చనిపోయాడు. ఇక మీరే ఇతడిని బాగు చేయగలరు. అపుడు బందిఛోడ్ సత్‌గురు రామ్‌పాల్ మహారాజ్ అనిరి కబీర్ పరమేశ్వరుడి దయవలన అతను మంచిగా అవుతాడు అని. రెండవ రోజు పిల్లవాడు మంచిగా అయ్యాదు. బోలో బందిఛోడ్ సత్‌గురు రామపాలజీకి జయ్.

మా శిథిలమైన ఇల్లు బందిఛోడ్ రామ్‌పాల్ మహారాజ్ దయవలన మరల కోలుకుంది. ఇంతయు అద్భుతం జరుగుతున్నది చూసి కూడ పాప కర్మల వలన నేను నామం తీసుకోలేదు మరియు పూర్వపూ పూజలే చేస్తు ఉంటిని. మా ఇంట్లో బందిఛోడ్ గరీబ్‌దాస్‌జీ మహారాజ్ గారి వాణి యొక్క పాఠ్ సంత రామ్‌పాల్ మహారాజ్ చేసేవారు మరియు నేనేమో బయటికి వెళ్లి మద్యం తాగెవాడిని. తరువాత ఒక సంవత్సరం తరువాత మా ఇంట్లో పాఠ్ అవుతు ఉండింది.బందిఛోడ్ సంత రామ్‌పాల్ మహారాజ్‌గారు సత్సంగం చేస్తుఉండిరి. అపుడు నేను సత్సంగం వింటిని మరియు నామం తీసుకున్నాను. తరువాత మా ఇంట్లో దు:ఖం అను వస్తువు లేకుండా పోయింది. మా అమ్మ ఒకరి ప్రభావంతో నామంను ఖండితం చేసుకుంది. కొంత సమయం తరువాత క్రీ.శ.**2000**లో అకస్మాత్తుగా కాళ్లలో మంటగా ఉ ఒడింది. దాక్టర్లకి చూపించితిమి. వారు అన్నారు ఈమెకు బ్లడ్ కాన్సర్ అయింది. ఈమె పదిహేను ఇరవై రోజులలో చనిపోతుంది. ఒకవేళ పి.జి.ఆయి. చండిఘడ్ తీసుకువెళ్లిన అక్కడ లక్షన్నర రూపాయలు అవుతాయి కానీ ఈమె ఒక సంవత్సరం వరకే బతుకుతుంది. కానీ నొప్పి తగ్గదు. బందిఛోడ్ సంత

రామ్‌పాల్ మహారాజ్‌గారికి విన్నవించగా మీ అమ్మ నామం ఖండితం అయింది. ఎలాఐతే విద్యుత్, బిల్లు చెల్లించకుంటే కనెక్షన్ తెంచబడి విద్యుత్ యొక్క లాభం ఆగిపోతుంది. దానిని తిరిగి నింపాల్సి ఉంటుంది. అలాగే ఇది కూడ. మా అమ్మకి తను చేసిన తప్పు అర్థం అయ్యింది. తను క్షమని యాచించింది. మహారాజ్‌గారు రెండవసారి నామం ఇచ్చిరి మరియు తల పై చేతిని ఉంచిరి. అలా చెయ్యి పెట్టగానే మంట యొక్క నొప్పి ఆగిపోయింది. తరువాత సుమారు రెండు సంవత్సరాల తరువాత పన్ను పీకించడం వలన, పంటి నుండి రక్తం రాసాగింది. డాక్టరు మందులు ఇచ్చారు మరియు కుట్లు వేశారు, కానీ రక్తం బయటకు రాసాగింది. తరువాత డాక్టరుగారు పరీక్షించిరి అనిరి ఈమెకి బ్లడ్ కాన్సరు ఉంది ఇపుడు అది పగిలింది. ఇక ఆమె మంచిగా అవలేదు. రెండవ రోజు నుండి ఆమె మల మూత్రాల నుండి కూడ రక్తం రావడం మొదలైంది. అపుడు నేను బందిఛోడ్ సంత రామ్‌పాల్ మహారాజ్‌గారికి ఫోన్ చేసి చెప్పితిని మా అమ్మ రెండు రోజులలో చనిపోతుందని డాక్టర్లు చెప్పినారు అని. అపుడు సత్‌గురు రామ్‌పాల్ మహారాజ్‌గారు అన్నారు బందిఛోడ్ ఏది చేసిన మంచియే చేస్తారు అని. తరువాత రోజు రాత్రి రెండు గంటలకి యమదూతలు ఆమెను తీసుకుపోవడానికి వచ్చిరి. మా అమ్మ అంది మీ నాన్న నన్ను తీసుకుపోవడానికి (ఆయన పది సంవత్సరాల ముందె చనిపోయిరి) వచ్చినారు. ఇంతయు చెబుతు చెబుతు మా అమ్మ లోపలికి ప్రవేశించిరి మరియు అన్నారు నేను ఈమేను తీసుకుపోతాను, ఈమె సమయం ఆసన్నం అయింది. నాకు చాయ్ తాగించండి. అపుడు మేము చాయ్ తయారు చేస్తునే ఉంటిమి, ఇంతలో యమదూత అనసాగాడు మీ ఇంట్లో ఏదో పెద్ద శక్తి ఉంది, అది నన్ను కొట్టుచున్నది, నేను ఇక్కడ ఇంకా ఉండలేను, నాకు తొందరగా చాయ్ తాగించండి, నేను వెళ్లిపోతున్నాను అంటు వేడిగల చాయ్ తాగి పోయాడు. వెళ్తు అన్నాడు మీ ఇంట్లో పూర్ణ పరమాత్మా ఉన్నారు. నేను ఈమెను తీసుకపోలేను, ఇలా అంటు వెళ్లిపోయాడు. ఒక నిమిషం తరువాత రక్తం రావడం ఆగిపోయింది, నల్ల బడిన నాలుక మరియు పళ్లు తెల్లగా అయినాయి మరియు బందిఛోడ్ సంత రామ్‌పాల్ మహారాజ్‌గారి దయవలన తను పూర్తి విధంగా ఆరోగ్యవంతురాలు అయింది. పరమేశ్వర్ కబీర్ గారు మా అమ్మ ఆయస్సుని ఐదు సంవత్సరాలు పెంచినారు. సత్యభక్తి చేసి సతలోకానికి వెళ్లిపోయింది.

భక్తుడు రమేష్‌దాస్

"పరమాత్మ యమదూతల నుండి కాపాడినారు"

నా పేరు భక్తమతి పాలో దేవి. నేను డేరా సచ్చా సౌధా, సిరసా మహారాజు ద్వారా నామం తీసుకొని ఉంటిని మరియు నా పుత్రుడు సంజూ శివుడి ఉపాసకుడుండేను మరియు గంగాజలం తెచ్చి అభిషేకం చేసెవాడు. కానీ ఇన్ని ఉపాసనలు చేసిన తరువాత కూడ నేను అనారోగ్యంగా ఉంటిని మరియు నా ఊపితిత్తుల్లో నొప్పి ఉండేది. నేను ఆసుపత్రి నుండి కూడ మందు తీసుకొని తింటిని. కానీ లాభం అవలేదు. నాపై కర్మల ఎలాంటి సంకటములు వచ్చినవి అంటే నా పుత్రుడు బిన్దర్ మృత్యువు అయినది మరియు అతను చనిపోయిన రెండు నెలల తరువాత నా భర్త మృత్యువు అయినది. ఇప్పుడు నేను మరియు నా రెండవ కుమారుడు సంజుయే ఇంట్లో మిగిలి ఉంటిమి.

నా కొడుకు సంజు భక్త కుక్కూ నచ్చచెప్పడంతో సంత్ రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ ద్వారా నామ ఉపదేశం తీసుకొన్నాడు. నాకు కూడ చెప్పసాగాడు ఏమనంటే అమ్మ! మీరు కూడ సంత్ రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్ నుండి నామ ఉపదేశం తీసుకోండి. వారు పూర్ణ పరమాత్మ యొక్క అవతారం వచ్చియున్నారు. కానీ పదే-పదే అంగీకరించలేదు.

ఒకరోజు నా కొడుకు చాలా చెప్పినాడు కానీ నేను అన్నాను ఏమనంటే అందరూ సంత్‌లు

ఒకలాగే ఉంటారు. నా పుత్రుడు నాచే నారాజు అయినాడు ఏమనంటే నేను మీకు ఎన్నదు నామం ఉపదేశం తీసుకొమ్మని అనను. దాని తరువాత నేను నా రోగంకు మందును తీసుకుంటిని మరియు పడుకుంటిని. పడుకుంటున్న సమయం నా వైపు నాలుగు రాక్షసులు వచ్చిరి, వారి ముఖం భయానకంగా ఉండింది. వారికి పెద్ద-పెద్ద పళ్లు మరియు గోళ్లు ఉన్నవి. వారు నా చేతుల్ని మరియు కాళ్లని పట్టుకొని రెండు వైపుల నుండి ఇగ్గసాగిరి. నేను అరిచితిని. నా కొడుకు మరియు కోడలు ఇద్దరు మేడపై పడుకొని ఉండిరి. నేను చాలా అరిచిన కూడ నా మాటను వినలేకపోయిరి.

దాని తరువాత సత్‌గురు రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్‌గారి రూపంలో పరమాత్మ వచ్చినారు మరియు అనసాగిరి ఏమనంటే మీరు ఈమెను ఎందుకు పరేశాన్ చేస్తున్నారు? ఆ రాక్షసులు అనిరి ఏమనంటే మేము ఈమెను తీసుకుపోవడానికి వచ్చితిమి. మమ్ముల్ని యమరాజు పంపించాడు. గురుజీ అనినారు మీరు ఈమెను తీసుకెళ్లకూడదు. ఈమె పుణ్యాత్మా, ఈమె భక్తి చేయాల్సి ఉంది. ఎప్పుడైతే వారు నన్ను వదలలేదో గురుజీ నా తలవైపు వచ్చినారు మరియు నా తలపై చేతి ఉంచిరి మరియు అనిరి ఏమనంటే కుమారి "సత్ సాహెబ్" అను. తరువాత నేను "సత్ సాహెబ్" అన్న తరువాత ఆ నాలుగు రాక్షసులు నన్ను విడిచి వెళ్లిపోయిరి. నాకు స్పృహ రాగానే గురుజీ కూడ అంతార్ధ్యనమయ్యిరి.

నేను నా కొడుకు సంజుకు చెప్పినాను ఏమనంటే మీరైతే లేచి నన్ను చూడలేదు, నేడు నేను నరకంలో పడేదాన్ని. ఆ రోజు నా కొడుకు అనినాడు ఏమనంటే అమ్మ! నాకు సత్సంగం వెళ్లాలని ఉంది. నువ్వు తోడుగా రా మరియు నామ ఉపదేశం తీసుకో. దాని తరువాత నేను సత్‌గురు రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్ ద్వారా ఉపదేశం తీసుకున్నా మరియు సత్సంగం వినినాను. అందులో గురువుగారు విధవా అమ్మ మరియు దొంగ కొడుకు కథని వినిపించిరి, అందులో కొడుకు దొంగతనం చేయదానికి వెళ్లాల్సి ఉండేను. నేను మనస్సు పెట్టి సత్సంగం విన్నాను. నాకు కనీళ్లు వచ్చినవి. దాని తరువాత ఎలాంటి రోగం నాకు పరమాత్మ దయచే లేకుండ పోయింది. ఊపిరితిత్తుల బాధ కూడ సమాప్తం అయింది.

ఇప్పుదు సత్‌గురు కృపతో నా కుటుంబం పూర్ణ రూపంగా సరియైనది మరియు పుత్రుడు, కోడలు మరియు మనమళ్లతో సత్‌గురు జీ మహారాజ్‌గారి దయతో పూర్ణ సుఖి ఉన్నాను. ఒకసారి పొరపాటున నా నామం ఖండితం అయింది. దాని తరువాత నాపై సంకటములు రావడం మొదలైనవి. నాకు ఇరవై-ఇరవైఐదు రోజుల నుండి నిరంతరం జ్వరం వస్తు ఉండేను. డాక్టర్లు టాయ్‌పాయిడ్ అన్నారు. నా పిల్లలు సత్సంగానికి వెళ్లాల్సి ఉండేను. కానీ నన్ను డాక్టరు హాస్పిటల్‌లో భర్తి ఉండమని చెప్పాడు. నేను అన్నాను మీరు నాకు మూడు రోజుల మందులు ఇవ్వండి. నా పిల్లలు సత్సంగం వెళ్లాల్సి ఉంది. నేను ఆశ్రమంకు ఫోన్ చేసినాను. ఆ సమయం నాకు చాలా జ్వరం ఉండింది. ఆశ్రమంలోని భక్తులు గురుదేవులతో వినతి చేసిరి ఏమనంటే మహారాజుగారు! పాలో భక్తురాలి జ్వరం తగ్గడమే లేదు. గురుదేవులు అనిరి ఏమనంటే కిలపావు నెయ్యి జ్యోతి చెప్పెయండి, సరియై పోతుంది.

నేను నా ఇంట్లో ఆ సమయం చిన్న చద్దరుపై కూర్చొని ఉంటిని. నేను అదే సమయంలో గురువుగారి ఎదుట ప్రణామం చేసితిని మరియు ఐదు నిమిషాల్లో నా జ్వరం సరిగ్గా అయినది. ఆ రోజు తరువాత నాకు నేటివరకు జ్వరం రాలేదు.

॥ అనండి! సత్‌గురుదేవకీ జయ్ ॥

భక్తురాలు పాలో దేవి

"భూతములు మరియు రోగములు బాదపెట్టు కుటుంబంను బాగుపరుచుట"

భక్తమతి అపలేశ దేవి భార్య శ్రీ రామేహర్ వల్దు శ్రీ మాంగేరామ్, ఊరు మిరచ్, తహసిల్ చరఖి దాదరి, జిల్లా భివాని (హరియాణా).

నేను నా దు:ఖి జీవితం యొక్క ఒక విషయం చెబుతున్నాను.

6 డిసెంబరు **1995** రాత్రి గుండగాల్లు నా భర్తని ఉద్యోగం విషయంలో చంపియుండిరి. కానీ ఆ పూర్ణ పరమాత్మా (కబీర్ సాహెబ్) మా యెడల ధ్యానంను ఉంచిరి మరియు నా భర్తకి జీవన దానం ఇచ్చిరి. నేడు మా కుటుంబం మొత్తం బందిఛోడ్ సంత రామ్‌పాల్ మహారాజ్‌గారి దయతో పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క చరణాలలో స్థానం లభించింది. మా కుటుంబంలో నా భర్త ఉతికిన మంచి బట్టలు వేసుకోగానే కొంత సమయానికి డ్రాయర్ వేసుకునే పై భాగంలో బెల్టు పెట్టుకుంటారు, అక్కడ నాలుగు వైపుల రక్తంతో బట్టలు రంగుమారేవి, మరియు పిల్లలకి ఉమ్మితోపాటు రక్తం వచ్చేది. నేను కూడ ఒక సంవత్సరం నుండి హృదయ రోగంతో చాలా విసుగుచెంది ఉంటిని. దానికోసం సంవత్సరాలనుండి మందులు వేసుకును చుంటిని. నా భర్త ఢిల్లీ పోలీస్‌లో ఉండెవారు. నా శరీరంపై పుండ్లు అయ్యేటివి. ఇంట్లోని బాదలతో నా భర్త యొక్క మెదడు కూడ సమతుల్యతను కోల్పోయింది. మేము కష్టాలని దూరం చేసుకోవడానికి **1995** నుండి జూలై **2000** వరకు ఒక దజను కంటే ఎక్కువ కుంటి, లోభి మరియు లంచగొండి గురువుల ద్వారాలు కొట్టాము మరియు భారతదేశంలో కల తీర్థ స్థానాలు యమున, గంగా, హరిద్వార్, జ్వాలాజీ, చాముండా, చిన్తపూరని, నగర్ కోట, బాలా జీ, మేహన్ది పూర్ మరియు గుడగావ్ మాయి మరియు గొరఖటిలా రాజస్థాన్ యొక్క ప్రత్యేక స్థానలపై పిల్లలతో పాటు చాలా సార్లు గుండ్రంగా తిరుగుతునే ఉంటిమి కానీ మాకు ఏమి మంచి జరగలేదు.

ఈ విధంగా మా కుటుంబం యొక్క పరిస్థితి ఎక్కడిదాకా వచ్చింది అంటే మేము హెూలీ మరియు దీపావళి కూడ ఎదో ఒక మసీదులో కూర్చుని ఉండేవాళ్లము.

మేము చాలా అదృష్టవంతులము మాకు సంత రామపాలజీ మహారాజ్ ద్వారా పరమ పూజ్య కబీర్ పరమేశ్వర్ గారి శరణు లభించినది. ఇపుదు ఎక్కడికి వెళ్లినవి ఆ కాల దూత్‌లు మరియు మా రోగాలు, వేటి చికిత్స ఆల్ ఇండియా హాస్పిటల్‌యందు జరుగుచుండెను, అవి సత్‌గురుదేవుల చరణ ధూళిలో నిలవలేక పోయినవి.

25 ఫిబ్రవరి **2001**లో ఒక కాల్‌ని పూజించు మంత్రకాడు ఫోన్ చేసి అడిగాడు మీ పేరు అపలేశుయేనా అని. నేను అవును అని, మీరు మీ పేరు చెప్పండి అన్నాను. అపుడు అతడు అన్నాడు ఈ బలవంతుడు ఎవరు, మీకు ఏమి అవుతాడు? నేను అన్నాను మీరు ఎవరు, మీ పేరు ఏమిటి మరియు ఇది అంతా ఎందుకు అడుగుతున్నారు? అపుడు ఆ మంత్రకాడు అన్నాడు కుమారి నీవు నా పేరు అడగకు. నేను చెప్పదల్చుకోలేదు మరియు నేను హాంసి నుండి మాట్లాడుతున్నాను. ఈ బలవంతుడు మరియు అతనితో పాటు ఇంకో వ్యక్తి వచ్చి యుండిరి మరియు ఇద్దరు నాకు **3700** రూ॥ మీపై చేతబడి చేయమని చెప్పి ఇచ్చిరి. నేను మీ ఫోన్ నం. కూడ ఆ బలవాన్ నుండియే తీసుకుంటిని దేనికంటే మీ దుర్గతి అయ్యిందా లేదా అని అడగటానికి. నేను ఈ చెడు కార్యమును ఒక రాత్రిలో చేసితిని. కానీ నేను పడుకున్న తరువాత నాకు తెల్లని దుస్తులలో ఎ గురువుదైతే మీరు పూజ చేస్తారో, వారు కనిపించిరి, వారు అనిరి దీని పరిణామం నీవే అనుభవిస్తావు అని. ఈ కుటుంబం సర్వ శక్తిమాన్ సర్వ కష్ట హరణ పరమ పూజ్య కబీర్ పరమేశ్వర్‌గారి శరణులో ఉంది. నీ బలం ఏంతటిది? ఇక్కడి ధర్మరాయుడు కూడ ఇక ఈ కుటుంబంను ఏమియు చేయలేదు.

గరీబ్, జమ జౌరా జాసై డర్రై, మిటే కర్మ కే లేఖ। అదలి అదల్ కబీర్ హై, కుల్ కే సత్‌గురు ఏక్॥

పరమ పూజ్య కబీర్ పరమేశ్వరులకి జమ (కాల్ మరియు యమదూత) మరియు చావు కూడ బయపడుతుంది. ఆ పూర్ణ ప్రభువులు పాప కర్మ యొక్క దండన యొక్క లేఖని కూడ సమాప్తం చేస్తారు. దీని తరువాత అతను అనసాగాడు కుమారి నీకు ఇది చెబుతాను నీవు ఎ దేవ పురుషోత్తముల పూజ చేస్తునావో, ఆయన చాలా శక్తిమంతుడు. నేను 25 సంవత్సరాల నుండి చేతబడిచేయు పని చేస్తున్నాను. తెలియదు నాకు ఏన్ని కుటుంబాలని నాశనం చేసినానో, కానీ నేడు మొదటిసారి ఓటమిని పొందాను. కుమారి ఈ శక్తిని వదులుకోవద్దు, లేదంటే చనిపోతావు. మీ వినాశనం కోసం బలవాన్ మొ॥గు వారు తిరుగుతున్నారు. నేను అన్నాను మేము పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క పూజ చేస్తాము, బలవాన్ నా భర్త యొక్క పెద్ద అన్నయ్య అవుతాడు. మాకు పెద్ద శత్రువై ఉన్నాడు.

మేము నేడు ఎంత అదృష్టవంతులము అంటే మా హృదయంలో ఎదైన వస్తు లేదా కార్యము యొక్క అవసరం వస్తుందో దానిని సత్‌గురుదేవులు, సత కబీర్ సాహిబ్ పూర్ణం చేస్తారు. నేడు గురు గోవింద్ ఇద్దరును నిలబడి ఉన్నారు, మేము ఎవరి పాదాలని మోక్కుదుము. మేము బలిహారి సత్‌గురుదేవ్ రామ్‌పాల్‌గారి చరణాలని మోక్కుదుము వారే పరమేశ్వరులని ప్రాప్తింపచేసినారు.

హే అన్నలారా మరియు అక్కలారా, మా కుటుంబం అంతా కలిసి మీకు సందేశం ఇస్తున్నాము ఒకవేళ మీకు సత్‌లోక్ మార్గము, పూర్ణ మోక్షం మరియు సర్వ సుఖ ప్రాప్తి కావాలి అనుకుంటే మరియు సాంసారిక దు:ఖముల నుండి విడుదలని కావాలి అనుకుంటే బందిఛోడ్ సంత రామ్‌పాల్ మహారాజ్‌గారి నుండి సతనామంను పొందండి మరియు మీ అమూల్యమైన మనిషి జీవనంను సఫలం చేసుకోండి.

భక్తిమతి అపలేశ దేవి

"మోసపోయిన-పిండింపబడిన వారికి సహాయం"

నేను భక్త బలవాన్ సైనీ పుత్రుడు శ్రీ కృష్ణ సైనీ, న్యూ మాడల్ టౌన్, హిసార్ నివాసిని. మేము ఐదుగురం అన్న-చెల్లెలం. మా పూర్తి కుటుంబం 18 సం॥ల నుండి డేరా, సిరసా నుండి ఉ పదేశం తీసుకొని ఉండింది. మా ఇంట్లో భూత-ప్రేతం యొక్క చాలా సమస్య ఉండింది. మా సోదరిని మేము తాడుతో కట్టెయవల్సి వచ్చేది. ప్రేత బాధచే ఆమె మేడనుండి కూడ దూకుతుండేను. నా తండ్రిగారి ఊపిరితిత్తులు కూడ చెడిపోయి ఉండేను. దానిచే వారు మంచానికే పరిమితం అయ్యిరి. నా తల్లికి మోకాళ్ల నొప్పులు ఉండేవి.

నా తండ్రిగారు తియ్యని వంటకాల పని చేసేవారు. భూత-ప్రేతం మరియు తండ్రిగారి వ్యాధిచేత మా పని పడిపోయింది. మొదట మాకు హాంసీలో మూడు ఇండ్లు మరియు ఒక దుకాణం ఉండేది. ఇంట్లో పనివాళ్లు పనిచేసేవాళ్లు. కానీ కర్మల దెబ్బకు మేము అంతా అమ్మాల్సి వచ్చింది. ఇంట్లో తినడానికి కూడ ఏమి లేకుండా అయింది.

మేము దేవి-దేవతలను కూడ భావించేవాళ్లము. మేము 2003 నుండి ప్రతినెలకు మేంహదీపూర్ వెళ్లెవారము. మా పూర్తి కుటుంబం హెూలీ-దీపావళి కూడ మేంహదీపూర్‌లోనే జరుపుకునేవాళ్లము. మేము డాక్టర్ల వద్దకు వెళ్లి కూడ వేసారి ఉంటిమి. మేము మంత్ర-తంత్రం చేసేవారి వద్దకు కూడ పోయేవాళ్లము. మేము నరడ పీర్ అను (రాజస్థాన్‌లో) మండి(దర్గా)పై ఒక సంవత్సరం ఉండి వచ్చితిమి. మేము ఐదు సంవత్సరాలు ప్రతి నెల సజాడా ధామం, జోధపూర్ ఎక్కడైతే శంకర్ భగవానుల పూజ అవుతుండేది, అక్కడ ప్రదక్షిణలు చేయడానికి వెళ్లెవారము, కానీ ఏమి లాభం అవలేదు. నా తల్లి మరియు నేను వ్రతం కూడ ఉండేవాళ్లము. నేను బాలా జీ ధామం, సాలాసర్

పాదాలకు చెప్పులు లేకుండా రెండు-మూడు సార్లు పోయాను. మాతా గుడగావాలోని మా కుల దైవం ఉండింది. నేను అక్కడ చేతిలో జ్యోతిని ఉంచుకొని పదిహేను నిమిషాలు ఆరతీ కూడ చేసితిని. చేతిలో రంధ్రం అయింది. కానీ మాకు ఎలాంటి ఉపశమనం ఏ సాధనచేత కూడ కలుగలేదు. చివరిలో మేము ఓటమిని అంగీకరించితిమి. మేము దు:ఖితులమై ఇంట్లోనే ఉండిపోతిమి. మేము అన్ని పూజలు త్యాగం చేసితిమి.

తరువాత నాకు **24** ఫిబ్రవరి **2012** నాడు సత్‌గురు రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్‌గారి పుస్తకం "జ్ఞాన గంగా" లభించింది. నేను ఆ పుస్తకాన్ని చదివితిని మరియు సకుటుంబంగా నామం తీసుకొంటిమి. నాకు నియమాలు చెప్పబడినవి ఏమనంటే మీరు ఎలాంటి దేవి-దేవతల ధామంలపై పూజ కోసం వెళ్లకూడదు. నేను ఇంటికి వచ్చినాను. నాకు రాత్రి నిద్ర రాలేదు, నేను మనశ్శాంతి లేకుండా అయ్యాను ఎందుకంటే నేను ఖాటు శ్యామ్, రాధే కృష్ణను చాలా అధికముగా ఆరాధించేవాన్ని. నేను వారిని వదలేక ఉంటిని. తర్వాతి రోజునే నేను ఖాటు శ్యామ్ వెళ్లిపోతిని. అక్కడ **5-6** రోజులు ఉన్నాను. అక్కడ నేను డబ్బులు ఇచ్చి వి.ఐ.పి. వరుసలో నిలబడి దర్శనం చేయసాగాను. ఎప్పుడైతే దర్శనం చేయసాగానో శబ్దం వచ్చింది ఏమనంటే బలవాన్! నీవు నీ భగవంతున్ని బరవాలాలో విడిచి వచ్చితివి, ఇక్కడ ఏమి లేదు. తరువాత నేను ఏడుస్తు ఇంటికి వచ్చాను. తరువాత నేను మరల సంత్ రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్‌గారి ఆశ్రమంకు వెళ్లి నామం శుద్ధికరణ చేసుకున్నాను.

మా నాన్నగారి ఊపిరితిత్తులు చెడిపోయి ఉండేను. వారిని హెూలీ ఆసుపత్రి, హిసార్‌లో భర్తీ చేసినాము. వారి స్థితి చాలా ఎక్కువ చెడిపోయింది మరియు డాక్టర్లు జవాబు ఇచ్చినారు ఏమనంటే ఈయన్ని ఇంటికి తీసుకెళ్లండి. వీరు కొన్ని గంటల అతిథి మాత్రమే. తరువాత నేను ఆశ్రమంలో ఫోన్ చేసితిని. గురువుగారితో ప్రార్థన చేసితిని. గురువుగారు అనిరి ఏమనంటే మీరు పూర్ణ పరమాత్మది భక్తి చేస్తు ఉండండి. ఈ పిల్లవాని వెంట్రుకకు కూడ ఏమి కాదు. మీరు భగవంతుడిపై విశ్వాసం ఉంచండి. నేను మరల డాక్టరుతో ప్రార్థన చేసితిని ఏమనంటే మీరు ఈయన్ని రెండు-మూడు రోజులు ఐ.సి.యులో భర్తీ ఉంచుకోండి. డాక్టరు అనినాడు దీనిచే ఏమి లాభము అవదు. కానీ ఎక్కువ వేడుకొనగా డాక్టర్ నా దస్తూరి చేయించుకున్నాడు మరియు ఫీజు తీసుకొని ఐ.సి.యులో భర్తీ చేసుకున్నాడు. నా సోదరి ఇంట్లో ఉండింది. ఆమెకు స్వప్నం వచ్చింది ఏమనంటే సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌గారు నా తండ్రి బెడ్ దగ్గర నిలబడి ఉన్నారు. తరువాతి రోజున నాన్నగారికి స్పృహ వచ్చింది మరియు ఆరోగ్యం బాగుపడసాగింది. డాక్టర్లు కూడ ఆశ్చర్యపడిరి ఏమనంటే ఇదంతా భగవంతుడే చేసినాడు, మాకు ఎలాంటి ఆశ లేకుండేను.

ఆ రోజునుండి మా పూర్తి కుటుంబం సుఖంతో ఉంటున్నాము. నా సోదరి వ్యాధికూడ పూర్తిగా మంచిగా అయింది మరియు ఆమె పెళ్లి చేసినాము. నా తల్లి మోకాళ్ల నొప్పులు కూడ తక్కువ అయినాయి. తరువాత మేము హిసార్‌లో ఉంటిమి మరియు కుల్ఫీ బండి పెట్టెవాళ్లము. పరమాత్మ దయతో మా పని మంచిగా నడవసాగింది. మేము హిసార్‌లో మరల మా ఇల్లు కట్టుకుంటిమి.

పెళ్లి తరువాత రెండు సంవత్సరాలకీ నా సోదరి పూజకి ఆపరేషన్ ద్వారా బిడ్డ అయ్యేది ఉండేను. ఆమెను మేము అగ్రోహా మెడికల్‌లో భర్తీ చేసితిమి. పిల్లవాడి డెలివరీ సమయంలో డాక్టర్ల తప్పిదం వలన పిల్లపోషణ నరం తెగిపోయింది. నా సోదరికి బ్లిడింగ్ ఆగలేకపోవుచుండేను. నా సోదరికి మంగళమ్ ల్యాబ్ నుండి **45** బాటిళ్ల రక్తం ఎక్కించినాము. కానీ అక్కడ కూడ ఉ

పశమనం దొరకలేదు. తరువాత మేము సోదరిని జిందల్ ఆసుపత్రిలోకి తీసుకు వచ్చితిమి. అక్కడ కూడ పన్నెండు రోజుల వరకు ఉపశమనం దొరకలేదు మరియు డాక్టర్లు అనినారు ఏమనంటే మేము ఏమి చేయలేము. ఈమె బ్రతుకుతుందో లేదో తెలియదు. తరువాత నేను గురుజీతో ప్రార్థన చేసితిని. గురువుగారు అనిరి ఎమనంటే కుమారా! నేను కుమార్తెకు జీవనదానం ఇచ్చితిని. ఆమె మంచిగా అవుతుంది. తరువాత మూడవ రోజున నా సోదరికి స్పృహ వచ్చినది మరియు ఆమె పరిస్థితి మెరుగవసాగింది. ఆసుపత్రి మొత్తం చర్చా అయింది ఏమనంటే ఈ పని అయితే భగవంతుడే చేయగలడు. నా సోదరి నేడు పూర్తి ఆరోగ్యంగా ఉంది. ఆమెకు పరమాత్మ ఒక కుమార్తెను ఇచ్చినారు. పాప కూడ ఆరోగ్యంగా ఉంది. పరమాత్మ దయతో నేను మా ఇంట్లో ఎలాంటి వస్తువు లేమి లేదు.

కబీర్, పీఛే లాగ్యా జాంఊ థా, మైం లోక వేద్ కే సాథ్ ।
రాస్తే మేం సత్‌గురు మిలే, దీపక్ దీన్హా హాథ్ ॥
॥ సత్ సాహెబ్ ॥

భక్త బలవాన్ దాస్
ఫో:- 9996593021

"శాస్త్రవిరుద్ధ సాధన నుండి విడుదల"

నేను భక్త హేమచంద దాస్ సోలన్(హిమాచల్ ప్రదేశ్) నివాసిని. మొదట నేను మా గ్రామంలోని మహాకాళి మందిరంలో పూజారి ఉంటిని. 25 సం॥ల నుండి అక్కడ పూజారి పని చేస్తుంటిని. భజన-కీర్తన మరియు ఏలాంటి పూజలు మందిరంలో అయ్యేటివో, అన్ని చేసేవాడిని. పిత్తర్ పూజ, శ్రాద్ధం తీయుట, శివుడికి జలాభిషేకం మొ॥ క్రియలు చేసేవాడిని. కానీ అయినా కూడ మేము దు:ఖి ఉంటిమి. నా భార్యకు పైరాలసీస్ ఉండేను. ఇంటి ఆర్థిక పరిస్థితి కూడ బాగుగా లేకుండేను.

సం॥ 2005-2006లో సంత్ రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్‌గారి కొన్ని లేఖలు వార్తపత్రికల్లో వచ్చేవి. నేను వాటిని అర్థం చేసుకోలేదు, కానీ నేను ఇలాంటి ధార్మిక కాగితాలని జాగ్రత్తగా కాపాడుకొని ఉంచితిని. కొంత సమయం తరువాత రద్దీ నుండి ఆ కాగితాలు దొరికినాయి, నేను వాటిని చదువడానికి కూర్చున్నాను మరియు చదువుతు-చదువుతు నా హృదయంలో దెబ్బ తగిలినట్లయింది ఏమనంటే ఈ జ్ఞానము ఎక్కడ దాగి ఉండేను? తరువాత నేను ఆశ్రమం ఫోన్ నం. చూసితిని మరియు పుస్తకం తెప్పించుకుంటిని. అందులో ఎప్పుడైతే నేను జ్ఞానము చదివినానో నేను అలానే ఉండిపోయాను, కాళ్ల కింది భూమి తీసేసినట్లు అయింది ఎందుకంటే మందిరంలో పుజారీ అయినా కూడ నేను ఇలాంటి కొత్త జ్ఞానము ఎన్నడు విని లేకుంటిని.

నేను మొదట భావిస్తు ఉంటిని ఏమనంటే బ్రహ్మ, విష్ణు మరియు శివుడుగారి పైన ఎవరు లేరు. పరమాత్మ నిరాకారుడు. సంత్ రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి పుస్తకాలచే జ్ఞానము అయింది ఏమనంటే పరమాత్మ సాకారుడని, కబీర్‌గారు పూర్ణ పరమాత్ములని. పరమాత్మ లోపల ఒక ఇలాంటి ప్రేరణ చేసినారు ఏమనంటే సంత్ రామ్‌పాల్‌గారి వద్దనే ఆ అమర మంత్రములు ఉన్నవి, దేనిచేతనైతే మా కళ్యాణం అవుతుంది. వాటిచేతనే మా జనన-మరణ రోగం నశిస్తుంది. వారి జ్ఞానముచేత ప్రభావితమై నేను సంత్ రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ గారి ద్వారా దీక్ష తీసుకుంటిని. నేను అన్ని రకాలైన శాస్త్రవిరుద్ధ సాధనల్ని విడిచిపెడితిని. పిత్తరుల పూజ, శ్రాద్ధం తీయుట మొ॥

అన్ని త్యాగం చేసితిని.

గురువుగారి ఉపదేశం తీసుకున్న తరువాత నాకు అందరికంటే పెద్దది ఆధ్యాత్మిక లాభం అయింది. జన్మ-మరణ నుండి ముక్తి పొందు సత్య మార్గము లభించింది. నా భార్యకు పైరాలసీస్ ఉండేది. ప్రతిచోట పెద్ద-పెద్ద డాక్టర్లకు మరియు నీమ్-హకీమ్‌లకు దగ్గర తిరిగి ఉంటిమి, కానీ పరమాత్మ ఆశీర్వాదంతోనే భక్తమతి మంచిగా అయినది. పరమాత్మ దయతో మా ఆర్థిక స్థితి కూ డ సరిగ్గా అయింది.

తరువాత నేను ఈ జ్ఞాన ప్రచారం చేయుట ప్రారంభించితిని. నాకు అనిపించింది ఈ జ్ఞానం అయితే ప్రతి మనిషి దగ్గరకు వెళ్లాలి. కానీ నా మాటలపైన ఎవరు లక్ష్యపెట్టలేదు. ప్రజలు విరోధం చేసినారు, అనినారు ఏమనంటే నీవు ఇది ఎలాంటి జ్ఞానము వేరైన జ్ఞానము తెచ్చినావు. ఇలాంటి మాటలు మాట్లాడకు. కానీ నన్ను ఈ జ్ఞానముచే, పరమాత్మ దయచే, ఎవరు అటు-ఇటు చేయలేకపోయిరి. ఇలాంటి సత్యజ్ఞానము మరియు సత్య భక్తి మార్గము పృథ్విపై ఇంకా ఎక్కడను లేదు.

నాది అందరితో ప్రార్థన ఏమిటంటే మీరు కూడ ప్రభు చరణాల్లోకి రండి. సంత్ రూపంలో వచ్చిన పరమేశ్వరుడి సందేశ వాహకులు సంత్ రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ గారిని గుర్తించండి. ఉ చిత నామ ఉపదేశం పొంది కృపతో మీ కళ్యాణం చేయించుకోండి.

-భక్త హేమచంద్ దాస్

"భగవాన్ ఉంటే ఇలా"

నేను భక్త నీల్ కమల్ దాస్ గ్రామం- పేహవా, జిలా- కురుక్షేత్ర (హరియాణ) నివాసిని. నా ఇంటి ఆర్థిక పరిస్థితి చాలా బలహీనముగా ఉండింది. నాకు ఉద్యోగం దొరకలేక పోవుచుండేను. పండితులు చేతి చూసి చెప్పినారు ఏమనంటే ఉద్యోగం నా భాగ్యంలో లేదు. నేను హిందూ ధర్మంలోని అన్ని దేవి-దేవతల పూజ చేసేవాడిని. శ్రీ విష్ణువుగారి వ్రతం ఉంచేవాడిని. పిత్తరుల పూజ చేసేవాడిని. శివుడి మందిరంలోకి వెళ్లి జలాభిషేకం చేసేవాడిని. గంగాజలంతో అభిషేకం చేయాలని కూడ ఇచ్చా ఉండింది. అన్ని మందిరాలకీ వెళ్లెవాడిని. ఏ సాధనలైతే సమాజంలో ప్రచలితమై ఉండేనో, అన్ని చేసేవాడిని. కానీ అన్ని వ్యర్థం, మేము ఇలానే పెదరికంలో గడిపితిమి.

తరువాత నా మనస్సులో గీతా చదవాలని ప్రేరణ అయింది. నేను రాధాస్వామి సత్సంగం విన్నాను, కానీ నాకు ఏమి అర్థం కాలేదు మరియు సంతుష్టి అవలేదు. తరువాత నాకు పరమాత్మ దయతో సంత్ రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్ ద్వారా రాయబడిన "గీతా నీ జ్ఞాన అమృతము"(ఇది హిందీ "గహరి నజర్ గీతా మే"పుస్తక కొనసాగింపు) లభించింది. నేను ఆ పుస్తకం చదవగా అట్టే ఉండిపోయాను. నాకు ఒక్కసారే వేరే జ్ఞానము అనిపించింది. అందులో రాసి ఉండేను ఏమనంటే పిత్తరుల పూజా, శివలింగ పూజ, వ్రతం చేయుట మొ॥నవి అన్ని సాధనలు శాస్త్రవిరుద్ధమైనవి. వీటిచే ఎలాంటి లాభము సాధకుడికి లభించదు. నేను రాత్రంతా పుస్తకం చదివితిని. నావైతే ఫ్యూజ్‌లన్ని ఎగిరి పోయినవి, ఇలా ఎలా అవుతుందని. తరువాత నేను మూడు రాత్రులు పుస్తకం చదివితిని మరియు ప్రమాణంలు చూసితిని. అన్ని ప్రమాణంలు సత్యమైనవి. నేను అనుభూతి చెందాను ఏమనంటే ఏ పూజలైతే నేను చేస్తుంటినో, దానిచే నాకు ఎలాంటి లాభము అయ్యేది లేదు. ఈ విషయం **2004** సం॥ది. తరువాత నేను నామ-దీక్ష తీసుకొవడానికి వెళ్లితిని, అప్పుడు సంత్ రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్‌గారి సత్సంగం నరవానాలో నడుస్తుండేను. అక్కడికి వెళ్లి నేను

దీక్ష తీసుకొంటిని మరియు సత్సంగం ఆనందం తీసుకొంటిని. ఆరోజు నుండియే పరమాత్మ సుఖం ఇచ్చుటలో ఎలాంటి అవకాశం వదలలేదు.

నేను సత్‌గురు దేవుడితో ప్రార్థన చేసితిని ఏమనంటే నాకు ఉద్యోగం దొరకడంలేదని. పరమాత్మ దయతో విద్యుత్ శాఖలో ఉద్యోగం లభించింది. అక్కడ జీతం తక్కువగా ఉండింది. తరువాత నాకు హరియాణ శిక్ష/విద్యాశాఖ విభాగంలో ఉద్యోగం కల్పించిరి. అక్కడ నాకు మంచి జీతము లభిస్తున్నది. పరమాత్మ దయతో మా ఆర్థిక పరిస్థితి మంచిగా అయినది. ఒకసారి నేను బండి పై పోవుచుంటిని. నాది టాటా సుమోతో టక్కర్ అయింది. నేను పదిహేను అడుగుల ఎత్తు ఎగిరితిని, ఎప్పుడైతే నేను కింద పడినానో ఎలా అనిపించి అంటే ఎవరో నన్ను చేతులతో ఎత్తుకున్నట్టు. నా బైకువి రెండు ముక్కలు అయినవి. నాకు కేవలం పెదవిపై కొంత గాయం అయినది. ఈవిధముగా నా జీవన రక్ష అయింది.

ఒకరోజు నేను మరియు భక్తురాలు బైక్‌పై వెళ్లుచుంటిమి మరియు నేను బ్రెక్ వేసినాను. వెనుకనుండి ట్రక్‌వాడు టక్కర్ కొట్టాడు మరియు పెద్ద శబ్దం కూడ అయింది. నేను కూడ ఆలోచించాను ఏమనంటే ఈ శబ్దం ఎక్కడినుండి వచ్చింది మరియు ప్రజలు గుమిగూడిరి. నన్ను అడిగిరి ఏమనంటే నీవు బాగానే ఉన్నావా? నా భక్తమతి దిగి అడిగింది ఏమనంటే ఎవరి ప్రమాదం అయింది? ప్రజలు చెప్పినారు మిమ్ముల్ని ట్రక్ టక్టర్ కొట్టింది, దాని డ్రైవర్‌ను కొడుతాము. ఎప్పుడైతే వారు చూసినారు ఏమనంటే గాయలేమి కాలేదు, డ్రైవరును వదిలేశారు. మేము చూశాము బైకు మంచిగానే ఉంది, కేవలం దాని నంబర్ ప్లేటు వంగి ఉండింది. ఇది కూడ పరమాత్మ మాకు విశ్వాసం కలిగించుటకు చేశాడు ఏమనంటే మాకు టక్కర్ అయింది, ఇలా మాకు అనుభూతి ఉండాలని.

ఒకసారి ఒక బైకు అతను వెళ్లుచుండేను. మేము కూడ తోడుగా వెళ్లుచుంటిని. అతను ఒక్కసారే నా ముందు నుండి బైకు తింపినాడు. భయంతో నా కళ్లు మూసుకు పోయినవి. నా బైకు అతని బైకు మధ్యనుండి వెళ్లిపోయింది. ఎలాంటి యాక్సిడెంట్ అవలేదు. నేను దిగ్భ్రాంతిలో ఉండిపోయా. నేను ఆలోచిస్తు ఉన్నా ఏమనంటే ఇది ఎలా జరిగింది? పరమాత్మ ఎది అనుకుంటే అది చేయగలరు. ఇది వారు చేసిన చమత్కారమే.

ఒకసారి నా కొడుకు **15-16** మెట్లనుండి వేగంగా కింద పడిపోయాడు. మేము భయపడినాము ఏమనంటే బాలుడు చనిపోలేదు కదా. వెళ్లి చూస్తే అతను తనకు తానుగా లేచి నడవసాగాడు. అతనికి ఏమియు కాలేదు. ఇలాంటివి పరమాత్మ మాకు లెక్కించలేని లాభంలు ఇచ్చినారు.

ఒకసారి మా తోటి భగత్‌జీ గారి మనుమడు వ్యాధిగ్రస్తుడయ్యాడు. కురుక్షేత్రములో దాక్టర్లు జవాబు ఇచ్చినారైతే మేము అతన్ని పి.జి.ఆయి. వెళ్లిపోతిమి. తరువాత మనస్సులో విచారం వచ్చింది ఏమనంటే పరమాత్మతో పార్థన చేద్దాము. మేము గురువుగారికి ప్రార్థన చేసితిమి. తరువాతి రోజునే గురువుగారు అక్కడికి చేరుకొనిరి. సోదరుడు కూడ గురువుగారిని చూసినాడు. పది-పదిహేను నిమిషాల కోసం గురువుగారు అక్కడ ఉండిరి మరియు తమ పిల్లలకీ ఆశీర్వాదం ఇచ్చిరి మరియు అనిరి ఏమనంటే మీకు సెలవు లభిస్తుంది. దాక్టర్లు మరల పరిశీలించగా రిపోర్టు నార్మల్ వచ్చింది, వారికి అనిపించింది ఏమనంటే కావచ్చు మా మెషిన్‌లలో తప్పు దొర్లి ఉండవచ్చు, ఇందువలన సాయంత్రం వరకు ఉంచుకొని సెలవు ఇచ్చేసిరి.

మా గ్రామంలో ఎదొ పీర్ (దర్గా లేదా సమాధి) మండి తయారై ఉండింది. మొదట

దానిని ఎవరైతే హాని కలిగించేదరో, వారిని ఆ పీర్ ఎత్తుకొని పారేసేవాడు, చంపేసేవాడు. గురుజీ ఆదేశంతో నేను మరియు కొందరు భక్తులు దానిని పగులకొట్టి ఆ ఇటుకలను పారివేసితిమి. ఊరంతా చర్చా అయింది ఏమనంటే ఇప్పుడు వీరంత చనిపోయేదరు. కానీ కొన్ని రోజుల వరకు మాకు ఏమి కాలేకపోవడం చూసి దిగ్భ్రాంతి చెందిరి ఏమనంటే వీరికి ఎలాంటి నష్టం కాలేదు మరియు పరమాత్మ మా లెక్క గట్టిగా చేసి ఉంచినారు. వీరు పరమ శక్తి యుక్త సంత్‌లు, అలా-ఇలా మన ద్వారా కాబడిన సంత్‌లు కాదు. మా గురువుగారు గురు ప్రణాలీచేత సంత్ అయి ఉన్నారు. పరమాత్మ కబీర్‌గారి నుండి ఈ ప్రణాలీ (పరంపరా= ఆచరణ) నడుస్తు వస్తున్నది.

నేను భక్త సమాజంతో చేతులు జోడించి ప్రార్థన చేస్తున్నాను ఏమనంటే ఈ మనిషి జన్మ పదే-పదే లభించదు. మనిషి చనిపోతాడు, ధర్మరాయ్ వద్దకు వెళ్లుతాడు. తరువాత అక్కడ ఏమి సమాధానము రాదు. పూర్తి విశ్వంకు సంత్ రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్ రాసిన పుస్తకాలు చదవాల్సి ఉంది. మరియు ఎంత త్వరగా వీలైతే అంత త్వరగా, జ్ఞానము అర్థం చేసుకొని నామ-ఉపదేశం తీసుకొని తమ కళ్యాణం చేయించుకోవాలి.

॥ సత్ సాహెబ్ ॥

భక్త నీల్ కమల్ దాస్
గ్రామం - పేహవా (కురుక్షేత్ర)

"భక్తమతి సవితా యొక్క ఆత్మకథా"

నా పేరు భక్తమతి సవితా. నా జన్మ పటియాలాలోని (పంజాబ్) ఒక ధార్మిక కుటుంబంలో అయింది. సంత్ రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్‌గారి ద్వారా నామ ఉపదేశం తీసుకొవడం కంటే పూర్వం అనేక ధార్మిక పూజలు చేసేదాన్ని. నేను సమాజంలో నడుస్తున్న అన్ని పూజలు చేసేదానిని, సోమవారం వ్రతం చేయుట, సత్యనారాయణ వ్రతం చేయుట, నవరాత్రుల వ్రతం చేయుట, కంజక్ పూజా మొ॥నవి. నేను సంతోషి మాతా యొక్క **45** వ్రతాలు కూడ చేసితిని వాస్తవానికి సంతోషి మాతా **16** వ్రతాలే ఉంటాయి. వ్రతం చేయుటచేత నేను ఎంత బలహీనం అయ్యానంటే స్కూల్‌లోనే స్పృహ కోల్పోయేదాన్ని. మా ఉపాధ్యురాలు హరలీన్ మేడమ్ నన్ను ఇంట్లో విడిచిపెట్టుటకు వచ్చేది మరియు అనేది ఏమనంటే ఈ అమ్మాయి అన్నం తినిపించే స్కూల్‌కు పంపించండి. రోజు-రోజు వ్రతాలు చేయడంతో ఈమె ఒకరోజు చనిపోగలదు. కానీ శేరావాలి మాత యందు నాకు విశేష శ్రద్ధా ఉండేది. నేను వ్రతం చేయుట ఆపలేదు. కానీ ఈ సాధనలచేత నాకు ఎన్నడు ఎలాంటి లాభము అవలేదు. నా తల్లి కూడ చాలా ధార్మిక విచారముల మహిళ ఉండింది. ఆమె బ్రహ్మ-విష్ణు-శివగారి సహితముగా అందరూ దేవి-దేవతల పూజా చేస్తు ఉండేది. పటియాలా (పంజాబ్) లో మా కుల దేవి కాళీ మాతా యొక్క చాలా ప్రాచీన మరియు మందిరం ఉంది.

నా తల్లి-తండ్రులకీ సంతాన రూపంలో నా పెద్ద సోదరుడి తరువాత మేము ఇద్దరం కవల సోదరిమణులము ప్రాప్తించితిమి. నా తల్లి ఎల్లప్పుడు అంటూ ఉండేది ఏమనంటే కాళీ మాతాగారు తమ పిల్లలను ఆపదల నుండి రక్షణ చేస్తుంది మరియు శేరావలీ మాతా భక్తి చేయుటచేత ప్రాణానికి ఎలాంటి ప్రమాదం ఉండదు. కానీ అయింది దానికి వ్యతిరేకంగా, ఆరు సంవత్సరాల వయస్సులోనే నా కవల సోదరి వ్యాధి కారణంచేత అకాల మృత్యువు అయింది.

నా తల్లి శేరావలీ మాతా భక్తి చేస్తు తన కుతూరి అకాల మృత్యువు కోసం మాతని

ప్రశ్నవాచక చిహ్నంతో చూడగా, కానీ ఆమె అసహాయుకులిగా ఉండింది ఏమనంటే సమాధానం ఎవరిని అడగాలి? పూజారితోనా లేదా రాయి యొక్క మూర్తితోనా? తరువాత కొంత సమయానికి ఓర్పు తెచ్చుకొని మాత ఇచ్చిన ఒక కొడుకు మరియు ఒక కుతూరు అయితే ఉంది. కానీ అవ్వాల్సింది వేరే ఉండింది. నా తల్లి ఇంటి మేడపైన ఎదో ఇంటిపని చేస్తుండింది. ఎప్పుడైతే ఆమె మెట్లనుండి కిందకు వస్తుండిందో కాలు జారింది మరియు పడిపోవడంచేత ఆమె తల పగిలింది. ఆమె ఐదు రోజుల వరకు ఆసుప్రతిలో జీవనం మరియ మరణంతో పోరాటం చేయసాగింది మరియు మేము దేవి మాతా మందిరంలో క్షణ-క్షణం దేవి మాతాచే మరియు సర్వ దేవతలచే వారికి జీవన భిక్షను అడుగుచు ఉంటిమి. కానీ ఏదైతే జరిగిందో, అది మా గుడ్డి(అంధ) ఆస్థా మరియు ఆశకు పూర్తి వ్యతిరేకముగా అయింది. ఐదు రోజుల తరువాత నా తల్లి పార్థివ శరీరం ఆసుపత్రి నుండి బయటకు వచ్చినది. ఇల్లంతా హాహాకారమైనది. ఒకసారి అయితే మాతను చాలా అనినాను ఏమనంటే నా తల్లి మీ ఇంత భక్తి చేస్తుండేది. ఆమె భక్తిలో ఏమి తక్కువ ఉండింది మీరు ఆమెకు ఇంత ఘోరమైన చావును ఇచ్చి మా నుండి లాక్కున్నారు.

ఒక కుతూరి కోసం మాతా యొక్క మరణం తుఫాను కంటే తక్కువ కాకుండేను. కానీ నా అంధశ్రద్ధా దాని తరువాత కూడ దేవి-దేవతలయందే ఉండింది, ఇంకా అధిక భక్తి చేయుట ప్రారంభించితిని ఎందుకంటే నా దగ్గర వేరే మార్గమేమి లేకుండేను.

కొంత సమయం తరువాత నా పెద్ద సోదరుడు అనారోగ్యం పాలయ్యాడు. నేను అతని కోసం వ్రతం చేసితిని. ఎప్పుడైతే మంచిగా కాలేదో నేను చాలా కఠిన వ్రతం నిర్ణయించుకుంటిని ఏమనంటే నేను నా ఇంటి నుండి కాళీ దేవి మాతా మందిరం వరకు సాష్టాంగ ప్రణామం చేస్తు వెళ్లుతాను. అది నాలుగు కిలోమీటర్లు ఉండింది. నేను ఉదయాన్నే నాలుగు గంటలకీ ఇంటి నుండి సాష్టాంగం చేస్తు వెళ్లుట ప్రారంభించితిని. కానీ కొంత దూరం పోయాకా నా శరీరం మొత్తం హునం అయింది మరియు రక్తం రాసాగింది. కానీ నా వ్రతం మరియు ప్రతిజ్ఞ యొక్క పట్టుదలతో ఉండడం వలన నేను కూడ నా ప్రాణాన్ని లెక్కచేయకా నా ప్రతిజ్ఞను పూర్తి చేయడంలోనే మాతా యొక్క ప్రసన్నతా భావించితిని ఎందుకంటే నా తలపై శాస్త్రవిరుద్ధ భక్తి యొక్క భూతం ఎక్కి ఉండేను. నా ఒళ్లంతా హునమై పోయింది మరియు గాయాల నుండి రక్తం రాసాగింది. పాదాలు మరియు మోకాళ్లు పనిచేయడం ఆపివేసినాయి. నేను చనిపోయి-చనిపోయి నా ప్రతిజ్ఞను పూర్తి చేశాను. దాని తరువాత నేను చాలా రోజులు ఆసుపత్రిలో ఉంటిని. చికిత్స చేయు డాక్టర్లు నన్ను చాలా తిట్టారు. కానీ ఇంత కఠిన తపస్సు ఫలస్వరూపముగా మాతా నా సోదరున్ని బాగు చేయలేదు. అతనిది ఎన్నో నెలలు ఆసుపత్రిలోనే చికిత్స నడిచింది.

కానీ పూర్ణ రూపంతో సంత్ రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్‌గారి శరణులోకి వచ్చి నామ ఉపదేశం తీసుకొవడం చేతనే బాగు అయినది. నా నాన్నగారు సాధనా టి.వి. పై సత్‌గురుదేవగారి కార్యక్రమం చూసిరి మరియు సత్‌లోకం ఆశ్రమం బరవాలాలో వెళ్లి నామం తీసుకున్నారు. దాని తరువాత ఎన్నో నెలల వరకు పదే-పదే నాకు నచ్చచెప్పిరి. వారు "జ్ఞాన గంగా" పుస్తకం నాకు తెచ్చి ఇచ్చిరి మరియు అప్పుడు నేను జ్ఞానమును అర్థం చేసుకున్నాను. మరియు పూర్ణ సంత్ రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్‌గారి శరణులోకి వచ్చి నామం తీసుకున్నాను. ఈ కఠిన మరియు దు:ఖదాయక సాధనల నుండి నన్ను నేను విడిపించుకున్నాను, ఎదైతే శాస్త్రములలో నిషేదించబడింది. ఇప్పుదు మా పూర్తి కుటుంబం సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి దయతో సుఖి ఉంది. ఎవరికి ఎలాంటి కష్టం లేదు.

ఇప్పుడు నాకు పూర్ణ పరమాత్మ యొక్క శాస్త్రానుకూల సత్యభక్తి ప్రాప్తించబడింది. ఇప్పుడు నేను సర్వ భక్త సమాజంతో ఇదే ప్రార్థన చేస్తాను ఏమనంటే సత్‌గురు రామ్‌పాల్ జీ మహారాజ్‌గారి శరణులోకి వచ్చి సత్యభక్తి పొంది తమ కళ్యాణం చేయించుకోండి.

యహ్ సంసార్ సమఝుదా నాంహి, కంహదా శామ దోపహరే నూం ।
గరీబదాస్ యహ్ వక్త జాత్ హై, రోవోగే ఇస్ పహరే (సమయ్) నూం ॥
॥ సత్ సాహెబ్ ॥

సత్‌గురు చరణముల దాసీ
భక్తమతి సవితా

"సోదరి ఈశవంతి యొక్క బాధతో నిండిన ఆత్మకథ "

నేను భక్తిమతి ఈశ్వంతి దేవిని భార్య శ్రీ భక్త సురేష్ దాస్ అహలావత్ వల్దు శ్రీ ప్రతాప్ సింహ అహలావత్, పానా గంజా, గ్రామం –డిఘల్, జిల్లా – జజ్జర్ లో ఉంటాము. బంది ఛోడ్ సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌గారు! నేను మరియు నా కుటుంబం మీ పాదాల ధూళిమి. మీరు మాకు ఆ సుఖంను ఇచ్చారు ఎదైతే మేము మా జీవితంలో ఎన్నడు ఊహించడం కూడ చేయలేదు. నేను ఇవాళ నాకు జరిగింది చెబుతున్నాను ఎదైతే మీరు మాపై దయని కురిపించారు, దానివలన ఈ దు:ఖిత కథని చదివి మా లాంటి కుటుంబాలు కూడ మీ ఆశీర్వాదంతో కళ్యాణం చేసుకుంటారు అని. మా జీవనం పూర్తిగా అంధకారమయమై ఉండింది, మీ చరణాలలోకి రాకుండా ఉంటే నేడు మేము జీవితులుగా ఉండెవాళ్లం కాదు.

నేను చాలా రోగాలతో పీడించబడెదానిని. నా సోదరుడు భాపదౌడా వాస్తవ్యుడు ఓంప్రకాష్ వల్దు శ్రీ దయానంద రాఠి, హరియాణ పోలీస్‌లో ఉద్యోగం చేసేవాడు, కూడ ఈ రోగంతో చనిపోయినాడు. నేను కూడ ఆ స్థితిలోకి చేరుకుని ఉంటిని. నా పరిస్థితి ఎలా ఉండింది అంటే నా కాళ్లు చేతులు పక్షవాతం వచ్చిన దానిలాగా అయినాయి. మాటలు రావడం ఆగిపోయి ఉండెను. చాలా చోట్ల డాక్టరులని, మంత్రగాళ్లకి చూపించారు కానీ ఫలితంగా నిరాశయే మిగిలింది. నా భర్త ఎంత తాగెవాడు అంటే పిల్లలు ఆయన రాగానే మంచం కింద దూరెవారు. ఇంట్లోని బోల్లు కూడ తాగడానికి అమ్మినారు మరియు అప్పు నేత్తిపై చేసుకున్నారు. చుట్టు పక్కల వాళ్లు కూడ విసుగెత్తి ఉండిరి. ఒకరోజు అయితే నన్ను ఎత్తుకుని డాలన్ పాన్నే బావిలో పడేయ్యడానికి చూశాడు. మహాపాపి పై గాలి అంది ఎవరిది ఏమి నడుస్తుంది నేను ఈ ఇంటిని నాశనం చేసే తిరుతాను. నా సోదరులు నా కోసం చాలా డబ్బులు ఖర్చు చేసిరి కానీ ఫలితం ఏమి అవలేదు. నా భర్త తాగెవాడు మరియు పిల్లలు చిన్నవాళ్లు. అత్తగారి నుండి సహాయం ఏమి లేదు. నా సోదరుడు, డి.టి.సి.లో డ్రైవర్ పని చేసేవాడు, అతను పరమ పూజ్య సంత్ రామ్‌పాల్‌జీ గారి నుండి నామ ఉపదేశం తీసుకుని ఉండెను, అతను అన్నాడు సోదరికి నామ ఉపదేశం ఇప్పిదాము, చనిపోవడం అయితే ఎవరు ఆపలేరు కానీ చివరి ప్రయత్నం చేద్దాం, దీని పై మా నాన్న దయానంద రాఠి అన్నారు ఎవరైన నామ ఉపదేశంతో బాగుపడతారా? అని అపుడు అతను

నామ ఉపదేశ మహిమని చెప్పినాడు. దీని తరువాత అందరు సరే అన్నారు. నన్ను సంత్ రామ్‌పాల్‌జీ గారి చరణాలలోకి తీసుకువచ్చారు. ఆ సమయంలో సత్‌గురుదేవులు గ్రామం పంజాబ్ ఖోడ్, ఢిల్లీలో సత్సంగం చేస్తు ఉండిరి. పూర్తి కుటుంబం నన్ను తీసుకుని రాత్రి 10 గంటలకి మహారాజ్‌గారి చరణాలలోకి వచ్చితిమి. ఈ విషయం 25 డిసెంబర్ 1996 నాటిది.

నా సోదరుడు నా కథని గురువుగారికి చెప్పిరి. గురుజీ గారు రాత్రి 10 గంటల సత్సంగంలోనే నామ ఉపదేశాన్ని ఇచ్చిరి. దాని కంటే ముందు నా గొంతు ఆగిపోయి ఉండింది, నాలుక తిరిగెది కాదు. ఎపుడైతే 26 డిసెంబర్ పొద్దున నేను లేవగానే నన్ను నేనే మాట్లాడుతు చూశాను మరియు నా సోదరుడితో అంటిని ఇన్ని సంవత్సరాల తరువాత నాకు అనిపిస్తుంది నేను నా శరీరంలో ఉన్నాను అని మరియు నా శరీరం నుండి భారం దిగిపోయినట్టు. నేను మాట్లాడటం చూసి నా సోదరుడు సుఖబీర్ ఆశ్చర్యపోయినాడు మరియు అనినాడు మహారాజ రామ్‌పాల్‌టారు అయితే సాక్షాత్తు కబీర్‌దేవులే వచ్చినారు. నేను బీడి తాగెదాన్ని, ఆ రోజే విడిచిపెడితిని. ఇంటికి రాగానే నా భర్త అన్నాడు నీవు ఎమి నామంను తీసుకుని వచ్చావు, నేను చూస్తాను, నీ నామంలో అంత శక్తి ఏమి ఉంది? తన తల్లితో అన్నాడు ' వీళ్లు మంచి నామం తీసుకుని వచ్చినారు పొద్దున గుడ్ మార్నింగ్‌కి బదులుగా 'సత్ సాహెబ్' అంటున్నారు. భక్త సురేష్ ఒక సంవత్సరం వరకి అలానే తాగుతు ఉండినాడు మరియు ఇంట్లో గోడవ చేసేవాడు.

ఒకరోజు బందిఛోడ్ కబీర్ సాహెబ్, గరీబదాస్‌జీ సాహెబ్ మరియు సత్‌గురు దేవులు సంత రామ్‌పాల్‌జీ గారి చిత్ర పటములని పగులకొట్టాలని నిలబడ్డాడు. అపుడు నేను చేతులు జోడించి ప్రార్థన చేసితిని మీరే ఈయన బుద్ధిని అదుపు చేయగలరు. అపుడు బంది ఛోడ్ మీరే వీరికి చమత్కారంను చూపించారు నా భర్త పటములను తిరగి పూజ స్థలంపై పెట్టినాడు మరియు తిరిగి వెళ్లి దండవత్ ప్రణామం చేసినాడు. అప్పటినుండి నేటివరకు ఆయన మద్యం , బీడి మొ॥ అన్ని చెడు వ్యవహారాలను త్యాగం చేసిరి. వీటన్నిటికి సాక్ష్యం పానా గంజా మరియు డిఘల్ గ్రామం ఉంది. నేను బాగుపడడం చూసి నా దు:ఖంలో దు:ఖితులైన నా సోదరుడు రాజేంద్ర సింహ రాఠి, డి.యస్.పి. (హరియాణ) మరియు సోదరుడు ప్రేమప్రకాష్ రాఠి, ఎడ్వకేట్ (ఢిల్లీ) సహితంగా పూర్తి కుటుంబంకు కూడ నామదానం తీసుక నామ ఉపదేశం తీసుకున్నాక కబీర్ పరమేశ్వరులు ఎలాంటి సుఖములని ఇచ్చినారంటే దానిని ఊహించను లేను. మా బర్రె పాముని తిన్నది. బర్రె యొక్క పరిస్థితి చాలా చెడ్డగా అయిపోయింది. డాక్టరు అనిరి ఇది విషపు వస్తువుని తిన్నది అని మరియు 10 సూదులు ఇచ్చిరి. తరువాత రోజున దాని కళ్ల నుండి నీలపు నీరు బయటకు వచ్చింది మరియు అది గుడ్డిది అయింది. డాక్టరు కూడ చేతులు ఎత్తేశాడు. అపుడు రాత్రి కలలో నాకు సత్‌గురు దేవ రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ గారు కనిపించిరి, వారు బర్రె శరీరంను చేతితో నిమిరిరి. పొద్దున లేవగానే మేము మరియు చుట్టు ఉన్నవాళ్లు మా కళ్లతో పాము బర్రె మూతినుండి బయటకు రావడం చూసితిమి మరియు దానిని తీసివేస్తిమి.

బర్రె మంచిగా అయ్యింది మరియు పూర్తి పాలు ఇవ్వసాగింది. ఇలాంటి ఎన్ని సుఖములని మీరు మాకు ఇచ్చియున్నారు. నిన్నటి వరకి మా వద్ద **10** రూపాయలు కూడ లేకుండెను, కానీ నేడు మా పొలంలలో ధనం మొలుస్తున్నది మరియు ఎవరి ఎదుట చేతి చాపే అవసరం లేదు. పక్కవాళ్లు అంటారు మీ గురుదేవులు మీకోసం రాముడే అని. అజ్ఞానుల ద్వారా భ్రమితమైన తెలిసి తెలియని ఈ సమాజంకు ఏమి తెలుస్తుంది మీ మహిమ గురించి? సత్‌గురు దేవ రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ గారి విరోధులకి కేవలం బురద చల్లడం మాత్రమే తెలుసు. ఎవరితోనైతే సంభవిస్తుందో, వారినే అడగండి ఏమి దొరికింది? అని. మేము మీతో ఈ ప్రార్థన చేస్తున్నాము మముల్ని మీ చరణాలలోనే ఉంచండి మరియు వేల సంవత్సరాలు ఇలానే దు:ఖితులకి సహాయం చేయండి. సత్‌గురు దేవ రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ పూర్ణ పరమాత్మ అవతారంలో వచ్చియున్నారు.

మీ నామం తీసుకున్న తరువాత మా ఇంట్లో ఎంత సుఖం దొరికిందో దాని వర్ణన నేను చేయలేను పరమేశ్వర్. అయినకూడ వర్ణించుటకు ప్రయత్నం చేస్తున్నాను. నేను మీ నుండి **1996**లో నామ ఉపదేశంను తీసుకుంటిని. దాని తరువాత రెండున్నర సంవత్సరాలకి ఒక సంఘటన తొలిగింది అది ఈ విధంగా ఉంది–

ఒక రాత్రి నాకు ఇది అంతయు కనిపించింది నేను ఊరిలో శ్మశానం ఎక్కడ ఉంది అని? అడుగుతున్నాను. నాకు చెప్పిరి మరియు చూపించిరి నీవు రేపు ఇక్కడికి రావాలి అని. అది ముణ్డాణ పాన పేరుకల శ్మశానం. ఉదయం అవగానే నాకు తలనొప్పి మొదలయింది ఎంత అంటే దేనికైన గుద్దుకొని చనిపోతే బాగుండు అనేంతగా. మరణం యొక్క అన్ని కారణంలు పూర్తి అయినాయి. డాక్టరు గారు వచ్చారు సూది వేశారు, అనిరి ఈమె చనిపోయింది అని. తరువాత నాకు యమదూతలు కనిపించిరి. వారు అనిరి మముల్ని భగవాన్ పంపిచారు, మీ సమయం అయిపోయింది. నేను అన్నాను నా గురుజీ తీసుకుపోనివ్వరు. వారనిరి మీ గురువు ఏం చేస్తారు? మీ సమయం పూర్తి అయింది. మేము ఇలా చేస్తాము నీ చేతులతోనే నీ మృత్యువు చేయిస్తాము. దాని తరువాత నా రెండు చేతులు నా మేడని గట్టిగా పట్టుకున్నవి నా ప్రాణం కన్నులలోకి వచ్చింది. నేను ఎవరితో చెప్పలేక పోయాను. బందిఛోడ్ అంటారు ' ఆ జమ తేరే ఘట్ నే ఘరైం, తు రామ కహన్ నహి పావేగా ' ఆ స్థితి నాది అయింది. ఆ పిదప కబీర్ సాహెబ్ కమలం పువ్వు పై నా వద్ద ప్రకటితులైరి. తరువాత నా లోపలినుండి సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ గారి మాట వినిపించింది ఈ అమ్మాయి మీరు ఏలా తీసుకుపోతారు, ఈమేని మేము తీసుకుపోన్విం, ఈమేని మేము ఎపుడు అనుకుంటే అపుడు తీసుకుపోగలము, ఈమే కాలుని మీరు కోసిన కూడ తిరిగి అతకపెట్టెస్తాము, ఇంకా గురుజీ చాలా మాటలు అనిరి నేను వర్ణించలేక పోతున్నాను. ఆ తరువాత యమదూతలు పారిపోయిరి. ఆ పిదప గురుజీ అనిరి భయపడకు బిడ్డ, నీ మృత్యువుని మేము తొలిగించితిమి, ఇక మేము ఎపుడు అనుకుంటే అపుడు తీసుకుపోగలము.

మాకు ఒక బర్రె ఉండింది అది బిడ్డకు జన్మనిచ్చు సమయం దగ్గరలో ఉండింది, ఒక రోజు అది భూతంలా అయిపోయింది. డాక్టరుని తీసుకువచ్చాం ఆయన సమయం కంటే

ముందే బిడ్డని బయటకు తీసాడు. కానీ బఱ్ఱె తన ప్రేగులని లోపలికి తీసుకోలేదు. ఒకరు చెబితే మేము కొంచం బయటకల పేగులపై ఇటుకని పెట్టి కడితిమి, ఆ పేగు తెగిపోయింది. అలా అయినాకా బఱ్ఱె ఆరోగ్యం చెడి పోయింది, అందరూ అన్నారు ఇక బఱ్ఱె బతకదు అని. మేము భయపడి ఆ రాత్రి ఐదుగురు డాక్టరుల వద్దకి వెళ్లితిమి. కానీ ఏ డాక్టరు రాలేదు, అన్నారు ఇది మా వల్ల కాదు. ఇక పరమాత్మాయే కాపాడగలడు. అటు తరువాత నేను చాలా దు:ఖితురాలినై ఆశని వదులుకుంటిని. తరువాత నేను అన్నాను భక్తుల ఆశని తెంచకండి, మా బందిఛోడ్ అన్ని బాగుచేస్తారు, పిదప బందిఛోడ్ ఎదుట ప్రణామం చేసితిని మరియు ప్రార్థన చేసితిని. తరువాత ఉదయం ఒక డాక్టరు దగ్గరికి వెళ్లాము ఆయన చూసి ఇది బతకదు అని చెప్పినాడు. ఇలానే మా బఱ్ఱెకు కూడ జరిగింది నేను, పెద్ద డాక్టరు చాలా ప్రయత్నం చేశాను కానీ బతికించలేక పోయాను. ఇంకా అన్నాడు పరమేశ్వరుడి దయ వలన బతికిన పాలు ఇవ్వలేదు. దాని తరువాత ఏడు రోజులకి గురుజీ కనిపించిరి బఱ్ఱె యొక్క లోపలినుండి పేగులు తీస్తున్నట్లు. ఉదయం బఱ్ఱె పేగులని లోపలికి తీసుకుంది మరియు మంచిగా అయింది మరియు పదిహేను లీటర్ల పాలు ఇవ్వసాగింది. ఇది అంత మా బందిఛోడ్‌గారి కృప. ఎందుకంటే మా చుట్టుపక్కల వాళ్ల బఱ్ఱెలు ఈవిధంగానే చనిపోయినవి.

నా చిన్న కుమారుడు వయసు **14** సంవత్సరాలు, పేరు నవనీత్- వీడికి (ఆరు నెలల నుండియే) చిన్నపుడే నిమోనియా అయింది మరియు **5** ఏళ్ల వరకి ఇతని రోగం నయం కాలేదు. సంభవం అగు ప్రతిది చేసితిని మరియు డాక్టరులు వద్దని అనిన కూడ ఓటమిని అంగీకరించలేదు. ఒక రోజు నేను అతడిని సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ నుండి నామ ఉ పదేశం ను ఇప్పించితిని, ఆ రోజు నుండె భావించండి నా కొడుకుకి ఏ రోగం కూడ లేకుండెను. ఇపుడు ఆ బాలుడు తన వయసుకల బాలల కంటే ఆరోగ్యంగా ఉన్నాడు. ఈ అంతయు అద్భుతం మా సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ గారి కృప వలనే జరిగింది.

పూర్ణిమ రోజున మేము ఆశ్రమం నుండి సత్సంగ సమాపనం తరువాత మేము పొలంను చూడటానికి పోతిమి మా రెండున్నర ఎకరాల భూమి (ధాన్యం కలది) మోకాలు లోతు నీటితో నిండి ఉండింది. ఇది కలలోకూడ జరగని కార్యమును మా సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ గారి కృప వలన జరిగింది మరియు మిగతా పక్కకి పొలంకల తోటివారు అనిరి ఈ నీరుని మీ సత్‌గురుదేవులు కేవలం మీకోసమే పిలిపించిరి. అందరి దిగుబడి ఒక ఎకరానికి **10** మనులు జరిగితే మా పొలం ధాన్యం దిగుబడి సత్‌గురు దయవలన ఎకరానికి **40** మనులు అయ్యింది.

చాలా చాలా సుఖములని మా బందిఛోడ్ సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ గారు మాకు ఇచ్చినారు. మా ఇద్దరు కుమారులు (భక్త అమిత్ మరియు నలనీత్) మే **2010** లో ఢిల్లీ పోలీస్‌లో ఉద్యోగం పొందిరి. నా యొక్క మరియు నా కుటుంబం నుండి అందరూ పాఠకులకి ప్రార్థన ఏమిటంటే మీరు అతి త్వరగా సంత్ రామ్‌పాల్ మహారాజ్ గారి నుండి ఉచితంగా నామం ను పొందగలరు. మనుష్య జీవనంను వ్యర్థం చేసుకోకండి.

కబీర్ పరమేశ్వరులు అంటారు :-

కల్ కరే సో ఆజ్ కర్, ఆజ్ కరే సో అబ్। పల్ మే ప్రళయ హెూఏగి, బహూర కరోగే కబ్॥

సత్ సాహెబ్ ! జయ బంది ఛోడ్ ! సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ కీ జయ్ !

"కిడ్నీలని మంచిగా చేయుట మరియు రాక్షసుడిని మనిషిగా చేయుట"

నేను భక్త జగదీష్ వల్దు శ్రీ ప్రభురామ, ఊరు పంజాబ్ ఖోడ్, ఢిల్లీ -**81**, డి.టి.సి లో మెకానిక్ పని చేస్తాను. నన్ను మద్యం రాక్షస స్వభావం కల మనిషిగా మార్చేసింది. మద్యం తాగడం, చికెన్ తినడం, సిగరేట్ తాగడం, హుక్కా తాగడం.

నేను పని నుండి సాయంత్రం **7** లేదా **8** గంటలకి వచ్చేవాడిని. చాలా సార్లు ఇంటికి వచ్చేసరికి మద్యం ఎక్కువగా తాగడం వలన **9** లేదా **10** అయ్యేది. తుల్లుతు తుగుతూ ఇంటికి వచ్చేవాడిని. వచ్చిరాగానే భార్యని పిల్లలని కొట్టేవాడిని, ప్రతిరోజు ఎదో గొడవ చేసేవాడిని. నా పిల్లలు నన్ను చూడగానే భయంతో మంచం కింద దూరెవారు. పిల్లలు తమ నాన్న ఇంటికి వస్తారు అని ఎదురుచూస్తారు నాన్న ఏమైనా తినదానికి తెస్తారు అని. కానీ తిను పదార్థాలు తెవడానికి బదులుగా బాగా తాగి వచ్చి ఏర్రని కళ్లతో వారని కొట్టెవాడిని.

రెండవ వైపు నా భార్య సుమిత్రా దేవి కూడ తన దు:ఖమయ జీవనంతో పాటు భయంకర రోగంతో బాదలు పడుతు శ్వాసలు పూర్తి చేస్తుండింది. ఆమె రెండు కిడ్నీలు చెడిపోయి ఉండెను. డాక్టర్లు అన్నారు మందులు తింటు ఉండండి అని. కానీ ఈమె ఆర్నెళ్లు మాత్రమే బతుకగలదు. ఆల్ ఇండియా మెడికల్ మరియు డా. రామ మనోహర్ లోహియా హాస్పిటల్ ఢిల్లీ నుండి కూడ ఈ రిపోర్టు వచ్చింది ఏమనంటే కిడ్నీలు పూర్తిగా చెడిపోయినవి మరియు ఆరు నెలల కంటే ఎక్కువ బతకలేదు అని మరియు మందులు కూడ చివరి సమయం వరకు వేసుకోవాలి అని. తండ్రి తాగుబోతు మరియు తల్లి మరణశయ్యా పై ఉంది ఇక ఆ అమాయకపు పిల్లల పరిస్థితి ఎలా ఉంటుంది. బరువు పనులు చేయలేకపోయేది. పిల్లలకి కూడ తెలిసింది వాళ్ల అమ్మ కూడ ఆరునెలలో చనిపోతుంది అని అప్పటినుండి వారి కళ్లనుండి కనీళ్లు వస్తు ఉండినవి. ముగ్గురు మగ పిల్లలు మరియు ఒక అమ్మాయి తన తల్లి వద్ద పడుకుని ఏడవ సాగిరి మరియు అనిరి హే భగవాన్! మా అందరిని కూడ మా అమ్మతో పాటు మీ దగ్గరికి పిలిపించుకోండి. ఇక్కడ ఏవరి సహాయంతో జీవించగం?

పరమాత్మ మా పిల్లల పిలుపుని వినిరి మరియు మా శుభ కర్మల ఉదయం జరిగింది మా ఇంటి ప్రక్కకల భక్తిమతి(భక్తురాలు) నిహాలి దేవి తన గురుదేవులు సంత రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ ఆజ్ఞానుసారంగా **30-31-1** జనవరి **1997**లో సత్‌గురు గరీబదాస్‌జీ మహారాజ్ గారి అమృతమయి వాణి యొక్క మూడు రోజుల అఖండ పాఠ్ తన ఇంట్లో చేయించింది. సంత రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ **31**వ తేదిన రాత్రి **9** నుండి **11** గంటల వరకి సత్సంగం చేసినారు. నా భార్య సుమిత్రా ఆ సత్సంగం వినదానికి వెళ్లింది. నేను కూడ నా పని నుండి వచ్చితిని. ఇంటికి రాగానే పిల్లల ద్వారా తెలిసింది నా భార్య సత్సంగం వినదానికి పక్కవారి ఇంటికి పోయింది అని. నేను చాలా క్రోధితుడనైనాను. తనని తన్ని తీసుకురావదానికి నిహాలీ దేవి ఇంటికి పోతిని. నేను తాగి ఉంటిని. అక్కడ ఉపస్థిత జనులని చూసి ఏమి అనలేకపోయాను నిశబ్దంగా వెనుక కూర్చున్నాను. నేను సత్సంగం విన్నాను. సత్సంగంలో

మహారాజ్ అన్నారు -

శరాబ్ పివై కడవా పాని, సత్తర జన్మ శ్వాన్ కే జానీ। గరీబ్, సో నారి జారి కరైం, సూరాపాన్ సో బార్।
ఏక చిలమ హుక్కా భరైం, దుబైం కాలి ధార్ ॥ కబీర్, మానుష జన్మ పాయ్ కర్, నహి భజై హరి నామ్।
జైసే కుఆ జల్ బీనా, ఖుదవాయా కిస్ కామ్ ॥

మహారాజు గారు సత్సంగంలో చెప్పిరి ఏ పిల్లల తండ్రి తన పిల్లలని గుండెలకి హత్తుకోవాలో, ఆ తాగుబోతు వ్యక్తిని చూసి పిల్లలు మంచం కింద దాక్కుంటారు. తాగుబోతు వ్యక్తి తను కూడ దు:ఖి, ధనహాని, సమాజంలో ఇజ్జత్(గౌరవం) కోల్పోయి మరియు కుటుంబం మరియు పక్కవాళ్లు మరియు బంధువులని ఆందోళన పరిచి చెడు ఆశ్వీచనాలని పొందుతాడు. భార్య పిల్లలు ఎలాగు బాదపడుతునే ఉంటారు వారితో పాటు తల్లి తండ్రి, సోదరి సోదరుడు, అత్త మామలని మొ॥ వారిని పగలు రాత్రి చింతితులుగా ఉంటారు. సర్వ పాప భారం అంత ఆ అమాయకపు తాగుబోతు తలపై వస్తుంది. మనుష్య జన్మ ప్రభు భక్తి చేసి ఆత్మకల్యాణం కోసం ఇవ్వబడినది, దీనిని మద్యం మొ॥ వాటితో నాశనం చేసుకోవద్దు. ఎలాఅంటే బాలుడు చదువుకోనకా, ఆవారా తిరుగుతు ఉంటాడు. అతను చదువునుండి వంచితుడుగా ఉంటాడు. తరువాత జీవితాంతం కాయకష్టం చేసి జీవనాన్ని గడుపుతాడు. పిదప అతనికి గుర్తుకు వస్తుంది ఆవారాగా తిరగకపోతే మిగతా వారిలా మంచి అధికారి అయ్యేవాడిని. కానీ ఇపుడు ఏమి అవాలో, అది ఆ సమయంలో ఆలోచించాలిసింది.

కబీర్ సాహెబ్ అంటారు- అచ్చే దిన్ పిఛే గయే, గురు సే కియా న హేత్ ।
అబ్ పఛతాయా క్యా కరే, జబ చిడియా చూగ్ గయి ఖేత్ ॥

ఈ విధంగా మనిషి జన్మంలో ఏ ప్రాణి ఐతే ప్రభు భక్తి చేయడో అతడు పశు పక్షిల యోనిలని పొందుతాడు. ఎ వ్యక్తి మద్యం తాగుతాడు, అతడు ఆ మత్తులో అన్నం కల పళ్లెంను తన్నుతాడు. భక్తి చేయకపోవడం వలన వివిధ ప్రాణుల యోనిలయందు కష్టములను అనుభవిస్తాడు. ఎపుడైన అతడు కుక్క యోనిని పొందుతాడు.కుక్క పూర్తి రాత్రంతా చలిలోనే ఉంటుంది. పై నుండి వర్షం మరియు చలికాలంలో రాత్రి మహాకష్టం అనుభవిస్తుంది. పొద్దున ఆకలి బాదపెడ్తుంది. ఎవరి ఇంట్లోనైనా దూరి తినడానికి చూస్తుంది. ఇంటివారు కట్టెతో లేదా రాయితో కోడుతారు. కుక్క చాలా సేపు అరుస్తు ఉంటుంది. తరువాత వేరే ఇంట్లోకి దూరుతుంది అక్కడ మరల రోట్టె దోరుకుతుందో లేదా తెలియదు. ఒకవేళ కట్టె దొరికితే, ఆ తాగుబోతు ఎవరైతే కుక్క అయిందో, ఊరి చివరికి వెళ్తుంది, ఆకలితో వ్యాకులమై మనిషి మలంను తింటుంది. ఒకవేళ ఆ అమాయకపు తాగుబోతు మనిషిగా ఉన్నపుడు, సత్సంగంకు వచ్చి, మంచి మాటలు విని, చెడుని త్యాగం చేసి తన కళ్యాణం చేసుకుని మరియు పిల్లలకి మంచి చదువుని ఇచ్చి మరియు ప్రభు దీక్షా తీసుకుని ఉంటే, ఏల్లప్పటికి సుఖి అయ్యేవాడు. మద్యం మత్తు కొంత సేపు ఉంటుంది. పరమాత్మా యొక్క భజనతో అగు సుఖం ఎల్లపుడు తోడుగా ఉంటుంది.

పై సత్సంగ ఆదరణీయ సంత రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ గారిది విని నా మత్తు దిగిపోయింది.

కళ్ల నుండి నీళ్లు వచ్చినాయి. ఇంటికి వెళ్లిపోయాను. నిద్ర రాలేదు. **1** జనవరి **1997** పగలు **1:30** గంటలకి నా భార్యని తీసుకుని సంత రామ్‌పాల్‌జీ గారి శరణులోకి వచ్చితిమి, ఆత్మ కళ్యాణం కోసం నామ ఉపదేశం తీసుకుంటిమి. దానితరువాత నేటి వరకు మద్యం, తంబాకు మరియు మాంసం ముట్టలేదు. నా భార్య కూడ ఉపదేశం తీసుకుంది. ఆ రోజు నుండి పూర్తిగా ఆరోగ్యవంతురాలైంది. డాక్టరు చేసిన చికిత్స మరియు రోగ నిర్ధారన ఎక్స్‌రే రిపోర్టు నేటికి మా ఇంట్లో ఉన్నవి. ప్రతి ఒక్కరికి చూపిస్తాము.

నేను అందరితో ప్రార్థన చేస్తున్నాను మీరు కూడ ప్రభు చరణాలలోకి రండి. సంత రూపంలో వచ్చిన పరమేశ్వరుల సందేశ వాహకుడు సంత రామ్‌పాల్‌జీ గారిని గుర్తించండి. ఉచిత నామ ఉపదేశం తీసుకుని కృపతో మీ కళ్యాణం చేయించుకోండి. సత్ సాహెబ్.

భక్త జగదీష్

"11000 వోల్టేజి కల తీగ నుండి విడిపించుట"

నేను భక్త సురేష్ దాస్ వల్దు శ్రీ చాంద్ రామ్,ఊరు ధనానా, జిల్లా సోనిపత్ ప్రస్తుతం శాస్త్రినగర్, రోహతక్ నివాసిని. సత్‌గురువు గారినుండి ఉపదేశం తీసుకొనక పూర్వము నా ఇంటి పరిస్థితి దారుణంగా ఉండింది, కుటుంబంలో రోగానికి గురి కానీ సభ్యుడు లేకుండెను, నా భార్యని భూత ప్రేతములు చాలా హింసించేవి. ఇంత కష్టం భరిస్తు కూడ మేము దేవిదేవతల పూజచేసేవారము. మరియు నేను హనుమంతుడిని చాలా నమ్మేవాడిని. కానీ ఇంట్లోనని కష్టాలపై కష్టాలు వస్తుండెవి. ఏమి పని చేసిన బరకతి లేకుండింది. పూర్ణ పరమాత్మా సత్‌గురు సంత రామ్‌పాల్‌జీ మా కుటుంబ సభ్యులు అవడం వలన వారిని పూర్ణ పరమాత్మాగా భావించలేకపోయాం, దాని ఫలం మేము కొన్ని అనుభవించాలిసి వచ్చింది. అపుడు ఊరు సింహపూరా నివాసి భక్త వికాస్ నాకు చెప్పినాడు మీ ఇంట్లోని పూర్ణ పరమాత్మా జగత్ గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ వచ్చియున్నారు మరియు మీరు ఎక్కడ పడుకుని ఉన్నారు. నేను అన్నాను కాల్ మాకు కష్టమే ఇంత ఇచ్చాడంటే మాకు అక్కడికి వెళ్లడానికి సమయం దొరకలేదు. పూర్తి సమయం డాక్టర్ల చుట్టు తిరగడంతోనే సరిపోతుంది. ఇంకా ఆర్థిక ఇబ్బందులు ఉండనే ఉన్నాయి. భక్తుడు నాకు చాలా నచ్చచెప్పాడు, పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క ఏలాంటి దయ అయింది అంటే నేను సంత్ రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి నుండి ఉపదేశం తీసుకోడానికి అక్టోబరు **2010**లో సత్‌లోక్ ఆశ్రమం బరవాలాయందు వెళ్లితిని. నామ ఉపదేశం తీసుకున్న తరువాత సత్‌గురుగారు తన దయ యొక్క పొట్లం విప్పినారు మరియు నాకు ఆ సుఖం అనుభవం అవసాగింది దాని వివరించుట ఈ నాలుకతో చేయడం చాలా కష్టమైనది.

నా భార్యని భూత ప్రేతంలు హింసిచేవి. సత్‌గురుదేవుల దయవలన ఇపుడు ఆమె పూర్తి ఆరోగ్యంగా ఉంది. **7** సెప్టెంబర్ **2011** నా కొడుకు మోహిత్ వయసు **12** ఏళ్లు, నేను చెప్పడం వలన మేస్త్రీని పిలవడానికి వెళ్లిఉండెను. నా కొడుకు ఆ మేస్త్రీ ఇంటి పైకి ఎక్కినాడు మరియు బాల్కనీలోకి వెళ్లిపోయాడు. బాల్కని తో పాటు పైన **11000** వోల్టేజి కల కరెంటు తీగలు ఉండినవి. బాలుడికి మరియు తీగలకి మధ్య ఒక ఫీట్ దూరం మాత్రమే ఉండింది.

ఎప్పుడైతే బాలుడు తీగ దగ్గరికి పోయినాడో అవి అతన్ని లాగాయి మరియు పిల్లవాని తలపై తీగ అంటుకుంది మరియు ఒక ఇంచు లోపలికి వెళ్లింది మరియు మూతి కాలిపోయింది మరియు కరెంటు పూర్తి శరీరంలోకి ప్రవేశించి కాళ్ల యొక్క వేళ్లనుండి ఎముకలని విరిచి బయటకు రాసాగింది. ఆ సమయంలోనే సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్ ఆకాశ మార్గంలో వచ్చినారు మరియు నా కొడుకుకి మిక్కిలిగా మెరుయుచున్న శరీరం సహితంగా కనిపించిరి ఎలా ఐతే వేల ట్యూబ్‌ల ప్రకాశం అవుచున్నట్లు. వారు పిల్లవాని చేయ్యిని పట్టుకుని కరెంటు నుండి విడిపించి బాల్కనిపై పడుకోబెట్టినారు. తరువాత బాలుడివి సత్‌గురు గారితో చాలా మాటలు అయినాయి మరియు సత్‌గురు వెళ్తుండగా బాలుడు అడిగాడు గురుజీ మీరు ఎక్కడికి వెళ్తున్నారు. గురుజీ అనినారు కుమారా! నేను నీతో పాటుగా ఉన్నాను నీవు ఆందోళన పడకు. ఆ సమయంలో మోహిత్ వాళ్ల అమ్మ కూడ అక్కడే ఉండింది. ఆమె ఈ దృశ్యంను తన కన్నులతో చూసింది మరియు చాలా భయపడింది. ఎందుకంటే బాలుడి శరీరం నుండి కరెంటు యొక్క మెరుపులు బయటకు రాసాగినవి.

దాని తరువాత మేము బాలుడిని పి.జి.ఆయి. రోహతక్ హాస్పిటల్‌కి తీసుకొని పోతిమి. అక్కడ కూడ బాలుడికి గురుజీ కనిపించిరి మరియు నా కొడుకు అన్నాడు గురుజీ నా తోడుగా ఉన్నారు. మీరు ఆందోళన పడకండి అని. ఒకవేళ మేము గురుజీ గారి శరణులో లేకుంటే మా కొడుకు బతికిఉండెవాడు కాదు మరియు నా భార్యని కూడ ప్రేతములు చంపివేసేవి, మేమే నాశనం నుండి కాపాడబడితిమి. ఇదంతా సత్‌గురు సంత రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి దయ.

సర్వ పాఠకులతో ప్రార్థన ఏమిటంటే నా సత్యకథని చదివి మీరు కూడ సత్‌గురు సంత రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి శరణులోకి వచ్చి మీ సమయం ఉండగానే కళ్యాణం చేసుకోండి మరియు ప్రారబ్దంలో రాసిన కర్మల వలన వచ్చు ఆపదలనుండి పూర్ణ రూపంగా కాపాడబడుతారు. సత్‌గురు సంత రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి సతసంగ వచనాలలో వింటిని పూర్ణ పరమాత్మా కబీర్‌గారు బంధి ఛోడ్ మన సర్వ పాపాలని నాశనం చేస్తారు. ఈ ప్రమాణమే ఋగ్వేద మండల **10** సూక్తం **161** మంత్రం **2** లో మరియు మండల **9** సూక్తం **80** మంత్రం **2** లో కూడ రాసి ఉంది ఒకవేళ ఏవరైన రోగి యొక్క ప్రాణ శక్తి కూడ క్షీణించి ఉన్నా మరియు అతని ఆయస్సు శేషం లేకపోయిన ఆ ప్రాణిని రక్షిస్తాను. అతనికి వంద ఏళ్లు ప్రధానం చేసి అనగా అతని ఆయస్సు పెంచి సాధకుడికి సర్వ సుఖములు ప్రసాదిస్తాను.

సజ్జనులారా సత్‌గురు సంత రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారు తన అమృత వచనాలలో ఇది కూడ చెప్పినారు ప్రతిఒక్క ప్రాణి తను చేసిన కర్మల అనుసారంగానే సుఖం మరియు దు:ఖం పొందుతాడు. దు:ఖం అయితే పాప కర్మల ఫలం మరియు సుఖం పుణ్య కర్మల ఫలం అవుతుంది. ఇప్పటివరకి సర్వ సంత్‌లు, గురువులు ప్రారబ్ద కర్మలని అనుభవించాలిసిందే, సమాప్తం చేయాల్సిందే. హే సభ్య పాఠకులారా! సత్‌గురు సంత రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారు అంటారు పాప కర్మల వలన దు:ఖం లభిస్తుంది. ఒకవేళ పాప కర్మలు నాశనం అయితే దు:ఖం స్వతహాగా అంతం అవుతుంది. ఒకవేళ భక్తి చేస్తు చేస్తు కూడ పాప కర్మ యొక్క ఫలం

(దు:ఖం) అనుభవించాలిసి వస్తే భక్తి యొక్క ఆవశ్యకతయే సమాప్తం అవుతుంది. 7 సెప్టెంబర్ 2011 నాడు మా ప్రారబ్ద కర్మ యొక్క పాపంచే నా కొడుకు మోహిత్ మృత్యువు అవ్వాల్సి ఉండింది. మా సత్‌గురు సంత రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి కృపతో పరమ పూజ్య కబీర్ పరమేశ్వరులు మా పాపములని నాశనం చేసిరి మరియు నా కొడుకుని కాపాడి అతడి ఆయువుని పెంచిరి. ఒకవేళ ఆ రోజు మా కొడుకు ప్రారబ్ద కర్మ యొక్క ఫలంవలన చనిపోతే మా కుటుంబ సభ్యులం అంతా భక్తిని త్యాగం చేసి నాస్తికులుగా మారేవారము. ఎందుకంటే మాకు ఆ సమయానికి పూర్ణ పరమాత్మా యొక్క సరియైన జ్ఞానం లేకుండింది. ఇపుడు భగవానుడిపై అత్యధిక విశ్వాసం అయింది. ఇంక పరమ పూజ్య కబీరుయే పరమేశ్వరులని విశ్వాసం అయింది.వీరు పాపనాశక సర్వ సుఖదాయక మరియు పూర్ణ మోక్షదాయకులు మరియు సత్‌గురు సంత రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారు వారిద్వారా పంపించబడిన అవతారం అవుతారు. ఇపుడు మీతో మరల ప్రార్థన చేస్తున్నాను ఆలస్యం చేయకుండా సత్‌లోక ఆశ్రమం బరవాలాకి వెళ్లండి మరియు ఉపదేశం తీసుకుని కళ్యాణం చేయించుకోండి. మీతో ప్రార్థన చేయు ఉద్దేశ్యం ఏమిటంటే నాలాంటి దు:ఖితులు చాలా ఉన్నారు. నా పై ఆత్మకథని చదవండి విచారం చేసి, వారు కూడ నాలాగే సంకటముల నివారణ చేసుకొండి మరియు సుఖి అవగలరు.

యహ్ సంసార్ సమఝుదా నాహిం, కహందా శామ దోపహరే నుం ।
గరీబదాస్ యహ్ వక్త జాత్ హై, రోవోగే ఇస్ పహరే (సమయ్) నుం ॥

భక్త సురేష్ దాస్ వల్దు శ్రీ చాంద్ రామ్,
శాస్త్రినగర్, హిసార్ బాయిపాస్ రోడ్,రోహతక్
మోబైల్ నం. 09829588628

"భక్త రామస్వరూప దాస్ గారి ఆత్మకథ"

బంది ఛోడ్ కబీర్ సాహిబ్ కీ జయ్

నేను భక్త రామస్వరూప వల్దు మంగత రామ్, ఊరు బడౌలి, జిల్లా అమ్బాలా నివాసిని. నేను 13 సంవత్సరాలనుండి ధన్ ధన్ సత్‌గురువు నుండి నామం తీసుకుని ఉంటిని. 6 సం॥ల క్రితం నా కాళ్లు చేతులు పనిచేయకుండా అయిపోయినవి. నడుము నుండి కింద కల భాగంఅంతయు చనిపోయినట్లు అయింది. నా కొడుకులిద్దరు నన్ను అమ్బాలా ప్రభుత్వ ఆసుపత్రికి తీసుకుపోయిరి తరువాత ప్రవేటు డాక్టర్లకి కూడ చూపించారు. దీని తరువాత 2 సం॥లు వరకి చికిత్స కోసం అటు ఇటు తీసుకెళ్లిరి. నన్ను పి.జి.ఐ. చండిగడ్ కూడ తీసుకుని పోయిరి ఒక సంవత్సరంలో రెండుసార్లు పరీక్ష చేసిరి. ఎందుకంటే ఎ మేషిన్‌తో నన్ను టెస్ట్ చేసేవారో అక్కడ నా నంబర్ ఒక నెలకి వచ్చేది. దాని ఖర్చు ఆరువేల రూపాయలు ఉండింది. ఆ టేస్ట్‌ల వలన ఏమియు తెలియలేదు కానీ డాక్టర్లు అన్నారు తల యొక్క ఆపరేషన్ చేయాలి అందులో నా ప్రాణానికి ప్రమాదం ఉండింది మరియు పూర్తి బాగుఅగుటకు గ్యారంటి ఇవ్వలేము అని అనిరి. దాని తరువాత నన్ను బాబా రామదేవగారి యోగ ఆశ్రమంలోకి తీసుకెళ్లిరి అక్కడ కొన్ని రోజులు నా చికిత్స జరిగింది. ఏమి ఫలితం

కాకపోవడం వలన నన్ను ఇంటికి తీసుకువచ్చిరి. తరువాత నన్ను చేతబడి దించిపోసే వాళ్ల దగ్గరికి పంజాబ్, హరియాణ మొ။గు ప్రదేశాలకి తీసుకుపోయిరి. అక్కడ కూడ అదే పరిస్థితి. అక్కడ కూడ ఏమియు లాభం కాలేదు. మేము అనుకున్నాం ఇక నా జీవితం కొన్ని రోజులే ఉంది. నేను అన్ని వైపుల నుండి నిరాశ్రయుడనైతిని అపుడు నా కూమార్తె ఆమెని శాహపూర్ (అమ్బాలా) కు ఇచ్చితిమి, నన్ను తన వద్దకి పిలిపించుకుంది. నా అల్లుడు సంజు కుకు అను భక్తుడు గురించి చెప్పినారు. ఆయన నన్ను 15 ఆగష్టు 2008లో బరవాలా ఆశ్రమానికి బందిఛోడ్ సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి వద్దకు తీసుకుని వచ్చిరి. 16 ఆగష్టుకి నేను నామదానం తీసుకున్నాను. దాని తరువాత నాకు మంచిగా అవడం ఆరంభమయింది. గురుజీ గారి దయ వలన ఇపుడు నేను నా పొలంలో ట్రాక్టరు నడిపించితిని మరియు నా పూర్తి భూమియొక్క పనిని చేసితిని. మహారాజ్‌గారి దయతో నాకు మరల జీవన ధానం లభించింది. మహారాజ్ బంది ఛోడ్‌గారు ఏ కృపనైతే చేసినారో దాని మహిమని చెప్పలేను. గురుజీ మీరు సత్‌లోకం నుండి నాకు జీవన దానం ఇవ్వడానికి వచ్చినారు. నా కోటి కోటి ప్రణామములు.

భక్త రామ స్వరూప దాస్
ఊరు– బదౌలి, జిల్లా– అమ్బాలా

"భక్త బహిద్ ఖాం యొక్క ఆత్మకథ"

బంది ఛోడ్ కబీర్ సాహిబ్ కీ జయ్

బందిఛోడ్ సత్‌గురు రామ్‌పాల్‌జీ మహారాజ్‌గారి చరణమలకి కోటి కోటి సాష్టాంగ ప్రణామములు. నేను బహిద్ ఖాం వల్దు మున్ని ఖాం, ఊరు మరియు తహసీల్ – మేహగావ్, జిల్లా భిండ్ (యం.పి.) నివాసిని. నేను 3 సంవత్సరాలు చాలా రోగగ్రస్తమై ఉంటిని. నా రెండు కిడ్నీలు కూడ చెడిపోయినవి. నేను 2 సంవత్సరాలు పెద్ద పెద్ద యం.బి.బి.ఎస్. డాక్టర్ల వద్ద చికిత్స చేయించితిని. కానీ ఏమి లాభం అవలేదు. వారు ఢిల్లీలోని ఆల్ ఇండియా మెడికల్ కి వెళ్లమని చెప్పినారు. అక్కడి డాక్టర్లు 3 బాటిల్ల రక్తం ఎక్కించాలి మీ రక్తం ఫిల్టరు అవుతుంది తరువాత మీ కుటుంబ సభ్యుడి కిడ్నీ తీసి ఆపరేషన్ ద్వారా మీకు వేయబడుతుంది. ఆపరేషన్ ఖర్చు 4 లక్షలు అవుతుంది. నాకు అంత స్థోమత లేకుండెను. ఇందువలన నా ఇంట్లోకి వచ్చినాను మరియు మృత్యువు కోసం ఎదురుచూడసాగితిని. ఎందుకంటే తాగడం తినడం, నడవడం తిరగడం మరియు లేవడం కూర్చొవడం లో అసమర్థుడనై ఉంటిని.

తరువాత ఒక వ్యక్తి ద్వారా తెలిసింది హరియాణలోని బరవాలాలో జిల్లా . హిసార్ యందు పరమాత్మా వచ్చి యున్నారు. వారు అసాధ్య రోగములను పరమాత్మా యొక్క భక్తితో మంచిగా చేస్తారు. ఈ మాటలు విని నేను మీ చరణాలలోకి చేరి 24-7-09 రోజున నామ దానం తీసుకుంటిని. నామ దానం తీసుకున్న పిదప నాకు మంచి జరగం మొదలయింది మరియు మెల్ల మెల్లగా పూర్తి మంచిగా అయినాను. నా సత్‌గురు!. ప్రమాణం

కోసం నా రోగం యొక్క అన్ని టెస్ట్‌ల కాగితాలు నా వద్ద సాక్ష్యంగా ఉన్నాయి. హే పరమ పితా పరమేశ్వర్ మీరు ఏ జీవనం అయితే ఇచ్చినారో దాని ఋణం నేను ఎన్నటికి తీర్చలేను. నా సత్‌గురు ' మీ దాసుడిపై దయని ఉంచి నన్ను ఇలాగే మీ చరణాలలో ఉంచుకోండి".

బహిద్ ఖాం వల్దు మున్ని ఖాం,
ఊరు మరియు తహసీల్ – మేహగావ్, జిల్లా భిండ్ (MP)

☛ మీరు పైన కొన్ని భక్తాత్ముల ఆత్మ కథలు చదివినారు. ఇలాంటి భక్తులు వేలల్లో-లక్షల్లో ఉన్నారు, ఎవరైతే తమ ఆత్మకథల్ని పుస్తకంలో రాయించాలని అనుకునేవారు. కానీ ఇక్కడ స్థాన లేమి కారణంచేత మేము కొందరు భక్తుల ఆత్మకథల్నే రాయగలిగిగాము. ఒకవేళ అందరూ భక్తుల ఆత్మకథలు రాయుటకు కూర్చుంటే బహుశా వందల పుస్తకాలు ముద్రితమవుతాయి. మరిన్ని భక్తుల అనుభవాలు You Tube లో **Real Story 99** యూట్యూబ్ చానల్ లో చూడగలరు. ఇందువలన అర్థం చేసుకొనగల వ్యక్తికి సంకేతమే సరిపోతుంది.

❑❑❑